

УДК 133.4  
ББК 86.42  
М77

*Все права защищены. Никакая часть данной книги  
не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме  
без письменного разрешения владельцев авторских прав.*

*Книга подготовлена при участии  
Литературного агентства Александра Голода*

**Моносов, Борис Моисеевич.**

М77 Большая книга магической силы. Развитие интуиции и ясновидения, 2-е издание. / Борис Моносов. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 272 с. : ил. — (Высший разум).

ISBN 978-5-17-121956-7

Ясновидение — это способность видеть то, что недоступно для восприятия обычного человека, проникать в прошлое и будущее, читать мысли людей, видеть истинную подоплеку событий в настоящем. Многие люди хотели бы обладать этим даром, но им кажется, что он доступен лишь избранным.

Маг, создатель уникальной методики работы с энергетикой Борис Моносов считает, что такая способность есть у каждого, просто мы не знаем, как ею пользоваться. Одиннадцать разделов книги посвящены практикам последовательной подготовки к открытию способности видения, открытию Третьего глаза, способности «читать» ауры, настройке на вещие сны.

Эти упражнения помогут вам отточить интуицию, открыть тайны подсознания, перейти на новый уровень мышления!

Макет подготовлен редакцией «Прайм»

Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!

[vk.com/prime\\_ast](https://vk.com/prime_ast)

[instagram.com/prime\\_ast](https://instagram.com/prime_ast)

[facebook.com/praim.ast](https://facebook.com/praim.ast)



ISBN 978-5-17-121956-7

© Моносов Б., 2012

© ООО «Издательство АСТ», 2020

# Содержание

## Ясновидение как реальность. Практики открытия Третьего глаза

<b>Занятие 1</b> .....	11
Введение .....	11
Процесс эволюции и Вознесение .....	12
Принцип управляемой глупости .....	14
Отработка входящего сигнала .....	16
Изменение организма .....	18
Принципы безопасности при работе с Третьим глазом ..	24
Цели и предназначение техник .....	26
Принцип веры как способ фиксации Точки Сборки ....	30
Режим внутреннего молчания .....	31
<b>Занятие 2</b> .....	35
Создание экрана .....	35
Создание энергетического экрана .....	35
Типы дыхания при формировании экрана .....	38
Инь и ян. Типы экрана .....	39
Подключение внешних источников энергии .....	40
Работа с организмом .....	42
Сублимация энергии. Инь и ян круги .....	43
Круг циркуляции тепла и энергии в организме .....	46
<b>Занятие 3</b> .....	48
Визуализация внутренней физиологической информации .....	48
Просмотр частотных диапазонов .....	50
<b>Занятие 4</b> .....	59
Создание астральных инструментов и работа Третьего глаза .....	59

Видение •

Астральные инструменты нулевого уровня .....	61
Астральные инструменты первого уровня .....	63
Астральные инструменты второго уровня .....	68
<b>Занятие 5</b> .....	71
Астральные инструменты второго и третьего уровня .....	71
Магические объекты третьего уровня с назначенными свойствами .....	76
<b>Занятие 6</b> .....	80
Внешние проекции и прожигание дорожки .....	80
Накопление света и создание яркого шара .....	81
Создание оболочки .....	83
Импульсный луч .....	83
Визуализация преграды .....	86
Визуализация стражи .....	87
<b>Занятие 7</b> .....	88
Прожигание дорожки. Жесткая работа .....	88
Формирование стержня .....	89
<b>Занятие 8</b> .....	94
Управление вниманием .....	94
Открытие и закрытие канала Третьего глаза .....	96
Солнце и астрологический фактор .....	98
Работа с монадой и Первичным Светом .....	100
<b>Занятие 9</b> .....	104
Видение в пространстве. Принцип Первичного Света .....	104
Клипоты и первичная монада .....	105
Подключение к источнику Первичного Света и выравнивание клипоты .....	107
Наблюдение источников вторичного света .....	110
Наблюдение различных объектов .....	111
<b>Занятие 10</b> .....	113
Видение во времени .....	113
Работа с Третьим глазом и видение во времени .....	118

<b>Занятие 11 (дополнительное)</b> .....	123
Работа с ситуациями .....	123
<b>Приложение 1.</b>	
<b>Настройка 9-го Аркана</b> .....	127
<b>Приложение 2.</b>	
<b>Техника работы с зеркалами</b> .....	128
<b>Приложение 3.</b>	
<b>Гипофиз и строение головного мозга</b> .....	132
<b>Приложение 4.</b>	
<b>Работа с Фаерболлом и кругами энергии</b> .....	133

## **Видение. Способность видеть Тонкий Мир**

<b>От автора</b> .....	139
<b>Основные положения</b> .....	141
Чакры .....	141
Точка Сборки .....	143
Измененные состояния сознания .....	145
Касты в Магии .....	146
Эволюция личности в Магии .....	147
Обучение в Магии .....	148
Каббалистическая модель мира .....	151
Каббалистический аспект обучения Магии .....	152
Информация .....	153
Три режима работы сознания .....	153
Дерево Сефирот и магические практики .....	158
Место Силы .....	161
Три колонны Дерева Сефирот .....	162
Принцип работы с Сефирами .....	165
Система Тарота .....	166
Обучение в системе Сефиротической Магии .....	169

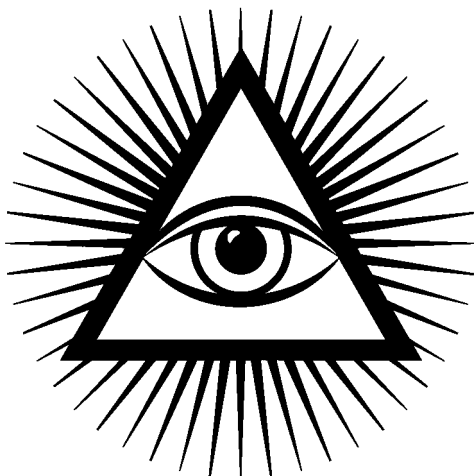
<b>Система «Фаерболл»</b> .....	172
Энергетические круги.....	175
Техники Фаерболла.....	177
Создание Фаерболла.....	180
<b>Взаимодействие с другими энергетическими структурами</b> .....	186
Фиксация Точки Сборки в рабочей позиции.....	187
Вход в состояние работы в режиме «Экстрасенс».....	188
<b>Касты и эволюция человека</b> .....	192
<b>Режим «Экстрасенсорика»</b> .....	198
Вход в режим «Экстрасенсорика».....	199
Работа в режиме «Экстрасенсорика».....	201
<b>Режим «Целительство»</b> .....	205
Описание режима «Целительство».....	205
Принципы работы в режиме «целитель».....	209
<b>Работа в режиме «Каббалистика»</b> .....	216
Создание талисманов.....	218
Исторический и хронологический аспекты.....	238
Технология создания талисманов.....	242
<b>Режим «Ясновидение»</b> .....	246
<b>Практические работы</b> .....	258
Практика экстрасенсорики.....	258
Диагностика людей.....	260
Диагностика животных.....	261
<b>Энергоинформационные заболевания</b> .....	263
Космоэнергетический фактор.....	264
Геопатогенный фактор.....	265
Биопатогенные зоны.....	267
Артефакты.....	268
<b>Заключение</b> .....	270

---

# **Ясновидение как реальность**

**Практики открытия  
Третьего глаза**

---





# Занятие 1

## Введение

Мы с вами начинаем цикл практических занятий, посвященный открытию Третьего глаза. Первое занятие — вводное, обзорное. Сам цикл полностью практический и не связан с каким-либо теоретическим материалом, он направлен конкретно на то, чтобы открыть Третий глаз.

В работе Третьего глаза основополагающими являются другие режимы работы центральной нервной системы, другие режимы работы мозга. Для того чтобы понять, какие закономерности лежат в основе их работы, необходимо рассказать об эволюции центральной нервной системы, об эволюции нервной системы организмов и о том, с чего началась эволюция организмов.

Изначально у простейших организмов не было органов чувств — чувствительной была вся поверхность их тела. Лишь несколько нервных внутренних центров обрабатывали информацию, поступающую буквально отовсюду. Постепенно в процессе эволюции эти поля сузились, внутри организмов освободились какие-то емкости, образовались нервные узлы, необходимые для планирования поведения. Из освободившихся нервных узлов, которые раньше обрабатывали всю информацию, поступающую снаружи, образовалась центральная нервная система. Поскольку чувствительные поверхности уменьшились и трансформировались в органы чувств, то какая-то часть мощностей, обрабатывающих эту информацию, освободилась от потоков инфор-



мации, идущей с поверхности, и была задействована для того, чтобы анализировать ситуацию для формирования более сложного поведения. Остались отдельные реликтовые связи между точками на поверхности тела и зонами мозга. Со временем эти зоны были переключены на другую деятельность, а эти древние связи остались.

Данные принципы использует система рефлексотерапии, иглоукалывания — в этом случае растормаживается какая-то точка, через нее осуществляется воздействие на зону мозга, которая сейчас уже управляет теми или иными внутренними органами.

## Процесс эволюции и Вознесение

Мозг представляет собой группу нервных высокоорганизованных клеток, которые в обычном состоянии занимаются обработкой внешней информации. Существует возможность использовать мозг в качестве приемника энергии, и это связано с работой в зоне энергий, которые по своим частотам соизмеримы с энергиями мозга. То есть при работе с более высокочастотными энергетическими полями мозг может функционировать непосредственно в качестве приемника энергии.

Мозг является экранированным прибором — он экранирован костями черепа, экранирован жидкими оболочками, и это дает нам возможность автономного существования, то есть мы осознаем себя как личности. Благодаря такому экрану наша личность не растворяется во внешнем информационном поле.

В процессе эволюции личность появляется как часть космического сознания и потом долго развивается, нарабатывая индивидуальность и способность существовать самостоятельно. **Когда индивидуальность нарабаталась**, когда нарабаталась информационная матрица, ко-

торая не развалится ни при каких обстоятельствах, и человек не утратит свою личность, что бы ни произошло, **мозг может быть разэкранирован**. При описанных выше обстоятельствах это уже не будет грозить ему исчезновением и стеканием обратно в общее информационное поле. То есть если личность наработана как индивидуальность, человек становится отличным от других людей, поскольку **он может соединиться с общим информационным полем** и при этом не утратит личности, он ничего не потеряет.

Такой режим связан с подъемом Точки Сборки. При нахождении Точки Сборки на Анахата-чакре уже начинается процесс разэкранировки мозга. Этот процесс продолжается на всех уровнях магии, и он связан с тем, что человек может напрямую обмениваться информацией с внешней средой без задействования обычных сигнальных систем.

Перекачка информации возможна без речи и жестов, что увеличивает возможности познания, дает возможность работать такому сознанию в качестве единицы мозга планеты. Это так называемый инсайт — прямая, мгновенная связь, которая происходит между мозгом и любой другой информационной точкой системы. Таким образом, по мере того как мы усложняемся, эволюционируем, мы становимся реальной клеточкой мозга планеты, а каста Магов — это мозг.

Переход со 2-го уровня магии на 3-й — это Вознесение, а Вознесение как таковое — это перемещение через шею из туловища в голову, когда человек переходит в другую категорию. На этом уровне уже другая скорость связи, потому что мозг планеты связан с обработкой больших информационных массивов и его центральная нервная система задействуется уже совсем в другом режиме. И органы чувств, которые служат нам обычно для формирования поведения в окружающем мире, уже не работают, поскольку вокруг нас на этом уровне совершенно другая среда, совершенно другие цели. Органы чувств позволяют нам отыскивать пищу, позволяют осуществлять деятельность, связан-

ную с обеспечением нашей жизни, нашего существования, но для Магов 3-го уровня, которые уже целиком находятся на обеспечении планеты, это не является жизненно необходимым, то есть это все уже не важно. Поведение, которое нарабатывает обычный человек, на том уровне становится ненужным, там важна работа в информационных потоках.

Такой мозг становится настолько сложным, что его уже нельзя использовать для наработки простого поведения индивидуума, такой мозг уже способен сам изменять реальность.

Учитывая вышесказанное, открытие Третьего глаза — это прямой путь эволюции. Но нельзя одновременно плыть по двум рекам, нельзя одновременно быть человеком и обезьяной, поэтому по мере того, как вы будете открывать Третий глаз, станут меняться условия, в которых вы находитесь. С открытием Третьего глаза изменяются правила игры, и от вас начинают требовать чего-то совсем другого, и цели самой личности в значительной степени меняются, меняется зона ответственности, то есть меняется система целей.

## Принцип управляемой глупости

Говоря об эволюции, невозможно обойти принцип, который заложен в самом первом, доступном для всех 22-м Аркане. Этот принцип называется «Управляемая глупость», или принцип ограниченной компетенции. Он доступен всем, и принцип этот формулируется следующим образом: **«Я не мыслю в мировом масштабе, я вижу для себя какую-то окрестность и только в этой окрестности выбираю цели. Тогда я могу куда-то двигаться».**

Представьте себе человека 1-й касты, который начинает философствовать о смысле жизни. Ему говорят: «Вася, надо это...» Он в ответ: «Зачем?» Ему говорят: «Ну, вот для того, что бы...» А он: «А это зачем?» Ему говорят: «Ну вот, потому

что...» И он снова: «Ну а это зачем?» И все, дальше уже нечего сказать. Он просто уже ничего не поймет. И в итоге он как лежал на диване, так там и остался. А принцип управляемой глупости позволяет эволюционировать. Васе говорят все: «Не задавайся мировыми проблемами. Вот из точки А в точку Б на расстояние 100 метров ползком вперед марш!» То есть человек ставит перед собой какую-то мелкую, достижимую, понятную цель. Например: «Я хочу вот этого». И тогда он двигается. Потом уже, из этой точки, ставится новая цель. Таким образом формулируется принцип ограниченной компетенции, принцип ограниченной ответственности и принцип: «Вот это я знаю, а вот что где-то там меня не касается. Вот это я сделаю, а потом будем об этом разговаривать».

Когда мы вводим принцип управляемой глупости, мы не лезем в решение мировых проблем, мы дозированно справляемся с какими-то конкретными отрезками работы. Так вот, когда мы начинаем форсировать открытие Третьего глаза, то мы включаемся в проблемы другого порядка. Есть такой хороший анекдот, мне рассказали его недавно, и я всем его пересказываю. Про одного пенсионера, которому всю жизнь ело глаза то, что среди ветеранов есть те, кто имеет льготы. А у него никаких льгот не было. И вот, когда он поймал однажды золотую рыбку и она спросила: «Чего ты хочешь?» — он ответил: «Хочу быть Героем Советского Союза». И тут же оказался с двумя гранатами против пяти немецких танков.

Человек, который начинает открывать Третий глаз, попадает в ровно такую же ситуацию. Он начинает вылезать на такие проблемы, которые его до этого совершенно не волновали, они его не касались, поскольку люди, у которых работает Третий глаз, вынуждены решать проблемы уже планетарного масштаба. Эти проблемы начинают сваливаться сами собой. То есть такой человек не начинает думать с утра: «А какая там погода в Китае?» Или: «Что там с демографией во Вьетнаме?» Просто какие-то вещи на-