

УДК 133.3
ББК 86.42
С38

Синько, Олег Анатольевич.

С38 Речи рун. Предсказательные практики / Олег Синько. — Москва : Эксмо, 2020. — 784 с. — (Сила рун).

ISBN 978-5-04-107409-8

«Речи рун» — книга, посвященная Рунамал — древнему искусству гадания на рунах, которое потрясает и завораживает нас своей тайной и силой и по сей день, в век цифровых технологий.

Эта работа открывает цикл книг легендарного рунолога Олега Синько, эриля, мастера Рун, автора многочисленных книг и статей, создателя школы «Руны: зов в Путь», который посвящен всесторонней практике рун и включает в себя изучение рунической мантики, рунической магии и психологии человека через Руны.

В этой книге вы найдете подробнейшее описание мантических значений Старших Рун, которое включает как классические трактовки, так и авторские наработки, ставшие результатом многолетних исследований проявлений рун в реальной современной жизни.

Книга также содержит подборку рунных раскладов, которые позволяют пролить свет на те или иные жизненные вопросы, задачи и проблемы, правила и принципы гадания, чтения и толкования рун. Вы узнаете, как выбрать «правильный» рунный набор для гадания или даже самостоятельно создать его, как задать рунам верный вопрос и понять их ответ.

Эта книга станет надежным источником знаний о рунах, гадании и магии Севера для тех, кто только начинает свой путь в рунах, а для уже практикующих рунологов послужит полезным и незаменимым справочником.

УДК 133.3
ББК 86.42

ISBN 978-5-04-107409-8

© Синько О.А., текст, 2019

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Вначале...	7
Вступление	11
Об авторе, то есть о себе.....	12
О важных понятиях.....	15
Основы прогнозирования	21
Прогнозирование как базовая потребность	22
Источники, способы и методы прогнозирования	35
Приметы и суеверия.....	41
Интуиция.....	50
Гадание	55
Навязанная реальность.....	65
«Подводные камни» гадания.....	71
Предвидение.....	80
Предсказания	94
Руны. Главное	117
Немного истории и основные положения	118
Рунные ряды	130
Старшие Руны (Старший Футарк.....	132
Младшие руны	137
Нортумбрийские руны.....	139
Славянские руны.....	141
Тюркские руны.....	143



Руника в новом времени	146
Профанация рун	149
Заключение.....	153
Руны: значения и толкования.....	155
Основные значения рун	156
Феху — «Домашний скот»	161
Феху Перевернутая — «Падеж скота».....	165
Уруз — «Дикий бык, тур»	169
Уруз Перевернутая — «Скованная сила»	174
Турисаз — «Врата и привратник».....	178
Турисаз Перевернутая — «Тупик»	184
Ансуз — «Голос богов»	188
Ансуз Перевернутая — «Закрытые уста»	193
Райдо — «Путь и закон»	197
Райдо Перевернутая — «Бездорожье».....	200
Кано — «Огонь»	203
Кано Перевернутая — «Пепел и жар»	208
Гебо — «Дар договора»	212
Вуньо — «Радость порядка».....	216
Вуньо Перевернутая — «Непорядок».....	220
Хагалаз — «Град, сила стихий».....	224
Наутиз — «Нужда как цель».....	229
Наутиз Перевернутая — «Нужда как страдание»	235
Иса — «Лед, кристалл, ось»	241
Йера — «Урожай, годовой солнечный цикл»	247
Эйваз — «Тис, ясень, Мировое Древо»	253
Перт — «Источник судьбы, или Нечто, скрывающее тайну»	259





Перт Перевернутая — «Скрытая тайна, тайные хранилища»	264
Алгиз — «Осока, валькирия, лось, высшее покровительство»	270
Алгиз Перевернутая — «Безвыборность и принуждение»	278
Совело — «Солнце, путь богов»	285
Тейваз — «Копье, ас Тюр, воин духа, высшая цель и высшая жертва»	292
Тейваз Перевернутая — «Меч в ножнах»	301
Беркана — «Береза»	306
Беркана Перевернутая — «Внутренний мертвец»	311
Эваз — «Лошадь»	318
Эваз Перевернутая — «Не на коне»	325
Манназ — «Человек. Человеческий фактор»	330
Манназ Перевернутая — «Нет человека, нечеловеческие проявления, скрытый потенциал»	336
Лагуз — «Вода, водный поток»	341
Лагуз Перевернутая — «Русло реки, сухое русло, скрытое течение, нет воды»	347
Ингуз — «Плодородность, активность, бог Фрейр, реализующийся потенциал»	352
Дагаз — «День, рассвет»	357
Отила — «Дом, наследие, род»	361
Отила Перевернутая — «Нет дома, мир за границей, открытые горизонты»	366
Вирд — «Пространство предназначенной судьбы»	374
Сочетание рун в мантике	377



Сигнификаторы и детерминативы.....	381
Конкретные значения рун	432
Сигнификаторы человека в мантике рун	457
Номинальность и функциональность.....	458
Руническое восприятие, мировоззрение и мышление	485
Инструменты, расклады и советы.....	496
Об «эзотеричности» текстов.....	497
Инструменты	502
Проведение сеанса	515
Расклады.....	542
Предсказания другим людям	634
Психологические основы стремления работать с другими людьми.....	636
О взрослых и инфантилах	641
О профессионалах и любителях	645
Сеанс рунической мантики для других людей	651
О вирд, традиции, богах и рунах	663
Спор о «пустой руне».....	664
Аргументы традиционалистов против «пустой» руны.....	666
Спор о догмах и правилах, о традиции и свободе выбора.....	704
Приложения.....	710
Создание рунного набора.....	711
Об авторе.....	751
О системе обучения.....	754



ВНАЧАЛЕ...

Вот уж девятый раз солнце совершает свой круг над священной поляной. Древний ясень стоит в ее середине. Днем он шелестит листвой, роняет тихий шепот. А ночью, под взглядом звезд и светом луны, Ясень преобразается. Огромный призрачный ствол возвышается над Земным Кругом, уносясь в самое Небо. Громкие ветви переплелись в небесном своде, мерцающая листвой — звездами. Корни уходят в недра земли и времен. Мировое Древо воплощено в этом ясене, ось Вселенной — Ирминсуль — проходит сквозь него.

У самых корней, слившись со стволом, девятый день и девятую ночь висел, умирая, человек. Из закрытых глаз сочилась кровь. Ногти вонзились в кору Ясеня. Раз за разом волны боли заставляли вздрагивать тело.

Деять суток назад человек сам пригвоздил себя к Древу лезвием из холодного железа — и не дрогнула рука, пронзая живое тело, входя в Ясень. И вздрогнул Ясень



от боли — боли человека и своей. Девять суток было больно обоим. Время от времени руки человека поднимались к груди, к торчащей наружу стали. Но железная воля духа опускала их обратно.

Висение длилось.

Глаза были закрыты. Губы шептали что-то. Руки порой делали непонятные пассы.

У ног, в корнях, шуршал огромный полоз, слизывая капли падающей крови. На вершине сидел огромный орел, ожидая своего часа. По стволу бегала суетливая белка, иногда стрекоча что-то в ухо человеку. На ветвях сидели два ворона, на земле лежали два волка. Они ждали. Когда лучи солнца в девятый раз обогрили кору Древа, человек умер.

Он изогнулся в агонии. Глаза широко распахнулись, разрывая спекшуюся корку крови. Ясень вспыхнул сиянием, непереносимым для простых глаз. Его сила наполнила тело человека. Излилась из глаз, рук, сердца. И тот, кто умер, возродился.

Путь Бога вошел в тело и сознание того, кто был человеком.

Того, кто сам отдал бывшего себя новому себе в жертву.

Начался новый день.

Начался новый мир.

Бог, стеноя, извлек из своей груди холодную сталь. Это был наконечник копья, весь алый от крови. Возрожденный оторвался от ствола и, возложив на него ладонь, снял кусок коры Ясеня. Затем он разломал кору на небольшие кусочки. И начал острием копья резать раны на коре.

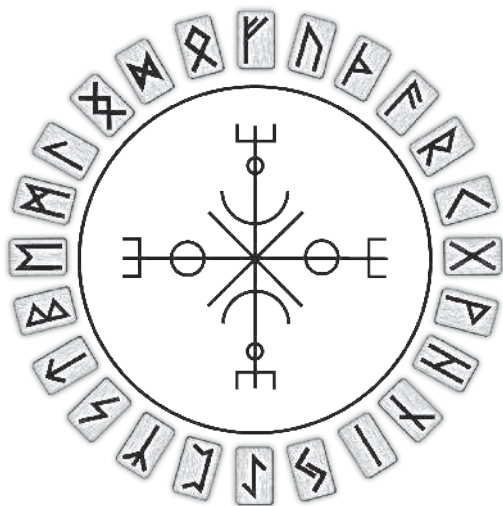


Красить раны рока кровью. На схроне сердцевины Древа он резал руны, воплотившие в себе всю Вселенную. Руны, которые станут проводниками для ищущих Пути.

Его Пути.

Пути Одина.

Он ушел с поляны к своему народу асов, неся сокровенное Знание и Силу. Он пришел сюда человеком, а ушел Одином. Волки и вороны ушли с ним. И великий Ясень, слившись с Одином, навсегда стал его скакуном, верной дорогой по мирам Вселенной.



ВСТУПЛЕНИЕ

ОБ АВТОРЕ, ТО ЕСТЬ О СЕБЕ

Я не историк и не лингвист. В предлагаемой читателю серии книг о рунах вы не найдете длинных исторических отсылок, фотографий археологических находок и рунических текстов. Хотя «историческая ось», Традиция, в рунике крайне важна, и я отношусь к ней со всем уважением.

Я не «классический» эзотерик, и в книге предельно мало пафоса, эпичности, мистичной заумности и магической жути. Хотя периодически без пафоса о проявлениях Рун писать невозможно, да и без мистичности сложно, ибо Руны — это все же Силы, действующие во многом пока что из-за границ научно познанной Вселенной.

Я даже не классический язычник, и в книге не будет «рогатых шлемов», стихотворных воззваний, молитв и восхвалений северных богов. Хотя без богов Севера мы не обойдемся и их не обойдем.



Я и не любитель-энтузиаст, который делает вид, что до него о рунах никто ничего не знал и вот он сейчас выдаст тайные тайны, ему открывшиеся, а на поверку оказывающиеся либо давно известным знанием, либо предельно искажающей суть информацией. Хотя я начинал именно тогда, когда «о рунах» много чего не знали. Все свои более чем тридцать лет в рунике я работаю над углублением и расширением поля знания Рун и всегда предельно внимателен к тому, чтобы не уйти в фантазии, быстро превращающиеся в те самые искажения.

И уж конечно я не делец-имитатор «от руники», чья задача огорошить публику посулами мощи и силы. И наобещать раскрытия всех сверхспособностей и знания тайных тайн. И при этом выдать массив малосвязной и «суперценной» мистичной инфы (которая в итоге окажется или скомпилированной из общедоступных текстов, или абсолютно нерабочей и к рунам не относящейся) и вовлечь в процесс передачи денежных знаков за обещанные Секреты. Хотя я не бессребреник — я профессионал, и последние лет двадцать ничем, кроме изучения Рун (и связанных с ними областей знания), создания системы обучения Рунам, преподавания системы жизни в Рунах и консультирования, я не занимаюсь.

Я мастер Рун, психолог и преподаватель¹. Руны для меня не исторические экскурсы, а абсолютно живые

¹ А также историк (тут уже любитель), математик (скорее, по складу мышления) и художник (работающий все больше пикселями, а не красками).



и актуальные Силы, которые пронизывают нашу реальность — и человека, как часть реальности, — составляя Сеть-Основу структуры процессов бытия на всех уровнях.

И боги Севера для меня не некие эгрегориальные сущности или актеры большого театра фантазий «язычников» об ушедших славных временах, а абсолютно реальные жители более высоких уровней Бытия, выступающие для людей как Силы. Но остающиеся «человечными» — со своими характерами и индивидуальностями.

И руны для меня не магические значки на деревянных плашках, а древние и вечно активные Ключи к самым глубинам потенциала человека и Вселенной. Ключи, которые не только раскрывают потенциал, но и создают связь — активно действующую связь — потенциала человека и возможностей мира.

И ведут человека по его Пути.

И мои работы — не компиляция чего-то написанного до меня, не фантазии на тему и не сенсации, разрушающие привычный взгляд. Они полностью основаны на результатах моих исследований, моей практики и моей жизни в Рунах. С научной мировоззренческой позицией, с психологическим подходом к их «работе» и с высоким духовно-мистическим переживанием их ежедневного активного проявления в жизни — когда ты уже десятилетиями с ним живешь и каждый раз восторгаешься теми реальными чудесами, которые происходят вокруг тебя из-за действия Рун. Каждый день удивляешься волшебству Рун, несмотря на все свои знания,



научное мышление и точное понимание того, как Руны «работают»...

Надеюсь, что мои книги станут для вас тем путеводителем в мире Рун, который выведет вас на ваш Путь — путь Предназначенной Судьбы. И вы тоже будете каждый день видеть чудо жизни с Рунами.

Совет

Читайте мои книги как последовательно изложенный текст. Первый раз постарайтесь прочесть каждую главу за главой, а не использовать как «справочник значений рун» или как «сборник раскладов». Даже если вы не новичок в рунах.

О ВАЖНЫХ ПОНЯТИЯХ

Чуть забегаю вперед — однако без этого многое читателю будет непонятно.

Я сразу введу необходимые понятия, чтобы все время не повторять длинные сложные фразы, которые вроде бы и сделают мою книгу толще и дороже, но однозначно утомят читателей. Хотя к объяснениям понятий я буду еще не раз возвращаться в дальнейших текстах... Да и вообще, о главном я буду повторяться — чтобы лучше понялось и запомнилось.

Руны

Говоря о Рунах, я могу писать это слово с большой буквы — «Руна», а могу с маленькой — «руна».



Когда написано «руна», то речь идет о графическом символе Руны, который тоже называют «руна». О конкретной графеме. Символе. Знаке. Изображении.

А вот когда я пишу «Руна», то веду речь о глубинных, базовых процессах, законах и Силах. Они представляют собой единую систему, лежащую в основе множественных событийных проявлений. В свое время Карлос Кастанеда устами дона Хуана, великого мага и учителя, называл их Потоками Силы, которые и есть суть настоящей реальности. А то, что видит человек и в чем живет, — это уже поверхностные событийные проявления и результат работы восприятия и воображения. То, что человек и называет «моя жизнь»... С точки зрения квантовой физики о них можно говорить как о «струнах» — основополагающих структурах Вселенной.

Но книга все же не о физике... И поэтому наряду с более или менее «научными» рассуждениями и объяснениями в тексте будут и духовно-эзотерические пассажи (возможно, даже пафосные).

Так вот, «Руны как Силы» лежат в основе всего, а «руны как символы» позволяют понять, какие «Руны как Силы» действуют в вашей жизни и в конкретной ситуации.

Вирд

Как вы, вероятно, догадываетесь, «Руны как Силы» действуют не хаотично и произвольно, а системно и структурно — в виде целостного, организованного процесса они