

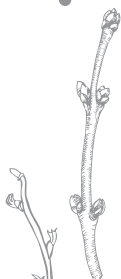




# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Предисловие ко второму изданию</b> .....	13
<b>Введение</b> .....	16
<b>Урок 1. История и философия ведьмовства</b> .....	23
<i>История и развитие. Гонения. Возвращение. Философия ведьмовства. Принципы викканской веры. Сила внутри. Заклинания и чары.</i>	
<b>Урок 2. Вера</b> .....	47
<i>Божества. Имена богов. Бог и Богиня ведьмовства. Реинкарнация. Воздаяние. Между жизнями. Ваш храм. Алтарь и его убранство. Магия: введение.</i>	
<b>Урок 3. Инструменты, одежда и имена</b> .....	76
<i>Рабочие инструменты. Нож. Нанесение знаков и надписей на металл. Меч. Другие инструменты. Одежда. Украшения. Рогатый шлем. Надписи. Ваше ведьмовское имя.</i>	
<b>Урок 4. Начало</b> .....	101
<i>Ритуалы перехода. Круги. Самопосвящение. Посвящение в ковене. Поцелуй посвящения.</i>	
<b>Урок 5. Ковены и ритуалы</b> .....	120
<i>Ковены и степени. Иерархия и жречество. Ставка ковена и ковенство. Книга ритуалов. Освящение инструментов. Возведение храма. Закрывание храма. Эсбаты и саббаты. Обряд эсбата. Обряд полнолуния. Обряд новолуния, или темной Луны. Лепешки и эль.</i>	
<b>Урок 6. Саббаты</b> .....	144
<i>Самайн. Имболк. Белтайн. Лугнасад.</i>	
<b>Урок 7. Медитации, сны и малые саббаты</b> .....	159
<i>Медитация. Как работает медитация. Техника. Поза. Место. Время суток. Упорство. Метод. Сны. Источник. Интерпретация и символизм сновидений. Толкование сновидений. Универсальные символы. Как вспоминать сны. Личные символы. Повторяющийся сон. Групповые сны. Сновидения и внетелесные переживания. Обряды (продолжение). Саббат весеннего равноденствия. Саббат летнего солнцестояния. Саббат осеннего равноденствия. Саббат зимнего солнцестояния.</i>	





**Урок 8. Брак, рождение, смерть и ченнелинг** ..... 192

*Сплетение рук. Обряд сплетения рук. Обряд разведения рук. Обряд рождения (или викканинг). Переход через мост (в смерть). Интуитивный процесс. Категории ченнелинга. Очищение канала. Слушание. Внешние точки фокуса. Как научиться психометрии? Психометрия. Интерпретация информации, полученной через ченнелинг. Аура. Поиск потерянных предметов. Сенсорная депривация. Ведьмина колыбель.*

**Урок 9. Предсказание будущего** ..... 218

*Таро. Толкование. Гадание на магическом кристалле. Саксонские палочки. Хиромантия. Первые наблюдения. Линия жизни. Голова и сердце. Линия головы. Линия сердца. Линия судьбы. Линии брака. Браслеты. Холм Венеры. Холм Луны. Пальцы. Гадание на чайных листьях. Толкование чайных листьев. Нумерология. Число имени. Основные цвета. Дополнительные цвета. Астрология. Интерпретация. Гадание по огню.*

**Урок 10. Травничество** ..... 262

*Травы, которые, по современным данным, оказывают вредное действие. Как получить максимум пользы от трав. Ингредиенты, сиропы, мази, компрессы и порошки. Применение растительных ингредиентов. Определение лечебных воздействий. Травы в фармакологии. Укрепляющие. Антигельминтные, или глистогонные. Вяжущие. Горькие настоики. Успокоительные. Ветрогонные и ароматические. Слабительные. Мягчительные. Потогонные. Мочегонные. Эмоленты. Отхаркивающие. Успокоительное для нервов. Нервные стимуляторы. Жаропонижающие. Седативные. Стимуляторы. Ранозаживляющие. Витамины в травах. Искусство прописывать лекарство. Некоторые простые лекарства. Лекарственные напитки. Лекарственные сиропы. Лекарственные отвары. Лекарственные чаи. Лекарственные сборы. Мази. Ведьмовская фармакопоя. Поставщики.*

**Урок 11. Магия** ..... 313

*Физическое тело. Круг. Вход и выход. Танцы и чанты. Чувство. Призвание магии. Высвобождение энергии. Выбор времени. Магия веревки. Магия свечи. Символика цветов в магии. Любовная магия. Сексуальная магия. Связующее заклинание. Защита. Форма ритуала. Важное напоминание.*

**Урок 12. Сила письменного слова** ..... 347

*Руны. Огамическое письмо. Египетские иероглифы. Фиванский алфавит. «Прохождение реки». Ангельский алфавит. Малахим. Пиктский алфавит. Талисманы и амулеты. Амулеты. Песни, танцы и игры для саббата. Танцы для накопления силы. Обычные танцы. Музыка и песня. Игры для саббата. Игры на природе. Домашнее вино и эль, хлеб. Хлеб и лепешки. Важное напоминание.*

**Урок 13. Целительство** ..... 379

*Аура. Исцеление ауры. Праническое целительство. Исцеление на расстоянии. Исцеление цветом. Направление цвета. Заряженная цветом вода. Исцеление цветом на расстоянии. Терапия драгоценными кам-*

нями. Свойства камней. Куклы. Медитация и биологическая обратная связь. Рецепт елея (масла для помазания). Алтарь «Для медитации». Алтарь «Для восстановления (или сохранения) хорошего здоровья». Животные и растения. Позитивное мышление.

<b>Урок 14. Подготовка</b> .....	398
<i>Ритуалы. Построение ритуала. Хранители дозорных башен. Формирование ковена. Ваш ковен. Регистрация церкви. Викканские приветствия. Аксессуары. Юные виккане. Как рассказать о себе.</i>	
<b>Урок 15. Ведьмы-одиночки</b> .....	418
<i>Возведение храма. Эсбат. Лепешки и эль. Закрытие храма. Возведение храма (альтернативный вариант).</i>	
<b>Что теперь?</b> .....	431
<b>Приложение 1. Деноминации Викки</b> .....	432
<b>Приложение 2. Ответы на проверочные вопросы</b> .....	441
<b>Приложение 3. Музыка и чанты</b> .....	454
<b>Рекомендованная литература</b> .....	468



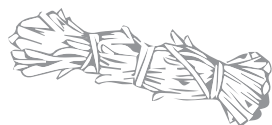
# ПРЕДИСЛОВИЕ КО ВТОРОМУ ИЗДАНИЮ

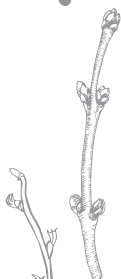
Не обязательно рождаться в Хэллоуин, чтобы иметь силу. Пятико-  
нечная звезда в линиях на ладони тоже для этого не нужна. Не  
только седьмое дитя от седьмого дитя может стать ведьмой. И не  
нужно носить странные одежды или ходить нагишом, надевать гру-  
ды украшений или красить ногти в черный цвет, чтобы быть ведьмой.  
Ведьмы — это обычные люди, которые нашли подходящую религию.  
Они поклоняются старым богам — Богу жизни и смерти и Богине при-  
роды и Плодородия, отмечают смену времен года и практикуют древ-  
ние искусства целительства, магии и предсказания.

Ведьмовство, или Викка, — это древняя религия и практика, она  
старше, чем христианство. Ведьмовство не направлено против христи-  
анства (или другой религии), просто это не христианство. На протяже-  
нии столетий из-за организованных христианством преследований им  
приходилось заниматься тайно, подпольно. После стольких поколений  
репрессий Ремесло практически вымерло, но сумело продержаться в  
изолированных регионах до XX века. В середине века последние законы  
против ведьмовства были наконец отменены, и все выжившие снова  
были вольны выйти из тени. Однако немногие рискнули это сделать.

Один человек — доктор Джеральд Брюссо Гарднер — решился на  
такой риск. Он наткнулся на старую религию в поздние годы жизни  
и был так рад узнать, что она все еще жива и вовсе не такая негатив-  
ная и противостоящая всему, какой ее изображали, что хотел бежать  
и рассказывать об этом всему миру. Однако после его посвящения в  
ведьмы прошло несколько лет, прежде чем он наконец смог опубли-  
ковать свои находки.

Гарднер практически в одиночку обеспечил возрождение интереса  
к старой религии и признание ее достойной альтернативой уже приня-  
тым догматам. Могу с удовольствием похвалиться, что мне довелось  
сыграть некоторую роль в этом возрождении, когда я распространил  
учение Гарднера на берегах США. Сейчас Викку практикуют по всему  
миру. Викка по своей природе имеет свободную форму, без централь-  
ной управляющей организации и с большим количеством разнообра-  
зных деноминаций, или традиций. Большинство из них уходят корнями  
в то, что Гарднер впервые представил публике в 1950-х годах. Форма  
ритуалов, использующиеся инструменты, празднование саббатов —





в большинстве традиций они следуют общему формату, изложенному Гарднером.

В 1970-х и начале 1980-х внезапно стало публиковаться множество книг о Викке. Как это обычно бывает, некоторые были хороши, другие не очень. В отдельных содержалась фактическая, достоверная информация, которая могла быть реально полезна ищущим путь. Какие-то представляли собой сборную солянку из фольклора, магии и суеверий, только запутывающую ситуацию. Практикующие ведьмы стали появляться на публике, но их нельзя было призвать, когда кто-то хотел с ними встретиться. Это особенно огорчало тех, кто, обнаружив правду о Викке, хотел стать частью движения.

В середине 1980-х я опубликовал эту работу. Я считал, что существует весьма сильная потребность в хороших базовых материалах по основам. Под этим я подразумеваю материалы, на фундаменте которых всякий желающий обратиться к Ремеслу может достраивать свое, работая как ведьма-одиночка или организовав ковен. Я поставил своей целью изложить все необходимые базовые материалы, но так глубоко и подробно, чтобы на них можно было основать нечто надежное. Поскольку большинство традиций следуют образцу гарднерианской традиции, ритуалы в этой книге тоже построены по ее образцу. Однако на самом деле это не гарднерианские ритуалы. И не саксонские, кельтские, нордические, валлийские или принадлежащие еще какой-то конкретной традиции. Они совершенно сознательно составлены вне традиций, были написаны специально для этой книги и предлагаются как руководство, демонстрация того, как это делается. Я надеялся, что читатели/искатели будут использовать эти ритуалы для того, чтобы прочувствовать старую религию, а затем адаптируют их под свои личные потребности. Ведь религиозные потребности индивидуальны, и это сфера, в которой нельзя идти на компромиссы. В отношениях с божеством человек должен чувствовать себя абсолютно уверенно.

В течение многих лет, прошедших с тех пор, как впервые вышла эта работа, ее очень хорошо принимали, и все мои надежды на нее полностью оправдались. Она стала введением в Викку для многих искателей (теперь уже для целых поколений). Оказывается, ее стали называть (из любви, как мне сообщают!) «Большой синей книгой дядюшки Баки» или просто «Большой синей книгой». Тогда зачем нужно новое издание?

Оно новое не в том смысле, что в нем много отличающихся от предыдущего материалов. Это было бы несправедливо по отношению к тем, кто уже купил книгу и работал с ней. Нет, у этого издания просто новое и, как мне кажется, более приятное оформление. В нем немного

больше фотографий и иллюстраций; расширенный и актуальный список рекомендуемой литературы; материал немного реорганизован (например, проверочные вопросы теперь следуют сразу за относящимися к ним уроками — последовательность, на которую я изначально рассчитывал).

Один из недостатков попытки включать в такие книги контакты — то, что имена и адреса теряют актуальность. По этой причине в разделе, посвященном разнообразию традиций, я убрал такие частности. В современном компьютерном мире информация о викканских группах изобилует в интернете. Многие ковены, и даже отдельные люди, теперь ведут свои сайты. Их можно найти с помощью любого поискового сервиса. Однако позвольте предупредить вас: то, что у человека есть сайт и он делится информацией, не означает автоматически, что это «слово Божие». Лучшим источником точной, проверенной информации по Ремеслу, на мой взгляд, остаются опубликованные книги. Но даже среди них не все, что вы читаете, будет безошибочным. Все равно придется много читать, а потом решать, что вам подходит. Никогда не поддавайтесь давлению и не делайте, не принимайте того, что кажется неправильным. В наши дни достаточно возможностей связаться с викканскими группами и не нужно принимать первую, которую найдете.

Викка основана на учении о любви ко всему живому. Помните это; более того, сделайте это своим идеалом. Я знаю из комментариев, полученных на протяжении многих лет, что эта книга поможет отправиться по верному пути. Надеюсь, что вы ее прочитаете, изучите и получите удовольствие.

С любовью и светом,  
Рэймонд Бакленд  
Огайо, 2002

## Благодарности

Было бы упущением с моей стороны не поблагодарить *Llewellyn Publications* за обновление этой книги. Бóльшая часть этой благодарности должна достаться Кимберли Найтингейл — глубоко преданному своему делу редактору, художественному координатору Холли Килрой и корректору Тому Билстеду. Вы все помогли вдохнуть новую жизнь в «Большую синюю книгу». Искреннее вам спасибо!

15





## ВВЕДЕНИЕ

**В**едьмовство — это не просто легенда; оно было и остается реальностью, не ушло в небытие, а живет и процветает. С тех пор как отменили последние законы против ведьмовства (совсем недавно, в 1950-х), ведьмы смогли выйти из тени и показать свое подлинное лицо.

И кто же они? Это умные, вдумчивые, заботящиеся о своем сообществе современные мужчины и женщины. Ведьмовство — это не шаг назад, не возвращение к полным суеверий временам. Напротив, это шаг вперед. Ведьмовство — это религия, которая куда больше отражает нынешние времена, чем подавляющее большинство традиционных церквей. Это принятие личной и общественной ответственности. Это признание холистической вселенной и средство развития осознанности. Равноправие, феминизм, экология, сонастроенность, братская и сестринская любовь, забота о планете — все это неотъемлемые части ведьмовства, старой и одновременно новой религии.

Конечно, при упоминании ведьмовства все вышеперечисленное не сразу приходит в голову обычному человеку. Нет, ложные представления глубоко укоренились в результате столетий пропаганды. Как и почему появились эти ложные представления, мы рассмотрим позднее.

По мере того как распространяются новости о ведьмовстве — о том, что это и какую роль играет в современном мире, — появляются искатели. Если существует альтернатива традиционным религиям, современный и прогрессивный подход к жизни — ведьмовство, — то как к нему присоединиться? Для многих здесь и возникает препятствие. Общая информация о старых религиях — надежная, от самих ведьм — доступна, а вот вступление в орден — нет. Подавляющее большинство ковеннов (групп ведьм) все еще слишком настороженны, чтобы распахнуть двери и приветствовать всех подряд. Они всегда готовы исправить ошибки в представлении о ведьмовстве, но не проповедуют. В результате многие начинающие от безысходности просто называют себя ведьмами и начинают практиковать самостоятельно. В процессе

16





они используют любые доступные источники, часто без разбора. Опасность заключается в том, что они не знают, какие источники надежны и актуальны, а какие нет. К сожалению, сейчас существует много подобных ковенов, практикующих церемониальную магию, смешанную с элементами сатанизма и чем попало из вуду вместе с фольклором американских индейцев. Ведьмовство — очень свободная религия с точки зрения ритуальных практик, но у нее все равно есть некоторые основополагающие догматы и установленные ритуальные паттерны, которых следует придерживаться.

Задача этой книги — предоставить необходимую информацию. Вооружившись ею, вы — в одиночку или вместе с друзьями-единомышленниками — можете либо практиковать ведьмовство самостоятельно, удовлетворенные знанием о том, что оно обладает по меньшей мере таким же весом, как и более традиционные религии, либо найти ковен, пройти посвящение и оказаться подготовленным участником, чьи знания так же хороши, а то и лучше, чем у других членов ковена.

В христианстве есть много деноминаций (например, епископальная церковь, римская католическая, баптистская, методистская). В ведьмовстве — тоже. Как нет одной религии, которая подходила бы всем, так нет одной деноминации ведьмовства, которая подходила бы всем ведьмам. Так и должно быть. Мы все разные. У нас очень различается происхождение, этническое и социальное. Говорят, что существует много путей, но все они ведут к одному центру. И раз путей так много, вы найдете подходящий для себя — тот единственный путь, по которому идти будет комфортно и надежно.

Для того чтобы эта книга была максимально полезной, информация в ней — ваша подготовка — не относится к конкретной деноминации. Я использую примеры из разных традиций (например, гарднерианской, саксонской, александрианской, шотландской) и даю как общую информацию, так и конкретику. Такая подготовка основана на моем более чем двадцатилетнем опыте активных занятий Ремеслом и почти вдвое большем опыте практики оккультизма в целом. К тому времени как закончите подготовку (если, конечно, отнесетесь к ней серьезно), вы получите эквивалент Третьей степени в гарднерианской или подобных традициях. После этого, как я уже говорил, вы сможете перейти к дальнейшей подготовке, возможно, более конкретной, то есть направленной в рамках определенной традиции. Но из этой книги вы получите все основы и выстроите превосходную базу.

Эта книга — рабочая тетрадь, с ней нужно работать. Поэтому я разделил ее не на главы, а на уроки. В конце каждого урока вы найдете





упражнения и проверочные вопросы по этому материалу. Прочитайте каждый урок и усвойте его. Если нужно, перечитайте два-три раза. Вернитесь и уделите особое внимание тому, что показалось сложным в освоении. Когда изученное наконец удовлетворит вас, ответьте на проверочные вопросы. Отвечайте своими словами, не возвращаясь к тексту. Так вы увидите, что запомнили, а что нет. Не переходите к следующему уроку, пока не будете полностью довольны предыдущим. Ответы на вопросы приведены в Приложении 2.

Книга тщательно организована определенным образом. Не пытайтесь перескакивать вперед, к более интересным урокам... Скорее всего, увидите, что вам не хватает для них основ! Когда внимательно проработаете всю книгу, у вас будет время вернуться и погрузиться в них, чтобы освежить знания.

Эта книга основана на очень успешном курсе для семинарии Сикс-Викки, который прошли более тысячи учеников со всего мира. На опыте этого курса я убедился, что такая формула работает, и работает хорошо. Спешу добавить, что работа хоть и основана на этом курсе, но не совпадает с ним. Курс Сикс-Викки был разработан специально для саксонской традиции, а эта книга — нет. Часть более общих материалов по Ремеслу повторяется, но недостаточно, чтобы ученик, ранее проходивший курс в семинарии, не получил пользы от этой книги.

Итак, если вы всерьез изучаете ведьмовство, или Викку, либо для практики в будущем, либо из чисто академического интереса, я приветствую вас. Надеюсь, этот материал принесет вам столько же пользы, сколько моим предыдущим ученикам. Светлые благословения.

## Предисловие к юбилейному изданию на двадцатипятилетие «Полной книги ведьмовства»

Двадцать пять лет... Четверть века! Для любой книги это долгий срок, чтобы оставаться популярной, и я очень рад, что «Большая синяя книга»,<sup>1</sup> как ее стали называть в народе, по-прежнему остается одним из краеугольных камней старой религии. Но давайте рассмотрим слово «ведьмовство». Чем *ведьмовство* отличается от *Викки*?

Когда Джеральд Гарднер в 1954 году написал свою революционную книгу «Ведовство сегодня» (*Witchcraft Today*), он использовал слова «ведьма» и «ведьмовство» («ведовство») и всего пару раз упомянул Викку. (Кстати, работа Гарднера стала первой книгой о ведьмовстве,

<sup>1</sup> В оригинале книга вышла в синей обложке. — *Примеч. ред.*

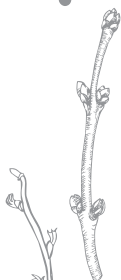


написанной действительно практикующей ведьмой, и поэтому считается самой важной по этой теме.) Через несколько лет после выхода его книги, когда Ремесло снова начало расти, зазвучало немало призывов к смене названия. «Ведьмовство ассоциируется у людей с сатанизмом и черной магией, — говорилось в них. — Так почему бы не поменять название?» Мы с Гарднером не раз это обсуждали, и оба сходились на том, что вместо того, чтобы подчиняться принуждению и менять наше древнее название, гораздо лучше будет информировать невежд о том, что представляет собой ведьмовство, во что на самом деле верят ведьмы и чем занимаются. В те ранние дни (в 1960-х) я читал лекции, писал статьи, давал интервью специально, чтобы информировать и развеивать ложные представления. После того как Гарднер умер, а его книга наконец вышла из печати, я написал свое «Ведьмовство изнутри» (*Witchcraft From the Inside*), чтобы заполнить этот пробел и чтобы подлинный голос Ремесла звучал и дальше.

Много лет продолжались дебаты на эту тему среди практикующих, и все громче становились голоса тех, кто желал называться викканами, а не ведьмами. Однако о том, что именно они практикуют, споров не было. Все сходились на том, что это старая религия; что мы собрались, чтобы поклоняться древним богам и богиням. Развивались разные традиции, или деноминации, но все они строились вокруг Ремесла как религии.

В рамках этой религии существовало разнообразие подходов к второстепенным практикам как среди отдельных людей, так и между целыми ковенами. Одни ограничивали такие практики целительной магией ковена. Другие расширяли рамки и использовали разные формы предсказаний, травничества, астрологии и тому подобного. Хотя использование всего этого поощрялось позднее в индивидуальной практике, совершавшаяся магия (опять же сосредоточенная в основном на целительстве) всегда была работой ковена. Исходное учение гласило, что такой подход защищает от всякой склонности к негативной магии... Например, человек вспыльчивый может пожелать нанести магический удар обидчику, но остальной ковен в противовес ему сможет подчеркнуть правило «Не навреди никому».

Сейчас, в начале XXI века, произошли заметные перемены. К лучшему или нет, еще предстоит увидеть, и это будет зависеть от индивидуальной точки зрения. На сегодняшний день словом «Викка» обычно описывают тех, кто все еще следует концепциям старой религии, поклоняется богам в соответствии с Колесом года, проводит эсбаты и сабаты. Слово «ведьмовство» стало относиться к тем, кто желает творить магию и только магию, к тем, кто в группах или поодиночке накладывает



вает заклинания и пытается повлиять на других, не всегда к лучшему. На самом деле таким людям вовсе не обязательно называться ведьмами, потому что они просто маги. Однако им, видимо, кажется, что прозвище «ведьма» обладает романтическим флером — того сорта, от которого мы с таким трудом пытались избавиться!

В этой «Большой синей книге» вы найдете принципы старой религии, основанные на поклонении Господину и Госпоже. Также здесь приведены детали разных практик, таких как исцеление, травничество, предсказание и магия. Из сказанного мной выше не стоит делать вывод, что я не рекомендую ведьмам заниматься магией. Напротив. Но меня всегда учили, что магией следует заниматься лишь тогда, когда есть насущная необходимость. Ею не занимаются ради развлечения или чтобы доказать, что такое возможно либо чтобы похвастаться перед другими. И магия, творимая теми, кого я назову истинными ведьмами, *всегда позитивна*. «Делай что хочешь, только не вреди» — таков девиз. «Если не вредит *никому*...» — это включает, разумеется, и вас самих. Некоторые из называющих себя ведьмами нынче нередко собираются и говорят: «Ну что, какие заклинания мы можем сегодня сотворить?» Зачастую особое внимание уделяется влиянию на мысли и действия других. Следует помнить, что использование магии для того, чтобы, например, вызвать в ком-то любовь — такое же негативное воздействие, как пробуждение ненависти: и то и другое нарушает свободу воли человека.

Это приводит меня к деятельности практиков-индивидуалов, ведьм-одиночек. Насколько они настоящие? В своей книге «Викка для одного» (*Wicca For One*), как можно заметить, я пришел к стратегии «Не можешь победить — присоединись» и использовал слово «Викка», а не «ведьмовство» — я подчеркиваю, что практика одиночек на самом деле куда более древняя, чем ковен. В ранние дни возрождения старой религии часто цитировали покойную доктор Маргарет Мюррей. Я сам грешил тем, что принимал все ее исследования без сомнений. Но позднее исследования разных ученых показали, что доктор Мюррей искажала некоторые из своих находок, чтобы они соответствовали ее теориям, — практика, нередко встречающаяся среди ученых. Она ухватилась за идею, что группы ведьм называли ковенами. На самом деле идея ковена не появлялась до суда над Бесси Данлоп в Эйршире (Шотландия) в 1567 году. Хотя сама Бесси не использовала слово «ковен», она говорила о том, что была членом группы из пяти мужчин и восьми женщин. Только на суде над Изабель Гауди в Одерне в 1662 году впервые использовалось само слово и называлось конкрет-

ное число участников — 13. Мюррей ухватилась за это и утверждала, что все ковены ведьм состояли из тринадцати участников. Сесил Лестрендж Ивен, автор работы «Охота и суды над ведьмами: приговоры за ведьмовство по 1373 записям выездного окружного суда в 1559–1736 гг. н. э.» (1929), перепроверил цифры Мюррей и сообщил, что в каждом из описываемых ею случаях группы из тринадцати человек «получались в результате неоправданного исключения, добавления или несообразного (несоответствующего) распределения». Позднее писатели, любящие сенсации, такие как Монтегю Саммерс, стали продвигать идею тринадцати ведьм в ковене. Итак, многие ведьмы встречались в группах, и некоторые действительно называли их ковенами, но в группах не обязательно было по 13 человек.

Однако остается вопрос: «Кто посвятил первую ведьму?» Если ведьмы работали только в группах, и новички проходили посвящение, то кто и как все это начал? Как я уже сказал, кто посвятил первую ведьму? Ответ заключается в том, что задолго до групп или ковен существовало много ведьм, работавших отдельно (одиночек). Эти одиночки посвящали (инициировали) самих себя служению богам. Они ощущали себя вполне способными стоять в поле, в свете луны, и благодарить богов за то, что получили, или просить о том, в чем нуждались. Для этого им не нужна была группа. Поэтому ведьмовство в одиночку не только настоящее, но и, возможно, имеет под собой куда больше оснований, чем в ковене! Уроки этой книги можно применять и одиночкам, и ковенам. Сегодня, полагаю, практикует больше ковен, чем одиночек, но, как я уже отмечал, и те и другие одинаково уважаемы.

Много проблем возникает, когда одна группа считает, что превосходит всех остальных. Следует признать, что все мы разные. Как уже много раз говорилось, есть много разных путей, и все они ведут к одному центру. Вам может больше нравиться выбранный путь, но это не делает его сколько-нибудь лучше любого другого. Вы можете считать, что принадлежите к более древней линии, что у вас есть какое-то происхождение, что вас признает куда больше ведьм, чем других, но опять же — это не делает вас лучше. Мы все — братья и сестры в Ремесле, все мы равны перед лицом богов.

К слову о Ремесле в целом: я знаю, что мы уже сделали огромные шаги вперед. В те дни (я называю их ранними — в 1960-х и начале 1970-х) мы мечтали о времени, которое, как мы верили, однажды наступит, когда ведьмовство будет принято как «просто одна из религий». Хотя мы еще не вполне дошли до этого, осталось недолго. Сейчас во многих штатах в исправительных учреждениях служат викканские священники,





жрецы и жрицы работают в больницах и в других местах. Викка признается на федеральном уровне, а пентаграмма — широко принятый символ Викки — теперь один из одобренных символов для военных надгробий (в значительной мере благодаря усилиям Селены Фокс из Круга Убежища и «Лиги Леди Свободы»). В «Требованиях и практиках отдельных избранных групп (руководстве для военных священников)» армии США Викка включена как одна из нетрадиционных религиозных групп. Люди могут открыто носить украшения с символами Ремесла, не вызывая комментариев. Викканские и языческие конференции проходят открыто: в отелях, конференц-залах и выездных лагерях. Интернет изобилует сайтами, а магазины рекламируют книги, курсы и идеалы ведьмовства. Конечно, все еще остаются маленькие уголки и отдельные случаи антагонизма и нетерпимости, но это относится и к другим религиям и меньшинствам. Двадцать пять лет спустя после первого появления «Полной книги ведьмовства» Бакленда мы наблюдаем значительный прогресс. Мы видим куда большее принятие Ремесла, и люди всех возрастов, из всех сфер жизни открыто обращаются за знаниями о старой религии. Я надеюсь, что эта книга продолжит помогать следующим поколениям в поиске пути, лучше всего для них подходящего.

Пусть Господин и Госпожа всегда идут рядом с вами.

*С любовью и светом,  
Рэймонд Бакленд  
Огайо, 2011*

## Благодарности

Я благодарю Эда Фитча, Майка Ф. Шумейкера, Эйдана Брика, Карла Вешке, мою жену Тару и Элизию Галло и всех хороших людей в издательстве *Llewellyn*, которые сделали возможной «Большую синюю книгу» и помогают ей двигаться дальше.

