



СКАЗКИ О ХРАБРОСТИ с. 7

СКАЗКИ О ТРУДОЛЮБИИ с. 27

СКАЗКИ О ВЕЖЛИВОСТИ с. 51

СКАЗКИ О ВОЛШЕБНЫХ
ЖИВОТНЫХ с. 101

С. Маршак
К. Чуковский
С. Прокофьева...

СКАЗКИ ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ



«МАЛЫШ»



САМОЕ ПОЛЕЗНОЕ ЧТЕНИЕ

Ребёнку для гармоничного развития необходимо живое общение с мамой и папой. Но как трудно найти свободную минуту при современном сумасшедшем темпе жизни! Решить проблему несложно. Достаточно посвятить 10 минут в день специальной работе с книгой, чтобы компенсировать недостаток общения. Встреча со сказкой для детей величайшая необходимость и источник радости. Но недостаточно просто прочитать ребёнку сказку. Необходимо эмоциональное вовлечение, проживание и сопереживание, поиск ответов на вопросы, узнавание себя в герое, накопление нового жизненного опыта. Такой подход к работе с книгой называется **интерактивным чтением**.

Польза интерактивного чтения была доказана **американским психологом Г. Уайтхерстом**. Учёный разделил родителей на две группы. Одни читали 2–3-летним детям традиционным способом — однонаправленного воздействия читающего вслух взрослого на слушающего ребёнка. В другой группе дети не были пассивными слушателями, они включались в специальную деятельность. Через четыре недели маленькие участники обеих групп прошли три теста на проверку речевых возможностей. Результаты превзошли ожидания! Дети, имеющие опыт полноценного интерактивного чтения, на восемь с половиной месяцев опережали в развитии сверстников по данным психолингвистического теста и на шесть с половиной месяцев, судя по тесту на словарный запас. И это всего после четырёх

недель интерактивного чтения! Более того, эти дети сохраняли шестимесячное опережение в развитии в течение почти года после окончания исследования.

Вот основные приёмы интерактивного чтения. Читать вместе с ребёнком. Задавать как можно больше вопросов. Обсуждать детали книги, прежде всего иллюстрации. Играть в персонажей сказки (можно использовать игрушки). Прерывать чтение, чтобы обсудить прочитанное. Строить догадки о дальнейшем развитии сюжета. Соотносить сюжет с реальным опытом ребёнка. Придумывать свои сказки с известными персонажами.

В этой книге вы найдёте **сказки** из золотого фонда детской литературы **со специальными вопросами** для интерактивного чтения. Мы распределили их по темам, которые обязательно заинтересуют мальчиков. Предложите сыну самостоятельно выбрать сказку для чтения. Так он потренируется принимать решение. Чтобы сконцентрировать внимание ребёнка, задайте вопрос из предложенных перед знакомством со сказкой. Указана **продолжительность чтения** каждой сказки, что поможет вам спланировать свой день.

Желаем вам сказочных минут общения!

Ирина Терентьева, психолог, сказкотерапевт

СКАЗКИ О ХРАБРОСТИ







К. Чуковский
КРАДЕНОЕ СОЛНЦЕ

14 МИНУТ

Солнце по́ небу гуляло
И за тучу забежало.
Глянул зайнька в окно,
Стало зайньке темно.

А сороки-
Белобоки
Поскакали по полям,
Закричали журавлям:
«Горе! Горе! Крокодил
Солнце в небе проглотил!»

Наступила темнота,
Не ходи за воротá:



Кто на улицу попал —
Заблудился и пропал.

Плачет серый воробей:
«Выйди, солнышко, скорей!
Нам без солнышка обидно —
В поле зёрнышка не видно!»

Плачут зайки
На лужайке:
Сбились, бедные, с пути,
Им до дому не дойти.

Только раки пучеглазые
По земле во мраке лазают,
Да в овраге за горою
Волки бешеные воют.

Рано-рано
Два барана
Застучали в воротá:
Тра-та-та и тра-та-та!

«Эй вы, звери, выходите,
Крокодила победите,
Чтобы жадный Крокодил
Солнце в небо воротил!»





Но мохнатые боятся:
«Где нам с таким сражаться!
Он и грозен и зубаст,
Он нам солнца не отдаст!»

И бегут они к Медведю в берлогу:
«Выходи-ка ты, Медведь, на подмогу.
Полно лапу тебе, лодырю, сосать,
Надо солнышко идти выручать!»

Но Медведю воевать неохота:
Ходит-ходит он, Медведь, круг болота,
Он и плачет, Медведь, и ревёт,
Медвежат он из болота зовёт:

«Ой, куда вы, толстопятые, сгнули?
На кого вы меня, старого, кинули?»

А в болоте Медведица рыщет,
Медвежат под корягами ищет:



«Куда вы, куда вы пропали?
Или в канаву упали?
Или шальные собаки
Вас разорвали во мраке?»

И весь день она по лесу бродит,
Но нигде медвежат не находит.
Только чёрные совы из чащи
На неё свои очи таращат.

Тут Зайчиха выходила
И Медведю говорила:
«Стыдно старому реветь —
Ты не заяц, а Медведь.
Ты поди-ка, косолапый,
Крокодила исцарапай,
Разорви его на части,
Вырви солнышко из пасти.
И когда оно опять
Будет на небе сиять,
Малыши твои мохнатые,
Медвежата толстопятые,
Сами к дому прибегут:
«Здравствуй, дедушка, мы тут!»

