



Н. В. Дубровская

**КОНСПЕКТЫ ИНТЕГРИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ
ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ
С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ**


Весна

Старшая группа

Наглядно-методическое пособие
для практических работников ДОО и родителей

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2021





ББК 74.100.5
Д79

Дубровская Н. В.

Д79 Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Весна. Старшая группа : наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 96 с., цв. ил.

ISBN 978-5-907317-76-5

Книга содержит методические рекомендации по изобразительной деятельности, конспекты по совместной деятельности взрослого с детьми на период с марта по июнь, наглядный материал для детей старшего дошкольного возраста. Пособие входит в авторскую программу «Цвет творчества», которая направлена на формирование художественных навыков и умений, развитие творческих способностей дошкольников в области цвета, графики и композиции.

Современный подход к организации занятий, в основе которых лежат творческий замысел и самореализация в цвете, выбор разнообразных художественных материалов, помогут раскрыть внутренний потенциал ребенка с учетом его индивидуальности.

Пособие адресовано воспитателям, руководителям кружков, педагогам дополнительного образования, родителям.

ISBN 978-5-907317-76-5

© Н. В. Дубровская, 2020

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2020





От автора

Перед вами — пособие по организации творческих заданий для совместной деятельности с дошкольниками от 5 до 6 лет по изобразительному искусству. Календарно-тематическое планирование, конспекты, красочные иллюстрации помогут наиболее ярко представить и спланировать работу с детьми в период весенних месяцев — марта, апреля, мая. Тематическое планирование составлено с учетом основных видов изобразительной деятельности: рисование, аппликация, конструирование, декоративно-прикладное творчество, лепка.

Описание деятельности ребенка начинается со слова «представить...»

Ребенок самостоятельно представляет, воображает, фантазирует себе образ, придумывает, как будет выглядеть изображение, что в нем особенного, необычного. Это идея, которая придумана ребенком, а взрослый только помогает ее развить.

Взрослый выступает в роли организатора, участника и художника творческого процесса.

Именно совместное творчество помогает каждому участнику почувствовать себя причастным к полученному общему результату — картине или поделке, игрушке. Это очень радует детей и взрослых.

Творческие способности в совместной деятельности помогают сформулировать собственную точку зрения, воспитывают в детях доверие к собственным силам и интерес к другому мнению.

Желаю успеха!



Планирование на сезон

№ занятия	Вид деятельности	Тема	Творческий замысел	Цвета
Март				
1	Рисунок — декупаж — аппликация	«Нарциссы и тюльпаны»	Изучать природные формы на примере образа цветов нарцисса и тюльпана	Желтый, оранжевый, малиновый, белый, зеленый
Задачи: передать характерные особенности строения растений (нарцисс, тюльпан) линией, цветом. Закрепить навыки в работе с изобразительным материалом: пластилином (растирание пальчиком), бумагой (симметричное вырезание, вырезание по контуру)				
2	Рисунок — живопись — бумажная пластика	«Платье для мамы»	Учить разработке модели платья (конструкция, форма, украшения) с учетом его специфики (праздничное)	Белый, розовый, сиреневый, лимонный, салатный
Задачи: самостоятельно придумать фасон «платья для мамы» с использованием различных материалов. Закреплять навыки работы с красками (смешение двух и более красок), с бумагой (складывание, вырезание по контуру, симметричное вырезание)				
3	Рисунок — аппликация — живопись	«Матрешка»	Передать линией, цветом детали украшения матрешки, характерные для народных мастеров	Белый, черный, красный, желтый, оранжевый, зеленый, синий
Задачи: учить составлять из бумажных заготовок силуэт матрешки; передавать черты лица простыми линиями				
4	Рисунок — лепка — бумажная пластика	«Дружные ребята»	Передать индивидуальные особенности, характер, настроение в изображении детского портрета	Белый, черный, коричневый, желтый, красный
Задачи: учить передавать линией настроение и характер детского портрета. Закреплять навыки работы с пластилином, бумагой				
5	Рисунок — аппликация — бумажная пластика	«Карусель»	Передать характерные особенности декоративно-праздничного сооружения (карусель) цветом, линией, формой	Желтый, красный, оранжевый, зеленый, фиолетовый, синий, золотой
Задачи: закреплять графические навыки (рисование вертикальных линий, горизонтальная штриховка); навыки моделирования из бумаги (складывание, скручивание). Учить анализировать форму конструкции (карусели)				
6	Рисунок — аппликация — живопись	«Слоненок»	Передать выразительность образа слона цветом и линией контура	Белый, черный, серый
Задачи: учить изображать слона линией контура, цветовым пятном, силуэтом. Развивать наблюдательность, зрительную память				
7	Рисунок — аппликация — живопись	«На прогулке»	Создать сюжетную композицию с фигурами детей в движении	Розовый, красный, голубой, синий
Задачи: учить рисовать детей в движении. Учить анализировать строение, пространственное расположение фигур. Закреплять навыки работы с изобразительными материалами				
8	Рисунок — коллаж — витраж	«Жар-птица»	Передать выразительность образа жар-птицы (сказочность, пластику, яркость) формой и цветом	Черный, красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, золотой
Задачи: закреплять навыки работы с красками, бумагой. Учить получать оттенки разных цветов. Показать детям возможности изобразительных материалов в сочетании с черным цветом				



Конспекты

Нарциссы и тюльпаны

Вид деятельности: рисунок — декупаж — аппликация.

Творческий замысел: изучение природных форм на примере образа цветов нарцисса и тюльпана.

Ощущение цвета:

- желтый, оранжевый, малиновый, белый, зеленый цвета;
- розовый, лимонный, салатный (нежные оттенки);
- красный, желтый, оранжевый (теплые цвета).

Предварительная работа. Рассматривание цветов нарциссов и тюльпанов. Обратит особое внимание детей на цвет, форму, строение. История названия цветов, особенности выращивания. Разучивание стихов о цветах. Выращивание цветов из луковиц.

Материалы и оборудование. Живые или искусственные цветы — нарциссы, тюльпаны. Фотографии, рисунки, аппликации с изображениями нарциссов, тюльпанов. Белый лист бумаги формата А3. Гуашь желтая, белая, оранжевая, красная, малиновая. Кисть круглая мягкая толстая.

Задачи. Передать характерные особенности строения растений (нарцисс, тюльпан) линией, цветом. Закрепить навыки работы с изобразительным материалом: пластилином (растирание пальчиком), бумагой (симметричное вырезание, вырезание по контуру).

Содержание

Педагог. Весна согревает землю солнышком. Солнечные лучики дарят весенние цветы. Краски цветов теплые — желтые, оранжевые, розовые, малиновые, красные. Самые теплые краски — желтые и красные. Такого цвета и весенние цветы — нарциссы и тюльпаны! *(Педагог читает стихотворение.)*

Рассеялись туманы,
 Растаяла зима.
 И расцвели тюльпаны —
 В наш дом пришла весна!
 Их лепестки трепещут,
 Как крылья мотыльков.
 А вдруг они все вместе
 Взлетят до облаков?

И полетят, как стая
 Веселых мотыльков,
 До дальнего до края
 Голландских берегов?!
 Вот отчего так часто
 В сад выбегаю я —
 Мне с ними расставаться
 Не хочется, друзья!

(Н. Антонова)

Разноцветные лепестки составляют весенние цветы. *(Педагог рисует гуашью цветы.)* Нарисую мазками плоскостью кисти нарциссы. В основе нарцисса — круг. По кругу нарисую плоскостью кисти желтые мазки — лепестки нарцисса. В центре оранжевый круг. В основе тюльпана — овал. Заполню овал белой краской, добавлю немного красной. Сочетание цветов образует



розовый цвет. Пока краска сохнет, второй овал заполню красной краской. Кончиком кисти промрю лепестки красной и белой краской.

Задания



«Простое»

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- разноцветную пастель;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- салфетки.

Заполните фон светло-голубым карандашом. На карандаш сильно не надавливайте, чтобы цвет получился прозрачным. Используйте в рисунке горизонтальные штрихи. Нанесите голубой, синей пастелью мелкие штрихи вокруг цветов, разотрите пальчиком. Желтым фломастером заполните контурный рисунок лепестков нарцисса. Лепестки второго нарцисса оставьте белыми. Серединки нарциссов нарисуйте оранжевой пастелью, разотрите пальчиком. Малиновой пастелью заполните контурный рисунок тюльпана. Второй и третий тюльпаны раскрасьте красным, малиновым фломастерами. Зеленым карандашом закрасьте листья. Проведите темно-зеленым фломастером вертикальные линии внутри листьев. Стебельки цветов нарисуйте темно-зеленым фломастером.



«С усложнением»

Подготовить:

- белый лист картона формата А4;
- салфетку с изображениями тюльпанов, нарциссов;
- разноцветный пластилин;
- ножницы;
- стеку;
- клей-карандаш.

Вырежьте по контуру из салфетки цветы, приклейте к фону. Маленькие кусочки желтого, красного, малинового пластилина закрепите рядом с цветами. Разотрите пластилин пальчиком, чтобы пятна напоминали цветы. Закрепите под цветами маленькие кусочки зеленого пластилина. Разотрите пальчиком, чтобы получились листья, стебельки. Лишний пластилин снимите стекой.

«Сложное»

Подготовить:

- лист голубого картона формата А4;



- цветную бумагу;
- фломастеры;
- простой карандаш;
- ножницы;
- клей-карандаш.

Полоску желтой бумаги 6×15 см сложите гармошкой шесть раз. Нарисуйте один лепесток нарцисса, вырежьте. Полученные шесть лепестков нарцисса разложите в верхней части фона, приклейте. Подготовьте так же детали из двух белых полосок. Детали приклейте к фону. Из оранжевой бумаги вырежьте кружочки — серединки цветов. Подготовленные детали слегка сомните, приклейте к цветам. Из малиновой, красной полосок так же подготовьте детали для тюльпанов. Подготовленные лепестки разложите на фоне, приклейте. Из зеленой бумаги вырежьте длинные треугольники — листья, приклейте к цветам. Темно-зеленым фломастером нарисуйте вертикальные линии — стебельки.

Самостоятельная работа. Рисование цветов по памяти (цветные карандаши).



В космосе

Вид деятельности: рисунок — коллаж — живопись.

Творческий замысел: передать цветом, формой необычность, таинственность сюжетной композиции.

Ощущение цвета:

- серебряный, золотой, черный, белый, фиолетовый, малиновый, синий цвета;
- серебряный (металлический, сверкающий, мерцающий);
- фиолетовый, синий, черный (цвета ночного неба).

Предварительная работа. Беседа о космосе (планеты, созвездия, звезды). Просмотр мультфильмов на космическую тематику. Разучивание стихотворений о космосе.

Материалы и оборудование. Фотографии, рисунки, иллюстрации с изображениями космических кораблей, ночного звездного неба. Черный лист бархатной бумаги формата А4. Белый мел. Прозрачная гуашь с блестками. Белая гуашь. Кисть круглая мягкая средняя.

Задачи. Развивать чувство композиции, умение анализировать цвет, форму, пропорции предметов и пространственное расположение. Совершенствовать навыки рисования в цвете.

Содержание

Педагог. Выше облаков поднимается ракета и летит в космос. Далеко-далеко остается голубая планета Земля. Впереди — звезды. *(Педагог читает стихотворение.)*

Черный бархат неба
Звездами расшит.
Светлая дорожка
По небу бежит.
От края и до края
Стелется легко,
Как будто кто-то пролил
По небу молоко.
Но нет, конечно, в небе
Ни молока, ни сока,
Мы звездную систему
Свою так видим сбоку.
Так видим мы Галактики
Родной далекий свет —
Простор для космонавтики
На много тысяч лет.

(Р. Алдонина)

Черный бархат неба похож на черную бархатную бумагу. На таком фоне сверкают звезды. *(Педагог набирает на кисть прозрачную гуашь с блестками и проводит по черной бархатной бумаге.)* Таинственные кометы, метеориты. Видны линии, штрихи. *(Педагог рисует белым мелом линии, штрихи.)* А впереди — новые планеты! *(Педагог рисует белой гуашью круги разного размера.)*

**«Простое»****Подготовить:**

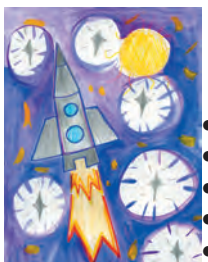
- рисунок-картинку;
- маркеры;
- фломастеры;
- серебряную гелевую ручку.

Синим фломастером обведите контур ракеты. Фиолетовым, голубым, синим маркерами, используя разные варианты штриховки, заполните фон неба. Серебряной гелевой ручкой заполните контуры ракеты, звезды. Разноцветными фломастерами заполните рисунок планет.

**«С усложнением»****Подготовить:**

- фотографии из журнала с изображением звездного неба;
- серебряную бумагу, фольгу;
- простой карандаш;
- ножницы;
- клей ПВА.

С обратной стороны серебряной бумаги нарисуйте контур ракеты, вырежьте. Из серебряной фольги вырежьте круги, треугольники (большие, маленькие). Дополнительные детали — иллюминаторы, крылья ракеты. Подготовленные детали разложите на фоне, приклейте. Из обрезков фольги, серебряной бумаги вырежьте звезды, кометы. Детали приклейте к фону.

**«Сложное»****Подготовить:**

- белый лист бумаги формата А4;
- разноцветные восковые мелки;
- серебряную гуашь;
- синюю, фиолетовую, малиновую, черную гуашь;
- кисть круглую мягкую среднюю.

Простым карандашом нарисуйте космический корабль. Рисунок выполните по частям (корпус, крылья, основания, иллюминаторы). Обведите рисунок восковым мелком. Нарисуйте планеты, солнце, созвездия. Обведите рисунок серебряной гуашью. Разноцветной гуашью заполните фон.

Самостоятельная работа. Рисование космоса по воображению (цветные карандаши).



Рыба-кит

Вид деятельности: рисунок — живопись — витраж.

Творческий замысел: создание декоративного, сказочного образа рыбы-кита линией, цветом.

Ощущение цвета:

- золотой, серебряный цвета;
- красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый;
- теплые и холодные цвета.

Предварительная работа. Просмотр мультфильмов о сказочных рыбах (обратить внимание детей на сходство и различия между сказочным и реальным изображениями рыб). Показать варианты узоров (растительных, геометрических).

Материалы и оборудование. Иллюстрации, рисунки с изображением рыбы-кита. Белые бумажные силуэты рыбы-кита (из листов формата А4). Фломастеры.

Задачи. Научить детей создавать «сказочный» орнамент в рисунке, мозаике. Закреплять графические навыки (рисование прямых, волнистых линий, штрихов, геометрических фигур).

Содержание

Педагог. Сказочный мир наполнен чудесами. Кого там только нет! Вот, например, рыба-кит. (Педагог обращает внимание детей на иллюстрации и читает стихотворение.)

Рыба-кит всегда молчит,
Говорила б рыба кит,
Сразу бы сказала всем:
«И не рыба я совсем!»
(Л. Слуцкая)

Вот какие сказочные превращения. Что же это за рыба такая? По силуэту она, конечно, похожа на рыб — плавники, хвост. (Педагог показывает белые бумажные силуэты.) Что же в них особенного? Может быть, волшебник знает ответ?

Беру я в руки карандаш,
Листок бумаги и гуашь.
Рисую дом в деревне наш,
Березки, солнце и шалаш...

На небе я нарисовал
Как светит яркая звезда.
От неба кисточку убрал,
И рядом с ней уже Луна!

В ее широкие бока
Морская плещется волна.
А чудо-юдо рыба-кит
Легко по воздуху летит!

На рыбе той живут коты,
Там лес диковинный стоит.



Еще немножечко мечты, —
И вот наш дом на рыбе-кит!

Зажгут ночные светлячки
Огней заветных фонари.
Забросив вниз свои крючки,
Сидим с котами, ловим сны...
(И. Свищев)

(Педагог рисует фломастерами картинку на белых бумажных силуэтах рыб.)

Задания



«Простое»

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- разноцветные гелевые ручки;
- золотые, серебряные гелевые ручки.

Продолжите рисунок орнамента на рыбе золотой, серебряной гелевыми ручками. Обведите контурный рисунок рыбы синим фломастером. Выполните рисунок в цвете.



«С усложнением»

Подготовить:

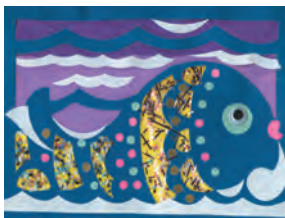
- белый лист бумаги формата А4;
- цветные фломастеры;
- простой карандаш;
- кисть круглую мягкую среднюю.

Простым карандашом нарисуйте контур рыбы-кита. Обведите рисунок фломастером. Придумайте и нарисуйте узоры на рыбе, заполните цветом. Воду нарисуйте линиями, штрихами. Смочите лист бумаги водой, цвет фломастеров будет напоминать акварель «по-сырому».

«Сложное»

Подготовить:

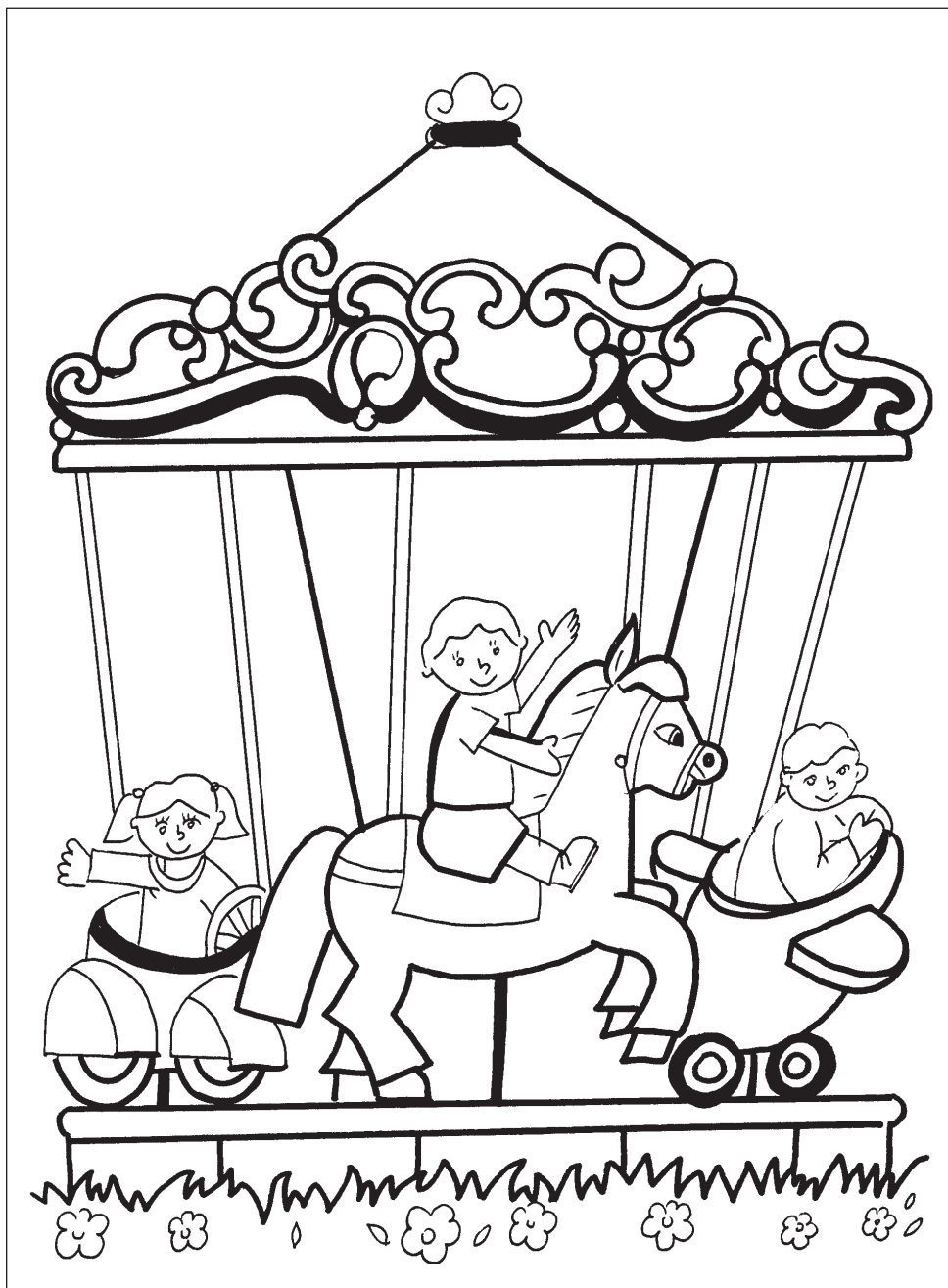
- лист синего матового картона формата А4;
- желтую самоклеящуюся пленку;
- сиреневую, фиолетовую полоски тонкой гофрированной бумаги 30×15 см;
- белую, розовую, голубую бумагу;



- дырокол;
- бисер;
- серебряные блески;
- простой карандаш;
- черный маркер;
- пластмассовый глазик;
- ножницы;
- клей-карандаш.

С обратной стороны синего картона нарисуйте простым карандашом контур рыбы-кита. Повторите рисунок черным маркером. Белые фрагменты на рисунке вырежьте. Синий контурный рисунок — основа витража. С изнаночной стороны витража, на контуре рыбы, закрепите желтую самоклеящуюся пленку. С лицевой стороны поверхность будет липкой. Закрепите на поверхности бисер, серебряные блески. С обратной стороны витража приклейте гофрированные полоски. Лицевая сторона будет цветной. Из белой бумаги вырежьте детали волн, приклейте к витражу. Дыроколом из розовой, голубой бумаги подготовьте кружочки, приклейте на силуэт рыбы. Приклейте пластмассовый глазик.

Самостоятельная работа. Рисование рыбки по воображению (цветные карандаши).



Карусель «Простое» стр. 19





Наглядно-методическое пособие

Наталья Вадимовна Дубровская

**Конспекты интегрированных занятий
по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Весна
Старшая группа**

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор Н. С. Кожина
Корректор Т. В. Никифорова
Дизайнер Н. С. Сенченкова
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (499) 976-65-33
E-mail: razum34@gmail.com
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:
ООО «АРОС-СПб»
192029, Санкт-Петербург, а/я 37
Тел. (812) 973-35-09
E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 13.11.2020. Формат 70×90 1/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 6,0. Тираж 1000 экз. Заказ №

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.

