

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|-----|
| <i>Предисловие</i> | 3 |
| <i>Благодарность</i> | 6 |
| Глава 1 А вы — гений? | 10 |
| Глава 2 Мы все время видим сны | 26 |
| Глава 3 Разбудите свое подсознание..... | 42 |
| Глава 4 Усиление обратной связи | 69 |
| Глава 5 Эффект сюрприза..... | 100 |
| Глава 6 Интерпретация образов..... | 126 |
| Глава 7 Потенциальная сила вопросов..... | 152 |
| Глава 8 Модельное мышление | 178 |
| Глава 9 Вспомнить все..... | 202 |
| Глава 10 Эффект Сократа..... | 219 |
| Глава 11 Значение кислорода для мозга..... | 236 |

| | |
|--|-----|
| Глава 12 | |
| Работа в группах | 246 |
| Глава 13 | |
| Детство — окно в мир уникальных возможностей..... | 262 |
| Глава 14 | |
| Используйте Силу..... | 290 |
| Глава 15 | |
| Мем гениальности | 312 |
| <i>От автора</i> | 332 |

ПРЕДИСЛОВИЕ

Можно ли повысить уровень интеллекта? Безусловно. Узнав, что возможность увеличения коэффициента умственного развития (IQ) все-таки существует, многие удивляются, в то время как ученые нисколько в этом не сомневаются. Доказательств накопилось так много, что их уже нельзя игнорировать. Вот примеры: несколько месяцев участия дошкольников из малоимущих семей в образовательной программе, проводившейся в США в 1964 году, — и IQ детей поднялся на 10 пунктов; у детей с неспособностью к обучению после курса БОС-ЭЭГ-терапии (метод биологической обратной связи с модификацией различных параметров электроэнцефалограммы головного мозга) повышение коэффициента умственного развития составило от 10 до 23 баллов; ученые из Калифорнийского университета в Ирвине, подвергнув испытуемых десятиминутному прослушиванию сонаты Моцарта для двух фортепиано до-мажор К.448, добились увеличения их IQ на 8–9 баллов.

Конечно, такие мгновенные и разительные перемены недолговечны. Например, у дошкольников из малоимущих семей прирост IQ сошел на нет уже к шестому классу, а у испытуемых, слушавших Моцарта, — через 15 ми-

нут после окончания сеанса. В педагогике этот феномен называется эффектом затухания.

По мнению специалистов, эффект затухания свидетельствует о невозможности преодолеть «врожденный» IQ. Но с таким же успехом можно утверждать, что братья Уилбер и Орвилл Райт должны были отказаться от дальнейших полетов после первой же попытки — только потому, что им удалось продержаться в воздухе лишь 12 секунд. Но главное в этом полете — не продолжительность, а факт именно полета! Как только была доказана возможность полета, увеличение его продолжительности стало делом техники. И действительно, спустя всего четыре года братья Райт предоставили войскам связи США самолет, способный пролететь 200 километров без остановки.

Сегодня исследователи в области ускоренного обучения оказались практически в той же ситуации, что и братья Райт в 1903 году. Возможность развития интеллектуального потенциала человека уже доказана, и остается лишь сделать этот процесс эффективнее и длительнее. Описанные в данной книге техники и приемы помогут вам в этом.

Вы узнаете о самых эффективных технологиях освобождения «фактора Эйнштейна» — потаенного спускового механизма гениальности, заложенного в каждом человеке. Среди них такие революционные методы, как просмотр потока образов, фоточтение, свободное письмо и «гений напрокат».

Коэффициент умственного развития — лишь один из способов измерения интеллектуального потенциала человека, причем далеко не лучший. И хотя некоторые из упомянутых выше методов повышают IQ, их задача шире — интенсификация умственного развития в целом, улучшение памяти, повышение скорости чтения, развитие творческих способностей и других талантов.

Данная книга — кульминация двадцатипятилетних исследований в области ускоренного обучения. Описанные в ней технологии и методы уже помогли тысячам людей — через семинары в рамках проекта «Возрождение». Надеемся, что и вы найдете на этих страницах путь к вершинам, о которых прежде не осмеливались и мечтать.

*Вин Венгер
Ричард По*

БЛАГОДАРНОСТЬ

Проект «Возрождение» в области ускоренного обучения, положенный в основу книги, развивался двадцать пять последних лет из гипотез и экспериментов тысяч энтузиастов, изучающих мозг и разум человека, в том числе сотен участников исследовательских семинаров, и каждый внес в совместную работу уникальный неоценимый вклад и оригинальные идеи.

Среди этих отважных экспериментаторов с особой благодарностью хочу выделить Версиль Беннет, Бертон Линна, Хэла и Мэрилин Шук из службы «Life Management Services», Эйб Голдблатт, Уильяма Шульца, Билла Уэбстера, Дэна Найта из «High Performance Associates» в Александрии, штат Виргиния, Шарлоту Уорд из подразделения организации «Accelerated Learning» в Мэриленде, Джона Роба, Теда Войничча, Мэй Лейнер, Тома Грегори, Кейт Джонс, Джоэла Хэмекера и покойного Лео Заяка, памяти которого посвящается эта книга. На каждого из этих людей приходится десяток имен, которые тоже должны были быть здесь упомянуты. Тех, кого я не смог лично поблагодарить за их неоценимый вклад, прошу не судить меня строго.

Помимо участников исследовательских семинаров, есть люди, которым я многим обязан и которых хочу поблагодарить отдельно.

-
- Сидни и Беатрис Парнс — за участие в создании системы творческого решения проблем Осборна—Парнса и новой системы визуализации, дающей вдохновение, а также за их теплую поддержку, советы и мудрость, помогавшие мне в жизни и в творчестве.
 - Линна Шредера и Шейлу Острандер, авторов книги «Суперобучение», открывших дверь в мир ускоренного обучения в тот момент, когда многие из нас не подозревали о его существовании. Именно они столько лет несли в руках факел и вели за собой остальных, осмелившихся проникнуть на неизученную территорию.
 - Сьюзан, чье искрометное остроумие и чувство юмора, необыкновенное терпение, редакторские замечания и, самое главное, оригинальные и дальновидные идеи внесли неоценимый вклад в работу над книгой.
 - Майкла и Мэри Колози, чья финансовая поддержка дала нам возможность удержаться на плаву.
 - Пауля Шееле и его коллег, которые с энтузиазмом восприняли мои смелые предложения и согласились со мной сотрудничать. В результате успешной совместной деятельности появилось немало новых методов и был сделан беспрецедентный прорыв в области ускоренного обучения.
 - Стью Карта — за теплую поддержку, личное участие и преданность нашему проекту.
 - Профессора физики Чарльза П. Рейнерта, который в одиночку отважился первым оценить эффективность метода просмотра образов, что помогло «узаконить» наш проект в глазах общественности, которая не всегда благосклонно относится к нововведениям или нетрадиционным идеям.

- Лайелла Палмера, профессора педагогических наук из государственного колледжа Вайнона в штате Миннесота, за доброту, мудрость, экспертную оценку и обширные знания в области ускоренного обучения и интеллектуального развития человека.
- Вирджила С. Уорда, заслуженного профессора, чей пример живого и деятельного ума удержал меня от желания бросить учебу в университете, а также покойного профессора Джона Кертиса Гована. Оба по праву заслужили звание ведущих мировых экспертов в области обучения одаренных детей.
- Джона Пирсона, работа которого с детьми с задержкой предречевого развития в Лос-Анджелесе внесла неоценимый вклад в создание теоретической модели нашего проекта.
- Билла Вебера, Синтию Беккер и Рэнди Крафта из Сент-Луиса, моих бесценных коллег по работе над методом ускоренного обучения.
- Стива Голдстоуна из Нью-Йорка, инструктора по нашей программе и нейролингвистическому программированию, чья проницательность и опыт обогатили обе сферы.
- Бада Бруксикера, который утверждает, будто я его чему-то научил, хотя он научил меня большему.
- Лину Борьесон, моего шведского издателя, которой я обязан своими знаниями о Европе.
- С. С. Бата, моего издателя в Сингапуре и Малайзии, который внес огромный вклад в нашу программу благодаря мудрым советам и всестороннему знанию Востока.
- Профессора Луиса Хосе Мачадо де Андраде из государственного университета Рио-де-Жанейро, который добился публикации этой книги в Бразилии. Он — один из ведущих мировых экспертов в сфере изучения лимбической системы, основатель

крупных международных профессиональных организаций в области ускоренного обучения, создатель теории и методики эмотологии и замечательный друг.

- Октавио Гордильо Гулену, Мануэля Гарибая Олиокьенки, Розу Марту, Глорию Гонсоро и всех членов «САР Group», моего мексиканского издателя и гда по этой удивительной стране.
- Наконец, самые важные слова благодарности я должен сказать своему соавтору Ричарду По — не только за его стоический труд по разбору моих многословных и напыщенных сочинений и за инициативность, без которой публикация книги не стала бы реальностью, но и за его позитивный и скрупулезный подход в статьях о нашем проекте, опубликованных в журнале «Success», пост главного редактора которого он занимал в тот момент, когда мы познакомились. Неоценимые усилия, приложенные им лично и всей командой журнала для того, чтобы выверить и в точности передать каждую деталь, можно считать образцом журналистского профессионализма и главной причиной успеха нашей совместной работы.

Спасибо всем вышеупомянутым и десяткам других, чьи имена упомянуть не позволяет ограниченность формата книги, за что прошу у них снисхождения.