

# Une démarche pour construire

## 1 JE DÉCOUVRE

**S'INFORMER** DÉCOUVRIR  
**Des portraits francophones**

**Portraits en vidéo** **1** Ou'est-ce que vous voyez ?  
Quelles personnes voyez-vous ?  
Qu'est-ce qu'elles aiment ?  
Et vous, vous êtes fan de qui ?

**LE + INFO**  
Saviez-vous que  
222 millions  
de personnes  
parlent  
français dans le  
monde ?

**Personnalités francophones**

**2 Écoutez et répondez.**  
a. C'est où ?  dans la rue  à la gare  à la télévision  
b. Comment s'appelle l'émission ?  Carte postale  Carte de visite  Carte à jouer

**3 Écoutez et retrouvez l'ordre de présentation.**  


**4 Écoutez.**  
a. Associez la nationalité et le métier à la personnalité.  
b. Ils sont maliens.  Roger Federer  Philippe Geluck  
c. Il est belge.  Amadou et Marim  Julie Payette  
d. Elle est québécoise.  Amadou et Marim  Julie Payette  
e. Tricotez l'oreille. Par quel son se terminent les mots suivants ?

**5 Observez ces phrases.**  
Vous habitez à Bruxelles. Vous êtes née à Montréal.  
Vous travaillez au Canada. Vous habitez en Belgique.  
Vous venez du Mali. Vous venez de Suisse.

**Mots et expressions**  
**Quelques professions (1)**  
• un chanteur/une chanteuse  
• un dessinateur  
• un écrivain  
• un joueur de tennis

**Les prépositions de lieu** → Vérifiez et exercez-vous : 1-2, p. 27

**4 pages de découverte**

- Une entrée en matière en vidéo.
- Des activités et des stratégies de compréhension.
- Un travail sur le lexique, la communication et la grammaire.
- L'éveil à la phonétique.
- Des micro-productions orales et écrites.

### Le lexique

Je complète le tableau *Mots et expressions*.

### La phonétique

Je repère les sons à l'oral.

### La grammaire

J'observe la construction de la langue.

## 2 JE COMPRENDS LE FONCTIONNEMENT

**POINT ÉTAPE** → Cible d'activités, unité 1

**Lexique** **Grammaire**

**Les professions**  
**1 Jeu de rapidité**  
Retrouvez les professions d'après les photos.

**L'identité**  
**2 Jeu de repérage**  
Recherchez sur ce passeport les informations manquantes.

**Les objets**  
**3 Jeu de curiosité**  
• Vous rêvez, vous choisissez une célébrité.  
• Vous imaginez ce qu'elle a dans son sac.  
Exemple : Barack Obama. Dans son sac, il a un téléphone, un agenda...

**Phonétique**  
**4** **Consonnes finales et e muet**  
**1 Écoutez et observez.**  
Lisez les mots et observez.  
On ne prononce généralement pas le e final des mots.  
Il est libanais.  
On ne prononce généralement pas la dernière consonne des mots.  
Exception : on prononce le r final (un chanteur).  
**2 Écoutez et dites ce que vous entendez.**  
a. Il est français.  français  libanaise  
b. Il est libanais.  française  libanaise  
c. Il est allemand.  allemande  américaine  
d. Il est américain.  américaine  
**3 Écoutez et répétez.**  
a. Il est anglais. - Elle est anglaise.  
b. Il est américain. - Elle est américaine.  
c. Il est libanais. - Elle est libanaise.  
d. Il est allemand. - Elle est allemande.

**5** **Observez et dites ce que vous entendez.**  
a. Il est un  linguiste  un journaliste  
b. Il est un  journaliste  un astronaute  
c. Il est un  astronaute  un journaliste

**6** **Écoutez et répétez.**  
a. Vous aimez les gens prononçant un des deux mots à votre voisine(l). Votre voisine(l) prononce les mots qu'elle a compris.  
b. un juge - une juge  
c. un artiste - une artiste  
d. un pianiste - une pianiste

**Les prépositions de lieu**  
→ Vérifiez vos réponses (act. 5, p. 24)  
Vous habitez à Bruxelles.  
Vous êtes né à Montréal.  
Vous travaillez au Canada. Vous habitez en Belgique.  
Vous venez de Mali.  
Vous venez de Suisse.  
a. Montréal et Bruxelles sont des villes.  
b. Belgique est féminin. Canada est masculin.  
c. Berlin indique l'origine.  
exemple : Je suis de Berlin (je suis) / habite en France.  
d. Le mot a est placé devant les noms de villes, les mots au, en, de, de sont placés devant les noms de pays. On utilise au et de pour les noms, de pour les pays et en et de pour les noms de pays féminins.

**6** **Complétez avec la bonne préposition.**  
1. Il habite ..... France.  à  en  de  
2. Elle vient ..... Japon. Elle travaille ..... Paris.  
3. Les Martin vivent ..... États-Unis.  
4. Ma mère vient ..... Chine. Elle vit ..... Vancouver.  
5. Est-ce que tu viens ..... Bolivie ?

**7** **A vous de jouer ! Présentez l'origine et le domicile de ces personnalités.**  
exemple : Kim Thy (Vietnam), Montréal. → Kim Thy vient du Vietnam, elle habite à Montréal.  
1. Brad Pitt et Angelina Jolie (États-Unis, Los Angeles).  
2. Jane Birn, Gandolfo, France.  
3. Ayú (Allemagne, New York).  
4. Patrick Bruel (Algérie), Paris.  
5. Anna Massoul (Israël), France.

**8** **La négation (1)**  
→ Vérifiez vos réponses (act. 7, p. 20)  
a. Les phrases sont négatives si à la forme négative.  
b. Dans « Je n'ai pas de voiture », le mot « ne » est pas.  
c. Ne pas est toujours écrit ensemble et on ne peut pas le séparer.  
**9** **Faites des phrases à la forme négative.**  
1. Max est italien.  
2. J'habite à Lausanne.  
3. Sa femme vient du Vietnam.  
4. Je comprends l'espagnol.  
5. Elle connaît Federico.  
**10** **Qui êtes-vous ? Présentez une personne de votre famille à votre voisine(l) de façon originale. Utilisez la négation.**  
exemple : Ma sœur n'est pas française. Elle n'habite pas à Paris. Elle ne parle pas anglais. Elle n'est pas née en 2001.

**Les articles indéfinis**  
→ Vérifiez vos réponses (act. 3, p. 24)  
a. Nom masculin / agenda. Noms féminins : bobble, clés, stylo, ..... bouteille d'eau  
b. Le mot clés a un e parce qu'il y en a plusieurs.  
c. On utilise devant un nom masculin singulier, un devant un nom féminin singulier, des devant un nom pluriel.  
**11** **Complétez ces phrases avec un, une, des.**  
1. Dans mon sac à dos, j'ai ..... dictionnaire, ..... cahier, ..... stylo et ..... bouteille d'eau  
2. Dans mon sac à main, j'ai ..... mouchoirs, ..... clés, ..... carte de métro et ..... agenda  
3. Dans mon sac de voyage, j'ai ..... appareil photo, ..... trousse et ..... vêtements  
4. J'ai ..... grand sac de voyage, ..... chaussures, ..... bijoux et ..... broche en bois  
5. Dans ma poche, j'ai ..... téléphone, ..... tickets de métro et ..... carte bancaire.  
**12** **Imaginez quelques questions avec un article indéfini pour mieux connaître votre voisine(l). Puis, posez-lui les questions !**  
exemple : Est-ce que vous avez un chien ?  
Vous avez des enfants ?

**13** **Les pronoms sujets et toniques**  
→ Vérifiez vos réponses (act. 7, p. 27)  
a. Vous remplace la jeune femme, le homme, il le bébé.  
b. Ils sont placés avant le verbe. Ils sont sujets du verbe.  
c. Il s'agit des mots qui sont placés devant le verbe.  
d. Ils n'ont pas de cas.  
Le mot accented est placé au début de phrase pour insister sur la personne.  
**14** **Complétez ces phrases avec des pronoms sujets.**  
a. **Je** prépare .....  
1. Elle, ..... est italienne.  
2. ..... est japonais.  
3. ..... est très belle, les amies !  
4. ..... parlait quelques langues ?  
5. ..... elles ne comprennent pas.  
6. ..... elles ne comprennent pas.  
**15** **Posez des questions à votre voisine(l). Elle répond par oui ou non et pose les mêmes questions. Insistez !**  
exemple : Tu habites à New York ?  
- Non ? Non. Et toi, tu habites à New York ?  
- Moi ? Si, j'habite à New York.

**1 double page d'acquisition**

S'approprier les compétences lexicales, phonétiques et linguistiques.

### Le lexique

- Je réemploie le lexique dans des activités ludiques collectives.
- J'apprends des stratégies pour mémoriser.

### La phonétique

- J'observe le fonctionnement à l'aide de schémas.
- J'écoute et je répète pour m'entraîner.

### La grammaire

- Je vérifie les réponses à mes hypothèses.
- Je systématise avec deux activités pour chaque point de langue.

# du sens étape par étape

## 3 JE PRODUIS

### S'EXPRIMER ATELIER D'ÉCRITURE

**S'EXPRIMER ATELIERS D'EXPRESSION ORALE**

**Doc. 1**

**Doc. 2**

**Doc. 3**  
**Abracadabra**

**1 Lisez et écoutez ces documents.**

**2 Demandez poliment.**

**Mots et expressions**

**Les nombres de 20 à 69**

• 20 vingt	• 45 quarante-cinq
• 21 vingt et un	• 46 quarante-six
• 22 vingt-deux	• 47 quarante-sept
• 23 vingt-trois	• 48 quarante-huit
• 24 vingt-quatre	• 49 soixante-neuf
• 40 quarante	• 50 cinquante
• 41 quarante-et-un	• 51 cinquante-et-un
• 42 quarante-deux	• 52 cinquante-deux
• 43 quarante-trois	• 53 cinquante-trois
• 44 quarante-quatre	• 54 cinquante-quatre
• 45 quarante-cinq	• 55 cinquante-cinq
• 46 quarante-six	• 56 cinquante-six
• 47 quarante-sept	• 57 cinquante-sept
• 48 quarante-huit	• 58 cinquante-huit
• 49 soixante-neuf	• 59 soixante-neuf

**Communication**

<b>Demander poliment</b>	<b>Répondre poliment</b>
• Excusez-moi.	• Je vous remercie.
• Pardon, vous avez l'heure ?	• Merci - De rien.
• Un café, s'il vous plaît !	• Je voudrais en boire.
• Je voudrais un café.	• Avec plaisir !

**1 Top chrono !**

**2 Préparation**

**3 À vous !**

**Communication**

**Demander des informations personnelles (2)**

- Tu t'appelles comment ?
- Quel est ton nom ?
- Qu'es-tu ?
- Quelle est ta nationalité ?
- Tu viens d'où ?
- Tu habites où ?

**4 pages pour s'exprimer à l'oral et à l'écrit**

- Des productions orales et écrites.
- Des aides à la communication et des stratégies de production.
- La publication de l'Atelier 2.0.

**La communication orale et écrite**

- Je produis à l'oral en trois temps.
- Je produis à l'écrit en trois temps.
- Je trouve de l'aide dans le tableau Communication.

**La phonétique**

- Je m'échauffe avec un virelangue.
- Je prononce en contexte.

## 4 JE RETROUVE L'ESSENTIEL

**POINT RÉCAP'**

**Lexique / Communication**

**Grammaire**

**S'OUVRIR AUX AUTRES**

**Les prépositions de lieu**

**La négation**

**Les articles indéfinis**

**Les pronoms sujets et toniques**

**Activité RÉCAP'**

**1** Par groupes de trois, créez un petit questionnaire avec des phrases qui commencent par : Trouvez quelqu'un qui... Exemple : Trouvez quelqu'un qui a un sac à main, quelqu'un qui parle chinois, quelqu'un qui voudrait être chanteur, quelqu'un qui est né en...

**2** Puis, passez votre questionnaire au groupe voisin et cherchez les personnes dans la classe qui correspondent aux phrases données. Demandez leur poliment ! Exemple : Excusez-moi, je cherche quelqu'un qui...

**3** À la fin, présentez au groupe voisin les personnes que vous avez trouvées. Exemple : C'est Michaël. C'est quelqu'un qui a une brosse à dents dans son sac, qui parle anglais et qui habite à New York.

**Une double page récapitulative**

**Un schéma synthétique du lexique et de la communication.**

**Le lexique**

Je réemploie le lexique et les actes de parole dans un autre contexte.

**La grammaire**

Je consulte la référence.

### Les +

- Une unité 0 avec vidéo.
- **SE COMPRENDRE** : toute l'actualité culturelle francophone.
- Une épreuve blanche en unité 6.
- Une préparation au DELF à chaque unité.

# Un avant-goût de *Saison*...

**Saison** est une méthode de français sur quatre niveaux qui s'adresse à des apprenants adultes ou grands-adolescents. Ce premier niveau couvre le niveau A1 (unités 0 à 6) et le début du niveau A2 (unités 7 à 9), soit 100 à 120 heures d'enseignement.

**Saison** s'appuie bien sûr sur les principes pédagogiques décrits par le CECRL, référent de l'enseignement/apprentissage des langues et s'inscrit dans la lignée des approches communicative et actionnelle.

**Saison** s'appuie aussi sur le savoir-faire d'une équipe d'auteurs ayant une **pratique d'enseignement dynamique et stimulante**. Il s'agit de faire en sorte que la classe de français soit animée et vivante : lancement de chaque unité par une **vidéo**, diversité des activités à l'oral comme à l'écrit sur des thématiques actuelles et engageantes, variété des formes de travail, jeux pour développer son lexique, projets à mener seul ou à plusieurs... Dès le début de ce manuel, l'unité 0, *Mes cinq sens en action*, sollicite de façon originale les apprenants pour découvrir la langue française !

La méthode est dotée d'une structure très rigoureuse, **progressant par étapes clairement identifiées** (voir la présentation p. 2-3) qui aidera chaque enseignant à conduire son cours et chaque apprenant à se construire des repères simples et efficaces.

Parmi les singularités de la méthode, citons la très belle place accordée au **lexique** (dans le manuel via des schémas facilitant sa mémorisation et dans le cahier, mais aussi via les activités TNI pour la classe et l'appli *Dico*), à la **phonétique** travaillée régulièrement et en contexte, et à la **grammaire** (approche équilibrée entre découverte en contexte et solide systématisation, dans le manuel et le cahier).

Enfin, pour vérifier les acquisitions, **trois types d'évaluation** sont proposés :

- une préparation régulière au DELF (4 compétences) dans le manuel, validant le niveau A1 pour ce niveau 1 ;
- des bilans après chaque unité dans le cahier d'activités ;
- des tests sommatifs dans le guide pédagogique.

Ces quelques lignes ne sont que l'avant-goût d'une méthode riche et stimulante par ses contenus et ses supports.

Rendez-vous sur le site Didier pour découvrir compléments d'information, extraits, ressources complémentaires, interviews d'auteurs...

**Très belle découverte !**



# Tableau des contenus



Socioculturel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les monuments français</li> <li>• Les salutations françaises</li> <li>• À vos souhaits !</li> <li>• Tu/Vous</li> <li>• La monnaie</li> <li>• La fête nationale</li> </ul>
Communication	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saluer</li> <li>• Se présenter (1)</li> <li>• S'appeler</li> <li>• Oui/Non</li> <li>• Épeler</li> <li>• Acheter</li> <li>• Communiquer en classe</li> </ul>
Grammaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'appeler, être, avoir</li> <li>• Je m'appelle/Je suis/J'ai (dire son âge)</li> <li>• Il/Elle s'appelle - Il/Elle est</li> <li>• Les articles définis</li> <li>• Conditionnel de politesse : je voudrais</li> </ul>
Lexique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les formules de salutation</li> <li>• L'alphabet</li> <li>• Quelques objets (1)</li> <li>• Les nationalités</li> <li>• Quelques lieux</li> <li>• Les pays</li> <li>• Les couleurs</li> <li>• Les nombres de 0 à 69</li> <li>• Les jours de la semaine</li> <li>• Les mois de l'année</li> <li>• Les émotions</li> <li>• Quelques consignes de classe</li> </ul>
Phonétique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alphabet</li> <li>• Syllabation et accentuation</li> <li>• Groupes rythmiques et accentuation</li> </ul>

# Module 1

## ENTRER EN CONTACT

### UNITÉ 1 S'ouvrir aux autres

p. 22



#### Socioculturel

- Des portraits de personnalités francophones
- Des fiches d'artistes francophones
- La politesse
- Poème de Michel Monnereau

#### Communication

- S'informer sur quelqu'un
- Présenter quelqu'un
- Demander des informations personnelles
- Identifier un objet (*il y a, c'est*)
- Demander/Répondre poliment
- Demander de se présenter
- S'inscrire sur un site

#### Grammaire

- Les prépositions de lieu (1) : *à, en, au, aux*
- Les verbes en -er : *parler, habiter*
- La négation (1) : *ne ... pas*
- Les articles indéfinis : *un, une, des*
- Les questions (1) *qui (est-ce), quel, vous habitez où ?*
- Les pronoms personnels sujets et toniques
- *Oui, non, si*

#### Lexique

- Les professions (1)
- Nom, prénom, nationalité, âge, profession
- Quelques objets (2)
- Les langues
- Les nombres de 70 à 1000
- **Activité Récap' :** *Trouvez quelqu'un qui...*

#### Phonétique

- Les consonnes finales muettes et e muet
- *Un - une*

► **Actu culture La France :** • les Français influents • les personnalités historiques • les jeux vidéo et l'animation 3D, un savoir-faire français • *Ça n'est pas ma tasse de thé.*

► **Atelier 2.0** Voter pour une personnalité francophone

► **Préparation au DELF A1**

## UNITÉ 2 Partager son lieu de vie

p. 40



- Les Français et leur habitat
- Des habitations insolites en France et en Suisse
- Petite annonce pour un meublé à Paris
- Des nouveaux voisins
- Extrait littéraire *Jus de chaussettes*, Vincent Remède

- Comprendre une petite annonce
- Chercher un logement
- Décrire son voisin
- Rédiger une annonce simple
- Reprocher, s'excuser
- Décrire un logement
- S'informer sur un logement
- Écrire un portrait

- Le genre et le nombre des noms
- Les verbes *venir* et *aller*
- Le genre et le nombre des adjectifs
- Les adjectifs possessifs
- Les prépositions de lieu (2) : *dans, chez, sur, sous*

- L'habitat
- Les pièces, l'équipement
- La description physique
- Les qualités et les défauts
- **Activité Récap'** : *Faire un jeu de rôle « Partager son lieu de vie »*

- *Le - les*
- La liaison au pluriel

## UNITÉ 3 Vivre au quotidien

p. 58



- Les loisirs des Français
- Les goûts des autres
- Les activités quotidiennes
- L'opéra de Lausanne
- Extrait de *La liste* de Rose
- La routine

- Exprimer ses goûts
- Parler de ses loisirs
- Demander et dire l'heure
- Faire une enquête
- Raconter sa vie sur un blog
- Justifier un choix
- Exprimer une préférence
- Exprimer une envie
- Écrire une liste

- Les articles contractés
- Les verbes *vouloir, pouvoir, devoir*
- L'adjectif interrogatif *quel*
- Les verbes pronominaux
- Le futur proche
- *On = nous*

- Le temps libre et les loisirs
- Les saisons
- Les activités quotidiennes
- Le temps (1) : *le matin, le soir, lundi*
- L'heure
- **Activité Récap'** : *Faire un jeu de rôle sur les commères*

- Les sons [y], [EU], [E]
- L'enchaînement consonantique

► **Actu culture** Le tour de France des régions : • les sites et monuments • Marseille • *Ce n'est pas la mer à boire.*

► **Atelier 2.0** Participer à un concours photo de l'immeuble

► **Préparation au DELF A1**

► **Actu culture** Les fêtes et traditions en France : • le Québec • art de vivre • façon de parler • *Être aux petits oiseaux.*

► **Atelier 2.0** Inventer un club de loisirs insolites

► **Préparation au DELF A1**

# Module 2

## COMPRENDRE SON ENVIRONNEMENT



Socioculturel

- La vie culturelle en Louisiane
- Les pratiques culturelles des Français
- Sortir à Montréal
- Le musée Louvre-Lens
- Un billet de théâtre/cinéma

Communication

- Proposer à quelqu'un de faire quelque chose
- Apprécier quelque chose
- Raconter une sortie au passé
- Décrire une tenue
- Ne pas apprécier quelque chose
- Parler d'un film
- Féliciter/Adresser un souhait
- Écrire une carte postale numérique

Grammaire

- Les adjectifs démonstratifs
- Les verbes *finir, sortir*
- Les adverbes de fréquence
- Le passé composé (1) : la différence entre *être* et *avoir* ; l'accord de *être*
- L'imparfait (1)

Lexique

- Les sorties
- La famille
- L'art
- Les vêtements et les accessoires
- **Activité Récap'** : *Trouver des partenaires de sorties dans la classe*

Phonétique

- Les sons [o] et [ɔ]
- L'enchaînement vocalique

► **Actu culture** La langue française en partage :  
• la littérature en français en 8 auteurs • Kim Thúy, auteure québécoise • *Ne pas avoir sa langue dans sa poche.*

► **Atelier 2.0** Imaginer une pièce de théâtre

► **Préparation au DELF A1**

## UNITÉ 5 Goûter à la campagne

p. 94



- Un village français
- Le festival du Mot
- Cuisine d'une Parisienne d'adoption
- Passer à table
- Payer ses achats

- Accepter et refuser une invitation
- Donner des instructions (*il faut*)
- Demander le prix
- Faire des courses
- Écrire une recette
- Commander au restaurant
- Donner son appréciation
- S'exprimer à table
- Écrire une invitation

- La forme négative (2) (*ne ... plus, ne ... jamais*)
- Les verbes *acheter, manger, payer*
- L'impératif affirmatif
- Les articles partitifs et les quantités
- Le pronom *en* de quantité
- *Il faut*

- Les services et les commerces
- Les aliments
- Les ustensiles
- L'argent
- **Activité Récap** : Préparer un jeu de rôle pour un organiser un repas

- L'intonation interrogative
- Les sons [a] et [ã]

## UNITÉ 6 Voyager dans sa ville

p. 112



- Bruxelles
- Les applis pour visiter Bruxelles
- Visite guidée du Vieux-Lyon
- La chasse au trésor sur Smartphone
- Une visite à Angers
- Le quartier Saint-Augustin à Bordeaux

- Décrire une ville
- Se repérer dans une ville
- Localiser un lieu (*en face de...*)
- Comparer des villes
- Se repérer sur un plan
- Demander des précisions
- Raconter sa ville sur un blog

- La place des adjectifs
- Le verbe *prendre*
- Le pronom *y*
- Les prépositions de lieu (3) : *à côté, en face de...*
- La comparaison : *moins de/que, plus de/que*

- La ville
- Les transports
- Les lieux de la ville
- Les activités
- **Activité Récap** : Faire une mini-improvisation sur « Voyager dans sa ville »

- Les sons [i] et [y]
- Les sons [s] et [z]

► **Actu culture** La gastronomie française, une question de goût : • le top 5 des cuisiniers français • Alain Ducasse • *Manger sur le pouce.*

► **Atelier 2.0** Organiser un pique-nique

► **Préparation au DELF A1**

► **Actu culture** La Belgique, carrefour de l'Europe : • des musées • Bruges • des mots belges • *Il drache.*

► **Atelier 2.0** Créer un mini-guide de sa ville

► **Épreuve blanche DELF A1**

# Module 3

## CHANGER DE VIE

### UNITÉ 7 Faire du neuf avec du vieux

p. 134



#### Socioculturel

- Grand-père, père, petit-fils, un passé partagé
- La brocante de Courpière
- Décoration récup'
- [Leboncoin.fr](http://Leboncoin.fr)
- Le gaspillage et la récupération en France et en Suisse

#### Communication

- Décrire des objets
- Raconter au passé
- Comprendre des instructions
- Décrire des objets dans une annonce
- Exprimer l'accord/le désaccord
- Exprimer l'obligation, l'interdiction
- Vendre un objet sur un site Internet

#### Grammaire

- L'imparfait (2)
- Le verbe *faire*
- Le passé composé pour raconter (2) : négation + *hier, la semaine dernière*
- L'impératif à la forme négative
- Les pronoms relatifs *qui, que*

#### Lexique

- L'état des objets
- Le temps (2) : *tout, tous, toutes*
- Les indicateurs de temps (*hier, la semaine dernière...*)
- Le bricolage
- L'informatique
- La récupération
- **Activité Récap'** : *Faire une simulation de vente aux enchères*

#### Phonétique

- Les sons [y] et [u]
- Les sons [r] et [l]

► **Actu culture** L'invention, un destin commun : • les inventions du passé • Futur en Seine • *C'est la goutte d'eau qui fait déborder le vase.*

► **Atelier 2.0** Réaliser un scrapbook

► **Préparation au DELF A2**

## UNITÉ 8 Changer d'air

p. 152



- Les études à l'étranger, Erasmus
- L'expatriation
- Les formalités administratives
- La santé
- Nicolas Bouvier, *L'œil du voyageur*
- Bourse projet

- Exprimer un but
- Dire comment on se sent
- Écrire une liste de choses à faire
- Exprimer une opinion
- Parler de la météo
- Répondre à un appel à projet par mail

- Le passé récent
- Les verbes *croire* et *voir*
- Le but avec *pour/afin de*
- Le futur
- Les pronoms COD : *le, la, les*

- Les études
- Les professions (2)
- Les formalités pour partir en voyage
- La santé, le corps
- La météo
- **Activité Récap'** : *Faire un jeu de rôle pour préparer son départ*

- Le e muet
- Les sons [E] et [ɛ̃]

► **Actu culture** Découvrir, apprendre, réussir : • Le système scolaire français • les Mooc francophones • *Avoir le cœur sur la main.*

► **Atelier 2.0** Réaliser une newsletter

► **Préparation au DELF A2**

## UNITÉ 9 Devenir éco-citoyen

p. 170



- La citoyenneté au quotidien
- Le droit de vote en France et en Belgique
- L'écovolontariat
- Les Restos du cœur
- La vie d'Olympe de Gouges

- Exprimer son intérêt
- Exprimer un souhait
- Décrire la faune et la flore
- Exprimer son mécontentement
- Encourager quelqu'un
- Écrire pour demander de l'aide
- Raconter au passé
- Écrire une biographie

- L'imparfait et le passé composé : synthèse (3)
- Les verbes *connaître* et *savoir*
- *Depuis/pendant*
- Les pronoms COI : *lui, leur*
- Le conditionnel présent

- La solidarité
- La vie politique et la citoyenneté
- Indiquer une chronologie : *d'abord, ensuite, après, enfin*
- L'environnement
- Les animaux
- **Activité Récap'** : *Préparer un jeu de rôle pour devenir éco-citoyen*

- Le jeu des sons

► **Actu culture** L'art au coin de la rue : • le parcours Saint-Germain • le Festival International du Film Francophone de Namur • *Avoir du cœur au ventre.*

► **Atelier 2.0** Préparer une exposition

► **Préparation au DELF A2**



## Mes cinq sens en action

### Bienvenue!

- Se présenter
- L'alphabet

### À l'écoute !

- Découvrir des sonorités
- Les nationalités

### 1, 2, 3... couleurs !

- Compter jusqu'à 69
- Les couleurs
- Les pays

### Drôles de sensations !

- Nommer des émotions
- Les jours de la semaine
- Les mois de l'année

# Bienvenue !



## 1. Rendez-vous en France

a. Regardez la vidéo et retrouvez ces monuments. Puis replacez-les sur la carte dans votre livre.

- La tour Eiffel
- Le musée du Louvre
- Le château de Chambord
- Le Mont Saint-Michel

b. Associez ces mots à une image vidéo.

la baguette – les macarons – le marché – la musique – le ski – le bateau-mouche

c. Et vous, quelles images avez-vous de la France ?

## 2. Enchanté !

a. Pour chaque photo, retrouvez le lieu et le dialogue correspondant.  1



Dans la rue

– Ah, bonjour Philippe !  
Vous allez bien ?  
– Oui, merci, et vous ?  
– Très bien, merci.



Au travail

– Mesdames, messieurs, bonsoir !  
Vous allez bien ?  
– Oui...



À un concert

– Tiens, salut Sophie, ça va ?  
– Ça va et toi ?  
– Bien, merci.

b. Pour chaque dialogue, reliez comme dans l'exemple.  2

Dialogue	Où ?	Qui ?	Quoi ?
1	Dans un hôtel	Tu	Bonne nuit
2	Dans une maison	Vous	Bonne journée
3	Au téléphone	Tu	Bonne soirée
4	Dans un magasin	Vous	Salut !

### Communication

#### Saluer

- Bonjour !
- Salut !
- Bonjour monsieur/madame.
- Au revoir.
- Bonne journée.
- Bonne soirée.
- Bonne nuit.
- À demain.

### Communication

#### Ça va ?

- Ça va ?
- Ça va, merci.
- Tu vas bien ?
- Oui, très bien et toi ?
- Vous allez bien ?
- Oui, et vous ?

## Point culturel

Généralement, en France, on se fait la bise : une, deux, trois ou quatre selon les régions.

Au travail, on se serre la main ou alors on se dit : « Bonjour ».

HULFVTNRMDZOXCE  
 BYHNCLDMOTAUSZ  
 MRTVFUHECXOZD  
 DLVATBZUEHSN  
 RCYHOFMESPA  
 EXATZHDVN  
 YOELKSFDI  
 OXPHBZD  
 NLTAVR  
 OHSUE  
 M C F  
 Z U

### 3. Jeux de lettres

a. Regardez l'image. C'est où ?

- chez le médecin    chez le dentiste    chez l'ophtalmologue

b. Écoutez. Écrivez les lettres.  3

c. Remettez les lettres dans l'ordre. Quels mots trouvez-vous ?

d. Observez ces lignes et prononcez les lettres.

Que remarquez-vous ?

b	c	d	g	p	t	w
f	l	m	n	r	s	z
i	j	y	x			
e	o	u	q			
a	h	k				

#### Prononciation

- bcdgptw** → J'ai les lèvres tirées et la bouche fermée. 
- flmnrzs** → J'ai les lèvres tirées et la bouche ouverte. 
- ijyx** → J'ai les lèvres tirées et la bouche très fermée. 
- eouq** → J'ai les lèvres arrondies et la bouche fermée. 
- ahk** → J'ai les lèvres tirées et arrondies et la bouche très ouverte. 

### 4. On se présente ?

Demandez à votre voisin(e) comment il/elle s'appelle. 

EXEMPLE : Comment tu t'appelles ?

Ça s'écrit comment ?



#### Communication

##### S'appeler

- Tu t'appelles comment ?
- Je m'appelle Tom.
- Elle s'appelle Clara.
- Il s'appelle Félix.
- Et toi, comment tu t'appelles ?



Ça s'écrit comment ?

# À l'écoute !

## 1. Jeu sonore

Écoutez les bruits et associez-les aux images.  4



Dans la rue



Dans la cuisine  
d'un restaurant

TGV 1 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> CL	8717	RENNES
TGV 1 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> CL	8627	RENNES
TGV 1 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> CL	8525	HENDAYE
iDTGV	7941	BORDEAUX
TER-CENTRE	862503	CHARTRES
TGV 1 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> CL	8323	TOURS
TER-CENTRE	16751	LE MANS

À la gare



Près d'une fontaine

## 2. Blablaba

a. Écoutez les bruits et associez-les à des onomatopées, comme dans l'exemple.  5

1. *Ding dong !*

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| ..... Vlan     | ..... Toc toc ! |
| ..... Tu-tut ! | ..... Tic tac ! |
| ..... Gla-gla  | ..... Plouf !   |

b. Écoutez à nouveau. Pour chaque onomatopée, retrouvez l'objet ou élément correspondant.  5

- |              |            |
|--------------|------------|
| • la voiture | • la porte |
| • le réveil  | • le frigo |
| • le froid   | • l'eau    |

c. Regardez l'illustration. Quelle onomatopée est associée ? Pour les autres, essayez de les prononcer et proposez un dessin.

- |         |               |
|---------|---------------|
| • Aïe ! | • Miam miam ! |
| • Ouf ! | • Aaaaahhh !  |
| • Pff ! |               |

d. Quels sont les bruits typiques dans votre langue ?

### Mots et expressions

#### Quelques objets (1)

- la voiture
- la porte
- le réveil
- le frigo



### Point culturel

- Quand on éternue en France, on dit « À vos souhaits ! » ou « À tes souhaits ! »
- *Tu* ou *vous* ?  
On dit *tu* à quelqu'un que l'on connaît.  
On dit *vous* à un inconnu ou à son chef.

### 3. Tendez l'oreille...

a. Écoutez et retrouvez la nationalité de chaque personne.  6

Dian Xi est...	Patrick est...
Emma est...	Tegan est...
Javier est...	Safaa est...

b. Féminin ou masculin ? Écoutez et complétez le tableau.  7

1	2	3	4	5	6
F	.....	.....	.....	.....	.....

c. Question ou affirmation ? Écoutez et complétez le tableau.  8

1	2	3	4	5	6
?	.....	.....	.....	.....	.....

d. Écoutez à nouveau et trouvez le nombre de syllabes.  8

Oui, je suis étudiante.

#### Prononciation

fran çaise 2 syllabes avec la dernière syllabe plus longue

é tu diante 3 syllabes avec la dernière syllabe plus longue

#### Mots et expressions

##### Quelques nationalités

- français(e)
- anglais(e)
- américain(e)
- chinois(e)
- colombien(ne)
- danois(e)
- japonais(e)
- turc - turque
- vietnamien(ne)

#### Grammaire

##### Être

Je suis  
Tu es  
Il/Elle est  
Nous sommes  
Vous êtes  
Ils/Elles sont

### 4. On fait du bruit ?

Par groupes de trois ou quatre, les étudiants choisissent en secret un lieu. 

Ils représentent la scène à travers une improvisation avec des gestes et des bruits.

Les autres doivent deviner le lieu.



#### Mots et expressions

##### Quelques lieux

- dans un avion
- dans la rue
- dans le bus
- dans un parc
- dans un café
- chez le dentiste
- à la piscine
- à la plage

#### Communication

##### Oui/Non

- C'est à la mer ?
- Non.
- C'est dans un café ?
- Oui.



Excusez-moi, je ne comprends pas.

# 1, 2, 3... couleurs !

## 1. Jeu de couleurs

Nommez les couleurs que vous voyez.

EXEMPLE : *Les macarons sont jaunes, verts...  
Au restaurant, il y a du blanc, du...*



Des macarons



Au restaurant



Au marché

### Mots et expressions

#### Les couleurs

- rouge
- vert
- blanc
- jaune
- bleu
- orange
- rose
- marron
- noir

## 2. Devinettes !

a. Écoutez et remettez ces drapeaux de pays francophones dans l'ordre.



Drapeau français	Drapeau suisse	Drapeau malien	Drapeau belge	Drapeau marocain
.....	.....	.....	.....	.....

b. Quel est le nom de votre pays ?

c. Quelles sont les couleurs du drapeau de votre pays ?

### Mots et expressions

#### Les pays

- la Belgique
- la France
- le Mali
- le Maroc
- la Suisse

### Point culturel

Dans beaucoup de pays en Europe, on utilise l'euro.  
De quelles couleurs sont les billets ?  
Dans votre pays, quelle monnaie utilise-t-on ?



### 3. C'est combien ?

a. Écoutez. Quels chiffres entendez-vous ?  10

- 0  1  2  3  4  5  
 6  7  8  9

b. Écoutez. Combien ça coûte ?  10

- 10 €  11 €  12 €  13 €  14 €  15 €  
 16 €  17 €  18 €  19 €

c. Écoutez à nouveau et notez si la syllabe est courte (—) ou longue (—).  10

bon	jour	une	ba	guette	s'il	vous	plaît

#### Communication

##### Acheter

- Bonjour, je voudrais..., s'il vous plaît.
- C'est tout ?
- Oui, merci.
- Ça fait combien ?
- 10 euros.

#### Prononciation

La dernière syllabe de chaque groupe de mots est plus longue.

Oui, merci !

### 4. On compte jusqu'à 20 ?

Les participants forment un cercle. 

Le professeur fait apparaître une balle imaginaire. Il lance la balle à un joueur en commençant à compter. Ce dernier la reçoit, la lance tout en continuant à compter. Le professeur fait passer une deuxième balle imaginaire, puis une troisième, en même temps. Le premier qui arrive à 20 sans se tromper a gagné !



#### Mots et expressions

##### Les nombres de 0 à 69

- |               |                     |
|---------------|---------------------|
| • 1 un        | • 20 vingt          |
| • 2 deux      | • 21 vingt et un    |
| • 3 trois     | • 22 vingt-deux     |
| • 4 quatre    | .....               |
| • 5 cinq      | • 30 trente         |
| • 6 six       | • 33 trente-trois   |
| • 7 sept      | • 34 trente-quatre  |
| • 8 huit      | .....               |
| • 9 neuf      | • 40 quarante       |
| • 10 dix      | • 45 quarante-cinq  |
| • 11 onze     | • 46 quarante-six   |
| • 12 douze    | .....               |
| • 13 treize   | • 50 cinquante      |
| • 14 quatorze | • 57 cinquante-sept |
| • 15 quinze   | • 58 cinquante-huit |
| • 16 seize    | .....               |
| • 17 dix-sept | • 60 soixante       |
| • 18 dix-huit | • 69 soixante-neuf  |
| • 19 dix-neuf | .....               |



Vous pouvez répéter s'il vous plaît ?

# Drôles de sensations !

## 1. Jeu d'émotions

a. Écoutez et associez chaque phrase à une image.  11



b. Lisez les émotions suivantes et jouez-les !  
la joie – la peur – la surprise – le dégoût

### Grammaire

#### Les articles définis

Le  
La  
les

## 2. La France en fête

Écoutez et retrouvez les rendez-vous festifs de l'année en France.  12



En septembre-octobre

Le 14 Juillet

En mai

Les vendanges

La fête nationale

Le festival de Cannes

### Point culturel

Le 14 Juillet, les Français ne travaillent pas.  
C'est la fête nationale.  
Il y a des feux d'artifice.  
C'est quand la fête nationale dans votre pays ?

### Mots et expressions

#### Les jours de la semaine

- lundi
- mardi
- mercredi
- jeudi
- vendredi
- samedi
- dimanche

#### Les mois de l'année

- janvier
- février
- mars
- avril
- mai
- juin
- juillet
- août
- septembre
- octobre
- novembre
- décembre

### 3. J'ai rendez-vous !

a. Regardez la photo et choisissez un sentiment pour la décrire.

- la tristesse
- l'amour
- la colère
- le stress



b. Écoutez le dialogue et répondez aux questions.



- Comment s'appelle-t-il ? Et elle, comment s'appelle-t-elle ?
- Il a quel âge ? Et elle, quel âge a-t-elle ?
- Elle est française ? Et lui, il est français ?

c. Par deux, vous pensez à une personne de la classe.

Votre voisin(e) pose des questions pour trouver à qui vous pensez.

Vous répondez par oui ou par non.

#### Grammaire

##### Avoir

J'ai  
Tu as  
Il/Elle a  
Nous avons  
Vous avez  
Ils/Elles ont

### 4. Sur tous les tons...



Chacun dit une phrase avec une émotion de son choix.



Puis vous écrivez les émotions que vous connaissez sur des bouts de papier différents. L'un d'entre vous tire un papier avec une émotion et dit sa phrase avec cette émotion.

Dans le groupe, l'un d'entre vous répond avec la même émotion.

#### Mots et expressions

##### Les émotions

- la tristesse
- la joie
- la colère
- la peur
- le dégoût
- la fatigue



Je ne comprends pas.  
Vous pouvez m'aider ?



# Unité 1

## S'ouvrir aux autres

### S'INFORMER

#### DÉCOUVRIR

- Des portraits francophones
- Des artistes francophones

#### RÉAGIR

- Identifier un objet
- Présenter quelqu'un

### S'EXPRIMER

#### ATELIERS D'EXPRESSION ORALE

- Demander poliment
- Demander de se présenter

#### ATELIER D'ÉCRITURE

- Se présenter en ligne

#### L'ATELIER 2.0

- ▶ Voter pour une personnalité francophone

### S'ÉVALUER

- DELF A1

### On en parle ?

Qu'est-ce que vous voyez ?  
Quelles couleurs connaissez-vous ?  
Et vous, quelle est votre couleur ?

# Des portraits francophones



## Portraits en vidéo ▶ 2



### 1 Qu'est-ce que vous voyez ?

Quelles personnes voyez-vous ?  
Qu'est-ce qu'elles aiment ?  
Et vous, vous êtes fan de quoi ?

#### LE + INFO

Savez-vous que 220 millions de personnes parlent français dans le monde ?

## Personnalités francophones

### 2 Écoutez et répondez. ▶ 14

- a. C'est où ?  dans la rue  à la gare  à la télévision  
b. Comment s'appelle l'émission ?  Carte postale  Carte de visite  Carte à jouer

### 3 Écoutez et retrouvez l'ordre de présentation. ▶ 14



Roger Federer



Philippe Geluck



Julie Payette



Amadou et Mariam

### 4 Écoutez. ▶ 14

- a. Associez la nationalité et le métier à la personnalité.
- |                         |                      |                                     |
|-------------------------|----------------------|-------------------------------------|
| a. Il est suisse.       | 1. Philippe Geluck   | A. Elle est astronaute.             |
| b. Ils sont maliens.    | 2. Roger Federer     | B. Ils sont musiciens et chanteurs. |
| c. Il est belge.        | 3. Julie Payette     | C. C'est un dessinateur.            |
| d. Elle est québécoise. | 4. Amadou et Mariam. | D. C'est un joueur de tennis.       |
- b. **Tendez l'oreille.** Par quel son se terminent les mots suivants ? ▶ 15

### 5 Observez ces phrases.

Vous habitez **à** Bruxelles.      Vous êtes née **à** Montréal.  
Vous travaillez **au** Canada.      Vous habitez **en** Belgique.  
Vous venez **du** Mali.      Vous venez **de** Suisse.

- a. Montréal et Bruxelles sont des villes ou des pays ?  
b. Belgique, Canada : quel pays est masculin ? Quel pays est féminin ?  
c. *Vous venez de...* indique l'origine ou le domicile ?  
d. Quels mots sont placés avant les noms de villes et de pays ?

▶ les prépositions de lieu → Vérifiez et exercez-vous : 1-2 p. 29

#### Stratégie

Quand j'écoute un document, je pose mon stylo et je me concentre.

#### Mots et expressions

##### Quelques professions (1)

- un chanteur/une chanteuse
- un dessinateur
- un écrivain
- un joueur de tennis

.....  
.....

## Fiches artistes

Ils ne sont pas nés en France, ils n'habitent pas en France et ils ne parlent pas français tous les jours. Mais ils chantent en français, écrivent en français et jouent en français. Qui sont-ils ?


**A**

### Kristin Scott Thomas

**Date de naissance :** 1960  
**Lieu de naissance :** Royaume-Uni  
**Nationalité :** Anglaise  
**Profession :** Actrice  
**Film :** *Partir*

**B**

### Akira Mizubayashi

**Date de naissance :** 1952  
**Lieu de naissance :** Japon  
**Nationalité :** Japonaise  
**Profession :** Écrivain et professeur de français  
**Livre :** *Une langue venue d'ailleurs*

**C**

### Mika

**Date de naissance :** 1983  
**Lieu de naissance :** Beyrouth  
**Nationalité :** Libanaise  
**Profession :** Chanteur  
**Chanson :** *Elle me dit*

## 6 Regardez les photos et lisez les fiches.

- Vous les connaissez ?
- Associez une fiche à la bonne photo.

## 7 Répondez aux questions.

- Qui est japonais ?
- Quelle est la nationalité de Mika ?
- Comment s'appelle l'actrice ?
- Quel est le prénom de l'écrivain ?
- Quand est née la femme ?

## 8 Écoutez le dialogue. 16

- Qui parle ?  un homme  une femme  un homme et une femme
- De quels artistes parlent-ils ?
- Est-ce que l'homme connaît les artistes ?  oui  non
- Mika n'est pas francophone ?  si  non

## 9 Observez ces phrases.

*Ils n'habitent pas en France.*

*Ils ne parlent pas français.*

*Elle n'est pas américaine.*

- Ces phrases sont-elles positives (+) ou négatives (-) ?
- Dans la négation, il y a deux mots : ..... et .....
- Quel mot est toujours avant le verbe ? Quel mot est après le verbe ?

► la négation (1) → Vérifiez et exercez-vous : 3-4 p. 29

► parler → Précis p. 197

## Mots et expressions

### Fiche d'identité

- le nom
- le prénom
- la nationalité

.....  
 .....

## Communication

### S'informer sur quelqu'un

- Qui est-ce ?
- C'est qui ?

### Présenter quelqu'un

- C'est Mika.
- C'est un chanteur.
- Il est libanais.
- Il est chanteur.

## Parlez de l'info!



**10** Quelles personnalités francophones connaissez-vous ?

**11** Et vous, est-ce que vous êtes francophone ?