



# Как работать с пособием

## УВАЖАЕМЫЕ ВЗРОСЛЫЕ!

Известно, что хорошее владение речью играет значительную роль не только в повседневной жизни, но и в профессиональной деятельности человека. Более приятное впечатление на окружающих производит тот, кто является интересным собеседником, может эффектно и доходчиво изложить свои мысли.

Хорошее владение родным языком, речью — это искусство, которому надо учиться. И чем раньше начать овладевать им, тем больших результатов можно достигнуть.

Для чего необходимо развивать устную речь, начиная с дошкольного возраста? Для того, чтобы:

- уметь общаться с разными людьми в различных ситуациях;
- всегда точно выражать свои мысли и чувства, чтобы вас легко было понять;
- говорить красиво, правильно и приятно для слушателей.

В старшем дошкольном возрасте речь детей интенсивно развивается. Она служит источником знаний об окружающем мире, средством общения и взаимопонимания. В связи с этим важное значение приобретает умение детей пользоваться речью.

Каждый ребёнок испытывает потребность в общении. И, конечно, ему хочется, чтобы его понимали. Однако часто бывает так, что речь ребёнка 6—7 лет бедна и непонятна. Довольно часто дошкольник испытывает затруднения при описании людей, предметов, явлений. Даже несмотря на достаточный словарный запас и нормальное произношение, большинство детей не умеют правильно говорить. Им трудно формулировать свои мысли, они не могут полноценно участвовать в беседе.

Формирование связности речи (развитие умения содержательно и логично строить высказывания; доказательно, живо говорить на разные темы; выбирать точные слова для характеристики предметов и явлений) является главной задачей речевого воспитания дошкольников.

Для этого и предназначено данное пособие. Задания в нём составлены в соответствии с основными разделами программы по развитию речи в детском саду. Игровая форма заданий помогает пробудить у ребёнка интерес к слову, к его точному и правильному употреблению.

В итоге ребёнок научится:

- мыслить и выражать своё отношение к происходящему в различных жизненных ситуациях;

- составлять сюжетные рассказы по картинкам и предложенным темам;
- пересказывать тексты от имени персонажей;
- придумывать продолжения рассказов;
- делиться впечатлениями об окружающем мире;
- пользоваться словесными формами проявления вежливости.

Кроме того, в ходе занятий ребёнок знакомится с народным творчеством, с произведениями русских писателей и поэтов (пословицами, поговорками, загадками, стихотворениями, рассказами и т.д.). Это играет большую роль в формировании отношения к окружающему миру, обогащает чувства ребёнка, его речь. Чтение детям литературных произведений обогащает их представление о мире, отношениях между людьми, даёт толчок детской фантазии и творчеству, пробуждает познавательную активность, самостоятельность, яркую индивидуальность.

Определённое место в пособии занимают фразеологизмы (слова, имеющие переносное значение). Работа с ними привлекает внимание детей к необычным выражениям («Считать ворон» — значит бездельничать, без цели глядеть по сторонам. «До седьмого пота» — долго, усердно что-то делать и т. д.). Использование фразеологизмов придаст речи ребёнка особую яркость, чёткость и образность.

Поскольку пособие адресовано не только специалистам по дошкольному воспитанию, но и родителям, не имеющим специального образования, в каждом занятии имеются советы и рекомендации по выполнению того или иного упражнения.

Необходимо помнить, что продолжительность занятия с ребёнком не должна превышать 30 минут. Обращайте внимание на посадку ребёнка, на то, насколько правильно он держит карандаш. Если ваш ребёнок уже умеет читать, предлагайте ему некоторые тексты художественных произведений читать самостоятельно.

Обращайте внимание ребёнка на условные значки к заданиям:



— подумай и ответь;



— слушай;



— рисуй карандашом;



— будь внимателен;



— догадайся.



## Занятие 1

### Построение речи (продолжение)



Вспомни сказку «Ёж и гриб». Чем у тебя закончилась сказка? А теперь послушай, как закончил сказку автор.

...И начал гриб расти как раз под узелком. Гриб растёт, и узелок поднимается всё выше и выше. Вырос гриб большой, шапка как булочка румяная. А на шапке узелок ёжика. Выспался ёж, вылез из-под куста.

— Дождь прошёл. Можно дальше идти. А где же мой узелок? — И тут посмотрит, и там — нет узелка.

Тут ёж поднял голову и увидел на грибе свой узелок.

— Грибок, отдай мой узелок!

Нагнулся грибок, узелок и упал на траву. Ёж взял его и пошёл своей дорогой.



Кто лучше придумал конец сказки: ты или автор? Объясни, почему.



А теперь представь, что ты ёжик. Попробуй пере-сказать, что с тобой приключилось. Начни с таких слов: «Собрался я к своему приятелю ежу в гости в соседний лес».

Развиваем смысловую память.



Послушай предложения. Попробуй их повторить.

Зимой идёт снег.

Дети играют в прятки.

В саду растут яблони и сливы.

По реке плывёт пароход.

Дочка помогает маме.

Попросите ребёнка повторить те фразы, которые ему удалось запомнить. При этом главное — передать смысл каждой фразы, повторять дословно совсем не обязательно.

Если с первого раза ребёнок не смог повторить все фразы, прочитайте их ещё раз.



Послушай отрывок из стихотворения Измайлова.

### ПОИГРАЕМ В СЛОВА

Если взять большое слово,

Вынуть буквы,

Раз и два,

А потом собрать их снова,

Выйдут новые слова.

Поиграйте раньше с нами,

А потом садитесь сами.

Вот из слова ГАСТРОНОМ

Вышел важный АСТРОНОМ.

Вышел МАГ и вышел ГНОМ,

А за ними АГРОНОМ...



Давай поиграем. Составь из букв слова ГАСТРО-НОМ как можно больше слов.

Какие слова у тебя получились? Нарисуй цветными карандашами к каждому слову картинку.

A large, empty rectangular box with a black border, intended for drawing pictures related to the words created from the letters of 'ГАСТРОНОМ'.



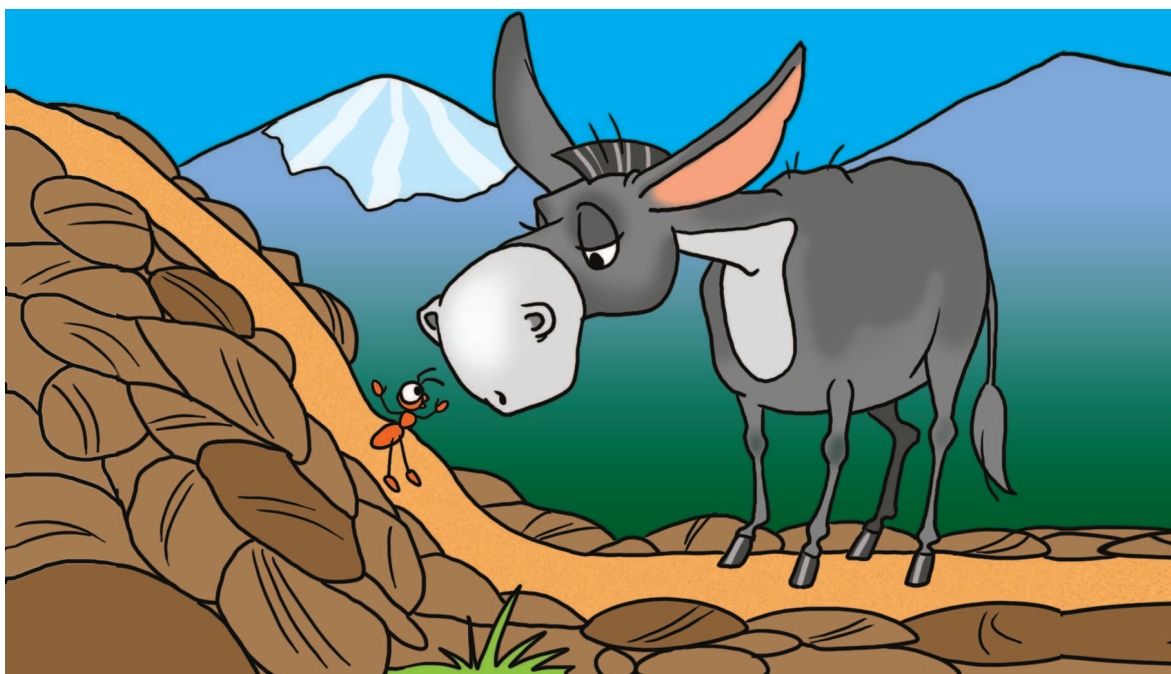
## Занятие 2

### Построение речи (продолжение)



Послушай рассказ.

Спускается муравей с горы, а навстречу ему осёл. Осёл спрашивает муравья: «Скажи, пожалуйста, муравей, какая на горе трава?» «Такая высокая, густая», — ответил муравей. Обрадовался осёл, поднялся на гору, но как ни пытался щипать траву губами, ничего у него не получалось. «Обманул меня муравей», — подумал осёл.



Как ты думаешь, обманул ли муравей осла? Чётко сформулируй свой ответ.