

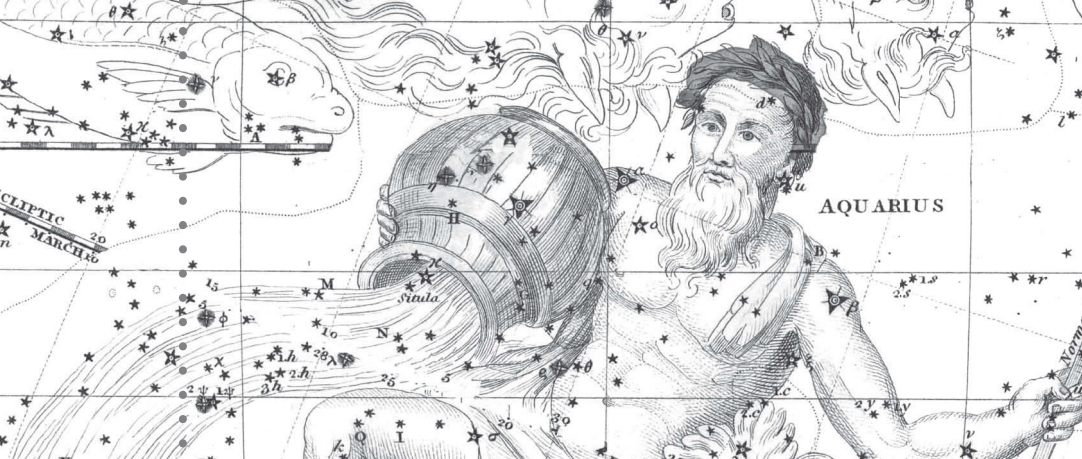
Оглавление

Введение	9
Великие астрологи прошлого	9
Прикладная философия	11
Составные части астрологии	12
Цель этой книги	13
Замечания по структуре материала	14
Глава 1. Что такое гороскоп	16
Планеты	17
Зодиак	23
Актеры на сцене, или планеты в знаках зодиака	31
<i>Обитель</i>	32
<i>Изгнание</i>	35
<i>Экзальтация</i>	36
<i>Падение</i>	39
Ну вот, начинаются цифры... ..	41
Астрологические дома	43
Аспекты	52
Дело вкуса	59
<i>Так что же все это значит?</i>	63
Из какого теста он слеплен?	64
<i>Как найти в гороскопе самое важное</i>	71
<i>А теперь поименно...</i>	73
<i>Как быть с пустыми домами?</i>	76
Глава 2. Почувствуйте себя звездочетом. Построение гороскопа вручную	78
Исходные данные	80
<i>Время — местное, гринвичское, поясное</i>	82
Основные этапы построения гороскопа	85
<i>Вычисление местного звездного времени</i>	94
<i>Если время рождения неизвестно</i>	109

Глава 3. По пути наименьшего сопротивления.	
Построение гороскопа на компьютере	111
Онлайновые	112
Бесплатные версии коммерческих программ	114
Программы для настольных компьютеров	114
Программы для мобильных устройств	117
Глава 4. Солнце — Бог внутри нас.	118
Солнце в астрологии	119
Солнце в знаках зодиака	122
Солнце в домах гороскопа	139
Аспекты Солнца	151
Глава 5. Наша космическая мать — Луна	163
Облик Луны в астрологии	164
Луна в знаках зодиака	167
Луна в домах гороскопа	189
Аспекты Луны	196
Глава 6. Меркурий. Посланник богов.	202
Астрологический облик Меркурия	203
Меркурий в знаках зодиака	204
Ретроградный Меркурий	213
Меркурий в домах гороскопа	216
Аспекты Меркурия	221
Глава 7. Венера. Краса и гордость небосклона.	227
Астрологический облик Венеры	227
Венера в знаках зодиака	230
Ретроградная Венера	242
Венера в домах гороскопа	244
Аспекты Венеры	249
Глава 8. Марс: все мы немножко завоеватели	254
Астрологический облик Марса	255
Марс в знаках зодиака	257
Ретроградный Марс	270
Марс в домах гороскопа	272
Аспекты Марса	279

Глава 9. Юпитер. Большой благодетель	284
Астрологический облик Юпитера	285
Юпитер в знаках зодиака	287
Ретроградный Юпитер	298
Юпитер в домах гороскопа	299
Аспекты Юпитера	306
Глава 10. Сатурн. Строгий учитель	310
Астрологический облик Сатурна	311
Сатурн в знаках зодиака	314
Ретроградный Сатурн	322
Сатурн в домах гороскопа	323
Аспекты Сатурна	332
Глава 11. Уран. Ну очень странная планета	336
Уран в астрологии	337
Уран в знаках зодиака	340
Ретроградный Уран	350
Уран в домах гороскопа	351
Аспекты Урана	359
Глава 12. Нептун. Наш личный берег океана бессознательного	362
Нептун в астрологии	363
Нептун в знаках зодиака	366
Ретроградный Нептун	374
Нептун в домах гороскопа	376
Аспекты Нептуна	386
Глава 13. Плутон. Двигатель мира	388
Астрономический облик Плутона	389
Роль Плутона в астрологии	390
О «закрытии» Плутона	394
Плутон в знаках зодиака	394
Ретроградный Плутон	401
Плутон в домах гороскопа	402
Аспекты Плутона	409

Глава 14. Лунные узлы, или путеводитель по жизни	411
Роль лунных узлов в астрологии	412
Лунные узлы в знаках зодиака	417
Лунные узлы в домах гороскопа	425
Еще раз об аспектах лунных узлов	431
Глава 15. Как заглянуть в будущее	433
Хорошо ли заглядывать в будущее?	434
Основа прогноза — глубокое понимание гороскопа рождения	438
<i>Два облика планеты</i>	438
<i>Динамический смысл аспектов</i>	440
Методы прогнозирования	442
<i>Объект исследования</i>	445
<i>Метод символических дирекций</i>	448
<i>Метод транзитов</i>	454
<i>Метод вторичных прогрессий</i>	464
<i>Метод профекций</i>	473
Заключение	478
Приложение 1. Что дальше?	483
Приложение 2. Анатомические и физиологические проекции знаков зодиака	486
Анатомические проекции	488
Физиологические проекции	491
Приложение 3. Как «взвесить» планеты	498
Оценка силы планет по Волгину	500
Приложение 4. Знаки зодиака на асценденте	510



Глава 1

Что такое гороскоп

Гороскоп — это схематическое изображение звездного неба, каким оно видится из определенной точки земной поверхности в конкретный момент времени. Если гороскоп построен для момента времени, в который родился человек, и для места, в котором произошло рождение, то мы получим **гороскоп рождения**, называемый также **натальной картой**.

То, что наверху, подобно тому, что внизу, и потому мы считаем, что схематическое изображение макрокосма (гороскоп) изображает также и микрокосм данного конкретного человека.

Сам по себе гороскоп универсален: по нему можно судить и о характере личности, и об отношении к деньгам, и о способностях к учебе, и о перспективах супружеской жизни... Все зависит от того, с какой точки зрения вы его изучаете и какую цель перед собой ставите.

Итак, гороскоп — это схема звездного неба. Само слово «схема» предполагает упрощенное изображение чего-то сложного. И действительно, изобразить звезд-

ное небо со всеми его созвездиями, туманностями и т. д. и т. п., вряд ли возможно. В гороскопе используются и изображаются совершенно определенные объекты звездного неба. В первую очередь, это **планеты** и **лунные узлы**. Во вторую очередь — **знаки зодиака** в их текущем **расположении относительно земного горизонта**. Иногда (довольно редко) используются некоторые **звезды**. Вот, пожалуй, и все.

Планеты

Наблюдая за звездным небом, наши предки заметили, что основная масса звезд движется вместе с небосклоном, по общему закону, равномерно и, так сказать, в общем строю, что позволило выделить стабильные конфигурации звезд — созвездия. Но в то же время, есть некоторые своевольные звездочки, движущиеся по собственным законам. Они не подчиняются общему строю и с течением времени переходят из созвездия в созвездие. Мало того, что по скорости движения каждая из своевольных звездочек отличается от других — одна движется быстрее, другая медленнее, — и эта скорость к тому же и непостоянна. Доходит до того, что время от времени та или иная блуждающая звезда замирает на месте и начинает двигаться вспять, против обычного для нее направления движения. Вы уже догадались, что речь идет о **планетах** (само слово «планета» в древнегреческом языке означает именно «блуждающая»).

А кто на небе способен вести себя по собственному усмотрению, не считаясь с заведенным для всех порядком? Конечно, боги. Вот и получили планеты имена богов: Меркурий, Венера, Марс, Юпитер и Сатурн. Позже, с изобретением телескопа, были обнаружены еще три, невидимых невооруженным глазом планеты — Уран, Нептун и Плутон, которые открыли новую главу в понима-

нии человеком не только космоса, но и самого себя. Не исключено, что когда-то будут открыты другие планеты, ведь процесс познания бесконечен. Есть на небе еще два объекта. Чтобы их заметить, и наблюдать ничего не нужно. Речь идет о светилах — Солнце и Луне. Так уж сложилось исторически, что в астрологии их тоже называют планетами, хотя, конечно же, имеется в виду, что роль у них куда важнее, чем у всех планет вместе взятых. В той же «Изумрудной скрижали» Гермеса Трисмегиста Солнце названо отцом, а Луна — матерью нашего мира.



Постарайтесь запомнить эту последовательность: Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон. На первом месте стоят два светила, а дальше — планеты, по мере их удаления от Солнца.

Мы будем рассматривать и еще два объекта звездного неба — Восходящий и Нисходящий лунные узлы. О том, что они из себя представляют, вы прочтете в главе 14, а пока достаточно знать, что они существуют и располагаются на звездном небе всегда строго противоположно друг другу.

Вот символы, которые используются в астрологии для обозначения планет. В разных источниках эти символы могут слегка различаться (особенно для новых планет — Урана, Нептуна и Плутона), однако всегда вполне узнаваемы.

☉	Солнце	☾	Луна
☿	Меркурий	♀	Венера
♂	Марс	♃	Юпитер
♄	Сатурн	♅	Уран
♆	Нептун	♇	или ♇ Плутон
♊	Восходящий лунный узел		
♋	Нисходящий лунный узел		



В гороскопе планетам принадлежит самая важная роль. Они — действующие лица, символизирующие конкретные события и ситуации в жизни человека, потенциальные или уже проявившие себя способности, склонности и проблемы, а иногда и других людей в судьбе обладателя гороскопа.

Изучите и постарайтесь запомнить краткий перечень значений, приписываемых планетам в астрологии. Далее, в главах с четвертой по четырнадцатую, вы найдете более подробную характеристику каждой из планет, а также примеры их положения в гороскопе.

- ⊕ **Солнце** — цель жизни, источник энергии и творчества. Центральная, заметная роль в какой-либо области жизни. На анатомическом уровне представляет сердце. Часто Солнце бывает связано с фигурой отца в жизни человека; в гороскопе женщины может говорить об отношении к мужчинам в целом. Придает особое значение дому гороскопа, в котором находится (что такое дом гороскопа, вы узнаете дальше).
- ⊕ **Луна** — общий характер условий, в которых проходит жизнь человека. Эмоциональность, подсознание, привычки, особенности работы организма. Переменчивость или приспособляемость в той или иной области жизни. На анатомическом уровне представляет желудок и молочные железы. Часто бывает связана с образом матери и отношением к детям; в гороскопе мужчины может говорить об отношении к женщинам в целом. Также, как и Солнце, подчеркивает важность дома гороскопа, в котором находится.

- ⊕ **Меркурий** — мышление, речь, общение, восприятие и передача информации. Особенности нервной системы, реакция на окружающие события, умение ориентироваться в ситуации, ловкость. Отношение к учебе. Связан с мозгом, нервами, дыхательными путями, кишечником. В зависимости от положения в гороскопе может оказывать как положительное, так и отрицательное влияние на дела дома, в котором находится.
- ⊕ **Венера** — любовь, умение создавать и поддерживать гармонию, отношение к противоположному полу. В гороскопе мужчины — образ возлюбленной. Восприятие красоты, искусства, моды; умение обращаться с ценностями, деньгами. Способность расслабляться и получать удовольствие от жизни, чувственность. На анатомическом уровне — почки, женские органы. Влияние Венеры на дела дома, в котором она находится, чаще всего бывает положительным.
- ⊕ **Марс** — энергия, воля, действие, работа. Способность прилагать усилия и преодолевать препятствия, смелость, агрессивность. Работоспособность, умение с толком тратить свои силы. В гороскопе женщины — образ возлюбленного. Также связан с отношением к противоположному полу, характеризует сексуальность. На анатомическом уровне — желчный пузырь, мужские органы. Влияние Марса на дела дома, в котором он находится, нередко бывает отрицательным.
- ⊕ **Юпитер** — мировоззрение, религия, наука, философия, а также все иностранное. Дальние страны, путешествия. Щедрость и оптимизм, развитие и расширение. Умение ориентироваться в обществе, понимать его цели и мотивы. Способность «видеть лес за деревьями» — интегрально воспринимать

разрозненные детали. На анатомическом уровне — печень. В традиционной астрологии Юпитер называют Большим благодетелем, поскольку в большинстве случаев он оказывает положительное влияние на соответствующий дом гороскопа.

- ⊕ **Сатурн** — дисциплина, строгость, ответственность, ограничения, законы и правила, установленные обществом, и отношение человека к ним. Систематичность, медлительность, умение концентрироваться. Бережливость, пессимизм, методичность и систематичность. На анатомическом уровне символизирует кости, зубы, волосы. Традиционно считается планетой трудностей и препятствий, а потому часто оказывает отрицательное влияние на тот дом гороскопа, в котором находится.
- ⊕ **Уран** — стремление к свободе, независимости, нежелание считаться с правилами и ограничениями. Непредсказуемость, оригинальность, изобретательность и экстравагантность. Интерес ко всему новому, необычному, нацеленному в будущее. Уран проявляет себя не всегда и не во всех гороскопах, а в дни кардинальных жизненных перемен его влияние подобно холодному ветру, ворвавшемуся в душную комнату: неуютно и неприятно, зато дышать становится легче.
- ⊕ **Нептун** — идеалы, фантазии, иллюзии, сверхчувствительность. Придает особую глубину как вдохновению, так и унынию. Отрыв от реальности, но в то же время способность очаровать большое количество людей своей идеей. Как и Уран, проявляет себя нерегулярно и неоднозначно — от полного хаоса и самоуничтожения до миссионерства и самоотверженного служения.
- ⊕ **Плутон** — тайная власть и могущество, скрытые движущие силы мира. Интенсивность во всех прояв-

лениях, пронизательность, умение манипулировать людьми и подчинять их своей воле; стремление участвовать в массовых движениях. Также неоднозначен в проявлениях, в периоды жизненных кризисов выражает себя как тяжелая потеря, полное уничтожение какой-то стороны жизни, в результате чего появляется возможность начать все заново, с нуля.

- ⊕ **Восходящий (Северный) лунный узел** — символизирует направление в жизни, которое соответствует общему замыслу нашего существования. Считается, что, выбирая путь Восходящего узла, мы получаем поддержку окружающих, и многие проблемы разрешаются сами собой. В целом его влияние в гороскопе положительно.
- ⊕ **Нисходящий (Южный) лунный узел** — показывает так называемое «кармическое прошлое» — уроки, которые уже пройдены, и к ним нет смысла возвращаться. Вставая на путь Южного узла, мы оказываемся в одиночестве, снова и снова сталкиваясь с прежними проблемами. В делах того дома, где расположен Нисходящий узел, обычно что-то бывает не так, как у других.

Вы могли заметить, что планеты различаются по масштабу своего проявления. И действительно, они делятся на три группы.

- ⊕ **Личные планеты** — Солнце, Луна, Меркурий, Венера и Марс — проявляют себя в повседневных делах отдельно взятого человека, и именно на них надо обращать особое внимание, если вас интересуют в первую очередь личные качества обладателя гороскопа.
- ⊕ **Социальные планеты** — Юпитер и Сатурн. Сюда же по смыслу следует отнести и лунные узлы. Ха-

рактизируют в первую очередь отношения человека с обществом, его способность найти свою социальную нишу.

- ⊕ **Высшие, или безличные, планеты** — Уран, Нептун и Плутон — связаны с масштабными явлениями, находящимися вне контроля обычного человека. В отличие от всех предыдущих планет, они не видны невооруженным глазом. И в соответствии с уже известным вам принципом астрологии, в микрокосме эти планеты отражают явления или слишком далекие (общемировые процессы), или очень глубокие (тонкие психические явления). Наиболее ярко эти планеты проявляют себя в гороскопах крупных политиков, общественных деятелей или просто людей, призванных сыграть значительную роль в мире.

Зодиак

Наблюдения астрологов древности показали, что, несмотря на кажущееся своеволие, планеты движутся всегда по одним и тем же созвездиям, образующим на небе кольцо. Осевая линия этого кольца — путь Солнца относительно звезд, который стабилен и постоянен (чего нельзя сказать о тропинках других небесных странников). Воображаемую линию, по которой из года в год, день за днем движется относительно звезд Солнце, назвали **эклиптикой**, а область звездного неба, непосредственно к ней прилегающую, — **зодиакальным поясом**, или **зодиаком**.



Иногда понятие эклиптики вызывает затруднения, возникающие из-за того, что быстрое, суточное движение Солнца (при котором полный круг завершается за сутки, и Солнце движется вместе со звездным небом) путают

с медленным, годовым движением (при котором полный круг завершается за год).

Представьте себе, что земная атмосфера, не позволяющая нам видеть звезды днем, исчезла. Тогда мы могли бы видеть Солнце на фоне звездного неба. Заметив, как оно расположено относительно звезд в какой-то день, скажем, в 12 часов, и на следующий день, в те же 12 часов, мы заметим, что Солнце постепенно сдвигается относительно звезд. Мысленно проведя линию через последовательные, изменяющиеся день за днем положения Солнца, мы и получим эклиптику.

Эклиптику удобно использовать для наблюдения за движением планет — она может служить своеобразной линейкой. Вот только, как на любой линейке, на ней надо обозначить начало отсчета и выбрать длину деления. За начало отсчета приняли точку весеннего равноденствия. Здесь не место объяснять ее астрономический смысл — будем просто считать, что есть такая точка на эклиптике. А начиная с точки весеннего равноденствия, эклиптика была разбита на двенадцать равных отрезков (дуг) протяженностью по 30 градусов.

Как раз эти 30-градусные части эклиптики и были названы **знаками зодиака**. Они не просто были пронумерованы, а каждый получил свое особенное название. Придумать названия было нетрудно. Эклиптика проходила через ряд созвездий, наиболее заметными из которых были двенадцать, названных зодиакальными. Вот в честь зодиакальных созвездий и были названы знаки зодиака (см. рис. 1.1). В далеком прошлом знаки и созвездия примерно совпадали, но вследствие прецессии (медленного смещения) земной оси возникает расхождение, величина которого сейчас составляет около 24 градусов.

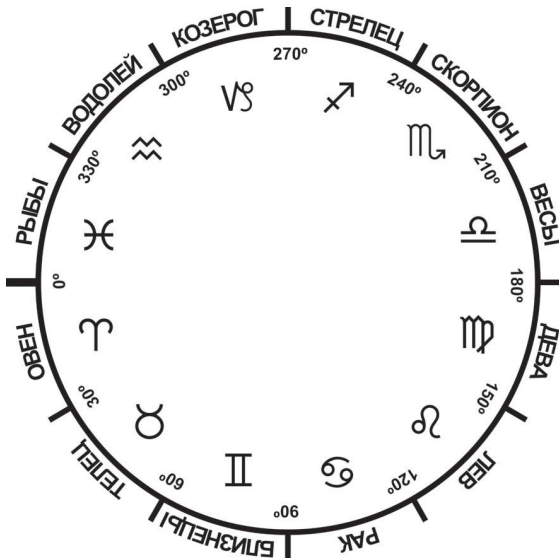


Рис. 1.1. Эклиптика в качестве линейки, делениями которой служат знаки зодиака

Познакомьтесь с символическими обозначениями знаков зодиака:

♈	Овен	♉	Телец	♊	Близнецы
♋	Рак	♌	Лев	♍	Дева
♎	Весы	♏	Скорпион	♐	Стрелец
♑	Козерог	♒	Водолей	♓	Рыбы

Важно понимать различие между **знаками зодиака** и **зодиакальными созвездиями**. Некоторые астрономы это различие не понимают (или делают вид, что не понимают), из-за чего и возникла несколько лет назад разлетевшаяся по всему миру «утка» о тринадцатом знаке зодиака — Змееносце.