



Содержание

- ☆ В клубе «Шалун» по четвергам.....7
- ☆ Мы катаемся в упряжках!..... 33
- ☆ Игра в лошадок..... 54
- ☆ Предрождественские хлопоты
в конюшне 73
- ☆ Люсия 94

В клубе «Шалун» по четвергам



Каждый четверг Элина занимается в школе верховой езды. Это самый лучший день недели! Даже лучше, чем суббота, когда детям полагаются конфеты, и Элина, мама, папа и младшая сестрёнка Линнея усаживаются вечером перед телевизором.

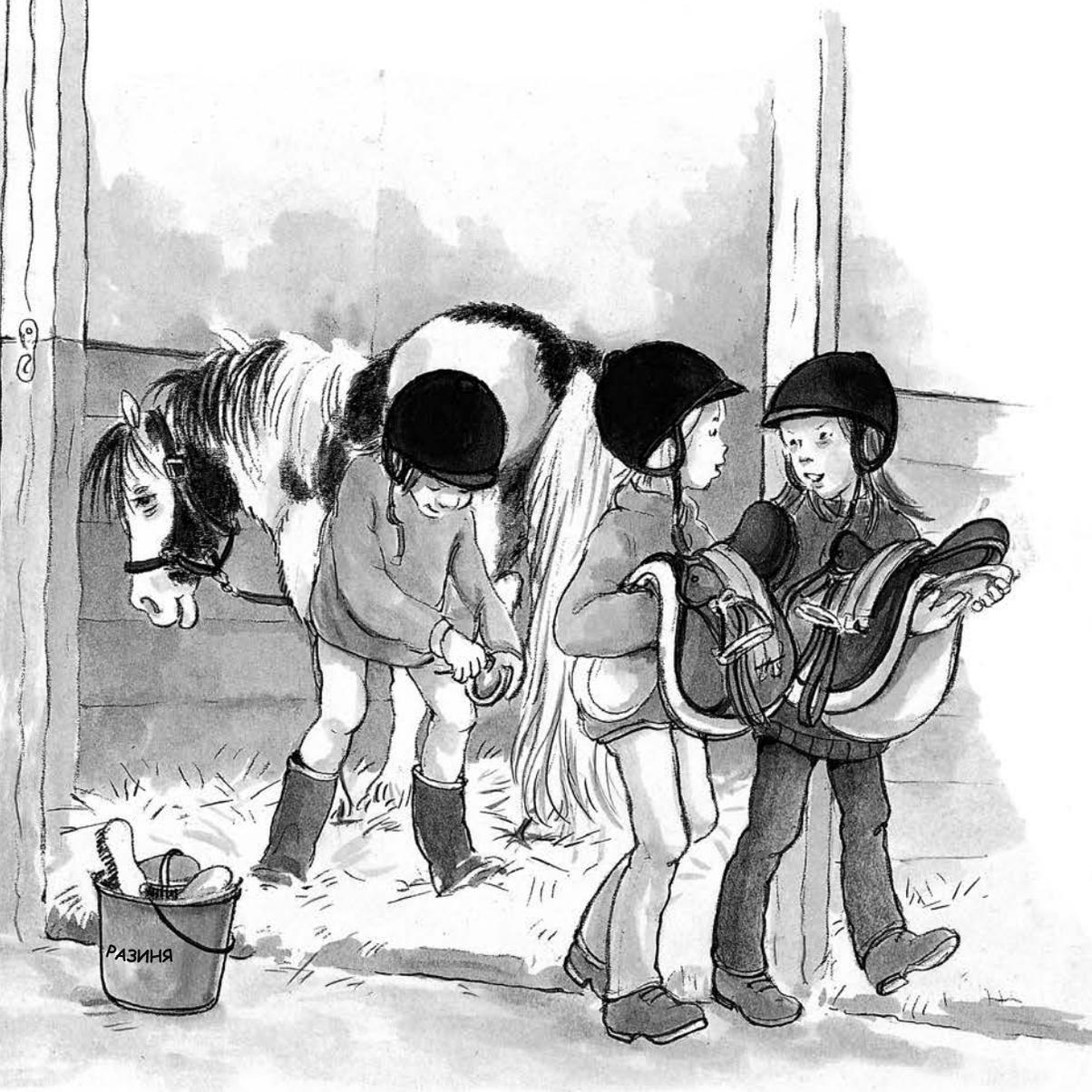
Элина и её подружки Маттис, Агнес и Ханна ездят верхом уже почти полгода. И они уже многому научились! Хотя учительница верховой езды Ингела по-прежнему называет их начинающими или младшими в группе.

Девочки, например, могут почистить копыта всем лошадам в конюшне, вот только Ханна побаивается чистить копыта

Сэму, который никогда не обходится без каких-нибудь шалостей. А Агнес стала настоящим экспертом по копытам Разини.



Только у Агнес хватает терпения ждать, пока Разиня обдумает со всех сторон вопрос, поднимать ему копыто или нет.



И девочки уже довольно хорошо научились скакать лёгкой рысью. Хотя иногда управлять лошадками бывает сложновато.

— Важно, чтобы вы держали руки спокойно и неподвижно, — говорит Ингела. — Иначе лошадки себя не очень хорошо чувствуют.

Младшим девочкам разрешается держаться за гривы, если так удобнее. Поэтому после катания на их перчатках полно длинных конских волос.

— Как хорошо, что лошадкам не больно, когда их хватают за волосы! — говорит Маттис и показывает остальным целый пучок длинных коричневых конских волос — сегодня Сэм особенно разбушевался.

— Может, как раз поэтому он и нёсся как угорелый, — отвечает Агнес, беспокойно наморщив лоб.

— Сэм, наверное, от тебя хотел сбежать, — говорит Ханна и укоризненно смотрит на Маттис.

Да, вот такие разговоры — обычное дело в конюшне. Каждая девочка хочет

быть лучше остальных во всём, что касается езды верхом или ухода за лошадками.

Девочки уже многое умеют, но вот со сбруей пока ещё не всё ладится. Нужно уследить за всеми этими ремешками, чтобы каждый оказался на своём месте, а лошадки не всегда расположены помогать. Элине иногда кажется, что лошадки смеются над ней.





Например, засунет Элина удила лошадке в рот, а та в ту же секунду непременно мотнёт головой — и всё, начинай сначала.

В такие моменты Элина очень злится и думает, что лошадки — глупые создания.

— Научиться надевать сбрую трудно, — говорит Ингела.

— Если бы они могли хоть секунду постоять спокойно, — бубнит Элина.

— Это вам нужно быть проворнее, — говорит Ингела. — Нужно чётко обозначить, кто здесь главный, найти подход к лошадкам, научиться говорить им, чего

вы от них хотите. Потому что была бы их воля, они бы только и делали, что паслись на лугу.

Сегодня четверг, и впервые за долгое время любимец Элины — Сигге — будет заниматься вместе со всеми остальными. Сигге поранил копыто как раз тогда, когда Элина ещё только начинала заниматься верховой ездой, и ему стало так плохо, что пришлось отправить лошадку в больницу. Много времени потребовалось, чтобы он полностью поправился. Элина ждала долго-долго. Ведь они с Сигге — родственные души. Элина это сразу почувствовала, как только впервые увидела его.

Элина не сомневалась, что когда Сигге вернётся в строй, именно она будет ездить на нём. Элина представляла, как упросит Ингелу разрешить ей поехать на Сигге без страховки, чтобы Юссан — старшая девочка — не вела их.

Сегодня как раз день, когда все меняются лошадками. Последние четыре раза Элина и Юссан ездили на Разине. Агнес

и Сара катались на Самире — маме Сигге. Она подменяла Сигге, пока тот болел.

— Наконец Самира пойдёт в декретный отпуск, — говорит Ингела. — Как думаете, ей это понравится?

Да, понравится, думают все. У Самире в конце мая родится жеребёнок. Её живот становится всё больше и больше. Уже непросто найти подпругу, которая налезет на такой живот, и к тому же она стала очень медлительной — на такой особо не покатаешься. Она всё время как будто думает о чём-то своём.

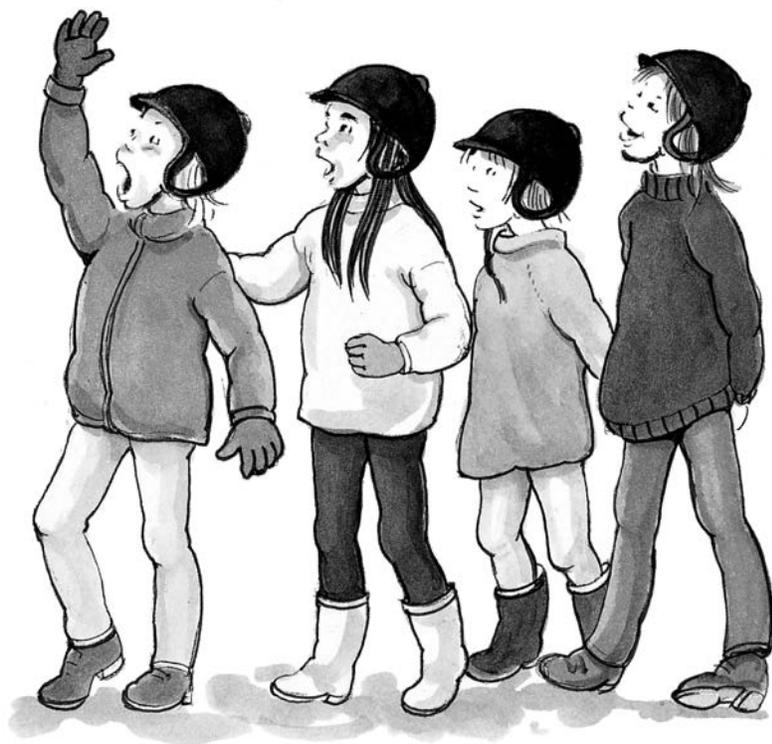
Йенни и Ханна возились с Сэмом целый месяц. Уж они-то больше всех рады сменить, наконец, лошадь! Маттис и Линда стоят и препираются с ними. Йенни и Ханна пытаются убедить Маттис и Линду, что кататься на Сэме в сто раз круче, чем на Молли — их любимой лошадке.

— Каждая лошадка имеет хорошие и плохие черты характера, — говорит Ингела. — Важно научиться ездить на них

всех, если вы хотите стать настоящими наездницами.

Теперь пришло время записать на доске, кому какая лошадь достанется. Сердце Элины замирает. Наконец-то она снова будет ездить на Сигге...

— Ну, кто хочет сегодня поехать на Сигге? — Ингела оборачивается с маркером в руке.



— Я! — незамедлительно кричит Элина.
Но штука в том, что и все остальные девочки тоже кричат «я». Элина озирается с открытым от удивления ртом.

— Ну и ну! — восклицает Ингела. —
Какая незадача, что Сигге у нас вдруг стал прямо нарасхват.

