





Татьяна Коваль

# ОДНАЖДЫ В ДЕТСКОМ САДИКЕ

Художник Е. Варжунтович



УДК 82-9  
ББК 84(2Рос=Рус)6  
К56

*Выражаю благодарность коллективу детского сада  
«Дельфинёнок» за интересные истории о детских  
праздниках, которые вошли в мою книгу.*

ISBN 978-5-9951-4319-2

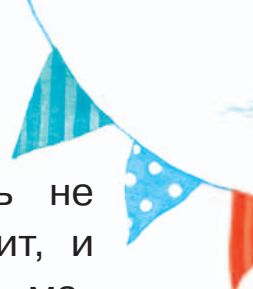
© Т. Коваль, 2020  
© ООО «Издательство «Стрекоза», 2020





## КАК Я ПЕРЕСТАЛ ОПАЗДЫВАТЬ В ДЕТСКИЙ САД

Я очень люблю детский сад. Только я люблю его с того момента, когда я уже в самом детском саду. Когда начинаются игры, когда приходят друзья... Вот тогда да, тогда весело. А вставать рано утром из тёплой кровати, умываться, одеваться, делать все эти скучные дела... Нет, это я не люблю. А уж о самой дороге в детский сад и говорить нечего. Особенно если накрапывает дождик, или на улице ещё темно, как ночью. Ой, ну это я совсем не люблю.



Поэтому утром я как можно дольше стараюсь не выбираться из кровати. А мама меня будит и будит, и всё равно приходится вставать. Но как бы мы с мамой ни старались, как бы ни торопились, в детский сад мы приходим самыми последними.

Однажды утром, когда я, как всегда, прятался под одеялом, мама вдруг сказала:

— Сегодня в сад на машине поедем.

— На машине? — я выглянул из-под одеяла.

— На машине, на машине, и водителем будешь ты.

Я очень удивился. Я же не умею машину водить. Да и нет у меня никакой машины, и у мамы нет. Машина у папы есть, только он уезжает на работу раньше всех. Но как бы там ни было, в это утро я быстро собрался и совсем скоро был готов идти в детский сад.

Выходим мы с мамой на улицу, я и спрашиваю:

— На какой машине поедем?

— А на какой хочешь? — улыбнулась мама.

— А что, можно любую выбирать?

— Можно, выбирай.

— На «Волге» хочу, как папа.

Мама подходит к месту, где машины у дома оставляют, и зовёт:

— Ну что же ты стоишь? Заводи свою «Волгу».

И показывает на пустое место.

Я с удивлением посмотрел на маму. Неужели она не видит, что никакой «Волги» там нет? Да там не только «Волги», там вообще никакой машины нет! Но потом всё прояснилось.







Оказывается, мама придумала игру. Как будто у нас есть машина, и пусть она не настоящая, а воображаемая, управляться с ней надо как с настоящей: открывать дверь, заводить мотор, крутить руль.

Объясняя правила, мама открыла воображаемую дверь, зашла в воображаемую машину, пристегнула воображаемый ремень безопасности и сказала:

— Поторопись, а то и на машине опоздаем.

Тогда я тоже сделал вид, что открываю дверь, сажусь на место водителя, нажимаю на разные кнопки.

— ТРРР! — порычал я за машину, стал крутить руль, и мы поехали.

Сначала было как-то странно ехать на вымышленной машине. Но уже через несколько дней я лихо с





ней управлялся. Выходя из подъезда, я снимал машину с сигнализации, нажимая на кнопку воображаемого ключа: пиип. Садился за руль, мама садилась рядом, и мы трогались в путь. На самом деле мы, конечно, никуда не садились и не ехали, а шли. Но тут уже дело в вашем воображении, а оно у нас с мамой прекрасное. Если на улице дождь, мы включаем дворники. Если темно — фары. Если другие машины едут медленно, мы их обгоняем. Можем даже побибикать. Только тихонечко. Другие же машины — это тоже пешеходы, только они про это не знают и поэтому ездят, совсем не соблюдая правил. Около сада я запоминал, где оставляю машину, а вечером забирал с того же самого места.





С тех пор как у нас появилась машина, мы не только перестали опаздывать в сад, мы стали приходить одними из первых. Теперь по утрам я не канючил, быстро делал дела, а дорога в сад стала увлекательным занятием. Каждый раз я придумывал что-то новое. Чистил машину или протирал окошки, накачивал колесо. Я так к ней привык. Даже мама иногда забывала про игру и начинала идти то на месте водителя, и её приходилось пересаживать, то отставать.

— Ты превращаешь нашу машину в поезд, — сказал я как-то маме, когда она шла позади.

— Почему? — удивилась мама.

Но потом догадалась, догнала меня и заняла место рядом с водителем.

Постепенно в детском саду все ребята узнали про мою машину. И скоро вся наша группа стала добираться в сад на собственных автомобилях! Рома ездил на джипе, у Маши был кабриолет, а Дима вообще приезжал на грузовике.

И только на чём ездила Мира, никто не знал.

Мира пришла к нам в сад совсем недавно. Она приехала с родителями из Индии и ещё плохо знала русский язык. Понимать она нас как-то понимала, но сама говорила мало.

Так вот, у Миры была очень странная машина. Когда Мира подъезжала к саду на своей воображаемой машине, она привязывала её к дереву. Потом гладила, разговаривала с ней. Но самое интересное — она кормила машину травой!

Мы всей группой пытались разгадать тайну её машины.

— Вот, — спросил Миру Рома, показывая на картинку в журнале, — это трактор?

Мира отрицательно покачала головой.

— Может, комбайн? — спросил Никита и показал свой игрушечный комбайн. — Твоя же машина любит траву, а комбайн траву косит.

— Не, не, — засмеялась Мира.

— Девочки ездят на красивых машинах. Да, Мира? — улыбнулась Даша.

— Хатхи, — объяснила Мира и нарисовала руками круги по бокам головы. — Хатхи.

— Такси? — уточнил я.

— Не, хатхи, хатхи, — Мира приложила руку к носу и начала ей махать.

— Наверно, какая-то индийская машина, — пожал плечами Рома.

На следующий день Мира принесла в детский сад книгу.

— Хатхи, — сказала Мира, показывая нам картинку в книге.

И что вы думаете?! На картинке был нарисован слонёнок, маленький, смешной. Представляете?! Слонёнок — хатхи!

Оказывается, Мира ездила в детский сад на настоящем воображаемом слоне!



## КАША, СУП И КРАСНАЯ ШАПОЧКА

Я очень плохо ем. Я делаю это медленно, размазывая еду по тарелке, и никогда не доедаю до конца. И неважно, где я ем — дома, в детском саду, даже в ресторане, — я везде ем плохо. И только у бабушки я съедаю всё до последней ложки, и достаточно быстро.

— Ну просто волшебная каша у нашей бабушки, — каждый раз удивлялась мама.

И как-то даже взяла бабушкину кашу домой. Но дома бабушкина волшебная каша стала самой обыкновенной.

— Почему у бабушки ты ешь кашу, а дома ту же самую кашу уже полчаса ложкой ковыряешь? — спросила меня мама. — В чём секрет?

Но секрета никакого не было. И волшебной каши не было, и волшебного супа. Была волшебная посуда.

Бабушка специально для меня купила комплект посуды: две тарелки — глубокую и мелкую, а ещё маленькую чашечку.

Я часто остаюсь у бабушки на выходные. И как-то раз на завтрак она положила мне кашу в новую тарелку. Я, как всегда, стал тянуть время, размешивая кашу, дуя на неё. А бабушка и говорит хитро так:

— Имей в виду, на дне тарелки тебя ждёт сюрприз.

— Прямо под кашей? — удивился я.

Бабушка загадочно улыбнулась, и я начал раскапывать сюрприз, складывая кашу по бокам тарелки. Разгребая кашу, я что-то видел на доньшке, но никак не мог понять — что. Каша очень быстро снова стекала в середину тарелки.

— Видимо, придётся всё-таки есть, — пожала плечами бабушка.

— А вдруг я проглочу сюрприз вместе с кашей?

— Не проглотишь.

— А если сломаю?

— Не сломаешь.

Я вздохнул. Делать нечего, придётся есть. Я бабушку знаю, она не скажет. И я принялся за кашу. Ложка, ещё одна, ещё... И вот на дне что-то показалось — краешек крыши, окошко, чей-то хвост, какой-то шнурок. Я так увлёкся, что сам не заметил, как съел всю кашу! И тогда передо мной открылась полная картина.

