

СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПЛЕНИЕ	5	РЫЦАРСКАЯ КУЛЬТУРА	82
ИСТОКИ РЫЦАРСТВА		ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО.....	82
ПЕРВЫЙ ШАГ В СРЕДНЕВЕКОВЬЕ	6	КУЛЬТ ПРЕКРАСНОЙ ДАМЫ.....	84
ЗАКАТ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ.....	6	КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ	
ОТ КОЛОНА К ВАССАЛУ.....	8	ПЕРВЫЙ КРЕСТОВЫЙ ПОХОД 1096–1099 гг.	86
УСТАНОВЛЕНИЕ ХРИСТИАНСТВА.....	10	РЫЦАРИ НА ЗАЩИТЕ ВЕРЫ.....	86
ГОСУДАРСТВА И ГОСУДАРИ	12	ПУТЬ В ИЕРУСАЛИМ.....	88
ПУТЯМИ ГÓТОВ.....	12	ПОХОДЫ В СВЯТУЮ ЗЕМЛЮ	94
ФРАНКИ ПРИ МЕРОВИНГАХ.....	14	УДЕРЖИВАЯ ЗАВОЁВАННОЕ.....	94
ОТ БРИТАНИИ К АНГЛИИ.....	20	ПОТЕРЯ СВЯТОЙ ЗЕМЛИ.....	100
ЛЕГЕНДА О КОРОЛЕ АРТУРЕ.....	22	АЛЬБИГОЙСКИЙ ПОХОД	102
СОСЕДИ ХРИСТИАНСКОГО МИРА	24	КАТАРЫ.....	102
НОРМАННЫ И НОРМАНДЦЫ.....	24	СЕВЕРНЫЕ КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ	104
АРАБЫ-МУСУЛЬМАНЕ.....	26	ХРИСТИАНИЗАЦИЯ ЯЗЫЧНИКОВ.....	104
ЗЕМЛЯ И ВЕРНОСТЬ	28	ПОХОДЫ НА РУСЬ.....	106
ФЕОДАЛЬНАЯ ЛЕСТНИЦА.....	28	РЫЦАРСКИЕ ОРДЕНЫ	
РЫЦАРЬ И ОБЩЕСТВО.....	30	ТРОЙКА СИЛЬНЕЙШИХ	108
СТРЕМЕНА, ДОСПЕХ И МЕЧ	32	ГОСПИТАЛЬЕРЫ.....	108
ВОЗВЫШЕНИЕ КОННИЦЫ.....	32	ТАМПЛИЕРЫ.....	112
ДОСПЕХИ РЫЦАРЕЙ IX–XI ВЕКОВ.....	34	ТЕВТОНЫ.....	118
ШЛЕМ И ЩИТ.....	36	ИСПАНСКИЕ БРАТСТВА	122
ВООРУЖЕНИЕ ВОИНА И РЫЦАРЯ.....	38	КАЛАТРАВА И САНТЬЯГО.....	122
ЖИЗНЬ В ЗАМКАХ	40	РЫЦАРИ XIV–XV ВЕКОВ	
ДОНЖОНЫ.....	40	ОБЗОР ЭПОХИ	124
РЫЦАРЬ В БЫТУ.....	44	ЗАКАТ РЫЦАРСКИХ ОПОЛЧЕНИЙ.....	124
РАСЦВЕТ РЫЦАРСТВА		РЫЦАРСКОЕ СНАРЯЖЕНИЕ	130
ЭЛИТНОЕ БРАТСТВО ВОИНОВ	50	ХОЛОДНОЕ ОРУЖИЕ И ЩИТ.....	130
БЛАГОРОДНОЕ СОСЛОВИЕ.....	50	ЭВОЛЮЦИЯ ДОСПЕХА.....	132
БОЕВОЕ ИСКУССТВО РЫЦАРЕЙ.....	54	ШЛЕМЫ И ЗАЩИТА КОНЯ.....	136
РЫЦАРЬ НА ВОЙНЕ.....	56	АРТИЛЛЕРИЯ И ЗАМКИ	138
ДОСПЕХИ И ВООРУЖЕНИЕ	58	ОГНЕСТРЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ.....	138
ХАУБЕРТ.....	58	СТОЛЕТНЯЯ ВОЙНА 1337–1453 гг.	140
ШЛЕМ И ЩИТ.....	60	ЭДВАРДИАНСКАЯ И КАРОЛИНСКАЯ ВОЙНЫ.....	140
ОРУЖИЕ И КОНИ.....	62	ЛАНКАСТЕРСКАЯ ВОЙНА И ПОСЛЕДНИЙ ЭТАП.....	144
ЗАМКИ И ОСАДЫ	64	ПОСЛЕДНЯЯ «ФЕОДАЛЬНАЯ»	
ЗАМОК И КРЕПОСТЬ КАРКАССОНА.....	64	ВОЙНА АНГЛИИ	148
ИСКУССТВО ОСАДЫ.....	70	АЛАЯ И БЕЛАЯ РОЗЫ.....	148
ГЕРАЛЬДИКА	72	РАЗВЛЕЧЕНИЯ, БЫТ, ТРАДИЦИИ	150
ГЕРБЫ И ГЕРОЛЬДЫ.....	72	ТУРНИРЫ И ГЕРБЫ.....	150
АЗБУКА ГЕРБА.....	74	ОХОТА И ИГРЫ.....	152
ТУРНИРЫ	78	ЗАМКИ И ИХ ОБИТАТЕЛИ.....	154
ИСТОКИ И ПРАВИЛА.....	78	ЗАКАТ РЫЦАРСТВА. XVI ВЕК	
УЧАСТНИКИ И ЗРИТЕЛИ.....	80	ПОСЛЕДНИЕ ДЕЯНИЯ	158
		ИТАЛЬЯНСКИЕ ВОЙНЫ.....	158
		КОНКИСТАДОРЫ И КАПЕРЫ.....	160
		АРСЕНАЛ РЫЦАРЯ И ДВОРЯНИНА	162
		ХОЛОДНОЕ И ОГНЕСТРЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ.....	162
		ДОСПЕХ – ЗАЩИТА И РОСКОШЬ.....	164
		УХОД РЫЦАРСКОЙ КУЛЬТУРЫ	170
		ЗАВЕРШЕНИЕ ЭПОХИ ТУРНИРОВ.....	170
		ЗАМКИ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ.....	172
		КУЛЬТУРА НОВОЙ ЭПОХИ.....	174



ВСТУПЛЕНИЕ



КТО ТАКИЕ РЫЦАРИ?

При слове «рыцари» возникают образы сверкающих лат, мечей, замысловатых гербов, романтических замков, прекрасных дам, ради которых сражаются на турнирах и которым посвящают подвиги. В этой книге мы постараемся рассказать обо всём, с чем связано слово «рыцарь», а также развеять некоторые мифы о «благородной эпохе рыцарства».

Изначально рыцарь — это тяжеловооружённый конный воин, тот, кто добыл средства на приобретение оружия и коня. Позднее рыцарем мог стать только отпрыск благородного, рыцарского рода, прошедший соответствующую военную подготовку и обряд посвящения. На закате рыцарской эпохи получить рыцарство за особые заслуги мог и человек, не имеющий отношения к военному делу.

Рыцарь — это не просто воин, а воин, соблюдающий законы сословия. Под влиянием христианской церкви выработался идеал рыцаря — благородного человека, защитника слабых и угнетённых, служителя дам, борца за правду и справедливость, превыше всего берегущего свою честь. Этот идеал воспевали средневековые поэты и писатели, вызывая желание ему подражать. Конечно, для большинства идеалы были недостижимы — человеку во все времена было сложно преодолеть свои пороки. Но само существование этих идеалов, как цели, к которой надо стремиться, превратило необузданных вояк раннего Средневековья в управляемую часть общества. Рыцарский культ женщины смягчил нравы суровых воинов: под женским влиянием рыцари стали блистать не только в бою, но и в светской жизни. Такие понятия, как благородство, честь, верность долгу, патриотизм, вошли в плоть и кровь высших сословий и наследовались рыцарством Нового времени — дворянством.

Франкский рыцарь XI в.

РЫЦАРСТВО В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ

Рыцарство возникало постепенно, выделяясь из общей массы воинов, и точной даты начала «рыцарского периода» не существует. Принято считать, что как сословие рыцарство сформировалось в X в. Исчезло рыцарство также постепенно, теряя военное значение и сливаясь с дворянством. Концом «рыцарской эпохи» считают XVI в. Исчезла рыцарская конница, но не рыцари: посвящение в рыцари осталось одной из самых престижных наград. И поныне в Англии, Испании, Швеции, Дании, Австрии и ряде других стран существуют рыцарские ордены. Некоторые из них действуют как гуманитарные организации, например, Мальтийский и Тевтонский ордены. Во главе ордена Подвязки и ордена Бани стоит королева Англии, испанский король возглавляет орден Золотого Руна, испанский принц является главным командором ордена Сантьяго. Эти и другие старейшие монархические ордены состоят из постоянного числа рыцарей (всего несколько десятков). В наше время рыцарство получают и женщины: они становятся дамами ордена. Посвящение в рыцарство продолжает служить публичным признанием заслуг.

Современный рыцарь
Мальтийского ордена.



6 ИСТОКИ РЫЦАРСТВА

ПЕРВЫЙ ШАГ В СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

Первые упоминания о рыцарях относятся к концу X в. Но истоки рыцарства надо искать на несколько столетий раньше, на обломках Римской империи, где образовывались новые народы и государства. Рыцарство складывалось на основе новых форм социальных отношений, установившихся в этих странах, под эгидой христианской веры, объединившей новые народы.



Римляне. Деталь саркофага. III в.

Варвары – название народов, не принадлежавших к греко-римской цивилизации и не знавших языка Римской империи – латинского языка. Их речь казалась римлянам набором бессмысленных звуков «вар-вар-вар», отсюда и общее название «неримских» племён – варвары.

Германцы – обширная группа индоевропейских племён, населявших земли от Северного до Чёрного морей.

ЗАКАТ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ

Понятие «рыцарь» связано с понятиями «Средневековье», «Средние века» – именно тогда и жили рыцари. Эти «века» названы «средними» потому, что в истории они идут между двумя историческими периодами: *Древним миром* и *Новым временем* (с середины XVII в.). Великим государством Древнего мира была *Римская империя*, распространившая своё влияние из *Италии* и *Греции* на *Западную* и *Южную Европу*, *Северную Африку* и *Малую Азию*. По мере разрастания территории удерживать власть над ней становилось всё сложнее, и в III в. н.э. Римская империя стала терять могущество, раздираемая изнутри войнами претендентов на власть, а извне – набегами *варваров*.

ВАРВАРИЗАЦИЯ ИМПЕРИИ

Когда Рим был силён, он держал варваров в узде, обращая их земли в свои провинции, вводя там свою культуру. Но когда Империя ослабла, варвары стали чаще совершать на неё набеги, и целью их была уже не добыча, как в былые времена, а возможность жить на землях Рима на правах римских граждан. Варвары заселяли римские провинции, и так проходила *варваризация* Империи. Римские императоры, не доверяя собственному народу, предпочитали набирать в армию варваров, не имевших связей в римском обществе. За службу варвары получали землю и римское гражданство. К концу III в. н.э. римская армия уже на $\frac{3}{4}$ состояла из варваров. Дослужившись до высоких должностей, вожди варваров получали доступ к власти.



Пленные германцы перед императором. Барельеф с арки Константина в Риме. V в.

КЕЛЬТЫ И ГЕРМАНЦЫ

Земли *кельтов* (*галлов*) вошли в состав Империи, как провинции *Галлия* (нынешняя Франция) и *Британия* (нынешняя Англия), где жило кельтское племя *бриттов*. В Европе, севернее римских владений, от Северного до Чёрного морей, раскинулись земли *германских племён*: *англов, ютов, тевтонов, саксов, лангобардов, вандалов, алеманнов, франков, готов* и др.

Кельты, населявшие западные провинции Рима



Мавры – арабы, населявшие Северную Африку

Мавры



Латиняне – коренные жители Рима

МАВРИТАНИЯ

ДВА РИМА

В конце III в. н.э. император **Диоклетиан** для удобства управления разделил страну на четыре части – **префектуры** – две западные и две восточные. При его преемниках этот раздел перешёл в раскол – образовались **Западная** и **Восточная Римские империи**. Император **Константин Великий**, объединивший осаждаемый варварами запад и более спокойный восток, в 330 г. перенёс столицу империи на восток, в город **Византий**, который нарекли его именем – **Константинополь**. Но после смерти Константина Римская империя вновь распалась на две части – Западную, со столицей в Риме, и Восточную, со столицей в Константинополе. На востоке власть императоров была сильна, и Восточная Римская империя, известная в истории как **Византия**, просуществовала ещё почти тысячу лет. Западная Римская империя, раздираемая внутренними распрями и набегами варваров, клонилась к закату.



Император Константин. Скульптура IV в.

ОТ РОМУЛА ДО РОМУЛА

*Рим – столица Римской империи, был основан в 753 г. до н.э. легендарным **Ромулом**. История Древнего Рима прошла от «Ромула до Ромула» – последнего императора Западной Римской империи, которого низложили в г. **Равенне**, по иронии судьбы также звали Ромулом. Знаки императорского достоинства были отосланы в Константинополь, который стал преемником величия «Вечного города» – **Вторым Римом**. С падением в 1453 г. Византии преемницей её славы и наследницей древней православной культуры стала **Москва – Третий Рим**.*



Легендарные Ромул и Рем – основатели Рима, вскормленные волчицей. Скульптура V в. до н.э.

КОНЕЦ ДРЕВНЕГО МИРА

Последний раз Империя объединилась при **Феодосии Великом**. После его смерти в 395 г. Империя была поделена между его сыновьями **Аркадием** и **Гонорием** и окончательно распалась на **Западную** и **Восточную**. Рим пришёл в упадок, и с 402 г. столицей Западной империи стал город Равенна. Власть над Западной империей захватили вожди варварских племен, управлявшие равеннскими императорами. В 476 г. командующий императорской гвардией германец **Одоакр** низложил в Равенне последнего римского императора **Ромула** и образовал в Италии своё королевство. Этот год принято считать концом истории Древнего мира и началом нового исторического периода – Средних веков. На обломках Империи образовались **королевства варваров**, и в них складывались новые **феодалные общественно-экономические отношения**.



Император Феодосий. Рельеф V в.

РИМСКАЯ ИМПЕРИЯ В IV ВЕКЕ

Германцы – северные соседи Империи

Славяне, обитавшие севернее германцев

Гунны – кочевое племя, пришедшее с Востока

Аланы – кочевое племя сарматов



Магнат (от лат. *magnum* – большой) – крупный богатый землевладелец, имевший влияние в обществе.

Колон – полузависимый крестьянин в Римской империи III–IV вв.

Вассал (от лат. *vassus* – «слуга») – феодал, лично зависимый от более крупного феодала (сеньора).

Феодализм – общественный строй, основанный на феодальной собственности на землю и наличии основных социальных классов – феодалов-землевладельцев и зависимых крестьян.

ПАТРОНАТ

Непомерные налоги вынудили мелких землевладельцев продавать свою землю крупным землевладельцам – **магнатам**, и оставаться работать на ней в качестве **арендаторов**. Это явление стало называться **патронатом**: свободные крестьяне попадали в зависимость к патрону-магнату и становились его **колонами**, получая взамен защиту от произвола властей и помощь. Многие горожане переселялись из приходящих в упадок городов в сельскую местность и отдавались под патронат, меняя свободу на благополучие. Под патронат крупного военачальника или сенатора отдавались целые сёла и города.

ОТ КОЛОНА К ВАССАЛУ

Римская империя жила в рабовладельческом строе, её благосостояние основывалось на труде рабов. Рабами становились захваченные в войнах пленники, а покорённые народы платили Империи налоги. Когда Империя ослабла и войны, поставлявшие рабов и средства, прекратились, государство стало взыскивать больше налогов с собственного населения. Рабов стало меньше, и вместо них пришлось трудиться крестьянам и городской бедноте, попавшим в зависимость к крупным землевладельцам. Центрами хозяйственной жизни стали большие **поместья**, владельцы которых жили за счёт труда зависимых крестьян – **колонов**. Стала складываться новая форма социальных отношений – **феодализм**.

При феодализме возникло военное и землевладельческое сословие рыцарей.

ПРИКРЕПЛЕНИЕ К ЗЕМЛЕ

В IV в. колонов прикрепили к земле, они стали почти так же бесправны, как рабы. Отныне колон не мог покинуть землю, которую обрабатывал. Продавая землю, патрон продавал и живших на ней колонов.

В ПОМЕСТЬЕ МАГНАТА



Военная обслуга

Магнат

Семья крестьянина, отдающаяся под патронат магнату

РИМСКОЕ ПОМЕСТЬЕ

В римском поместье велось *натуральное хозяйство*, т.е. поместье само обеспечивало себя необходимыми продуктами и сырьём. В поместье выращивали хлеб, овощи, виноград на вино, оливы на масло, лён на ткани, разводили скот, дававший молоко, мясо, шерсть и кожи, охотились, занимались ремёслами. Колоны кормили и одевали себя и своего патрона. Так поместье стало независимым хозяйственным центром, а власть магната в поместье заменила и местную, и государственную власть. Для защиты своих владений и людей магнат набирал из колонов вооружённые отряды. Эта военная обслуга кормилась у своего патрона и повиновалась ему. Так появились воины, служившие не государству, а частному лицу, от которого они зависели.



Раб. Римская мозаика. II в.



Римские монеты. V в.

ФЕОД И ФЕОДАЛ

В военном деле возросла роль конницы, и магнаты, как позднее и варварские короли, нуждались в хорошо вооружённом конном войске. Кони и оружие стоили дорого. Чтобы воин смог вооружиться, патрон наделял его *бенефицием* – земельным владением с крестьянами, дававшим ему средства. Бенефиций оставался в собственности получателя, пока тот служил своему патрону. Позднее бенефиций стал передаваться по наследству и получил название *феод*. Магнат, предоставивший феод, становился *сеньором* или *сюзереном*, тот, кто получал феод – его *вассалом*. Землевладельцы (вассалы и сеньоры) сформировали класс *феодалов*. Сложился новый общественный строй – *феодализм*, а из вассалов впоследствии сформировалось *рыцарское сословие*.



Воин-германец. Римская мозаика V в.

ПРООБРАЗ РЫЦАРЯ

Прообразом рыцарского сословия – братства конных воинов – в Древнем Риме может считаться *сословие всадников*, которое изначально представляло собой сражавшуюся верхом римскую знать. С точки зрения вооружения и применения на поле боя, прототипом рыцаря являлся *клибанарий* – тяжеловооружённый конный воин поздней Римской империи. Другими предшественниками рыцарей стали *дружинники* варварских вождей, единственным занятием которых была война, а целью – слава и добыча.



Шлем-маска римского всадника. I в.

СРАВНИМ



РЫЦАРЬ

1. Профессиональный воин, способный приобрести коня, доспехи, хорошее оружие.
2. Сражался копьём в конном строю.
3. Конь защищён доспехами (примерно с XIV в.).
4. Получал земельную собственность от своего сеньора.
5. Зависим от своего сеньора и лично предан ему.

КЛИБАНАРИЙ

1. Профессиональный воин, способный приобрести коня, доспехи, хорошее оружие.
2. Сражался копьём в конном строю.
3. Конь защищён доспехами.
4. Не обязательно владел земельной собственностью, получал плату за службу.
5. Подчинялся своему военачальнику, но не был от него зависим.

ВАРВАРСКИЙ КОННЫЙ ДРУЖИНИК

1. Профессиональный воин, способный приобрести коня и хорошее оружие. Доспехами обычно не пользовался.
2. Сражался конным и пешим.
3. Конь не защищён доспехами.
4. Земельной собственности не имел, получал долю от военной добычи.
5. Зависим от вождя племени и лично предан ему.

ПРИРОЖДЁННЫЕ ВОИНЫ

Германцы были прирождёнными воинами и жили войной. Свободный германец уже в 14 лет становился полноценным воином. У германцев были твёрдые представления о чести, они были горды, ценили храбрость и верность. Дружинников отличала личная преданность своему вождю, и они сражались за его славу, ибо успех вождя приносил процветание всему племени. Эти понятия о чести позднее вошли в рыцарский кодекс.



Наконечники копий и дротиков древних германцев

Палестина – историческая область на Ближнем Востоке, на побережье Средиземного моря, сейчас часть территории Израиля.

Иудеи – евреи и все исповедующие религию иудаизм.

Евангелия (от греч. Euangélion – благая весть) – раннехристианские сочинения о Христе, написанные его учениками и последователями.

Ортодоксальный (от греч. orthodoxos) – правильный.

Католическая церковь (от лат. catholica – вселенская и ecclesia – собрание) – наряду с православной, древнейшая христианская церковь.

О ХРИСТЕ И ВЕРЕ

Христианство основано на учении Иисуса Христа. По вере христиан, Иисус Христос был **Сыном Бога**, рождённым чудесным образом земной женщиной **Девой Марией**. Он был **Спасителем** человечества (**Мессией**), чей приход был предсказан древними пророчествами. Жизнь и учение Христа изложены в четырех священных книгах – **Евангелиях**. Согласно Евангелиям, Иисус родился в 1 г. н. э. в иудейском городе **Вифлееме**. В 30 лет он принял крещение от пророка **Иоанна** (позже названного **Иоанном Крестителем**), признавшего в нём Спасителя, и стал проповедовать своё учение. Иисус учил, что соблюдая особые нравственные законы – **заповеди**, и непрерывно совершенствуя себя духовно, можно достичь спасения от вечных мук, ожидающих грешников, и очиститься от **первородного греха**, совершённого прародителями человечества **Адамом** и **Евой** (они вкусили запретный плод и были изгнаны Богом из рая).

Учение Христа во многом шло вразрез с древней религией **иудеев**, и его сочли опасным. В 33 г. ученик Христа **Иуда** предал своего учителя, и Иисуса схватили по обвинению в нарушении религиозного закона иудеев. Иудейские жрецы приговорили его к смерти, а римский наместник **Понтий Пилат** утвердил их приговор. Иисуса казнили, распя на кресте на горе **Голгофе** в столице Иудеи – **Иерусалиме**. Тело Иисуса положили в гробницу, но на третий день гробницу обнаружили пустой. Вскоре воскресший Иисус явился своим ученикам во плоти, утвердив их на путь новой веры, а на сороковой день вознёсся на небо. Ученики и последователи Христа – **апостолы**, наделённые им особой властью, разошлись по миру, проповедуя христианство.

УСТАНОВЛЕНИЕ ХРИСТИАНСТВА

Христианство – духовная основа европейской средневековой цивилизации – зародилось в I в. н. э. в области **Палестина**, ставшей римской провинцией **Иудеей**. Там стали поклоняться Сыну Божьему **Иисусу Христу**. С года рождения Христа, по летоисчислению христианского мира, начинается наша эра (н. э.).

Под воздействием христианства выработался нравственный идеал рыцаря. Христианская вера обязывала рыцаря придерживаться клятвы, данной своему сеньору, помогать слабым, бороться с несправедливостью. Она сплотила рыцарство разных государств в международное военное братство и повела его в крестовые походы.



Воскресение Христа. Фрагмент алтарной иконы 1407–1411 гг. Каталония

О ТРУДНОМ ПУТИ ХРИСТИАНСТВА

Язычники **римляне**, обычно веротерпимые, увидели в христианстве угрозу **Империи**. Христиане, в отличие от приверженцев других религий многонациональной Империи, не принимали римских богов и не верили в божественность языческой императорской власти. В Римской империи христиане подвергались гонению. Но христианство постепенно обретало сторонников в лице знатных римлян. Христианским общинам – **церквям** – стали дарить деньги, земли, рабов. К концу II в. христиане стали влиятельной общественной силой, хотя их преследование со стороны властей продолжалось.

ДОБРЫЙ ПАСТЫРЬ

Первые христианские общины исповедовали свою религию тайно. Одним из их убежищ стали **катакомбы** – подземные каменоломни, образованные ещё при строительстве Рима. Катакомбы служили для христиан храмом и местом захоронения усопших. Росписи на стенах римских катакомб – пример раннехристианского искусства. Христиане воспринимали Иисуса Христа как доброго пастыря (**пастуха**), а себя как его стадо – **паству**, и часто изображали Христа в образе пастыря, несущего заблудшую овцу.



Крипта (подземное убежище) в катакомбах Святого Себастьяна в Риме

Добрый пастырь. Фреска на стене римских катакомб. III в.

О ЦЕРКВИ, ОПОРЕ ВЛАСТИ

Римский император **Константин Великий**, оценив силу церковной организации христиан, решил обратиться её себе на пользу. В 313 г. он признал равенство христианства с остальными религиями и получил поддержку **Церкви**, а в конце жизни и сам принял христианство. При императоре **Феодосии Великом** в 380 г. христианство стало государственной религией и заменило язычество. Главным христианским храмом Феодосий сделал **Софийский собор в Константинополе** (ныне **Стамбуле**). Позднее, найдя в Церкви опору своей власти, христианство приняли **варварские короли**.



Император Юстиниан подносит Богородице собор Св. Софии, а император Константин – град Константинополь. Мозаика собора Св. Софии в Константинополе (Стамбуле). X в.



Светильник в виде грифона с символом Христа. Грифон символизирует Христа, голубь на его голове – Святого Духа. III–IV вв.

ОБ ОРТОДОКСАХ И АРИАНАХ

Ранние христианские общины по-разному толковали основы учения Христа, что мешало христианству сложиться в единую религию с твёрдыми, не подлежащими критике положениями. Наметился раскол. Сторонники **ортодоксального учения** считали Христа Богом-Сыном, равным Богу-Отцу. Последователи александрийского священника **Ария – ариане**, утверждали, что Иисус был сотворен Богом, а значит, не равен Богу-Отцу, он не Бог, а лишь посланник Бога на земле

Римский император **Константин**, видевший в христианстве идею, способную объединить империю, решил преодолеть раскол, и в 325 г. в городе **Никее** созвал **Никейский собор**. На этом собрании победили сторонники ортодоксального учения (**ортодоксы**) и был принят **символ веры** – основные церковные положения, утверждавшие единство и равенство **Святой**



Христианский крест. Рим. VI в.



Церковь Св. Ирины в Константинополе (Стамбуле). По одному из преданий, здесь крестился император Константин. Крест – мозаика VIII в.

Троицы – Бога-Отца, Бога-Сына и Святого Духа. Ария отправили в изгнание, его учение осудили. Центром ортодоксов стал **Рим**.

Но **варварские короли**, стремясь отмежеваться от имперских идей, не приняли ортодоксального учения, и вплоть до VI в. исповедовали **арианство**. Много ариан было и в **Византии**, демонстрировавшей свою обособленность от **Западной Римской империи**.

О РАЗДЕЛЕНИИ ЦЕРКВЕЙ

Епископы – так назывались старосты христианских общин – собирались на съезды – **соборы** для обсуждения вопросов веры и организации церкви. На Никейском соборе была утверждена **церковная иерархия** (порядок), и во главе Церкви стали **патриархи**. Главный, римский патриарх получил почётное звание **Римского Папы**. С разделом Империи на Западную и Восточную, главой восточной Церкви стал **константинопольский патриарх**. Со временем различия традиций восточной и западной Церквей привели к расколу христианской Церкви, официально утверждённому в 1054 г. в **соборе Святой Софии** в Константинополе. Возникли западная **Римско-католическая церковь** с центром в **Риме** и восточная – **православная церковь** с центром в **Константинополе**.

Святая Троица. Мозаика из храма Сан-Витале. Равенна. XI в.



Священник Римской церкви



Византийский священник

ГОСУДАРСТВА И ГОСУДАРИ

В III–VII вв. из-за похолодания климата германские племена с севера двинулись к югу, вытесняя коренных обитателей. Началось Великое переселение народов. Волна варваров, усиленная давлением гуннов с Востока, накрыла Римскую империю и ускорила её крушение. На осколках западной части Империи германцы основали варварские королевства и, смешавшись с римлянами-латинянами и галлами (кельтами), стали основой для формирования западноевропейских народов.



Аттила-вождь гуннов.
Современная скульптура

Готы – группа восточногерманских племён, происходящая из Скандинавии (южной части Швеции и о. Готланд). Во II в. н.э. готы переплыли Балтийское море и переселились в низовья р. Вислы. В III в. н.э. готы пришли в Причерноморье, где разделились на восточную ветвь – **остготов**, осевшую между Днепром и Доном, и западную ветвь – **вестготов**, облюбовавшую земли южнее Днестра.

Гунны – кочевой тюркоязычный народ, сложившийся в II–III вв. н.э. в Приуралье из монголоидного народа хунну, происходившего из Китая, а также из угров и сарматов Центральной Азии.

ПУТЯМИ ГÓТОВ

Толчок к переселению германцев дали **готы**, лидеры переселявшихся восточногерманских племён. Они осели в **Причерноморье**, где обитали кочевые **скифско-сарматские племена**, воевавшие верхом, в доспехах и с тяжёлым оружием. Восточногерманские племена впитали их культуру, усвоили военные приёмы кочевников и обзавелись своей тяжеловооружённой конницей. Восточных или «**степных**» **германцев** охотно нанимали на военную службу римляне – германская конница оказывалась эффективнее римской пехоты в борьбе с кочевниками.

Западные «**лесные**» **германцы** воевали обычно пешими, используя дорогостоящих лошадей только как средство передвижения. Готы принесли на Запад искусство воевать верхом и стали посредниками между кочевым Востоком и романизированным миром. Под их влиянием сложилась военная культура средневековой Европы, в которой главную роль стала играть конница.

ОСТГОТЫ

Около 370 г. в Причерноморье вторглись воинственные кочевники **гунны**. Они покорили **остготов** (восточных гот), и в последующие десятилетия история этих народов переплелась. Гунны привлекали остготов к участию в своих походах, немало остготов было среди полководцев гуннского вождя **Аттилы**. В 436 г. гунно-германское войско Аттилы вместе с римским полководцем **Аэцием** разгромило германское племя **бургундов**, но в 451 г. было разбито тем же Аэцием в **битве на Каталаунских полях**. После смерти Аттилы в 453 г. власть гуннов кончилась, остготы вернули независимость. В 488–493 гг., по просьбе **Византии**, остготский вождь **Теодорих** сверг германца **Одоакра**, правившего в **Италии**, основал там **остготское королевство** и стал его королём. После смерти Теодориха римляне, не смирившись с господством варваров в родной Италии, нашли помощь у византийцев. Под их натиском в 555 г. остготское королевство пало. Остготы рассеялись по Италии. В 568 г. византийцев из Италии вытеснили германцы **лангобарды**, которые потом почти 200 лет правили Италией.

ТЕОДОРИХ ВЕЛИКИЙ

Теодорих Великий (ок. 454–526 гг.), король остготов с 493 г., в детстве был заложником в **Константинополе**, впитал греко-римскую культуру и принял христианство арианского толка. С правившим в Италии **Одоакром** у Теодориха была давняя вражда: отец Одоакра, германец из свиты Аттилы, был убит отцом Теодориха. Теодорих принял предложение византийского императора **Зенона** завоевать Италию и убить Одоакра. Создав в Италии остготское королевство, Теодорих признал себя наместником императора. На деле он правил самостоятельно, хотя и стремился сблизить гот и римлян, утвердив в королевстве римское право. Он породнился с влиятельными германскими королями: король **франков Хлодвиг** выдал за него свою дочь, сестра Теодориха стала женою короля **вандалов**, а его дочери вышли замуж за короля **вестготов** и **бургундского королевича**. Теодорих умер в 526 г. в **Равенне**, и его королевство ненадолго пережило первого короля.

Теодорих Великий.
Бронзовая скульптура. 1514 г.



ВЕСТГОТЫ

Вестготы (западные готы) в 376 г. под натиском гуннов переселились из Причерноморья в римскую **Фракию**, где подняли мятеж против притеснявших их римлян. Замиривший вестготов **Феодосий Великий** нанимал их в римскую армию. Но провозглашённый в начале 390-х гг. вестготским королём **Аларих I** обратил свои войска против Империи и захватил **Грецию** и Италию. В 410 г., разорив **Рим**, Аларих внезапно умер. Его наследники примирились с римлянами, и за помощь в очищении **Пиренейского п-ова** от вандалов получили для поселения **Аквитанию**, область на юго-западе **Галлии** (на территории нынешней Франции). Там вестготы основали **Тулузское королевство**, к концу V в. присоединив к нему большую часть Пиренейского п-ова (территорию нынешних Испании и Португалии). Для отражения нашествия Аттилы вестготы снова объединились с римлянами и сражались против гуннов и остготов на Каталонских полях.



Готский вождь. Мозаика из дворца в Константинополе. VI в.

ВЕСТГОТСКАЯ КОРОНА

Вестготы были умелыми ювелирами, это видно по великолепным украшениям, найденным в вестготских захоронениях и кладках. В XIX в. под Толедо был найден клад с 11 золотыми коронами, украшенными драгоценными камнями. Эти короны предназначались не для ношения, а в качестве королевских даров церкви и назывались вотивными, т.е. посвящёнными богу. Короны на цепях подвешивали как украшение над алтарём.



Вотивная корона. Церковное подношение вестготского короля. VII в.

ГУННО-GERMANСКОЕ ВОЙСКО



Окрепшие соседи Тулузского королевства **франки** и их король **Хлодвиг** в 507 г. отняли у вестготов Галлию. На Пиренейском п-ове вестготское королевство со столицей в **Толедо** просуществовало до начала VIII в., когда пало под натиском **арабов**. На долгие столетия в Испании утвердились **мавры**, а вестготы навсегда исчезли со страниц истории.



Франки – племенной союз западных германцев. Франки разделились на две группы: обитавших на побережье западных франков стали называть **салическими франками** (от кельт. *sal* – море), а восточных франков – **рипуанскими франками** (от лат. *ripa* – берег).

Мавры – в средневековой Европе так называли арабов-мусульман, выходцев из африканской Мавритании, захвативших Пиренейский п-ов – Испанию.

Сарацин – то же, что и мавр.

ФРАНКИ ПРИ МЕРОВИНГАХ

Франки известны с середины III в. н.э. Они обитали на северном берегу **Рейна** и совершали набеги на соседнюю римскую **Галлию**, претендуя на её территории. В 451 г. франки участвовали в знаменитой **битве на Каталаунских полях** на стороне римлян и **вестготов**, против гуннского войска **Аттилы**, наступавшего на Галлию. В этом кровопролитном сражении Аттила был разбит и увёл свои войска из Галлии. В освободившейся Галлии вместе с другими германцами стали утверждаться и франки, занявшие её северо-восточную область – **Австразию**.

По преданию, франков в бой против гуннов вёл король **Меровей**, правивший примерно в 447–457 гг. От него пошла первая королевская династия франков – **Меровинги**.

ХЛОДВИГ I

Хлодвиг I (ок. 466–511 гг.), внук Меровея, унаследовал власть над небольшим королевством **салических франков** примерно в 481 г., когда ему было всего 15 лет. В 486 г. Хлодвиг, разбив войска **Сиагирия**, римского наместника в Галлии, завоевал **Нейстрию** – последний оплот римлян в Галлии. Затем он захватил земли осевших в Галлии **алеманнов**. В союзе с **бургундами** Хлодвиг, женившийся на дочери бургундского короля **Клотильде**, в 507 г. выступил в поход на завоевание вестготского **Тулузского королевства**. Он разгромил их в **сражении при Вуйе**, убив в поединке вестготского короля. **Аквитания** – галльское владение вестготов – перешла франкам. Лишь вмешательство остготского короля **Теодориха Великого** спасло вестготское королевство от развала: вестготы сохранили за собой земли на **Пиренейском п-ове**. В последние годы жизни коварный Хлодвиг расправился со своими родичами, королями **рипуанских франков**, объединив под своей властью все земли франков. Так возникло **Франкское государство**, и Хлодвиг вошёл в историю как его основатель.



Хлодвиг I. Фрагмент надгробия в аббатстве Сен-Дени. Париж

КРЕЩЕНИЕ ФРАНКОВ

Германцы были язычниками и поклонялись своим древним богам, но уже в IV–V вв. остготы, вестготы, вандалы и бургунды приняли **христианство арианского толка**. Франки дольше других германцев придерживались веры отцов, но в 496 г. Хлодвиг крестился, причём стал не **арианином**, а **ортодоксом**, и получил поддержку **ортодоксальной римской церкви** и римско-галльской знати, что помогло расчётливому завоевателю утвердиться в Аквитании вместо ариан-вестготов. Совершив «крестовый поход» на еретиков-ариан, Хлодвиг прославился как «освободитель Галлии», и сам византийский император в 508 г. признал его власть над франками. Своей столицей Хлодвиг сделал галльский город **Париж**.



Крещение Хлодвиг. Украшение оклада Евангелия. IX в.

Франкские фибулы (застёжки для одежды) и пряжка времён Меровингов



«САЛИЧЕСКАЯ ПРАВДА»

При Хлодвиге был принят первый у германцев свод законов – **«Салическая правда»**. Салические законы опирались на древнегерманские традиции, но в то же время они закрепили переход франков от первобытнообщинного равенства к социальному расслоению новых феодальных отношений. Был установлен принцип **престолонаследия**, по которому трон в королевской династии переходил от отца к старшему сыну, женщины к престолу не допускались.

ЛЕНИВЫЕ КОРОЛИ

По германской традиции, после смерти короля все его сыновья получали свою долю наследства, так как королевство считалось личным имуществом предыдущего правителя. После смерти Хлодвига его королевство было поделено между его сыновьями, которые продолжили завоевания, в 530-е гг. отняв у вестготов южные области Галлии – *Гасконь* и *Септиманию*, на севере присоединив часть владений германских племён *тюрингов* и захватив *Бургундию* и *Прованс* на востоке. Но междоусобицы наследников Хлодвига нарушили единство франкского государства, оно распалось на ряд полунезависимых королевств. Власть Меровингов ослабла, последние представители этой династии вошли в историю как «ленивые короли». За них правили управляющие их королевскими дворами – *мажордомы*, выбранные из влиятельных родов франкской аристократии.



Надгробие Карла Мартелла в аббатстве Сен-Дени. Париж

МАЖОРДОМЫ

Изначально мажордомы заведовали придворной службой франкских королей, но постепенно они сосредоточили в своих руках всю полноту власти, роль короля стала ничтожной.

В 687 г. мажордом *Австразии Пипин Геристальский* подчинил Нейстрию и Бургундию и объединил франкские королевства (за исключением Аквитании) под своей властью. Он сам утверждал Меровингов на престоле и сделал должность мажордома наследственной. Ему наследовал сын **Карл** по прозвищу **Мартелл** – «молот», скрепивший объединение франкских королевств и ставший единственным мажордомом. После смерти короля Мартелл не стал выдвигать на престол нового Меровинга.

УТРО ПРИ ПУАТЬЕ

Наутро после кровопролитной битвы франки, готовясь к новой схватке, увидели, что лагерь арабов опустел. Под покровом ночи мавританское войско покинуло поле боя, уступив победу войску Карла Мартелла.

БИТВА ПРИ ПУАТЬЕ

В 710-х гг. *мавры* завоевали вестготское *Толедское королевство*. Утвердившись в *Испании*, они продолжили движение на север, в *Галлию*, и разорили Аквитанию, на которую не распространялась власть Карла Мартелла. По просьбе правителя Аквитании Мартелл собрал большое войско и подошёл к аквитанскому городу *Пуатье*, который осаждали арабы. В *битве при Пуатье* в 732 г. франки отбросили арабов, заставив их покинуть Аквитанию. Продвижение сарацинов было приостановлено, битву при Пуатье воспели как великую победу христианства над неверными (мусульманами).

