

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос=Рус)6  
М35

Серия «Манюня и другие»  
Иллюстрации *Нины Коровиной*  
Дизайн обложки *Екатерины Оковитой*  
Иллюстрация для обложки: *Катя Матюшкина*

**Художник Нина КОРОВИНА**

**Матюшкина, Екатерина Александровна.**

М35 Мой милый Медвежик. Хорошо там, где ты есть / Е. А. Матюшкина. — Москва: Издательство АСТ, 2020. — 80 с.: ил. (Манюня и другие).

ISBN 978-5-17-119794-0.

История о добром Медвежике, который хотел найти сородичей, а в итоге потерялся сам. На поиски друга отправляется трусливый, но решительный Заяц.

Подписано в печать 02.03.2020. Формат 84 x 108 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Усл. печ. л. 8,4  
Печать офсетная. Бумага мелованная. Гарнитура Pragmatica  
Тираж экз. Заказ №  
Дата изготовления: апрель 2020 г.

Произведено в Российской Федерации  
Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014 (КПЕС 2008);  
58.11.1 — книги, брошюры печатные  
ТР ТС 007/2011

© Матюшкина Е. А., текст, 2020  
© ООО «Издательство АСТ», 2020



Катя Матюшкина

Мой милый

# Медвежик

Хорошо там,  
где ты есть

Москва  
Издательство АСТ  
2020


## ГЛАВА 1 ВОЛШЕБНИЦА

Тихо-тихо ступая красными туфельками по дорожке, в Пушистый лес пришла добрая волшебница, таинственная и прекрасная.

Её рыжие волосы развевались на ветру, а глаза под длинными красными ресницами сверкали небесной синевой.

Там, где прошла волшебница, вспыхивали золотые искры, и всё менялось.



An illustration of a tree branch with several leaves in shades of yellow, orange, and red. The leaves are falling from the branch, and some are already on the ground below. The background is a soft, light green and yellow gradient.

Вот только что листва была разноцветной — ведь в Пушистом лесу всё разноцветное; и вдруг раз — листва пожелтела и в воздухе повисла прохлада.

Ветер срывал листья с веток, и они кружили по лесу в дивном танце.

Волшебницу звали Осень...

И как только Осень вступила в свои права, птицы, почуяв её присутствие, стаями сорвались с насиженных мест и полетели на юг, а лесные звери принялись суматошно готовиться к зиме.

— Ух ты, бухты! — озадаченно переговаривались хомяки.

Они собрали сто мешков зерна и теперь не знали, что делать. Мешков оказалось настолько много, что когда их засовывали в норку, то не оставалось места для хомяков, а если хомяки залезали в норку сами, то не оставалось места для мешков.

— Где та ёлка? Где тот дуб? — в панике спрашивали друг у друга белки.

Они развесили грибы сушиться на деревьях, но деревьев в лесу было полным-полно. Белки забыли, где именно оставили свои запасы, и страшно волновались.





А бобры вообще перессорились:

— Смотрите, сколько я брёвен собрал! — хвастался Бобёр с отломанным зубом.

— Это не ты собрал, а мы, — отвечали ему другие бобры.

— Нет я! Вот эту большую кучу я натаскал, а вы вон ту, маленькую, в которой две веточки!

Неизвестно, чем бы всё это закончилось, если бы в дело не вмешались добрый Медвежик и его отчаянный друг Заяц.

Этой осенью они только и делали, что помогали зверям с их проблемами разобраться. То хомякам ещё одну норку выроют и случайно старую закопают. То белкам новое дупло для хранения грибов найдут, а потом вместе с белками убегают от пчёл, которые в этом дупле живут. То озеро от брёвен чистят, а потом брёвна обратно возвращают, потому что это не мусор вовсе, а плотина бобров.

В общем, дел у Медвежика с Зайцем оказалось так много, что они уже и не знали, куда от этих дел деться.



Заяц очень старался быть во всём полезным, а Медвежик его всему учил: за мёдом на дерево лазить, пчелой прикидываться, малину топтать, листья отличать от ягод.

А Заяц медведя только путал. Скажет: пойдём налево, а сам направо свернёт. Обещает пойти гулять, а сам в углу заснёт. Но Медвежику всё равно такой Заяц нравился. Ведь никакого другого зайца у Медвежика не было, да и не могло быть.