

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	7
ГЛАВА 1. Время шамана. Додинастический Египет.....	13
Архаический период.....	17
Боги в додинастическом Египте.....	18
Мумии, Аусар и жизнь после смерти.....	31
Централизация Египта: развитие Номов	33
ГЛАВА 2. Шаманы древности и современности.....	47
Подготовка.....	49
Расслаблени.....	50
Основная техника релаксации.....	50
Транс.....	51
Позы и положения тела.....	54
Поза писаря.....	55
Поза молящего на коленях.....	55
Сидящий Шаман.....	56
Поза Рождения и Смерти.....	56
Поза Аусар.....	56
Дыхание.....	57
Четырехтактное Дыхание.....	58
Плащ Сем Жреца.....	58
Египетское тело и душа.....	60
Книга Дыхания.....	64
Церемония очищения.....	66
Ритуал Геба.....	68
Финальная церемония.....	70
Создание внутреннего пространства.....	71
Шаманская хижина.....	73
Призыв к духу хижины.....	74
Обретение Бога.....	75
Вербальное общение.....	76
Танец.....	77
Обряды.....	77

ГЛАВА 3. Музыкальные инструменты

и песнопения Древнего Египта.....	79
Реакции мозга на звук.....	81
Ключи к древнеегипетской магической песне.....	83
Песнопения.....	84
Духовная практика.....	87
Групповое пение.....	87
Перкуссия.....	91
Другие инструменты.....	95
Магические музыкальные инструменты.....	95
Подготовка.....	97
Обряд.....	97

ГЛАВА 4. Тотемные животные.....102

Духи деревьев и растений.....	112
Тотемные символы.....	113
Найди свой тотем.....	116
Ритуал поиска своего тотема.....	117
Создание волшебной палочки.....	121

ГЛАВА 5. Предки.....123

Связь с предками.....	124
В поисках предков.....	126
Чужие предки.....	127
Работа по общению с духами предков.....	128
Контакт с духами предков.....	130
Продвинутые разработки.....	135
Изгнание земных мертвецов.....	135
Обряд.....	137

ГЛАВА 6. Экзорцизм140

Защита других людей от магической атаки.....	144
--	-----

Египетские зеркала.....	147
Шемсу Гор.....	149
Экзорцизм и магическая защита дома.....	152
Ритуал и приспособления.....	154
ГЛАВА 7. Подземное царство	159
Двенадцать врат.....	160
Начало Пути.....	161
ГЛАВА 8. Исцеление и Магия.....	185
Тайминг или работа в магические часы.....	186
Диагностика с помощью зеркала Хатор.....	187
Духовное путешествие.....	188
Убийство Апепа.....	190
Заклинание для общего исцеления.....	191
Болезни четырех сыновей Херу	191
Энергия исцеления.....	192
Энергетический центр, называемый “корной”	194
Надбровный энергетический центр	195
Поднятие столба Джеда.....	199
Магические заклинания.....	204
ГЛАВА 9 . Шаман-одиночка.....	208
Инициация	210
Шаманы в группах.....	211
Шаман в одиночку.....	213
Ритуал «Звездная лестница».....	214
Открытие Путей.....	216
Послесловие. Египетские иероглифы.....	219
ОБ АВТОРЕ.....	220



Анубис-проводник. Паоло Пьячентини

ВВЕДЕНИЕ



Магия Египта всегда вызывала огромный интерес у практиков западных мистических традиций. К ней относят ранние формы египетского масонства, тщательно продуманные обряды ордена Золотой Зари, произведения Дион Форчун (настоящее имя Вайолет Мэри Фёрт Эванс). Но, не смотря на мощь и результативность этих систем и их ритуалов, все они построены на современной трактовке знаний о той Цивилизации. Авторы просто не были знакомы с более древними текстами.

Да, они строили новые системы, а не перестраивали старые. Я не думаю, что кто-либо из современников способен воссоздать ритуалы древнеегипетской магии. Ведь образ жизни египтян того периода слишком отличается от нашего. То, что мы сегодня называем сказкой, мифом, легендой – тогда было реальностью. Древний египтянин действительно видел, как по небу, подобному реке, на своей Ладье Миллионов Лет странствует Великий Бог Солнца – Ра. И фараон не был мифической фигурой, якобы воплощавшей в себе Силу этого Бога. Это было объективной реальностью и никто не сомневался в его божественном происхождении. Никто не сомневался в мистических умениях фараона.

К сожалению, полной картины их религиозных учений не сохранилось до наших дней. Стоит помнить, что Древний Египет существовал более 3500 лет назад. И бесполезно сравнивать верования наших предков, даже живших, скажем, 500 лет назад, и древних Египтян, потому что разница направлений слишком огромна. Одно из важных отличий заключается в том, что верования и религиозные обряды у последних различались даже между

их деревнями, изменения нарастали как снежный ком от района к району. Все зависело от того, что окружало людей там, где они жили. Само объединение верований местных жителей в одну традиционную и общеизвестную религию произошло намного позже, спустя почти 3000 лет!

Конечно, сейчас сложно поверить, что солнце – это не просто шар раскаленного газа, плавающий по Вселенной и подчиняющийся физическим законам. Даже для тех, кто идет Путем Познания духовных тайн оно является, как максимум, главным символом Жизни. Считать его живым существом или провозглашать современных политиков Великими бессмертными Богами может только сумасшедший. Но для египтян того периода это было нормой. Это была суть их верований.

Это вовсе не означает, что нам не чему у них учиться! Шаманы Древнего Египта прекрасно овладели мистическим искусством написания действенных заклинаний в виде символов – иероглифов. Причем, они рассказывают не только о Верхнем и Нижнем мире, но и их связи с реальностью. Рекомендую прочитать мою книгу «Магический путь», чтобы узнать о методах построения личного внутреннего «царства» – храма веры – с использованием этих символов. Так вы сможете лучше понять себя и саму вселенную, найти свое место в ней.

Кстати, эта книга является продолжением моего труда – «Магическому трудолюбию», в котором я описываю эти методы достаточно подробно.

Каждый человек создает свою картину мира, как уникальный образ Вселенной. Мы наполняем его своими переживаниями, взглядами, опытом – всем тем, что помогает осознавать реальность. А еще точнее – создавать свою. Изначально, мы опираемся

на мнение социума, принимая их позицию как единственно верную. Будь то родители с их установками, или правила поведения в обществе. И, таким образом, программируем себя, заставляя выполнять ежедневные необдуманные действия. Программы других людей становятся для нас целым пророчеством – обязанностью следовать традициям и получать закономерный результат.

Поэтому, важно осознать: мы можем создать свою собственную Вселенную с ее законами по своему желанию. Достаточно только воображения. Так поступали древние египтяне. Они сами придумывали целые миры. Их влияние распространялось не только на прижизненные задачи.

Символы, которые нашли археологи в их книгах, относящемся к разным периодам существования Древнего Египта, подробно рассказывают, как создавались такие миры, чем обусловлены их законы.

Так же, в них описаны церемонии посвящения в жрецы, основы церемониальной магии. Однако, полностью полагаться на их достоверность не стоит. Как минимум, эти тексты нужно проработать и серьезно адаптировать под мировоззрение людей тех времен.

Ведь в них описаны не только способы инициации, погружения в систему верований. Что важнее – они содержат техники влияний на мир древних шаманов. Транс, астральное путешествие, тотемные животные, общение с духами живых и мертвых, – вот те аспекты, о которых они дают представление.

Термин «шаман» стоит объяснить. Ведь, как мы знаем, шаман – это магический духовный лидер народов Сибири. Логично, что нельзя соотносить его с древними египтянами, отличающимися не только религией, но и самими духовными практиками. Однако, за прошедшие десятилетия термин «шаман» стали употреблять в более широком смысле, обозначая им духовного лидера любой

протоорганизованной религии. То есть существовавших во времена «до любой религии» на их месте обитания.

Для сохранения религиозной концепции и передачи знаний, люди строили храмы. Но шаманские традиции и практики принято передавать только из уст в уста. Поэтому, часть из них были безвозвратно утрачены.

О традиционной конфессии известно куда больше. Например, для общения с душами умерших в храмах Древнего Египта был специальный род жрецов – Сем (от египетского Sm/Stm). Согласно сохранившимся фрескам, их призывали из числа шаманов. В обязанности им вверяли не только погребальные ритуалы или служения определенным Богам. Они выполняли одну из самых важных работ. Надевая леопардовую шкуру, держа в руках нож в форме змеи и наконечник «рога буйвола», они открывали рот готовым мумиям. Считалось, что в подземном мире мертвым нужна еда и вода, поэтому этот ритуал имел огромное значение. К нему прибегали вплоть до смены религии во время завоевания Египта римлянами.

В наши дни, неоязычники разработали массу традиций и систем, основанных на магии Древнего Египта. За основу взяты волшебные символы – иероглифы. В своей книге я так же обращаюсь к ним, как к мощнейшему первоисточнику.

В моих изысканиях при изучении египетской магии я заметил, что между энергией египетского шаманизма и другими шаманскими «традициями» есть существенная разница.

Все дело в том, что египтяне с самых древних времен вели оседлый образ жизни. Они предпочитали земледелие охоте и собиранию. Поэтому, Природа в их верованиях не занимала ни высшую ступень, доминирующую над другими символами мистического

Пути, ни нижнюю. О Природе не забывали, но и не поклонялись ей. Такой подход достаточно легко понять и принять современному человеку. Поэтому, мне удалось весьма успешно адаптировать всю систему духовных практик шаманов Древнего Египта для вас. Ведь цель этой книги – научиться использовать символы древних египтян для достижения психологической интеграции, глубокого погружения внутрь себя, дабы осветить темные места души и осознать наше настоящее духовное Солнце. Книга призвана помочь современному социуму, так же, как это делал деревенский маг Великой Древней цивилизации.

В ней описаны целительские практики, технологии общения с духами. Работа с родом и даже создание своего личного уникального музыкального инструмента – бубна шаманов. Книга предполагает целый путь трансформации своего Я, ваших друзей, родных и общества в целом. В ее основу легли техники, которым меня обучили Дэвид Годдард, Сэмюэл Робинсон, а также те, кто пожелал остаться неназванными. Надеюсь, вас потрясет описание самых сложных тем – экзорцизма и работы с загробным миром.

Доктор Рон Хаттон, изучавший систему верований сибирских шаманов, поведал мне, что они часто сталкивались с поистине пугающими вещами ежедневно. Видеть умерших, общаться с Богами – это вовсе не простой Путь. Да, у них были Учителя, Проводники, помогавшие им. Ведь магия шаманов – это не просто камлание на бубнах и сжигание священных трав, вроде шалфея. Но самое важное их отличие, скажем, от шаманов западных традиций или духовного пути коренных американцев заключается в том, что Духи и Боги сами выбирали себе таких проводников для общения с людьми. Сами наставляли магов, передавая им сокровенные знания о природе вещей.

Сейчас, те, кто сам хочет ощутить в себе внутреннее солнце Бога Ра, следовать шаманскому Пути, использовать их мировоззрение в повседневной жизни – могут опираться на эту книгу. В ней достаточно информации о самой сути церемониальной магии шаманов Древнего Египта.

В заключение, я хотел бы поблагодарить еще нескольких людей, что помогли мне завершить работу над этой книгой. Это Алан Ричардсон и ныне покойный Билли Уокер-Джон, который заставил меня задуматься много лет назад о «Внутреннем Египте». Мариан Грин, которая направила меня на путь экспериментальной магии, и Сэмюэль Робинсон, познакомивший меня с идеями, лежащими в основе традиции Маори. Я также хотел бы поблагодарить покойного Дэвида Уильямса. Он был одним из немногих настоящих священников, жрецом Бога Анубиса. Его партнер Крис помогла с работой над рукописью этой книги, так как знала достаточно много о Древнем Египте. Наконец, я хотел бы поблагодарить Донату Ахерн, которая помогла грамотно оформить мои идеи. Ведь она является потомком шаманских семей Инков и Уичола.

Эта книга была написана почти девять лет назад. Она просто томилась в моем компьютере. Иногда я передавал ее в частные руки, либо отправлял в издательство с пометкой «издать в ближайшее время»

Спасибо Могг Морган за то, что помогла довести дело до конца. Теперь книга ожила, подобно египетскому Осирису.

Всем тем, кто прямо или косвенно помог мне, я желаю одного: восстаньте с Великим Богом солнца Ра в его Ладье Миллионов Лет!

Ник Фаррелл . Рим Август 2011

ГЛАВА 1

Время шамана.

Додинастический Египет



Жители Древнего Египта заявили о себе всему миру, как о развитой цивилизации, когда начали строить свои Великие пирамиды. В их создании участвовали тысячи рабочих. Речь идет о людях, обитавших на берегах Нила более 3000 лет назад. Их племенной строй стремился к урбанизации, потому они начали строить города – предмет зависти того времени.

Рассмотрим духовную составляющую жизни людей той эпохи. Во времена Древнего Египта за основу бралось верование, близкое к современному шаманизму. Оно основано на том, что Боги выглядели как животные. Поэтому, в пантеон вполне могли войти ястребы, шакалы, змеи, крокодилы. Они стали первыми тотемами. Только позже их природа преобразилась, черты стали более человеческими или полусказочными. Например, так появился Гор: человек с головой ястреба.

Огромную роль во всех обрядах, проводимых в великих храмах Карнака, отводили шаманским музыкальным инструментам. Арфы и барабаны считались сакральными проводниками в мир духов. Так было в почти тысячелетний период, названный археологами додинастическим, то есть существовавшим до объединения территорий династией Фараона.

Нил тогда не был пригодным для жизни: вокруг были болота, кишасшие крокодилами, бегемотами, змеями и скорпионами. Да и сама река разливалась беспощадно, сметая все на своем пути.