

Петя и Волк

Симфоническая сказка
Сергея Сергеевича
Прокофьева

Музыкальная классика для детей

Сюзанна Смаич

Петя и Волк

**Симфоническая сказка
Сергея Сергеевича
Прокофьева**



Эта книжка о Пете и Волке, которую ты, дорогой читатель, держишь в руках, хороша не только для того, чтобы читать и рассматривать картинки. Композитор Сергей Сергеевич Прокофьев написал и саму сказку «Петя и волк», и великолепную музыку к ней. Спектакли и студийные записи этого произведения прославили его на весь мир.

В детских спектаклях действие обычно выглядит так: чтец рассказывает историю, а оркестр представляет каждого сказочного персонажа определённым мотивом и музыкальным инструментом.

Здесь ты видишь всех героев с их инструментами:

Петю – со скрипкой,

Птичку – с флейтой,

Дедушку – с фаготом,

Утку – с гобоем,

Кошку – с кларнетом.

Охотники бьют в литавры и барабан, а Волк держит валторну.



Но такого мира и согласия, как на этой картинке,
в сказке не жди!..

Итак, однажды утром Петя открывает калитку...

1-3

Скрипка

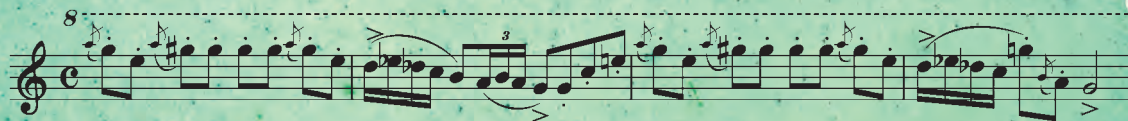




Он выходит на зелёную
лужайку перед домом.
Там он приветствует
свою приятельницу,
маленькую Птичку.
Птичка весело щебечет.

4-5

Флейта





6-7

Затем Птичка летит к пруду, в котором плавает Утка.

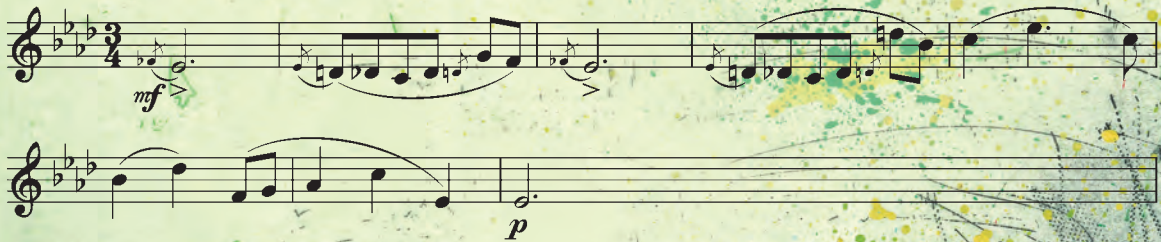
И вот птицы начинают насмехаться друг над другом.

«Что ты за птица, коли не летаешь!», — чирикает Птичка, паря в воздухе.

«А что ты за птица, коли не плаваешь!», — крикает в ответ Утка и ерошит перья.



Гобой







Так они спорят и совершенно не замечают,
как к ним подкрадывается Кошка.



Петя громко кричит: «Берегитесь! Кошка!»
Птичка взлетает на дерево, а Утка уплывает
на середину пруда и взволнованно крикает.

Кларнет

