

ВВЕДЕНИЕ

ВЫ ДЕРЖИТЕ В РУКАХ ОБУЧАЮЩИЙ СКЕТЧБУК ПО БОТАНИЧЕСКОЙ ИЛЛЮСТРАЦИИ. ЭТА КНИГА СОДЕРЖИТ УРОКИ, В КОТОРЫХ Я ПОДРОБНО РАССКАЗЫВАЮ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ИЗОБРАЖЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ РАСТЕНИЙ. МЫ ВМЕСТЕ ШАГ ЗА ШАГОМ НАРИСУЕМ ШИКАРНЫЕ МАКИ, НЕЖНЫЕ НАРЦИССЫ, ТОНЧАЙШИЕ ЛЕПЕСТКИ ИРИСА, ВОЗДУШНЫЙ ХЛОПОК, А ТАКЖЕ МНОГИЕ ДРУГИЕ ЦВЕТЫ.

Я ПОКАЖУ ВАМ, КАК ПЕРЕДАВАТЬ ОБЩУЮ ФОРМУ ЦВЕТКА, КАК РАБОТАТЬ ЦВЕТОМ ОТ БОЛЬШИХ ЗАЛИВОК ДО МАЛЕНЬКИХ ШТРИХОВ, КАК ПЕРЕДАВАТЬ ОБЪЁМ И КАК ПРОРАБАТЫВАТЬ ДЕТАЛИ НА ЛЕПЕСТКАХ И В СЕРЕДИНКАХ.

ДЛЯ КАЖДОГО ЗАДАНИЯ Я РАЗРАБОТАЛА ЦВЕТОВУЮ ПАЛИТРУ. ПОДОБРАВ ПОХОЖИЕ ЦВЕТА, ВЫ СМОЖЕТЕ С ЛЕГКОСТЬЮ СЛЕДОВАТЬ МОИМ РЕКОМЕНДАЦИЯМ В ОПИСАНИИ УРОКОВ.

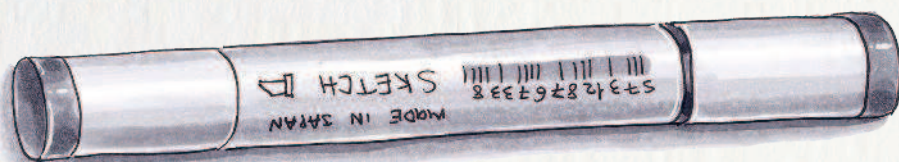
ТЕПЕРЬ ЭТОТ СКЕТЧБУК ВСЕГДА БУДЕТ РЯДОМ. ВЫПОЛНЯЙТЕ ЗАДАНИЯ, ОТРАБАТЫВАЙТЕ ПРИЕМЫ В САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТАХ, РИСУЙТЕ В НЕМ С НАТУРЫ ИЛИ ПО РЕФЕРЕНСАМ, И СОВСЕМ СКОРО ОН ПРЕВРАТИТСЯ В БОЛЬШУЮ БОТАНИЧЕСКУЮ КНИГУ ВАШИХ ЗАРИСОВОК!

Порядок уроков выстроен от простого к сложному, так что вы сможете постепенно улучшать навык вашего мастерства.

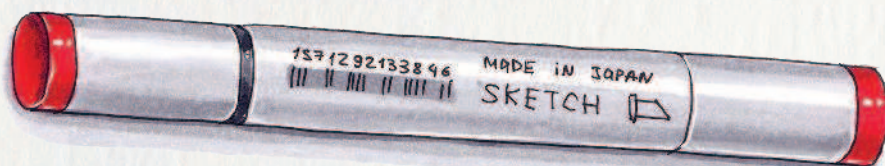
Переходите по QR-коду, который вы найдёте в каждом задании. Смотрите видео, как я рисую, и пробуйте повторить.

Уверена, что вы проведёте время с пользой и у вас непременно получатся отличные иллюстрации!

МАТЕРИАЛЫ



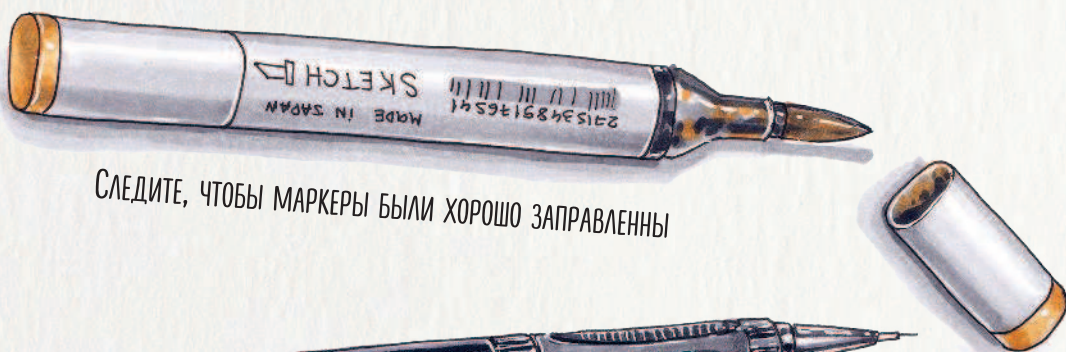
СПИРТОВЫЕ МАРКЕРЫ С МЯГКИМ ПЕРОМ «КИСТЬ»



СПИРТОВОЙ БЛЕНДЕР



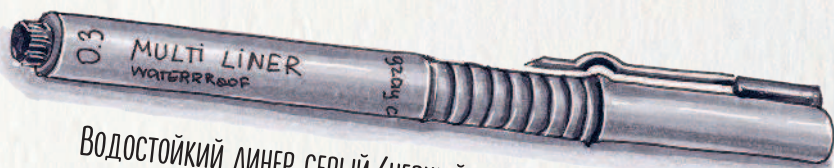
ПРИМЕРНОЕ КОЛИЧЕСТВО МАРКЕРОВ – ОТ 24 ШТ. И БОЛЬШЕ



СЛЕДИТЕ, ЧТОБЫ МАРКЕРЫ БЫЛИ ХОРОШО ЗАПРАВЛЕННЫ



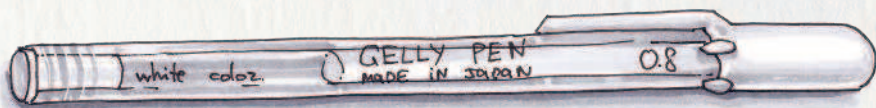
АВТОМАТИЧЕСКИЙ ПРОСТОЙ КАРАНДАШ. ДИАМЕТР СТЕРЖНЯ 0,5 ММ



ВОДОСТОЙКИЙ ЛИНЕР СЕРЫЙ/ЧЕРНЫЙ. ДИАМЕТР СЕРЖНЯ 0,3 ММ



ЛАСТИК



БЕЛАЯ ГЕЛЕВАЯ РУЧКА. ДИАМЕТР СЕРЖНЯ 0,8 ММ



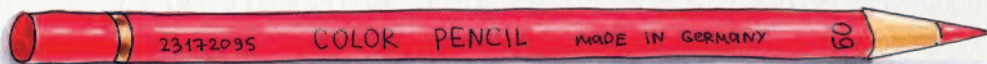
ЛАСТИК-КЛЯЧКА



БЕЛЫЙ ПАСТЕЛЬНЫЙ КАРАНДАШ



БЕЛЫЙ АКРИЛОВЫЙ МАРКЕР. ДИАМЕТР СЕРЖНЯ 0,3 ММ

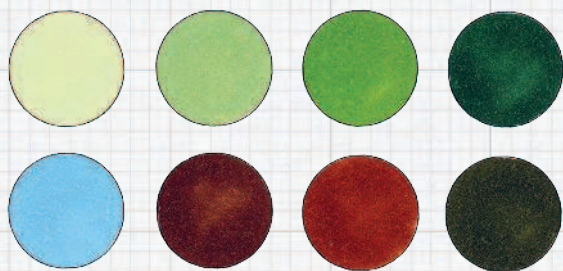


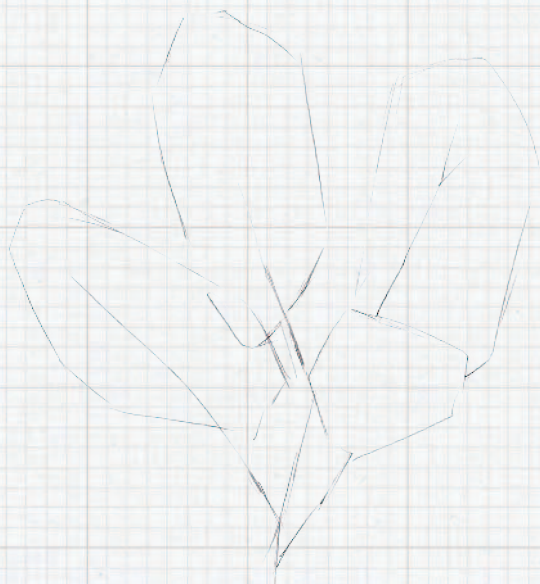
НАБОР МЯГКИХ ЦВЕТНЫХ КАРАНДАШЕЙ ДЛЯ ДОРАБОТКИ ИЛЛЮСТРАЦИЙ



КАРАНДАШИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ХОРОШО ЗАТОЧЕНЫ

ЭВКАЛИПТ





1. Крупными формами намечаем общее расположение веток и листьев эвкалипта.



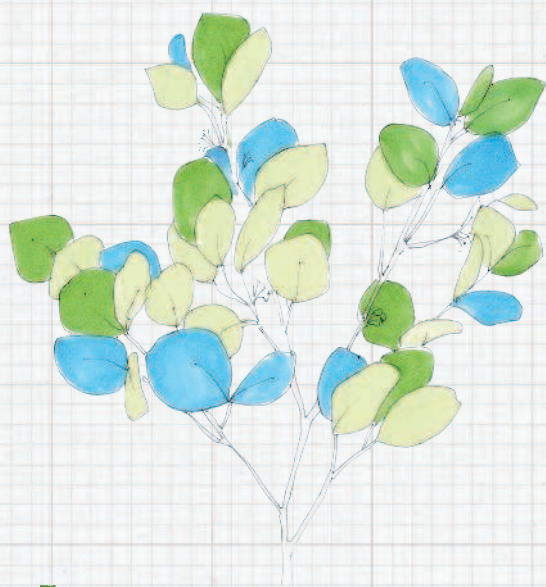
2. В этих формах легкими штрихами прорисовываем листики.



3. Уточняем расположение и форму каждого листочка, убираем лишние линии.



4. Облегчаем карандашный набросок клячкой или ластиком. Серым линером обводим весь рисунок.



5. Светлыми оттенками зеленого и голубого закрашиваем все листики.



6. Голубые листочки можно немного пригасить светлым зеленым.



7. Оливковым уточняем некоторые листья, прорисовываем мелкие штрихи, добавляем фактуры.



8. Коричневым маркером рисуем веточку. Кое-где в ветку вводим зеленый оттенок.



9. БЕЛОЙ РУЧКОЙ ПРОРАБАТЫВАЕМ ДЕТАЛИ,
РАССТАВЛЯЕМ БЛИКИ, ТОЧКИ И ПРОЖИЛКИ.

ХЛОПОК

