

Оглавление

Предисловие	9
Часть I. Введение	11
Глава 1. Введение в этническую и кросс-культурную психологию	12
1.1. Этническая, кросс-культурная психология и смежные дисциплины: предмет исследования и основные понятия	12
1.1.1. Предмет этнопсихологии и кросс-культурной психологии	13
1.1.2. Основные понятия этнической и кросс-культурной психологии: этнос и культура	16
1.2. Основные теоретические подходы и методы исследования	25
1.2.1. Основные теоретические подходы к пониманию культурных различий	25
1.2.2. Методология и методы этнопсихологических и кросс-культурных исследований	29
1.2.3. Требования к организации и проведению кросс-культурных исследований	32
1.3. История становления и развития этнопсихологии	36
1.3.1. Основы этнопсихологических знаний в трудах философов	37
1.3.2. Становление научной этнопсихологии	38
1.3.3. Культура и личность	39
1.3.4. Этнопсихология и кросс-культурная психология на современном этапе развития	41
1.3.5. Этнопсихология в России	42
Резюме	46
Вопросы и задания	47

Глава 2. Психические процессы и культура	49
2.1. Ощущение и восприятие	49
2.1.1. Первые исследования ощущения и восприятия в этнопсихологическом аспекте	49
2.1.2. Язык и восприятие цветов	51
2.2. Мышление и интеллект	53
2.2.1. Антропологический подход к проблеме мышления и культуры	54
2.2.2. Экспериментальные исследования мышления и интеллекта в кросс-культурном аспекте.	55
2.2.3. Представления об интеллекте в культурах мира	58
2.3. Эмоции	60
2.3.1. Распознавание эмоций по выражению лица (исследования П. Экмана)	61
2.3.2. Распознавание эмоций по голосу.	64
2.3.3. Современные исследования различных компонентов эмоций в контексте культуры	65
Резюме	68
Вопросы и задания	70
Практикум к части I	72
Часть II. Личность, группа, общество в культурах мира	79
Глава 3. Ценности, социальные установки и представления как регуляторы поведения человека в культурах мира	80
3.1. Ценностные ориентации, социальные нормы и представления как регуляторы поведения человека в культурах мира: теоретические подходы и эмпирические исследования	81
3.1.1. Культурно-ценностные ориентации. Концепция Ф. Клакхон, Ф. Стробека	82
3.1.2. Фундаментальные проблемы и ценностные ориентации в исследованиях Ш. Шварца	88
3.1.3. Исследование производственных ценностей Г. Хофстеде	92
3.1.4. Теоретический подход и эмпирические исследования Г. К. Триандиса	104

3.2. Психологические аспекты российской культуры в зеркале зарубежных и отечественных исследователей	109
3.2.1. Российская культура в историческом аспекте.	109
3.2.2. Современные эмпирические исследования российской культуры	112
Резюме	115
Вопросы и задания	117
Глава 4. Общение и культура	119
4.1. Вербальное общение и культура	120
4.1.1. Прямой и непрямой стили общения.	121
4.1.2. Искусный, точный и сжатый стили общения	123
4.1.3. Ситуативный и личностный стили общения.	125
4.1.4. Аффективный и инструментальный стили общения	126
4.1.5. Вербальное общение в России	127
4.2. Невербальное общение и культура	128
4.2.1. Невербальное поведение и невербальная коммуникация.	129
4.2.2. Функции невербальной коммуникации	129
4.2.3. Мимика как средство эмоциональной экспрессии	130
4.2.4. Жестикуляция	132
4.2.5. Организация пространства и времени.	136
4.3. Межкультурная коммуникация	138
4.3.1. Трудности межкультурной коммуникации	138
4.3.2. Успешная межкультурная коммуникация	141
Резюме	146
Вопросы и задания	148
Практикум к части II	149
Часть III. Психология межэтнических отношений	172
Глава 5. Межэтнические отношения	173
5.1. Этнические установки	173
5.1.1. Понятие «этническая установка» и его основные компоненты	173

5.1.2. Измерение и изменение этнической установки	176
5.1.3. Взаимосвязь между этнической установкой и поведением	180
5.2. Этнические стереотипы	182
5.2.1. Этнические стереотипы и их структура	183
5.2.2. Формирование этнических стереотипов	188
5.2.3. Классификация этнических стереотипов	190
5.2.4. Основные функции этнических стереотипов	191
5.2.5. Проблема истинности этнических стереотипов	193
5.2.6. Изучение этнических стереотипов	195
5.2.7. Исследования этнических стереотипов в российской литературе	201
5.2.8. Методы изучения этнических стереотипов	203
5.3. Предрассудки и предубеждения	204
5.3.1. Стереотипы и предрассудки	205
5.3.2. Структура, функции и формы этнических предрассудков	206
5.3.3. Дифференциация людей в соответствии со степенью их предрассудков	208
5.3.4. Причины образования этнических предрассудков	209
5.3.5. Классификация подходов к объяснению причин появления этнических предрассудков	210
5.3.6. Преодоление этнических предрассудков	213
5.4. Феномен этноцентризма	215
5.4.1. Понятие «этноцентризм» и формы его проявления	215
5.4.2. Этноцентрическое самовосприятие	221
5.4.3. Структурные составляющие этноцентризма	222
5.4.4. Исследование проявлений этноцентризма	224
Резюме	226
Вопросы и задания	228

Глава 6. Этническая идентичность и этническое самосознание 231

6.1. Этническая идентичность. Структура этнической идентичности	231
6.2. Становление, поддержание и выбор этнической идентичности	241
6.2.1. Становление этнической идентичности	241

6.2.2. Поддержание этнической идентичности	245
6.2.3. Выбор этнической идентичности	245
6.3. Этническое самосознание	246
Резюме	255
Вопросы и задания	256

Глава 7. Психология межэтнического конфликта 257

7.1. Понятие «межэтнический конфликт»	257
7.2. Классификация межэтнических конфликтов	263
7.2.1. Основные подходы к классификации межэтнических конфликтов.	263
7.2.2. Этнические конфликты на основе сочетания двух факторов	269
7.2.3. Конфликты по приоритетным целям	270
7.2.4. Типы этнотерриториальных конфликтов.	271
7.2.5. Этнические конфликты по уровню притязания и форме проявления	273
7.2.6. Этапы развития этнических конфликтов.	274
7.3. Условия возникновения межэтнических конфликтов	274
7.3.1. Условия возникновения межэтнических конфликтов.	275
7.3.2. Факторы, прогнозирующие этнические конфликты	279
7.4. Урегулирование межэтнических конфликтов.	284
7.4.1. Роль первичной реакции в урегулировании конфликта.	284
7.4.2. Антиконфликтное урегулирование	285
7.4.3. Три стратегии разрешения	287
7.4.4. Технология посреднической деятельности	289
7.4.5. Два варианта возможности урегулирования (А. П. Садохин).	290
7.4.6. Способы разрешения этнических конфликтов.	291
7.4.7. Поэтапное урегулирование этнических конфликтов.	292
7.4.8. Современные способы урегулирования межэтнических конфликтов.	293
Резюме	298
Вопросы и задания	299

Глава 8. Миграции и адаптация к инокультурной среде	300
8.1. Культурный шок и стресс аккультурации	300
8.2. Этапы и стратегии межкультурной адаптации	306
8.2.1. Этапы и модели межкультурной адаптации по Г. К. Триандису	306
8.2.2. Стратегии аккультурации по Дж. Берри	310
8.2.3. Аккультурационные ожидания представителей принимающей культуры	313
8.2.4. Политика и ожидания страны исхода	316
8.3. Виды адаптации к инокультурной среде, индивидуальные и групповые факторы ее успешности	318
8.3.1. Виды адаптации к инокультурной среде	318
8.3.2. Индивидуальные и групповые факторы успешности адаптации к инокультурной среде	320
8.4. Адаптация различных групп мигрантов в России	325
8.4.1. Адаптация учащихся средних школ	325
8.4.2. Адаптация иностранных студентов и мигрантов юношеского возраста	326
8.4.3. Адаптация трудовых мигрантов	330
8.4.4. Адаптация высококвалифицированных мигрантов	332
8.4.5. Особенности адаптации репатриантов	334
Резюме	335
Вопросы и задания	337
Практикум к части III	338
Межкультурный ассимилятор	338
Межкультурные маяки	340
Этнопсихологический словарь	366
Литература	372

Предисловие

Межкультурное взаимодействие и межкультурные отношения становятся важной частью повседневной жизни все большего числа людей. В современном мире все чаще путешествуют, предпочитая самостоятельный туризм, дающий возможность увидеть реальную жизнь представителей других культур. Виртуальная среда также позволяет не только больше узнавать о разных культурах и регионах, но и общаться с их представителями.

Образовательная и профессиональная деятельность часто протекает в мультикультурном пространстве. Современные студенты имеют возможность участвовать в межкультурных обменах. Нередко, трудоустроившись в своей стране, в своем родном городе, люди находят работу в международной компании, корпоративная культура которой формируется под влиянием иных социальных норм и ценностей.

Актуальная во всем мире, этнопсихологическая и кросс-культурная тематика становится все более значимой в современной России. Россия исторически многонациональная страна. Кроме того, межэтнические конфликты, произошедшие в 90-е гг. XX в., оказали негативное влияние на межэтнические отношения в регионах страны, что делает актуальным объединение усилий специалистов разного профиля для их нормализации.

Этнопсихологическая и кросс-культурная компетентность все более важна для современного психолога, работающего в различных сферах: психологического сопровождения детей-мигрантов, консультирования педагогов (для школьного психолога), адаптации корпоративной культуры международной компании к российской культуре, подготовки к международным переговорам, проведения тренингов межкультурной компетентности (для организационного психолога), мониторинга межэтнических отношений и участия в урегулировании межэтнических конфликтов

(для специалиста, работающего в области психологии служебной деятельности), консультирования СМИ по кросс-культурной и этнической тематике. Это лишь отдельные направления работы психолога, которые актуальны уже сегодня или станут востребованными в ближайшем будущем.

В связи с перечисленным в работе над учебным пособием мы ставили целью познакомить студентов не только с классическими, но и с наиболее актуальными современными проблемами этнической и кросс-культурной психологии. Большое внимание уделяется здесь практико-ориентированной тематике: межкультурному общению и стилям ведения переговоров, разрешению конфликтов на индивидуальном и этническом уровне, этническим установкам и стереотипам, проблемам миграции и адаптации к инокультурной среде. Практические задания позволяют глубже разобраться в изучаемых проблемах и приобрести навыки их решения.

Параграф 1.1.2 написан совместно С. Д. Гуриевой и Е. С. Синельниковой. Параграф 1.1.1, разделы 1.2, 1.3, главы 2–4, 8, практикумы к частям I, II — Е. С. Синельниковой. Главы 5–7, практикум к части III — С. Д. Гуриевой.

Часть I

ВВЕДЕНИЕ

Глава 1

Введение в этническую и кросс-культурную психологию

1.1. Этническая, кросс-культурная психология и смежные дисциплины: предмет исследования и основные понятия

Основные понятия: этнопсихология, кросс-культурная психология, индигенные психологии, культурная психология, этнос, культура, примордиализм, инструментализм, конструктивизм, этническое большинство, этническое меньшинство, коренные народы.

Этнопсихология — отечественное направление исследований, кросс-культурная психология — зарубежное. Предметом исследования этнической психологии являются личность, ее становление и развитие, ее ценности и социальные нормы, самосознание, особенности ее поведения во взаимосвязи с ее культурной и этнической принадлежностью, ее культурная и этническая идентичность. Этнопсихология также занимается исследованием культурных особенностей межличностного общения, психологических характеристик этнических общностей и психологических аспектов межэтнических отношений. Кросс-культурная психология изучает общие черты и культурные различия в психологических феноменах (социализации, ценностях, особенностях общения и т. д.). Кросс-культурные исследования проводятся в различных областях психологического знания (социальной психологии, психологии личности, психологии развития, организационной психологии). Распространенность межкультурных контактов в самых разных сферах человеческой жизни и деятельности, их высокая перспективность и в то же время трудности в межкультурном общении, существующие проблемы в области межэтнических отношений обуславливают высокую актуальность этнопсихологических знаний.

1.1.1. Предмет этнопсихологии и кросс-культурной психологии

Важнейшей особенностью современного мира является виртуальное и реальное общение и взаимодействие людей, принадлежащих к разным культурам. Россия — многонациональная страна, в которой веками живут представители разных культур и этносов. Вместе с тем еще несколько десятилетий назад встреча с иностранцем из Западной Европы или США была для советского человека настоящим приключением и волнующим событием. В современной России люди все чаще контактируют с представителями разных культур и этносов как в повседневной жизни, так и во время учебной и профессиональной деятельности. Это связано, прежде всего, с миграционными процессами, а также с интернализацией образования и рынка труда. В последние десятилетия у российских студентов и аспирантов появилась возможность участвовать в программах академического обмена с другими университетами. Кроме того, жители городов нередко находят работу в международных компаниях, корпоративная культура которых может значительно отличаться от правил и норм, принятых в российской культуре.

Путешествия, особенно самостоятельные, также позволяют поближе познакомиться с представителями других культур. Во всем мире интернет создает возможности для межкультурного общения в виртуальном пространстве. Миграция тоже стала общемировой тенденцией, особенно после Второй мировой войны. Видный американский исследователь Г. Гарднер включил в число ведущих типов мышления будущего респектологическое мышление — способность с уважением относиться к непохожим на нас людям, в том числе представителям других культурных групп.

В современном мире отрасли научного знания, которые изучают особенности поведения и мировоззрения людей, принадлежащих к разным культурам и этносам, превратились из дисциплин, интересующих лишь узких специалистов, в популярные и востребованные направления современной науки. Важнейшее место среди этих дисциплин занимают психологические — этнопсихология и кросс-культурная психология, которые помогают понять внутренний мир людей, принадлежащих к другим культурам. Этнопсихология является отечественным направлением

исследования, а кросс-культурная психология — преимущественно зарубежным. **Этнопсихология** — отрасль психологического знания, которая изучает особенности психики и межличностного взаимодействия людей, обусловленные их этнической и культурной принадлежностью, а также межэтнические отношения. В отличие от **культурной антропологии**, которая сосредоточивает свое внимание на изучении различных социальных практик, этнопсихология стремится понять внутренний мир представителей разных культур и этносов.

Этнопсихология изучает:

- ценности, нормы, представления личности о мире в их взаимосвязи с культурой;
- особенности протекания психических процессов (ощущения, восприятия, памяти, эмоций, мышления) в культурах мира;
- особенности вербального и невербального межличностного общения;
- психологические характеристики этнических общностей;
- психологические аспекты межэтнических отношений (этнические установки, стереотипы, этноцентризм, этническую идентичность, межэтнические конфликты).

В табл. 1.1 представлены взгляды ведущих отечественных ученых на предмет этнопсихологии.

В зарубежной психологии этнопсихологические проблемы изучаются в рамках кросс-культурной психологии, культурной психологии, индигенных психологий. **Кросс-культурная психология** (сравнительно-культурная психология) изучает общие черты и культурные различия в психической жизни и поведении человека, взаимосвязь психики человека с культурными, экологическими и биологическими факторами. Дж. Берри и его коллеги (Берри, 2007) в своем определении кросс-культурной психологии особенно подчеркивают, что необходимо изучать также изменения, которые происходят в культурной, экономической и экологической среде. Известный скандинавский антрополог Т. Х. Эриксен также подчеркивает, что в современном мире исследования в области культурной антропологии должны фиксировать и осмыслять изменения, происходящие в разных уголках мира. Данные, полученные 10 лет назад, могут значительно отличаться от актуальной ситуации в культуре.

Таблица 1.1. Взгляды на предмет этнопсихологии

Исследователь	Предмет этнопсихологии
Т. Г. Стефаненко	Особенности психики, определяемые культурой и этнической принадлежностью; психологическая характеристика этнических общностей; психологические аспекты межэтнических отношений (Стефаненко, 2014)
В. Г. Крысько	Этнические особенности психики и этнические особенности взаимодействия людей (в семье, в межнациональном коллективе) (Крысько, 2011)
Н. М. Лебедева	Психические особенности людей, определяемые культурной и этнической принадлежностью (Лебедева, 2014, с. 10)

Сравнительно-культурные исследования проводятся в разных отраслях психологии: общей психологии, психологии личности, организационной психологии, психологии развития. Сравнительно-культурный подход, при его корректном применении, помогает сопоставить результаты исследований феномена (дружбы, атрибуции достижения успеха) в разных культурах, выявить общие черты и культурные различия. Например, исследователи изучают дружбу в разных культурах. Их интересует, в чем совпадают и чем отличаются представления о друге и дружбе у людей, живущих в разных уголках мира. О чем можно говорить с друзьями? Какие обязательства накладывает на человека дружба? Кто может быть другом? Возможны ли дружеские отношения между мужчиной и женщиной, вышестоящим и нижестоящим, людьми, имеющими различный материальный или образовательный уровень?

Культурная психология рассматривает культуру и психологию в неразрывной связи. Теоретической основой этого направления является культурно-историческая теория Л. С. Выготского. Данное направление широко применяет качественные методы исследования, изучение того или иного психического явления в контексте культуры.

Индигенные психологии создавались психологами, не принадлежащими к западной культуре, стремившимися понять родную культуру изнутри с учетом социального и культурного контекста: ценностей, норм, религии. На рубеже XX и XXI вв. изучение

отдельных культур в рамках индигенных психологий сменилось изучением культурных и религиозных регионов мира. Индигенная психология как научное направление близка культурной антропологии с ее стремлением понять культуру изнутри. Представители индигенной психологии могут столкнуться с проблемой, с которой сталкиваются культурные антропологи, исследующие свою родную культуру, — со слепотой к привычным явлениям (Эриксен, 2014). Нередко исследователь не замечает специфические особенности общения, ценностных ориентаций, свойственные людям в его культуре, так как воспринимает их как общечеловеческие. Для того чтобы преодолеть эти ограничения, необходимо сравнивать данные явления в нескольких культурах.

1.1.2. Основные понятия этнической и кросс-культурной психологии: этнос и культура

Основными понятиями этнопсихологии являются **этнос** и **культура**. Понятие «культура» также выступает одним из базовых понятий кросс-культурной психологии. Понятие «этнос», напротив, практически не используется в зарубежной кросс-культурной психологии. В отечественной науке существуют различные подходы к понятию «этнос». Например, **этнос** может рассматриваться как группа людей, исторически сложившаяся на определенной территории (**примордиализм**), или как условная социальная конструкция (**инструментализм** и **конструктивизм**), которая ползна элитам для достижения определенных целей.

Исторически существовали три основных подхода к пониманию этноса: примордиализм, инструментализм и конструктивизм. Краткая характеристика этих подходов представлена в табл. 1.2.

Примордиализм исходит из того, что этнос — это реально существующая группа, исторически сложившаяся на определенной территории и изменяющаяся во времени. Так, Л. Н. Гумилев рассматривал этнос как биологическое, географическое явление. Он считал, что **этносы** — это реально существующие группы, которые функционируют, взаимодействуют между собой и, наконец, умирают. Этнос, по мнению Л. Н. Гумилева, явление географическое, природное, а не социальное (Гумилев, 1990). С точки зрения известного советского историка и этнографа

Ю. В. Бромлей, этнос представляет собой устойчивую группу людей, которая имеет специфические культурные характеристики и самосознание: говорит на одном языке, разделяет общие ценности и представления. Ученый пишет о том, что представители одного этноса обладают единым языком, культурой и психикой (Бромлей, 1983). Отечественный психолог и философ Г. М. Андреева также рассматривала этнос как реальную социальную группу, сложившуюся в ходе исторического развития общества (Андреева, 1997).

Слабой стороной примордиализма является игнорирование индивидуальных различий. Этот подход подвергается критике, поскольку исходит из представления о том, что культура определяет наше сознание (так называемый культурный детерминизм) (Smith, 1992).

Таблица 1.2. Сравнительный анализ основных подходов к пониманию этноса

Направление	Что такое этнос	Этнос — объективная категория?
Примордиализм	Реальная группа, исторически сложившаяся на определенной территории, обладающая единым языком, культурой, психикой	Да, этнос — это реальная социальная группа
Инструментализм	Характеристика, навязанная извне политическими элитами (формирующаяся под влиянием политической и творческой элиты) с целью объединения людей для достижения целей, которые могут соответствовать интересам элит или группы в целом	Нет, этническая идентичность навязывается людям элитами для достижения собственных или коллективных целей
Конструктивизм	Общность людей, которые разделяют определенные представления об истории, языке, культуре	Этнические признаки существуют объективно, но присущи и другим группам. Объединение этих признаков в этничность зависит от социальных факторов