

СЕРИЯ «САМАЯ НУЖНАЯ КНИГА ДЛЯ КАЖДОГО»

# АНЕКДОТЫ ПРО САМЫЕ СВЕЖАЙШИЕ

МОСКВА  
ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ

УДК 82-84  
ББК 82.3  
А66

А66 Анекдоты PRO : самые свежайшие / составитель Ю. Бекичева. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 320 с. — (Самая нужная книга для каждого).

ISBN 978-5-17-133082-8

Сначала мы прогулялись по миру и собрали для вас анекдоты Германии и Англии, Италии и Голландии, Швеции и Финляндии, Болгарии и Чехии, Польши, Эстонии, Азербайджана ... А, собрав, подумали: как же вам об этих анекдотах рассказать. А подумав, пришли к выводу, что лучше всего об анекдотах может рассказать только сам анекдот.

УДК 82-84  
ББК 82.3

ISBN 978-5-17-133082-8

# КОРОННЫЕ АНЕКДОТЫ

---



*Собрала и пересказала Юлия Бекичева*

– Хочешь, расскажу тебе старый немецкий анекдот? – спрашивает у меня Бруно – добрый приятель, приехавший погостить из Германии. – В центре города Биттерфельд столкнулись два «Трабанта». Два человека погибли, 110 получили тяжелые ранения. Погибшие – водители, остальные подрались из-за запчастей.

Для того чтобы я поняла суть, Бруно пришлось сделать некоторые пояснения, а именно, рассказать мне, что «Трабант» – марка автомобиля, выпускавшегося в ГДР с середины 50-х годов. Представленный, как народное в силу своей доступности (стоил «Трабант» чуть дороже, чем мотоцикл с коляской) транспортное средство, автомобиль пользовался огромным спросом у населения ГДР. Выпускать машины в требуемом количестве производство не успевало. Люди вынуждены были ждать своей очереди годами.

Так появился вышерассказанный анекдот. От Бруно же узнала я о том, что в каждой стране на страницах классических сборников с анекдотами проживает свой анекдот-Вовочка, вот только зовут его по-своему: в Чехии – Пепичек, в Италии – Пьерино, в Германии – Фрицхен, в Финляндии – Пикку-Калле, во Франции – Тото, в Эстонии – Юку.

Новое знание натолкнуло меня на мысль: а почему бы нам с вами не отвлечься от уже хорошо знакомых, многократно пересказанных родных анекдотов и не поинтересоваться, о чём (о ком) и как шутят в Германии и Англии, Швеции и Финляндии, Чехии и Словакии, Греции и Италии, Казахстане и Белоруссии, Армении и Грузии, на (в) Украине и в Татарстане и др.?

Вооружившись блокнотом и ручкой, телефоном и ноутбуком, я отправилась в увлекательное путешествие, во время которого с восторженным интересом слушала один и тот же анекдот, пересказываемый жителем Парижа и жителем Винницы, жителем Москвы и жителем Неаполя. Общего у нас куда больше, чем можно себе представить. Все мы – на каком бы наречии ни говорили – любим подшутить над политиками, вечно проигрывающей футбольной командой, соседями, начальством, «деспотичными, не вполне нормальными» жёнами друзей, климатом...

Шутим, как умеем. Отсюда и такая разнорослица в мире анекдотов. Продолжительные и лаконичные, глупые и преисполненные мудрости, злые и жизнеутверждающие, пустые и те, по которым можно изучать историю (так, именно из анекдота я узнала о том, что круассан появился не во Франции, а в Австрии), историйки рождаются каждый день и каждая из них непременно находит своего почитателя.

# СОДЕРЖАНИЕ



Анекдоты немецкие .....	7
Анекдоты английские .....	18
Анекдоты французские .....	33
Анекдоты итальянские .....	47
Анекдоты испанские .....	58
Анекдоты китайские .....	65
Анекдоты польские .....	69
Анекдоты болгарские .....	77
Анекдоты финские .....	84
Анекдоты греческие .....	91
Анекдоты шведские .....	99
Анекдоты армянские .....	103
Анекдоты турецкие .....	110
Анекдоты эстонские .....	113
Анекдоты украинские .....	115
Анекдоты индийские .....	120
Анекдоты азербайджанские .....	127
Анекдоты бразильские .....	131
Анекдоты швейцарские .....	134
Анекдоты голландские .....	138
Анекдоты Австралии .....	145
Анекдоты мексиканские .....	148
Анекдоты венгерские .....	154
Анекдоты кубинские .....	162
Анекдоты Шотландии .....	166
Анекдоты норвежские .....	171
Анекдоты канадские .....	175
Анекдоты США .....	180
Анекдоты о Саудовской Аравии .....	190
Анекдоты грузинские .....	194

Анекдоты об Антарктиде .....	202
Анекдоты из Одессы .....	204
Анекдоты о Египте .....	215
Анекдоты белорусские .....	218
Анекдоты чешские .....	223
Анекдоты казахские .....	229
Анекдоты ирландские .....	235
Анекдоты узбекские .....	245
Анекдоты о Ватикане .....	249
Анекдоты Черногории и Сербии .....	253
Анекдоты Боснии .....	257
Анекдоты словацкие .....	261
Анекдоты аргентинские .....	264
Анекдоты датские .....	268
Анекдоты из России .....	275
Анекдоты за глаза (какие гадости писали друг о друге известные люди) .....	287
Лингвистические .....	290
Спортивные .....	294
Туристические .....	299
Музейные .....	302
Сказочные .....	307
Интеллектуальные .....	310
Вы хотите об этом поговорить? .....	312
Разные .....	315

# АНЕКДОТЫ НЕМЕЦКИЕ



В полдень по улице слоняется мужчина и приговаривает:

– Сначала я, а потом Гитлер, сначала я, а уже потом Гитлер.

К мужчине подходят полицейские и требуют пройти вместе с ними в участок.

В участке:

– Что за чушь вы только что несли? Отвечайте!

– Это не чушь! Это чистая правда, – упорствует задержанный. – И я могу это доказать.

– Ладно. Разберемся. Итак, для начала назовите вашу фамилию.

– Моя фамилия Хайль!



Бабушка, мать и дочь сидят дома. Входная дверь с треском распахивается, в дом врывается незнакомый мужчина в маске.

– Всем лечь на пол! – кричит он.

Дочь: Только не бабушке!

Мужчина: Всем, я сказал! А теперь всем раздеться!

Дочь: Только не бабушке!

Мужчина: Всем я сказал! А сейчас вас будут насиловать.

Дочь: Только не бабушку!

Бабушка: Всех, он сказал!



Герр Кюпер сидит в салоне у парикмахера. Клиент с удовольствием рассказывает мастеру, что собирается провести гря-

душий отпуск в Италии и, более того, планирует получить аудиенцию у самого Папы Римского.

Парикмахер кривится:

– Поезда в Италии вечно прибывают и отправляются с задержкой, в Риме воруют, гостиницы там грязные, повсюду шумно, к Папе стоят многолюдные очереди, поэтому едва ли вам удастся попасть к нему.

Через месяц герр Кюпер вновь приходит к парикмахеру. Тот осведомляется, как прошел отпуск.

– Всё было превосходно, – делится впечатлениями Кюпер. – Гостиница была прекрасная, у меня ничего не украли, поезда прибывали своевременно.

– А как насчет Папы Римского? Вам удалось поговорить с ним?

– О, да. Мы остались наедине. Помню, я склонился, чтобы припасть губами к его руке, Папа погладил меня по голове и спросил, кто это так отвратительно меня подстриг.



Первый школьный день после летних каникул. Одна из школ Берлина, 5 класс. Учитель ведет переключку.

– Мустафа Эль Эх Зери.

– Здесь.

– Ахмед Эль Кабул.

– Здесь.

– Кадир Сел Олми.

– Здесь.

– Мохаммед Эль Гранта.

– Здесь.

– Ми Ха Элма.

С одного из мест, расположенных в последнем ряду, поднимается парнишка.

– Вероятно, вы меня имеете в виду. Только мое имя Михаэль Майер.



– Кельнер!<sup>1</sup> Что за безобразие? В этом вашем вишневом пироге совершенно нет вишен!

– Логично. В собачьих галетах тоже нет собак.



Уроженец Пруссии, баварец и шваб<sup>2</sup> пьют пиво. В какой-то момент в кружку к каждому залетает по мухе. Пруссак выливает пиво вместе с мухой и просит принести ему новую порцию. Баварец извлекает муху пальцами и продолжает пить. Шваб заставляет муху выплюнуть пиво, которое она успела выпить, обратно в кружку.



Мальчик спрашивает у отца:

– Папа, ты знаешь, кто такой Гамлет?

– Конечно, знаю, но кто из нас должен учиться: я или ты?

Так что, возьми Библию и прочитай про Гамлета самостоятельно.



Друг Иоганнеса Брамса, выходя вместе с композитором из дома, в котором тот жил, благоговейно воскликнул:

– Представляю, что будет написано после вашей смерти на доске, которую повесят на стене этого жилища!

Брамс задумчиво ответил:

– Вероятно: «Квартира сдается».

---

<sup>1</sup> Кельнер – официант в Германии, Швейцарии и некоторых других западноевропейских странах.

<sup>2</sup> Швабы – этническая группа немцев, разговаривающая на одном из южнонемецких диалектов немецкого языка.



Мама просит маленького Штефана:

– Сынок, зажги рождественский венок<sup>3</sup>.

Через некоторое время из комнаты доносится:

– Мама, а свечи на венке тоже зажигать?



Некий англичанин узнал о том, что немецкий писатель Иоганн Вольфганг фон Гёте способен перепить любого и при этом не опьянеть. Дабы проверить слухи, англичанин отправился в Веймар, отыскал дом Гёте и объяснил, что приехал состязаться с ним.

«Отказаться от предприятия, сулящего массу веселья? Ни за что!» – воскликнул Гёете и приказал принести из погреба лучшие хранившиеся там вина. Не прошло и двух часов, как мертвецки пьяный гость благополучно храпел под столом. Гёте же обратился к своим приятелям, гостившим у него в тот вечер:

«Итак, мы угостили этого милого человека, пришло время начать пирушку и нам».



Узнав о болезни Ротшильда<sup>4</sup>, немецкий поэт Генрих Гейне сказал:

– Ему, наверно, приснилось, что он раздал сто тысяч франков беднякам, оттого и заболел.

---

<sup>3</sup> Традиция последовательного зажигания свечей на рождественском венке, начало которой в 1939 году положил лютеранский священник Иоганн Вихерн, соорудивший в сиротском приюте календарь из старого колеса от повозки и 24 свечей – это скрашивало детям ожидание Рождества и заодно они учились считать.

<sup>4</sup> Ротшильды – европейская династия банкиров и общественных деятелей.



Посетитель приходит в офис служащего и удивляется:

– Сколько у вас тут мух!

– Ровно 217! – гордо заявляет служащий<sup>5</sup>.



Бегемот заходит в пивную, заказывает жареную колбасу и кружку пива, оплачивает заказ, ест, пьет и направляется к выходу.

– Сколько здесь работаю, – бормочет оторопевший хозяин пивной, – никогда не видел, чтобы бегемоты сюда заглядывали.

– Неудивительно, – отзывается бегемот, – при таких-то ценах.



Фрицхен идет с бабушкой в город и вдруг видит на асфальте пять марок. Когда мальчик склоняется, чтобы поднять деньги, бабушка одергивает его.

– Что на земле валяется, поднимать нельзя!

Идут они дальше. И снова Фрицхен видит деньги под ногами. На этот раз десять марок. Не успевает он поднять их, как снова слышит:

– Я что тебе в прошлый раз сказала? Нельзя поднимать!

На обратном пути, подвернув ногу, бабушка падает и просит любимого внука помочь ей подняться. В ответ слышит:

– Что на земле лежит, поднимать нельзя.



– Берни спрашивает отца:

– Папа, что делает футболист, когда он уже плохо видит?

Он становится судьей.

---

<sup>5</sup> В Германии поговаривают, что служащие хорошо зарабатывают, считая при этом мух, иначе – ничего не делая.



– Папа, если ты дашь мне денег, я скажу тебе, что почтальон каждый раз говорит нашей маме, – обещает Фрицхен.

– Держи 10 марок и говори всё, что слышал.

– «Здравствуйте, госпожа Аккерман. Вот ваша почта».



Отец недовольно выговаривает сыну:

– Фрицхен, я зову тебя четвертый раз. И кто из тебя только получится?

– Кёльнер, папа.



Авгострада. По ней на приличной скорости едут Маргарет Тэтчер<sup>6</sup> на одной машине, Рональд Рейган<sup>7</sup> – на второй, и Гельмут Коль – на третьей. Автомобиль Тэтчер резко тормозит. В него врезается машина с Рейганом. В машину Рейгана, в свою очередь, влетает автомобиль Гельмута Коля<sup>8</sup>.

Тэтчер:

– I'm sorry.<sup>9</sup>

Рейган:

– I'm sorry too.<sup>10</sup>

Коль:

– I'm sorry three<sup>11</sup>.

---

<sup>6</sup> Маргарет Тэтчер – британский политик, премьер-министр Великобритании в 1979–1990 годах.

<sup>7</sup> Рональд Рейган – 40-й президент США.

<sup>8</sup> Гельмут Коль – немецкий политик, федеральный канцлер Германии.

<sup>9</sup> «Прошу прощения».

<sup>10</sup> «Прошу прощения тоже».

<sup>11</sup> «Прошу прощения три» (One, two, three).



– Мюллер, – ругается учитель. – В твоём английском диктанте 21 ошибка, и все эти ошибки абсолютно такие же, как и у твоего соседа по парте. Как ты можешь это объяснить?

– Гм. Так у нас же один учитель английского.



Жена отправляет Ганса в магазин за улитками. Ганс благополучно покупает всё, что просила супруга и собирается вернуться домой, но по пути встречается старинного приятеля, который предлагает ему зайти в пивную и пропустить по кружке. Ганс соглашается и не замечает, как проходит пять часов.

Возвращаясь к жене, он с ужасом думает о том, какой скандал ему предстоит, но в последний момент в голову ему приходит потрясающая мысль. Когда жена Ганса открывает дверь, она видит ползущих по двору улиток и слышит голос мужа:

– Поторапливайтесь. Мы уже почти дома.



В начале своей карьеры немецкий композитор Иоганнес Брамс, которого еще никто не знал, очень хотел опубликовать свои произведения. Однако издатели неизменно отвергали его музыкальные сочинения, говоря, что его композиции слишком серьезны и печальны.

– Поймите, молодой человек, – терпеливо объяснял Брамсу очередной издатель, – публика хочет веселиться, а не плакать. Попробуйте написать что-нибудь веселенькое...

Брамс выслушал его очень внимательно и спустя некоторое время явился вновь. Название произведения звучало оптимистически: «Я весело ложусь во гроб».



В аудитории между двумя крючками для одежды прикрепили табличку: «Только для преподавателей». На следующий день появляется приписка: «И пальто тоже можно вешать».



Фрау Брейгель вместе с супругом приходят на ёлочный базар. Гер Брейгель обращается к продавцу:

– Настоятельно вас прошу сразу показать моей жене последнюю ёлку. Первая ей все равно не понравится.



– Как-то раз немецкий композитор Иоганн Себастьян Бах проводил в церкви репетицию новой кантаты, на которую была допущена любопытная публика. А хор никак не мог вступить в нужном месте. Выведенный из терпения Бах заорал: «Der Chor fällt ein!» Вдруг вся публика с жутким грохотом бросилась вон из церкви. Какое-то время Бах стоял в полном недоумении, а потом начал громко хохотать.

Ведь по-немецки эту фразу можно понять двояко: «хор вступает!» и «хоры<sup>12</sup> падают!»



Однажды Ганс нашел волшебную лампу, потерял ее и перед ним появился джин.

– Чего пожелаешь, мой повелитель?

– Для начала я хотел бы стать кем-то вроде королевской особы, – сказал Ганс.

– Это легко устроить. Будет исполнено, – кивнул джин.

– Во-вторых, я хочу жить в роскоши, в самом красивом из всех существующих в мире замков.

---

<sup>12</sup> Хоры – верхняя открытая галерея или балкон.

- Будет сделано, повелитель.
- А еще я хочу жениться на прекрасной принцессе.
- Я все понял, – сказал джин и удалился.

Ганс заснул, а утром проснулся в роскошной постели. Рядом с ним лежала прекрасная девушка.

– Наконец ты проснулся, Франц Фердинанд<sup>13</sup>, – сказала она ему. – Пора вставать. Сегодня мы едем в Сараево.



Немецкий автогонщик «Формулы-1» Михаэль Шумахер и финский автогонщик Мика Хаккинен проводят время в Африке, ночуют в палатке. Ночью Мика просыпается от непонятного шума. Выглянув из палатки, он видит, как вокруг нее бегают Шумахер, а за ним со страшным ревом гонится лев.

Хаккинен кричит:

- Скорее, Михаэль, лев тебя догоняет!
- Не бойся, Мика, я впереди на два круга.



Когда Отто фон Бисмарку<sup>14</sup> исполнилось 80 лет, он получил сотни поздравительных телеграмм. Одно из этих посланий носило следующий характер:

«Дорогой князь, поздравляю вас с днем рождения. Я всегда был вашим горячим поклонником. Хочу поделиться с вами радостью: сегодня у меня родился сын, и я назвал его в вашу честь – Бисмарком». Подписал это письмо некий Трампендах.

В ответном послании Отто написал следующее:

«Дорогой Трампендах! Чрезвычайно польщен оказанной мне честью. Обещаю вам, когда у меня родится сын, я назову его Трампендахом».

---

<sup>13</sup> Франц Фердинанд – эрцгерцог австрийский, с 1896 года – наследник престола Австро-Венгрии. Был убит террористом в Сараево.

<sup>14</sup> Первый канцлер Германской империи.