

КАРМАННАЯ БИБЛИОТЕКА СЛОВАРЕЙ: ЛУЧШЕЕ

Ю.В. АЛАБУГИНА

ТОЛКОВЫЙ
СЛОВАРЬ
РУССКОГО
ЯЗЫКА


Lingua
Москва
Издательство АСТ

УДК 811.161.1(038)

ББК 81.2 Рус-4

A45

Авторы: Ю.В. Алабугина «Толковый словарь русского языка»,
М.Э. Рут «Этимологический словарь русского языка»

Алабугина, Юлия Владимировна.

A45 Толковый словарь русского языка. — Москва:
Издательство АСТ, 2020. — 511, [1] с. — (Карман-
ная библиотека словарей: лучшее).

ISBN 978-5-17-126864-0 (КБС: лучшее).

ISBN 978-5-17-126862-6 (КБС: лучшее (м)).

Настоящее издание включает «Толковый словарь русского языка» (около 2000 слов). В нем дается толкование слов и устойчивых словосочетаний, используемых в различной литературе, в том числе в художественной, а также в средствах массовой информации.

Издание дополнено «Этимологическим словарем русского языка» (примерно 1000 слов), в котором рассказывается о происхождении русских слов. Приводятся различные гипотезы на этот счет, автор часто дает сведения о том, как то или иное слово писалось и произносилось в древности и какие изменения оно претерпело, дойдя до наших дней.

И, наконец, еще два приложения: «Прописная или строчная» и «Слова, которые нужно запомнить («словарные» слова)».

Книга адресована широкому кругу читателей, всем, кто интересуется русским языком и хочет грамотно писать и говорить по-русски.

УДК 811.161.1(038)

ББК 81.2 Рус-4

ISBN 978-5-17-126864-0 (КБС: лучшее).

ISBN 978-5-17-126862-6 (КБС: лучшее (м)).

© Алабугина Ю.В.

© Рут М.Э.

© ООО «Издательство АСТ», 2020

ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА

Настоящее издание включает «**Толковый словарь русского языка**» Ю.В. Алабугиной, выдержавший не одно переиздание.

В **Толковом словаре** (около 2000 слов) дается толкование слов и устойчивых словосочетаний, встречающихся в различной литературе, в том числе в художественной, а также в средствах массовой информации.

Наряду с лексикой основного словарного запаса в словарь вошли также новейшие заимствования (менеджер, монитор), слова, вновь активно используемые в русском языке (губернатор, лицей), отдельные слова, встречающиеся теперь только в классической литературе (дворянин, обет), и наиболее употребительные научные термины.

Этот толковый словарь может также служить справочником по культуре речи, поскольку он составлен с соблюдением норм словоупотребления, правописания и произношения.

Каждое заголовочное слово сопровождается не только его толкованием, но и грамматической характеристикой, а также необходимым иллюстративным материалом. В некоторых случаях после примеров употребления в литературе приводятся фразеологизмы и производные слова.

Книга дополнена «**Этимологическим словарем русского языка**» М.Э. Рут. В нем рассказано о происхождении примерно 1000 русских слов. И делается это по-разному. Иногда просто приводятся однокоренные слова, иногда история слова предста-

От издательства

ет в достаточно полном объеме. Автор в одних случаях предлагает читателю сразу несколько гипотез происхождения, поскольку докопаться до истины часто бывает весьма затруднительно. А в других выбирает какую-то одну версию, которую считает наиболее убедительной. Однако следить за ходом этих своеобразных «расследований» всегда необычайно интересно. Можно сказать, что словарь не только содержит любопытную информацию, но и представляет собой увлекательное чтение.

Еще два приложения завершают это издание: «Прописная или строчная» и «Слова, которые нужно запомнить («словарные» слова)»

Книга адресована для широкого круга читателей, для всех, кто интересуется русским языком и хочет грамотно писать и говорить по-русски.

Ю.В. Алабугина

**ТОЛКОВЫЙ
СЛОВАРЬ РУССКОГО
ЯЗЫКА**

ПРЕДИСЛОВИЕ

Основное назначение Словаря — дать толкование слов и устойчивых сочетаний, встречающихся в учебниках (преимущественно русского языка и литературы), в языке художественной литературы, изучаемой школьной программой, а также в средствах массовой информации. Поэтому наряду с лексикой основного словарного запаса (**народ, мир, время**), в словарь вошли новейшие заимствования (**менеджер, менталитет, монитор**), слова, получившие «вторую жизнь» (**губернатор, гимназия, лицей**), отдельные слова, вышедшие из активного употребления в современном русском языке, но встречающиеся в классической литературе (**дворянин, столп, обет**), и ряд научных терминов.

Словарь может служить также справочником по культуре речи, орфографии и орфоэпии, поскольку составлен с соблюдением норм словоупотребления, правописания и произношения.

СТРУКТУРА СЛОВАРЯ

Словарная статья состоит из заголовочного слова, его грамматической характеристики и толкования, сопровождаемого иллюстративным материалом. В некоторых случаях после иллюстративного материала приводятся фразеологические сочетания и производные слова.

1. **Заголовочные слова** располагаются в алфавитном порядке, выделяются шрифтом и снабжаются ударением.

Слова-омонимы приводятся в самостоятельных статьях с цифровым указанием у заголовочного слова: **курс¹** и **курс²**.

У многозначных слов толкуется и иллюстрируется каждое приводимое значение. Одно значение от другого отделяется цифрами: **КУРС¹**. 1. Объём какого-н. обучения. 2. Основное направление, главная установка в политической, общественной деятельности.

2. **Имена существительные** даются в именительном падеже единственного числа. После заголовочного слова приводится окончание родительного падежа и указывается род: **курс¹**, -а, **м.** Несклоняемые существительные сопровождаются пометой **нескл.** с указанием рода: **инкогнито**, **нескл.**, **м.** и **ср.**

Существительные, не имеющие единственного числа, приводятся в форме именительного падежа множественного числа: **гусли**, -ей, **мн.** У существительных, которые преимущественно употребляются во множественном числе, указывается форма единственного числа: **вожжи**, -е́й, **мн.**, **ед.** **вожжá**, -и, **ж.**

Структура словаря

3. **Имена прилагательные** даются в полной форме именительного падежа мужского рода. После заголовочного слова указываются окончания женского и среднего рода единственного числа: **лáкомый**, -ая, -ое.

4. **Глаголы** приводятся в неопределённой форме. После заголовочного слова указываются их вид и спряжение: **твори́ть**, **несов.**, *2 спр.*

5. **Наречия.** После заголовочного слова делается помета *нареч.:* **наотréз**, **нареч.**

6. После грамматической части специальными пометами обозначается стилистическая принадлежность слова. Помета **книжн.** указывает, что слово употребляется в письменном, книжном стиле речи: **лексикóн**, -а, м., **книжн.** Помета **разг.** означает, что слово свойственно устной, разговорной речи: **мудрёный**, -ая, -ое, *разг.*

Помета **прост.** указывает на принадлежность слова общедной, бытовой речи **страстъ²**, **нареч.**, **прост.**

7. После толкования, за знаком //, приводятся случаи образования одной части речи от другой: **абзац**, -а, м. // **прил.** (к 1 знач.) **абзацный**, -ая, -ое. *Абзацная строка.*

8. **Фразеология.** После знака Ⓛ в словарной статье приводятся наиболее употребительные устойчивые словосочетания с участием заголовочного слова: **насущный**, -ая, -ое. Ⓛ **Хлеб насущный.** То, что необходимо для продления жизни.

9. **Ударение** обозначается постановкой надстрочного знака во всех заголовочных словах, отмечается и наличие нормативных произносительных вариантов. **индúстрия** и **индустрíя**, -и, ж.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

безл.	— безличный глагол	перен.	— переносное (значение)
брран.	— бранное	повр.	— повелительное наклонение
буд.	— будущее время	погр.	— поговорка
вводн. сл.	— вводное слово	полн. ф.	— полная форма
вин.	— винительный падеж	поряд.	— порядковое числительное
грамм.	— грамматическое	ное	
др.	— другое	посл.	— пословица
ед.	— единственное число	пр.	— прочее
ж.	— женский род	превосход.	стм.
знач.	— значение	— превосходная	степень прилагательного
им.	— именительный падеж	преимущ.	— преимущественно
ирон.	— ироническое	презр.	— презрительное
книжн.	— книжное	прил.	— имя прилагательное
кр. ф.	— краткая форма прилагательного	прич.	страд.
л.	— лицо	— причастие стративное	
м.	— мужской род	прост.	— просторечное
межд.	— междометие	противоп.	— противоположный
мн.	— множественное число	прош.	— прошедшее время
н.	— нибудь	разг.	— разговорное
нареч.	— наречие	род.	— родительный падеж
не употр.	— не употребляется	сказ.	— сказуемое
неодобр.	— неодобрительное	см.	— смотри
неопр.	— неопределенная форма	собир.	— собираательное
неправ.	— неправильный	сов.	— совершенный вид
нескл.	— несклоняемое	спец.	— специальное
несов.	— несовершенный вид	спр.	— спряжение
обращ.	— обращение	ср.	— средний род
отриц.	— отрицательное местоимение	сущ.	— имя существительное
п.	— падеж	употр.	— употребляется
		устар.	— устарелое
		числ.	— числительное

A

абзáц, -а, м. 1. Отступ вправо в начале первой строки; красная строка. *Писать с абзаца.* 2. Текст между двумя такими отступами. *Прочитать два абзаца. Делить текст на абзацы.* // прил. (к 1 знач.) **абзáчныи**, -ая, -ое. *Абзачная строка.*

абонемéнт, -а, м. Разрешение на право пользования в течение какого-то времени книгами, общественным транспортом, местом в театре и т.д., а также документ, подтверждающий это право. *Абонемент в бассейн. Абонемент на цикл лекций.* // прил. **абонемéнтныи**, -ая, -ое. *Абонементный концерт.*

абонéнт, -а, м. Человек, который пользуется абонементом. *Абонент библиотеки.* // прил. **абонéнтыи**, -ая, -ое и **абонéнтский**, -ая, -ое.

Абонентная плата. Абонентский отдел библиотеки.

абракадáбра, -ы, ж. Бессмысленный, непонятный набор слов. *Выслушивать абракадабру.*

абстрáктныи, -ая, -ое. Отвлечённый, неконкретный. *Абстрактное мышление. Абстрактное понятие.* ◊ **Абстрактное искусство.** Направление в живописи, скульптуре и графике XX в., характеризующееся отказом от воспроизведения форм реальной действительности.

авангáрд, -а, м. 1. Передовая часть войска или флота во время движения в сторону противника. *Авангард партизанского отряда.* 2. перен. Передовая, ведущая часть общества или какой-н. части общества. *Авангард*

авантюра

*современной молодёжи. // прил. **авангардный**, -ая, -ое. Авангардные войска.*

авантюра, -ы, ж. Рискованное, почти безнадёжное дело, рассчитанное на случайный успех. *Финансовая авантюра. Пойти на авантюру. Втянуть кого-н. в авантюру.*

авария, -и, ж. Нарушение в работе какого-н. механизма, устройства или машины во время работы, движения, а также катастрофа, вызванная этим нарушением. *Автомобильная авария. Попасть в аварию. // прил. **аварийный**, -ая, -ое. Аварийный сигнал. Аварийная обстановка.*

авиация, -и, ж. Воздушный транспорт (самолёты, вертолёты и т.п.); воздушный флот. *Служить в авиации. // прил. **авиационный**, -ая, -ое. Авиационная промышленность.*

автомат, -а, м. 1. Аппарат, прибор, включаемый человеком и выполняющий затем какую-н. работу са-

мостоятельно. *Станки-автоматы. 2. Вид скорострельного оружия. Стрелять из автомата. 3. перен. Человек, совершающий действия механически, по шаблону. Не человек — автомат. // прил. (ко 2 знач.) **автоматный**, -ая, -ое. Автоматная очередь.*

авторитет, -а, м. 1. Влияние, значение кого-, чего-н. в обществе, у людей. *Авторитет русской науки. Пользоваться авторитетом у одноклассников. 2. Человек, обладающий влиянием, признанием. Большой авторитет в науке.*

агент, -а, м. Лицо, представляющее какое-н. учреждение, действующее в чьих-н. интересах. *Рекламный агент. Агент иностранной разведки. // прил. **агентский**, -ая, -ое. Агентское удостоверение.*

агитация, -и, ж. Устная или печатная деятельность, цель которой убедить кого-н. в чём-н. *Предвыборная агитация. // прил. **агитационный**, -ая, -ое. Агитационный плакат.*

агрессия, -и, ж. 1. Нападение одного государства на другое с целью захвата территории, подчинения своей власти. *Бороться против агрессии.* 2. перен. Нескрыываемая открытая враждебность, неприязнь. *Неприкрытая агрессия.*

ад, -а, м. 1. Место, где по религиозным представлениям после смерти пребывают души грешников, обречённые на вечные мучения; преисподняя. *Двенадцать кругов ада.* 2. перен. Невыносимые условия. *Попала я с девичьей холи в ад* (Н. Некрасов). 3. перен. Шум, грохот, суматоха, хаос. 4. Мучительное душевное состояние. // прил. **адов**, -а, -о и **адовый**, -ая, -ое. *Адова жара. Адовая скука.* ♦ **Ад кромешный**. Место, пребывание в котором приносит страдания, неудобства. **Исчадие ада**. Тот, кто воплощает самые отрицательные качества и свойства (злобу, коварство, предательство).

адвокат, -а, м. Юрист, специальностью которого является оказание помощи гражданам (консультации, защита в суде и т.д.);защитник. *Обратиться за советом к адвокату.* // прил. **адвокатский**, -ая, -ое. *Адвокатская контора.*

адмирал, -а, м. Высшее воинское звание военно-морского флота. *Адмирал Ушаков — один из создателей Черноморского флота.* // прил. **адмиральный**, -ая, -ое. *Адмиральный корабль.*

адрес, -а, м. 1. Указание на местонахождение кого-, чего-л. *Указать адрес. Изменить адрес. Адрес в Интернете.* 2. Письменное приветствие, обращение к кому-л. в честь какого-л. события. *Направить адрес. Зачитать адрес.* // прил. (к 1 знач.) **адресный**, -ая, -ое. *Адресная книга. Адресный стол.* Учреждение, выдающее справки о лицах, проживающих в данном населённом пункте.

адъютант

адъютáнт, -а, м. Офицер, стоящий при высшем военном начальнике для выполнения служебных поручений. Служить в адъютантах. // прил. **адъютáнтский**, -ая, -ое. Адъютантская комната.

ажурный, -ая, -ое. Кружевной, сетчатый. Ажурная сорочка. Ажурные чулки. ◊ **Ажурная работа**. Тонкая, искусная работа.

азáрт, -а, м., только ед. Сильное увлечение какой-л. деятельностью, работой. Работать с азартом. Войти в азарт. // прил. **азáртный**, -ая, -ое. Азартный игрок.

айсберг, -а, м. Плавучая ледяная гора. Столкнуться с айсбергом.

акадéмия, -и, ж. 1. Высшее научное или художественное учреждение страны, цель которого содействовать развитию науки или искусства. Академия наук России. Академия искусств. 2. Название некоторых высших учебных заведений. Юридическая академия. Военно-медицинская академия.

аквалáнг, -а, м. Аппарат, обеспечивающий дыхание человека под водой. Плавать с аквалангом. // прил. **аквалáнговый**, -ая, -ое. Акваланговый клапан.

акварéль, -и, ж. 1. Краска, разводимая водой. Портрет, писанный акварелью. 2. Картина, написанная этими красками. Писать акварели. Акварели Брубеля. // прил. **акварéльный**, -ая, -ое. Акварельные краски.

аквáриум, -а, м. Сосуд или искусственный водоём для содержания и разведения водных животных и растений. Купить аквариум. // прил.

аквáриумный, -ая, -ое. Аквариумные принадлежности.

аккомпанемéнт, -а, м. Музыкальное сопровождение. Петь под аккомпанемент.

аккуратный, -ая, -ое. 1. Сообщающий во всём порядок и точность. Аккуратный ученик. 2. Содержащийся в порядке, чистоте, выполненный старательно и точно. Аккуратный костюм.

акробáт, -а, м. Цирковой гимнаст. Новая программаacro-

батов. // ж. **акробáтка**, -и. // прил. **акробатíческий**, -ая, -ое. Акробатические прыжки.

аксиома, -ы, ж. 1. Исходное положение какой-л. теории, принимаемое без доказательств. 2. перен. Неоспоримое утверждение. Это для меня аксиома.

активный, -ая, -ое. Постоянно действующий, проявляющий особое старание в выполнении какого-н. дела; энергичный. Активный член кружка. Активный борец за права человека. ◇ **Активный словарный запас**. Слова, наиболее часто употребляющиеся в речи.

актуальный, -ая, -ое. Очень важный, существенный для настоящего момента; злободневный. Актуальный вопрос.

алиби, нескл., ср. Нахождение подозреваемого во время преступления в другом месте, что доказывает его невиновность. Иметь алиби. Надежное алиби.

алтárь, -я, м. 1. Место жертвоприношений у древних

народов. Алтарь языческих богов. 2. Главная возвышенная восточная часть христианского храма, отгороженная иконостасом. Священник вышел из алтаря. 3. перен. Место, которое внушает благоговение. Сцена — это алтарь. // прил. **алтárный**, -ая, -ое. Алтарные двери. ◇ **Возложить на алтарь отечества**. Принести жертву.

алфавít, -а, м. Расположенные в определённом порядке буквы какого-н. языка; азбука. Русский алфавит. // прил. **алфавítный**, -ая, -ое. Алфавитный список.

алхíмия, -и, ж. Средневековое мистическое учение (чёрная магия), направленное на поиск чудодейственного философского камня, который смог бы превращать любой простой металл в золото. Цель алхимии — найти философский камень.

алчность, -и, ж. Жадность, страстное желание чего-н. Тут видна алчность дворянства (А. Радищев).