

УДК 796.332(470)

ББК 75.578

Г13

Фотография на обложке:

© Игорь Хакимов / Фото ИТАР-ТАСС

Фотографии в книге из личного архива автора, а также:

© Дмитрий Донской, NewsTeam, Александр Вильф, Владимир Федоренко, Владимир Астапкович, / РИА Новости

© Уткин Игорь / Фото ИТАР-ТАСС

© Epsilon / Getty Images.ru

Художественное оформление *С. Власова*

Литературный редактор *П. Алёшин*

Гаджиев, Гаджи Муслимович.

Г13 Простая сложная игра глазами профессионала / Гаджи Гаджиев. — Москва : Эксмо, 2020. — 352 с.

ISBN 978-5-04-105950-7

Эта книга уникальна в своем жанре, как и ее автор в своей профессии. Заслуженный тренер России Гаджи Гаджиев, дважды признававшийся лучшим тренером сезонов в стране, пришел на первые роли в ведущих отечественных клубах из научной спортивной среды и строит свою работу на базе передовых научных достижений в области спорта, футбола. В книге — впервые в нашей футбольной литературе — на редкость обстоятельно, детально показаны многие тонкости тренерской профессии на фоне судеб популярных игроков, тренеров, команд, вскрыты причины, мешающие российским клубам развиваться, проведен подробный анализ провала грандиозного проекта «Анжи» Сулеймана Керимова.

УДК 796.332(470)

ББК 75.578

ISBN 978-5-04-105950-7

© Гаджиев Г., 2020

© Оформление.

ООО «Издательство «Эксмо», 2020

*Время создано для того,
чтобы всё не происходило сразу.*

Восточная мудрость

Содержание

Предисловие	9
«Проигрывать “Тереку” было нельзя»	11
Профессия или ремесло?.....	18
Выбор, которого не было.....	22
Мой «Спартак».....	29
Малолетний диктатор.....	34
...Футбол — спорт или шоу?	40
ВШТ как школа жизни	49
Аналитик, математик, психолог.....	52
Уроки киевского дуэта	55
На армейской «службе»	63
Ситуация, которая требует жертв	73
Очень творческий вопрос.....	78
Кто создает зрелище.....	83
Есть только одно место — первое	89
Сто человек на просмотре	100
«Идите куда хотите!».....	104
Мой первый «Анжи».....	108
Что дозволено Юпитеру, не дозволено быку.....	117
Предчувствия сбылись.....	124

Статус звездный — ответственность космическая	130
Воспоминания об олимпийском золоте	138
По пути, проторенному Валерием Непомнящим ...	145
Разговор во Внукове.....	154
Два разных сердца.....	163
Прогулки с Гамзатовым	166
Вариант «Самара»	169
Синоним ауры — единение.....	173
Контракт пришлось переписывать	180
Микроконфликт как норма жизни.....	184
Ядро коллектива — опора тренера	193
Бронзовые «Крылья»	207
Теория Эпштейна.....	211
Не можешь изменить ситуацию, измени отношение к ней.....	226
На орбите «Сатурна».....	230
«Анжи»: новая эра	246
«Давай, Муслимыч, работай»	251
Роберто Карлос — гениальный трансфер.....	259
Коллективист с манерами аристократа	265
Новые условия — новое качество	275
А был ли скандал?	282
Абсолютное счастье не наступит никогда.....	289
Гениальный царедворец.....	295
Гус Хиддинк. Вне критики	302
Конец дагестанской сказки.....	310
Прогнозы доктора Адизеса.....	316
«Самолет взлетает против ветра».....	320
Ассистент — фигура значительная.....	325
Лучше тренера футбол не знает никто	344

Эта книга – не жизнеописание тренера Гаджиева. Все было бы куда проще, задайся автор целью издать автобиографию: родился, учился, трудился, забивал и пропускать, падал и вставал, выигрывал и проигрывал – год за годом, команда за командой...

Но нет, не в этом задача, совсем не в этом.

Жизнь футбольного тренера – совершенно особое измерение, особый мир, до краев наполненный самыми разными событиями и смыслами. И это, поверьте, непростая жизнь. Далеким от ее истинного содержания людям доступно лишь самое поверхностное понимание, выраженное чаще всего в голах, очках, турнирных строчках, чуть реже – в эмоциях, словах и жестах.

А это полпроцента от 100, если не меньше.

Жизнь футбольного тренера – вечный поиск, вечный стресс. Каждодневный и нередко круглосуточный труд без выходных и отпусков, непрекращающаяся учеба на своих и чужих ошибках и достижениях, бездонная копилка информации, сумма самых разных опытов.

При этом профессия тренера прямо соотносится со всеми без исключения футбольными проблемами и вопросами, к какой бы области игры они ни примыкали. Это

ПРОСТАЯ СЛОЖНАЯ ИГРА

правильная сила с ярко выраженной миссией. В России наша миссия пока востребована очень слабо.

И если получится хотя бы немного подсветить эту сторону нашей работы, затененную, – могу считать свою задачу в целом выполненной.

Перечитывая написанное, ловлю себя на мысли, что многое, о многом и многих не сказано. Что буквально каждый абзац следует, конечно же, дополнить. Всякую мысль – развить, человека – охарактеризовать поточнее, событию – дать более глубокую трактовку. Да и как иначе? Каждый футбольный год, день и нередко даже час – уже отдельная глава, а память все-таки избирательна.

С другой стороны, нельзя ведь объять необъятное. Жизнь футбольного тренера, как ни старайся, не уместится в книжный формат, а хронологией в таких случаях можно иногда и пренебречь. Так что выбираю другой формат – достаточно вольного хода мыслей.

*Искренне ваш,
Гаджи Гаджиев*

«Проигрывать “Тереку” было нельзя»

Конец сентября 2011-го. Зрелая футбольная осень. В Махачкалу приехал «Терек», и это кавказское дерби, в котором всегда совершенно особый подтекст, особый нерв и особая, булатной заточки страсть. Такой страсти нет названия, она родом из глубины веков, из прошлой реальности, когда мужчина не имел права ходить без оружия, но всегда уступал узкую горную тропинку встречному путнику.

У моей команды просматриваются проблемы чисто игрового характера, но она полна энергии, неплохо организована, хорошо бежит и достаточно уверенно набирает очки, несмотря на то, что в составе осталась большая группа игроков с прошлого сезона. В ней немало дагестанцев, а пара наших центральных защитников — Тагирбеков и Гаджибеков — получила приглашение во вторую сборную России.

Место под солнцем «Анжи» держит по праву: чуть впереди, буквально в двух шагах, маячат «Спартак» и «Локомотив», а тройка лидеров уйти в отрыв еще

ПРОСТАЯ СЛОЖНАЯ ИГРА

не успела. «Зенит» — первый, 49 очков. Дальше «Динамо» и ЦСКА, у них по 47. Ниже «Спартак» с «Локомотивом» (по 42), «Кубань» с «Анжи» (по 40) и «Рубин» (38). «Краснодар» идет по отношению к Казани «минус шесть» и числится уже девятым лишним, «Волга» к «Краснодару» — еще минус девять.

Стало быть, восьмерка, которой по весне предстоит рубиться за медали, к 25-му туру фактически сформирована. С определенными допущениями, разумеется, потому что порой футбол предлагает к постановке такие сценарии, что никакому писателю-фантасту с его безбрежным сознанием не привидятся...

* * *

Матч против «Терека» — третий по счету, который я вынужден смотреть со стороны, не имея возможности контролировать ход игры со скамейки. Третий из четырех, назначенных решением КДК после инцидента, получившего в народе название «дверной скандал».

«...Все, что было в этой жизни, все не зря», — слова Александра Розенбаума ложатся в аккурат под мое понимание ситуации сегодня. Тем более что в конечном итоге второй тайм остался за нами, и матч мы выиграли. А эмоции есть неизбежный спутник нашей профессии, и бутса, брошенная Алексом Фергюсоном в Бекхэма, из этого же ряда.

Столько лет минуло, но все чувствую как сейчас. И сейчас бы требовал, чтобы судья зашел в раздевалку для установления факта нанесения травмы. Почему нет? Ведь в прошлом это было нормой для

судей, когда игра становилась чрезмерно жесткой и нервозной.

Наблюдаю игру с трибуны. Точнее не с трибуны, а из VIP-ложи. В обществе президента Республики Дагестан и других уважаемых людей, чей интерес к футболу не ограничивается лишь посещением домашних матчей. Все они – настоящие болельщики «Анжи», его поклонники и помощники. Их судьбы тесно переплетены с судьбой клуба, а сердца бьются в унисон с сердцами трибун.

Но здесь, в ложе, можно обнаружить только лишь физическую сущность главного тренера «Анжи». На самом деле я, конечно, на скамейке, у бровки, в технической зоне. В сфере прямого действия того самого электрического стула, пожизненным клиентом которого является любой тренер любой команды мира, на каком бы уровне он ни работал.

Матч очень тяжелый. Особый нерв кавказского дерби обнажается в самом дебюте. Уже на 8-й минуте Саша Павленко, поддержав фланговую атаку своей команды, врывается с мячом в штрафную «Анжи», качает на замахе вратаря Нукри Ревিশвили и бьет точно в нижний угол пустых ворот.

Но мы отыгрываемся быстро, уже через шесть минут – свой третий российский гол исполняет Самюэль Это'О. Крепкий, классный, очень качественный гол, идеальное завершение позиционной атаки, апофеозом которой становится мягкий наброс на линию штрафной в исполнении Буссуфы и три компактных движения Самюэля: прием мяча, финт в свойственной Это'О кошачьей манере, удар.

ПРОСТАЯ СЛОЖНАЯ ИГРА

Быстрый обмен голами часто приводит к понижению градуса игры, но тут особый случай. О закрытом футболе нет и речи. «Анжи» владеет инициативой и наращивает давление. Гости, упустив преимущество в счете, группируют основные силы на своей половине поля и при любой возможности жалят контратаками.

Три десятка ударов по воротам, почти половина из которых в створ, и целая серия реальных голевых моментов — объективные показатели того, что ничья неинтересна ни «Анжи», ни «Тереку». Очка им мало, нужно три. Но при этом очевидно, что хозяева свое теряют, а гости находят. С точки зрения турнирной стратегии выездная ничья — почти всегда позитивный результат.

Трибуны стадиона «Динамо» забиты под завязку. Они, конечно, в напряжении, но в целом реагируют по ситуации. Реакция же «фанатки» на происходящее выражена скандированием двух лозунгов: «Позор!» и «Уходи!».

Это — мне.

Находишься я ближе к фанатскому сектору, на скамейке, а не в ложе, конечно, сразу пошел бы на прямой контакт. Я очень зол на болельщиков и не хочу делать вид, будто «Позор!» и «Уходи!» проходят мимо сердца. Это действительно больно — понимать, что дома к тебе относятся как к врагу. За что?

Тренер должен всегда работать на пределе и добавлять в профессиональной подготовке — это один из самых простых и важных законов жизни. А как иначе? Не было в моей практике ситуаций, когда бы не отдавал любимому делу все силы, и не только фи-

зические. «Анжи», еще в прошлом году стоявший на вылет в 17 турах из 25, теперь шел в четверке лучших. Но этого мало, потому что в команду влился Это'О. Кроме него, за «Анжи» играет сам Роберто Карлос. Как не выигрывать дома? Болельщик всегда прав, он потребитель, ему дела нет до реальных игровых и прочих проблем. И даже не проблем — ему нет дела до спортивных законов или закономерностей, до традиций, которые к тому времени измерялись 4-м местом 10-летней давности и четырьмя годами пребывания в РФПЛ.

Тем более нет дела до разного рода случайностей, которыми так изобилуют игры любого уровня, нет желания понять, что на той стороне тоже профессиональные футболисты и, как в данном случае, сильный, амбициозный тренер Станислав Черчесов. Он, болельщик, всегда жаждет выигрыша.

Победа была крайне нужна и мне. Но я прекрасно понимал, что аудиторией правят интриги, в результате которых, собственно, и добавилось две игры к моей дисквалификации.

* * *

Время идет, а на табло по-прежнему две единицы. Исполняющий обязанности главного тренера «Анжи» Андрей Гордеев планомерно освежает группу атаки, выпуская на поле сначала Сашу Прудникова, а в середине второго тайма Шамиля Лахиялова. «Терек» отвечает адекватно, все три замены гостей приходится на заключительную 15-минутку.

На 88-й подаем очередной угловой, который оборачивается ошибкой, подпадающей сразу под две