

УДК 373:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Р64

Розенталь, Дитмар Эльяшевич.

Р64 Русский язык : упражнения и комментарии / Д.Э. Розенталь. — Москва : Эксмо, 2018. — 384 с. — (Розенталь Д. Русский язык).

ISBN 978-5-699-78385-4

Пособие содержит практические упражнения различной степени сложности по основным разделам школьного курса русского языка. Теоретические сведения, которые представлены в конце каждой темы, помогут проверить правильность выполнения упражнений и систематизировать и углубить знания школьной программы по русскому языку. Пособие поможет подготовиться к ЕГЭ и сдать его на самый высокий балл.

Это новое издание известного пособия будет одинаково полезно школьникам, студентам, преподавателям, а также всем, кто хочет владеть в совершенстве русским языком.

УДК 373:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-5-699-78385-4

© Розенталь Д.Э., 2015
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2018

ОРФОГРАФИЯ



ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ

§ 1. Проверяемые безударные гласные в корне

1. Проверьте написание безударных гласных в корнях выделенных слов.

1. Белье необходимо *полоскать* несколько раз. — Детям хотелось *поласкать* пушистую собачонку. 2. Не давайте козам *залезать* в огород. — Подстреленный волк пытался *зализать* рану. 3. Первые свои стихи поэт *посвятил* детям. — Мальчик *посветил* нам фонарем. 4. Нужно было *разредить* густые всходы. — Пришлось *разрядить* ружье. 5. Ласточка *свила* гнездо под крышей дома. — Мать *свела* ребенка по лестнице за руку. 6. Рыбу *отварили* в соленой воде. — В комнате *отворили* все окна. 7. Не следует *умалывать* значение этого факта. — Больной продолжал *умолять* о помощи. 8. Легкий ветерок *обвевал* лицо. — Плющ *обвивал* ствол дерева. 9. Дорогу можете узнать у местного *старожила*. — Собака отлично *сторожила*. 10. Сестра *примеряла* новое платье. — Мать *примирила* поссорившихся детей.

2. Объясните написание выделенных гласных. Поставьте знак ударения.

Поглощать, преподаватель, остановиться, долина, прополоть, обнажить, увлечение, залепить, растрепать, определение, обстоятельство, растолковать, распространить, наслаждаться, обновленный, возрождение, ознаменовать, продолжение, пренебрежительный.

3. Разберите по составу приводимые ниже слова.

Вооруженный, второстепенный, выламывать, заманчивый, обучение, переподготовка, позолоченный, последовательность, приблизительный, разносторонний, рассказывают.

Образец: *использование, непринужденно, перевоплощать, пешеходный, предполагаемый.*

Основа слова			
Приставка	Корень	Суффикс	Окончание
<i>ис-</i>	<i>-польз-</i>	<i>-ов-, -ани-</i>	<i>-е</i>
<i>не-, -при-</i>	<i>нужд-</i>	<i>-енн-, -о</i>	<i>-</i>
<i>пере-, -во-</i>	<i>-плоч-</i>	<i>-а-, -ть</i>	<i>-</i>
	<i>пеш-(е)-ход-</i>	<i>-н-</i>	<i>-ый</i>
<i>пред-, -по-</i>	<i>-лаг-</i>	<i>а-, -ем-</i>	<i>-ый</i>

4. Укажите возможные варианты переноса приводимых слов.

Родство, классный, скользкий, крестьянин, спец-одежда, создание, безынтересный, геройский, оправдание, предварительный, просмотреть, естествознание, поздороваться, объездчик, подосиновик.



Для справок

1. Слова нужно переносить по слогам, поэтому нельзя оставлять в конце строки или переносить на другую строку часть слова, не составляющую слога. Например, нельзя переносить: *подъезд, вступление* (нужно: *подъезд, вступ-ление* или *вступ-ление*).

2. Нельзя оставлять в конце строки или переносить на другую строку одну букву, даже если соответствующий звук образует слог. Например, нельзя переносить: *а-вария, авари-я* (нужно: *авария*).

3. Нельзя отделять согласную от следующей за ней гласной. Например, нельзя переносить: *завод, росток*. Поэтому многие двусложные слова не поддаются переносу, например: *иметь, один, осень, твои, уход, якорь* и т. п.

4. Нельзя отрывать буквы **ъ** и **ь** от предшествующей согласной. Например, нельзя переносить: *подъехать* (нужно: *подъехать*), *большой* (нужно: *большой*).

5. Нельзя отрывать букву **й** от предшествующей гласной. Например, нельзя переносить: *война* (нужно: *война*), *район* (нужно: *район*).

6. Если после приставки стоит буква **ы**, то нельзя переносить часть слова, начинающуюся с этой буквы: *разыскать* (нужно: *разыскать* или *разыс-кать*, *разы-скать*).

7. При переносе слов с односложной приставкой на согласную (*без-*, *воз-*, *об-*, *под-* и др.), стоящую перед гласной (кроме **ы**), возможен двоякий перенос: или приставка не разбивается (*безумный*, *подучить*), или конечная согласная приставки не отрывается от следующей гласной (*безумный*, *подучить*). Предпочтительен первый вариант, при котором сохраняется ясное понимание состава слова.

8. При переносе слов с приставками нельзя отрывать от приставки конечную согласную, если дальше следует тоже согласная. Например, нельзя переносить: *подписать* (нужно: *подписать*), *развитие* (нужно: *развитие*).

9. При переносе слов с приставками нельзя также оставлять при приставке начальную часть корня, не составляющую слога, то есть отрывать от корня одну или больше согласных. Например, нельзя переносить: *сорвать* (нужно: *сорвать*), *отстранить* (нужно: *отстранить*).

10. При переносе сложных слов нельзя оставлять в конце строки начальную часть второй основы, не составляющую слога. Например, нельзя переносить: *камендробилка* (возможный вариант: *камнедробилка*).

11. Нельзя оставлять в конце строки или переносить на другую строку две одинаковые согласные, стоящие между гласными. Например, нельзя переносить: *жужжать* (нужно: *жужжать*), *странный* (нужно: *странный*).

Данное правило не относится к начальным двойным согласным корня, которые при переносе не следует разбивать, поэтому правильный перенос: *сожженный*, *поссориться*, *ново-введение*.

12. При стечении согласных допускаются варианты переноса: *шум-ный* и *шу-мный* (предпочтительно не разбивать морфемы).

5. Подберите однокоренные слова для проверки написания безударных гласных в корне. Укажите состав приводимых слов.

Спешить, накалить, наколоть, проживать, прожевать, притеснение, удаление, уплатить, узнавать, распевать, распивать, уплотнить, опоздать, перегородить, щипать, сократить, укоротить, постановление, постоялец, чистота, частота.

6. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Наступление разв..валось по всему фронту. — Волосы разв..вались на ветру. 2. Гроза постепенно уд..лялась. — В д..лине дождь еще не прекратился. 3. Раск..ли железо, прежде чем делать болванку. — Раск..ли полено, а потом отдохнешь. 4. Скр..пите разрозненные листы. — Не скр..пите перьями. 5. Осл..пительный свет молнии озарил небо. — Глаза сл..пались от усталости. 6. Дети собирались у костра и зап..вали веселые песни. — Лекарство зап..вают водой. 7. Не следует об..жать слабых. — Попробуйте об..жать эту площадь.

§ 2. Непроверяемые безударные гласные в корне

7. Перепишите слова, вставляя пропущенные буквы. В случае затруднений обращайтесь к орфографическому словарю.

1. Арт..ллерия, б..тальян, б..седа, велос..пед, в..тчина, гр..мадный, д..легат, д..циплина, к..блук, к..лач, к..чан, к..вырять, м..тель, од..леть, провол..ка, св..репый, т..бурет, ур..ган, ф..нарь.

2. Апл..дировать, б..нзин, б..тон, б..дон, в..тага, вин..грет, гард..роб, к..рниз, л..леять, мач..ха, об..яние, сков..рода, сн..гирь, т..бун, торм..з.

3. Аккомпан..мент, бахр..ма, б..чевка, вер..ница, в..стибюль, гастр..ном, д..зинфекция, д..стилляция, изд..-вение, интелл..генция, к..бура, п..л..садник, папор..тник, п..скарь, предв..рительный, ст..пендия, экзам..натор.

8. Составьте предложения с приводимыми ниже словами. Обратите внимание на выделенные буквы.

Балагур, ватрушка, гигиена, дизентерия, инженер, кавычки, колчан, манифест, привилегия, университет, ярмарка.

§ 3. Чередующиеся гласные в корне

9. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Наконец, столбы, поддерживающие соломенную крышу, подг..рели (*С.-Щ.*). 2. Свеча сильно наг..рела, фитиль покрылся темной шапкой и тихо потрескивал (*Кор.*). 3. Мрачно шагали пог..рельцы, стаскивая в кучу уцелевшую домашнюю утварь (*М. Г.*). 4. Под праздник уг..рел со всей семьей Пров (*Д. Б.*). 5. Был ноябрьский мутный день, с утра в домах г..рело электричество (*Эренб.*). 6. Леночка сидела перед самоваром, дула, и от бурного ее дыханья угли разг..рались ярче, золотым огнем (*Зайц.*). 7. Детишки играли в г..релки (*Сев.*). 8. Целовало нас море в заг..релое лицо! (*Бл.*). 9. В облаке дыма г..рят города (*Ахм.*).



Для справок

В корне *гар-* — *гор-* под ударением пишется *а*, без ударения — *о* (ср.: *загáр* — *загорáть*).

Исключения: *прীগáрь* (привкус гари) и некоторые специальные слова: *выгарки, изгарь*.

10. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните корни с чередующимися гласными.

1. Одна з..ря сменить другую спешит, дав ночи полчаса (*П.*). 2. Вон вдали бл..снула ясная з..рница (*Бл.*).

3. Все выси в з..реве, во всех долинах мир, серебристый ключ в золотые реки льется (*Тютч.*). 4. Я не взглянула на Неву, на оз..ренные граниты (*Ахм.*).



Для справок

В корне *зар-* — *зор-* под ударением пишется та гласная, которая произносится: *зарево*, *зорька*, без ударения *а*: *заря*, *озарение*, *зарянка*.

Исключение: *зоревать* (хотя в безударном положении).

11. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните корни с чередующимися гласными.

1. Имел он счастливый талант без принужденья в разговоре к..снуться до всего слегка (*П.*). 2. Муму принялась есть с обычной своей вежливостью, едва прик..саясь мордочкой до кушанья (*Т.*). 3. Мне нравится ... не краснеть удушливой волной, слегка соприк..снувшись рукавами (*Цв.*). 4. Стараясь не прик..саться, он пошарил вокруг в поисках оружия, но ничего не нашел (*Б. В.*).



Для справок

В корне *кас-* — *кос-*, пишется *а*, если за корнем следует суффикс *-а-* (ср.: *касаться* — *коснуться*).

12. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните корни с чередующимися гласными.

1. Изл..жение было написано хорошо. 2. Нужно изл..гать свои мысли кратко и ясно. 3. Имя прил..гательное обозначает признак предмета. 4. Я распол..гаю свободным временем. 5. От перемены мест сл..гаемых сумма не меняется. 6. Предпол..жения не оправдались. 7. На ученика возл..жили обязанности старосты кружка. 8. Пол..гаю, что он прав. 9. Прил..жение — это особый вид грамматического определения. 10. На юного музыканта возл..гали большие надежды.



Для справок

В корне *лаг-* пишется *а* (перед *г*), в корне *лож-* пишется *о* (перед *ж*), например: *предлагать* — *предложить*.

Исключение: *пóлог* (по смыслу уже не связывается с корнем *лаг-* — *лож-*).

13. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните корни с чередующимися гласными.

1. В саду р..сли разнообразные цветы. 2. Некоторые морские водор..сли употребляются в пищу. 3. Шум потока возр..стал по мере приближения к нему. 4. Это был человек зрелого возр..ста. 5. Нужно было определить прир..щение скорости. 6. Р..стовщический капитал душил мелких производителей. 7. Создан ряд отр..слевых научных институтов. 8. Р..стет олимпийское движение.



Для справок

В корне *рост-* пишется *а* перед *ст* (также перед *ц*), в остальных случаях пишется *о* (ср.: *расти* — *наращение* — *выросший*).

Исключения: *отрасль* (хотя нет *ст*); *росток*, *ростовщик*, *Ростов*, *Ростислав* (хотя есть *ст*).

14. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и объясняя их правописание.

1. Путешественники с трудом пробирались в густых зар..слях. 2. Старик шел, оп..раясь на палку. 3. Все зам..рли от неожиданности. 4. Комната никогда не зап..ралась на замок. 5. Участники концерта соб..рутятся к восьми часам вечера. 6. Яркие впечатления не ст..раются в памяти. 7. Я чувствовал легкое зам..рание сердца. 8. Попробуйте оп..реться на мою руку. 9. Я переб..рал старинные рукописи. 10. Пастух опасался, что волк зад..рет овцу.



Для справок

В корнях *бер-* — *бир-*, *дер-* — *дир-*, *мер-* — *мир-*, *пер-* — *пир-*, *тер-* — *тир-* пишется *и*, если дальше следует суффикс *-а-* (*собирать, задирать, замирать, запирать, стирать*); в противном случае пишется *е* (*беру, деру, умереть, запретить, стереть*).

15. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Бл..стит на солнце паутина. 2. Заж..гаются звезды на небе. 3. Следует поч..тать старших. 4. Слепительно бл..снула молния. 5. Оратор не бл..стал красноречием. 6. Пост..лите скатерть на стол. 7. Сж..гание мусора производится в особых печах.



Для справок

В корнях *блест-* — *блист-*, *жег-* — *жиг-*, *стел-* — *стил-*, *чет-* — *чит-* пишется *и*, если дальше следует суффикс *-а-* (*блистать, сжигать, расстилать, вычитывать*); в противном случае пишется *е* (*блестеть, выжегший, расстелить, вычет*).

16. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и объясняя их правописание.

1. В музеях многое напoм..нает о прошлом. 2. Путники прокл..нали трудности дороги. 3. Прин..майтесь скорее за работу. 4. Аудитория вн..мательно слушала оратора. 5. Заря еще не зан..малась. 6. Сестра закл..нала меня быть осторожным в дороге. 7. Уроки нач..нались в девять часов утра.



Для справок

В корнях с чередованием *-а- (-я-) — -им-, -а- (-я-) — -ин-* пишутся *-им-* и *-ин-*, если дальше следует суффикс *-а-* (*пожать — пожимать, понять — понимать, начать — начинать, примять — приминать*).

Повторительные упражнения

17. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. В случае затруднений обращайтесь к орфографическому словарю.

Аб..жур, б..калея, в..нтиляция, в..трина, гор..зонт, д..легация, к..морка, к..щей, к..р..вай, м..взой, обл..гация, п..ром, пер..ферия, пласт..лин, пол..клиника, рен..гат, р..мштекс, экс..ватор, эск..латор.

18. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните написание слов с чередующимися гласными. В случае затруднений обращайтесь к орфографическому словарю.

1. Бойцы вспом..нали прошлые встречи. 2. Больно было прик..саться к ушибленному месту. 3. Теоретические пол..жения должны подтверждаться практикой. 4. Школьные товарищи часто соб..рались вместе. 5. Мальчик, пот..рявший перчатки, пот..рал руки от холода. 6. Глаза заст..лались слезами. 7. Лектор к..снулся ряда вопросов. 8. Игр..ки прил..гали усилия, чтобы отыгаться. 9. Заг..релые лица пл..вцов напом..нали о юге. 10. На клумбах появились первые р..стки. 11. Поступили в продажу выр..щенные в теплице огурцы. 12. Утки прятались в зар..слях тростника.

19. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Сердце ее сильно билось и зам..рало (*П.*). 2. Лучи полдневного солнца приж..гают грибные шляпки (*Акс.*). 3. Пол..гаю также неуместным вникать в настоящие причины нашего столкновения (*Т.*). 4. В слабom оз..рении рассвета лицо ее казалось бледным и загадочным (*Андр.*). 5. Можно было ждать — соб..рется дождь (*Фад.*). 6. Судить о причине этого взрыва можно только предпол..жительно (*Купр.*). 7. Вода забл..стела, как расплавленный металл (*Шшк.*). 8. Он мне сказал: «Я верный друг!» — и моего к..снулся платья. Как не похожи на объятая прик..сновенья этих рук (*Ахм.*).

20. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните чередующиеся гласные в корнях слов.

1. Чайки опускались в воду, едва к..сались ее и кругами поднимались опять вверх (*Гонч.*). 2. Рас-топырив заг..релые пальцы правой руки, держит она горшок с холодным, неснятым молоком (*Т.*). 3. Туго очень эта ель р..стет, а вот березка да осинничек — самый это выгодный лес (*С.-Щ.*). 4. Яркие солнечные лучи вырвались из-за гор и оз..рили весь лес (*Арс.*). 5. Перстами легкими, как сон, моих зениц к..снулся он (*П.*). 6. Подождем утра, соб..рем вече, воевода Новугороду ответ даст (*А. К. Т.*). 7. Город Нагасаки распл..жился на берегу длинной и широкой бухты (*Н.-Пр.*). 8. По мере того как дети р..сли — р..сла и их привязанность к отцу (*Шол.*). 9. Петьку и меня он ср..внил с орлами и выразил надежду, что мы еще не раз вернемся в родное гнездо (*Кав.*). 10. Скоро в лужицу на поляне обм..кнет лапоток весна (*Кл.*). 11. Она сгребла ключ и с перевалкою пошла зап..рать (*Солж.*).

21. Запомните написание слов с выделенными корнями.

1. И ты с собой его **равнял!** (*Н.*). — Тихон Иванович подстриг волосы, **подровнял** и укоротил бороду (*Бун.*). 2. Мы ставили большой поплавок с флагом на якоре — буй, отмечая этим найденное рыбное место (*Пришв.*). — Вышли и **пловцы**, отряхиваясь, словно утки, от воды, оба бледные, взволнованные и счастливые (*Стан.*). 3. Мы очень скоро **вымокли** до последней нитки (*Арс.*). — Из солонки насыпает себе на стол кучку соли и **макает** в эту соль очищенный картофель (*Л. Т.*). 4. Все поднялись рано с **зарей** (*Арс.*). — Наутро смотрит [Жи-лин], на **зорьке** Дина вышла на порог с куклой (*Л. Т.*). 5. Под самым окном, **наклонясь** над водой, росла развесистая береза (*Акс.*). — Мужики ... почтительно **останавливались**, снимали шапки и **кланялись** в пояс (*Г.*). 6. **Подскакали** всадники с факелами... (*А. Н. Т.*). — Мы почти одновременно **выскочили** из окопов (*Некр.*).

22. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните написание.

1. Прид..рутс^я к тому, к сему, а чаще ни к чему (*Гр.*).
2. Уж на р..внине по холмам грохочут пушки (*П.*).
3. Вельможный гетман с старшинами ск..кал на вороном коне (*П.*). 4. Я каждый раз, когда хочу сундук мой отп..реть, впадаю в жар и трепет (*П.*). 5. Меняю милый, тихий свет на шум бл..стательных сует (*П.*).
6. Важным накл..нением отвечал он на тройной поклон (*П.*). 7. Сквозь волнистые туманы проб..рается луна (*П.*). 8. Окна зап..рались одною задвижкой (*П.*).
9. Два дубочка выр..стали рядом, между ними тонковерхая елка (*П.*). 10. Повторю вкратце о деле, которое меня зад..рает за живое (*П.*). 11. Около огней дрожало и как будто зам..рало, уп..раясь в темноту, круглое красноватое отражение (*Т.*). 12. Ты только взял чужую мысль, но изуродовал ее и хочешь прилагать ее к неприл..жимому (*Л. Т.*). 13. Старательно м..кая и отряхивая перо, она написала свое имя (*Л. Т.*). 14. Старик взмогился на облучок, тронул вожжами и начал подн..маться в гору (*Григ.*). 15. Андрей обрил себе бороду, усы у него отр..сли и свешивались вниз (*М. Г.*).
16. С утра, пылью заст..лая улицы, проходили полки и обозы (*А. Н. Т.*). 17. Наши ставни всегда накрепко зап..рались с вечера (*Кор.*). 18. Солнечный свет упал на воду сквозь зар..сли ветел (*Пауст.*). 19. Хлеба кл..нились долу набухшим водой колосом (*Сераф.*). 20. Роты без взаимного сговора подтянулись, выр..внялись в рядах (*Шол.*).

23. Прочитайте текст и озаглавьте его. Выпишите слова с чередующимися гласными в корнях. Объясните их написание.

Полагаю, что-то повлияло на мой душевный состав, но я не свободен от тяги к морю: стоит мне на какой-нибудь блестящей картинке начать рассматривать наклонившийся в волнах кораблик, стоит мне увидеть

какую-нибудь пузатую касающуюся берега лодочку, стоит замедлить шаги, задержаться посередине ближайшего к заливу моста, заглянуть с него туда, где гранитное острие снимает верхние слои воды, рассекает водоросли, как я припоминаю то же чувство — кажется, что мост вместе со мной плывет вверх по течению. Стоит мне только представить, предположить все это, как поднимается во мне нечто сродни сквозняку в сторону взморья, касается самых ранимых сторон моей души. Сжимает сердце.

Правда, в очень юном возрасте мне привелось немного поплавать, а два или три раза я даже попадал на море в серьезные переплеты. Но мне даже неловко вспоминать о них, о переплетах этих, в присутствии некоторых моих близких родственников — сильных, загорелых моих ровесников.

(По О. Базунову)

1. Разберите по составу слова *рассматривать, кораблик, поднимается*.
2. Объясните написание наречий *вверх, посередине*.
3. К какому типу относится предложение *Сжимает сердце?*

§ 4. Правописание гласных в приставках

24. Вставьте пропущенные буквы.

Пр..*в*ратник, пр..*в*ратность, пр..*о*долеть, пр..*у*красить, пр..*у*величить, пр..*с*ледовать, радиопр..*е*мник, пр..*ы*титься, пр..*у*множить, пр..*л*омление, пр..*н*еприятный, пр..*л*ожить, непр..*л*ожный, пр..*с*мыкаться, непр..*т*язательный, пр..*с*тупник, непр..*с*тупный, пр..*и*скать, пр..*и*мущество, беспр..*м*ерный, пр..*п*арка, пр..*р*учать.

25. Приводимые ниже слова разбейте на три группы:

- 1) слова, которым приставка **пре-** придает значение высокой степени качества или действия (возможна замена приставки словами *очень, весьма*, например: *пребольшой, преувеличивать*);
- 2) слова, которым приставка **пре-** придает значение «через», «по-иному» (близкое к значению приставки **пере-**, например: *преступить, превращать*);
- 3) слова, в которых **пре-** не выделяется как приставка (*пренебрегать*) или входит в состав иноязычных по происхождению слов (*президент*).

Преградить, превеселый, презирать, президиум, премудрый, преображать, прелюдия, пресловутый, премного, престарелый, пресытиться, претендент, препроводить, преуменьшить, префект, прервать, прерогатива, прецедент.

26. Приводимые ниже слова разбейте на группы в зависимости от значения приставки **при-**:

- 1) пространственной близости, смежности: *прибрежный, приусадебный*;
- 2) прибавления, приближения, присоединения: *приделать, прибить, пригибать*;
- 3) совершения действия не в полном объеме или на ограниченный срок: *приоткрыть, приостановиться*;
- 4) доведения действия до конца: *приглушить, придумать*.

Отдельно приведите слова, в которых приставка **при-** не выделяется: *привет, приключения*.

Прибежать, приблизиться, приболеть, прибор, приварить, привезти, привернуть, привесить, приветливый, прививка, привинтить, привлечь, приводить, пригладить, пригласить, признать, пригнуть, пригореть, приготовить, придвинуть, придержать, прижать, прижечь, призадуматься, призвать, приземлиться, приказать, прикаспийский, приклеенный, приклоненный, приковать, приключенческий, прикончить, прикоснуться, прикрепить, прикрикнуть, прикупить, применить, примерзнуть, приморский, прилечь, принарядиться, приподнять, присвоить, прислушаться, пристрелить, приукрасить, преуменьшить, пришить, пришкольный.