

Содержание

Введение	4	Концертное платье	60
Познакомьтесь с куклами	5	Стильный плащ	64
Глава 1		Глава 4	
Подготовка к работе	6	Летняя мода	68
Для каких кукол подходят эти модели?	8	Летняя пижама	70
Инструменты и оборудование	9	Совместный проект для родителей и детей: спальный мешок и подушка для куклы	74
Основы шитья	10	Платье на день рождения	76
Выбор ткани	11	Совместный проект для родителей и детей: корона именинницы	81
Глава 2		Наряд для пеших прогулок	82
Зимняя мода	12	Летнее платье	88
Наряд для школьной фотосессии	14	Комплект для спа-процедур	92
Зимний комплект	20	Глава 5	
Платье на день Святого Валентина	26	Осенняя мода	96
Совместный проект для родителей и детей: валентинки для куклы	30	Наряд школьницы	98
Зимняя пижама	32	Униформа чирлидера	104
Совместный проект для родителей и детей: медвежонок для куклы	35	Совместный проект для родителей и детей: помпоны чирлидера для куклы	108
Элегантное праздничное платье	36	Платье с высоким воротом	110
Глава 3		Аксессуары для дня кулинарии	114
Весенняя мода	42	Костюм сказочной принцессы на Хэллоуин	118
Наряд выпускницы	44	Совместный проект для родителей и детей: маска и сумочка для угощений	122
Совместный проект для родителей и детей: кукольный аттестат	49	Об авторе	124
Выходное платье	50	Посвящение	125
Наряд для весенних каникул	54	Выражение признательности	125
Совместный проект для родителей и детей: сумочка для куклы	59		

ЗИМА



ВЕСНА



ЛЕТО



ОСЕНЬ





Дети обожают играть в куклы, особенно переодевать их в разные наряды. Современные девочки предпочитают наряжать своих кукол в то же, что носят сами, будь то спортивный костюм или праздничное платье.

В этой книге я собрала выкройки нарядов на самые разные случаи жизни для куклы ростом 45,7 см. Здесь вы найдете 20 комплектов одежды, сгруппированных по временам года. Они создавались с учетом основных видов деятельности девочки среднего школьного возраста: учебы, внешкольных творческих занятий, праздничных мероприятий, игр и занятий спортом.

Производители одежды для девочек используют самые разные расцветки и рисунки, создавая неповторимый для нынешнего поколения образ. Снова входят в моду оборки и рукава фонарики, а также юбки со сборкой по талии. Нарядные платья и блузки чаще всего встречаются с коротким рукавом или без рукава. Нередко можно увидеть рюши на юбках и жакетах. Многие из этих тенденций современной моды вы найдете в представленных здесь выкройках одежды для кукол.

Обязательно посетите страничку в интернете по указанному в описании моделей адресу, где вы сможете посмотреть короткий фильм о каждой модели и рассмотреть ее со всех сторон.



Эмили любит гулять на улице в любую погоду: и в дождь, и в снег, и под жарким солнцем. Ей нравится наблюдать за природой и дышать свежим воздухом вместе со своим псом по кличке Дружок. Эта любительница природы, имеющая очень разнообразный гардероб, всегда готова к новым приключениям на свежем воздухе!



Жизнерадостная и энергичная Хлоя — страстная поклонница гимнастики и футбола. Хотя они переехали в город совсем недавно, Хлоя уже освоилась в компании новых друзей. Она любит собирать плюшевых зверушек и никогда не упускает возможность надеть что-нибудь веселенькое и удобное.

Познакомьтесь с куклами

Добро пожаловать в студию кукольной моды! Сначала давайте познакомимся с компанией необыкновенных девочек, которые продемонстрируют нам роскошные наряды на разные случаи повседневной жизни и для выхода в свет.

Все эти девочки совершенно разные, но их дружба крепка, а чувство стиля одинаково безупречно!



Лорен, как правило, ютится где-нибудь с книгой в руках: она читает и мечтает о дальних странах и воображаемых мирах. К счастью, она ходит на уроки танцев вместе с подругами, и это возвращает ее с небес на землю. Для этой изобретательной и творчески одаренной девочки не составляет труда подобрать себе как самый простой повседневный, так и вечерний наряд.



Любимые занятия Кэти в свободное время — играть на флейте и петь в школьном хоре. Ей нравится выбирать идеальное платье для выступлений перед аудиторией и для вечеринок с подругами. Она всегда должна выглядеть ухоженной и собранной!



Анна увлекается шитьем и другими видами рукоделия, особенно созданием одежды для своих кукол. Она любит праздники и всегда готова к вечеринкам и совместным ночевкам с подругами. Принимая гостей у себя или отправляясь в гости, Анна всегда старается выглядеть безукоризненно.



Подготовка к работе

Эта глава поможет вам добиться безупречной посадки сшитых нарядов. Если вы шьете для куклы не из серии American Girl, то приведенные здесь советы позволят скорректировать выкройки под ее параметры.

Во всех моделях использованы самые простые приемы шитья. Те немногочисленные нестандартные приемы, которые здесь встретятся, сопровождаются подробными пояснениями, чтобы у вас не возникло ни малейших затруднений. Скорее всего, уже есть большинство необходимых приспособлений, в частности швейная машина, на которой можно шить прямой строчкой и зигзагом, утюг, гладильная доска, ножницы, булавки и т. д. Остальные необходимые принадлежности можно купить в магазинах товаров для шитья и рукоделия.

В данной книге вы найдете также советы по выбору ткани. Для шитья маленьких кукольных одежек лучше использовать легкие ткани. Среди современных девочек очень популярны яркие цветочные рисунки. Чтобы каждый наряд получился неповторимым, подбирайте цвета и рисунки ткани в соответствии с предпочтениями хозяйки кукол и своими собственными.



Для каких кукол подходят эти модели?

Кукла American Girl, выпускаемая компанией Pleasant Company, мгновенно завоевала симпатии покупателей (появилась на рынке в 1980-е годы). Началась новая волна популярности кукол, похожих на живого ребенка, и другие производители тоже стали выпускать такие игрушки под собственными брендами. Лица у всех разные, но рост одинаковый (45,7 см), а мягконабивные туловища достаточно схожи, благодаря чему одежду можно использовать для кукол разных брендов, особенно платья. Длина рук и ног иногда сильно разнятся, поэтому рукава и штанины могут оказаться слишком короткими или длинными, однако модели из данной книги подойдут большинству кукол.

Даже у кукол одного производителя мягконабивные туловища могут отличаться. Для их изготовления не используется стандартная форма, а набивка производится вручную. Кроме того, куклы, которые хранятся в стоячем положении или с которыми часто играют, со временем «худеют». Как правило, самый важный параметр — обхват талии. В наших выкройках он составляет 27,9 см. Наибольшее значение этот параметр имеет при шитье моделей с поясом. Если вы шьете для куклы другого производителя, обязательно снимите точные мерки, прежде чем приступать к работе. Возможно, туловище окажется немного тоньше, особенно в основании шеи и в талии. У более новых моделей American Girl виниловые руки и ноги могут быть тоньше, но это никак не отразится на посадке базовых моделей из данной книги. Пока эти куклы не утратят своей популярности, с каждым годом будут появляться все новые бренды. Имейте в виду, что может понадобиться изменить выкройку в талии, по длине штанин и рукавов и т. д.

Модели из данной книги разрабатывались специально для кукол American Girl, поэтому мерки можно не снимать, кроме обхвата талии, потому что он может быть разным. Если у вас кукла другого производителя, то лучший способ добиться идеальной посадки — сшить из простой ткани пробный образец модели, хотя бы туловище. Так вы точно будете знать, насколько хорошо сядет готовое изделие. Лучше всего иметь под рукой ту куклу, для которой вы шьете.

Примеряйте на нее каждую сшитую вещь, чтобы убедиться в том, что она подходит.

Поскольку модели из данной книги разрабатывались для кукол American Girl, я дам несколько советов по подгонке выкроек. Если ваша кукла стройнее, то наверняка придется уменьшать изделие в талии. Если модель предусматривает резинку на талии, укоротите ее, чтобы вещь лучше сидела. Можете пришить одну часть застежки-липучки чуть дальше от края по центру спинки, если верх изделия оказался шире, чем вам хотелось бы. Если верх платья или блузка сидят слишком свободно, уберите немного в боковые швы или в центральный шов по спинке.

У большинства кукол обхват талии не будет превышать 27,9 см. Если нужно расширить изделие, достаточно прибавить несколько сантиметров на выкройке в боковых швах под проймой. Чтобы расширить брюки в талии, немного удлините верхние срезы и не забудьте прибавить то же расстояние в поясе.



Инструменты и оборудование

Прежде чем приступать к работе, подготовьте необходимые принадлежности. В первую очередь вам понадобится простая швейная машина, на которой можно шить прямой строчкой и зигзагом. Потребуются также специальные лапки, в частности для отстрочки в край и вшивания молнии. У лапки для отстрочки в край с одной стороны есть специальная металлическая направляющая. Она движется вдоль края полотна, обеспечивая ровную строчку. Также она позволяет сделать одинаковый по всей длине среза припуск на шов — в нашем случае 6 мм. Лапка для вшивания молнии, как вы догадались, поможет успешно справиться с соответствующей операцией. Проверьте, чтобы у вас был запас новых иглолок с учетом выбранных тканей. Оверлок необязателен, даже для трикотажных маек, но он поможет в работе и обеспечит аккуратную обработку срезов припусков. Если оверлока у вас нет, обрабатывайте эти края зигзагом. Можно также выкраивать детали специальными портновскими ножницами с зубчатыми лезвиями, тогда срез припусков будет меньше сыпаться.

Паровой утюг обязателен. Специально для любителей выстегивания был создан миниа-

турный утюг, который идеально подойдет для разглаживания мелких деталей. Маленькие рукава, воротники, штанины и т. п. очень удобно разутюживать на небольшой гладильной доске или подставке для рукава. Чтобы получить идеально прямую линию при заутюживании подгибов, используйте металлическую линейку для подрубления ткани. Большая гладильная доска может и не понадобиться. Можно обойтись небольшой доской или любой твердой плоской поверхностью.

Раскройный коврик, линейка и дисковый раскройный нож ускоряют и упрощают процесс вырезания деталей выкройки. С их помощью вырезайте все прямые детали, для которых указаны только размеры. Следите за тем, чтобы лезвие ножа было острым, и тогда процесс не принесет разочарований.

Вам понадобятся и другие принадлежности из стандартного набора швеи: портновские ножницы, маленькие пружинные ножницы, булавки, линейка с бегунком, сантиметр и смываемый маркер. Если вы собираетесь украшать изделия ручной вышивкой, запаситесь острыми ножницами для вышивания и специальными иглами. Также пригодятся текстильный клей-спрей для временной фиксации, английская булавка для втягивания резинки, крючок или трубка для выворачивания трубчатых деталей, ножницы с зубчатыми лезвиями и приспособление для загибания косой бейки.





ОСНОВЫ ШИТЬЯ

Проекты из данной книги не требуют владения сложными портновскими навыками. Здесь используются базовые приемы кроя одежды и несколько моих собственных секретов. Обратите внимание на то, что припуск на шов по умолчанию составляет 6 мм, если в инструкции не указано иное.

Открытая спинка

В большинстве случаев средние края спинки изделия не сшиваются для простоты надевания. Застежку выбирайте на свой вкус. Самый простой способ — липучка, но вместо нее можно использовать маленькие кнопки. Окантовывать края в маленьких кукольных одеждах нелегко, поэтому для маек и лифов платьев я предпочитаю делать подкладку из той же ткани, из которой шьется само изделие. Об этом написано в инструкции к конкретной модели.

Шитье из трикотажа

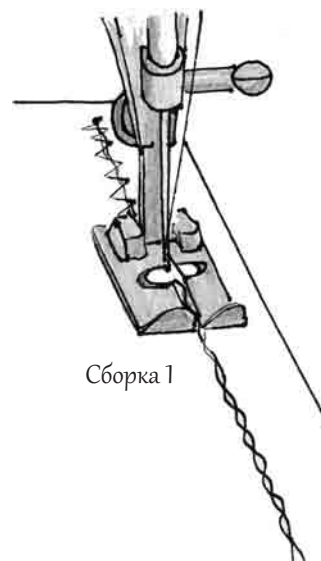
Изделия из трикотажа шьются немного иначе, чем из тканого полотна. Для них берется специальная игла. Длина стежка в трикотажных изделиях не должна быть большой, чтобы они не растягивались. Если вы работаете на швейной машинке, выбирайте прямую строчку или зигзаг либо используйте оверлок. Для подрубания краев на майках и легинсах попробуйте двойную иглу.

Обработка среза на припусках

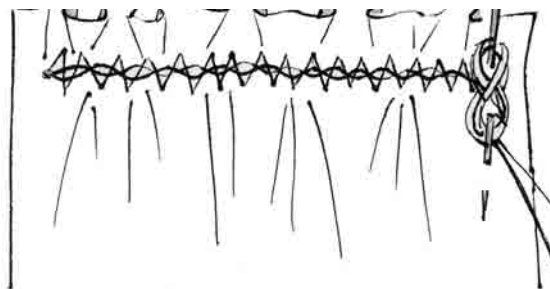
Здесь выберите тот способ, который вам больше нравится. Обычно края обметывают на оверлоке, на обычной машинке зигзагом или просто подрезают ножницами с зубчатыми лезвиями. Край, обработанный оверлоком, придает изделию профессионально выполненный вид. Зигзаг также предотвратит осыпание края ткани. Там, где желательно обработать край припусков, я пишу «обработать оверлоком или зигзагом». При шитье кукольной одежды часто используются ножницы с зубчатыми лезвиями. Если обрезать ими края вдоль закруглений, то не придется делать поперечные надрезы по припуску. При желании можно сразу выкраивать детали этими ножницами, чтобы в дальнейшем края меньше сыпались.

Сборка

Чтобы сделать сборку на юбке или рюшах, расположите ткань под лапкой швейной машины так, чтобы игла находилась на линии строчки на расстоянии от края, равном примерно ширине шва. Поверните маховик вручную и сделайте один стежок. Потяните за верхнюю нить и вытяните шпульную нить на поверхность ткани. Пару раз перекрутите шпульную и катушечную нити и прижмите их лапкой. Затем выберите строчку зигзаг длиной примерно 3.0. Шейте по прямой строчке и следите за тем, чтобы игла не попадала на прямую строчку (сборка 1). Остановитесь на расстоянии от края, равном примерно ширине шва. Потяните за длинные концы ниток и сделайте сборку. Поскольку нитки были закреплены в начале строчки, они не вылезут. Сделав сборку нужной длины, намотайте длинные концы ниток на булавку (сборка 2).



Сборка 1



Сборка 2

