

Н. В. Нищева

МИР ПРИРОДЫ. РАСТЕНИЯ

**Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов
для развития первичных естественно-научных представлений
у дошкольников**

Художники Н. А. Ващенко, И. Ф. Дукк, Н. В. Дубровская

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2020

ББК 74.100.5

H71

Нищева Н. В.

H71 **Мир природы. Растения.** Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников: наглядно-дидактическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 32 с.: ил.

ISBN 978-5-907317-24-6

Пособие включает в себя демонстрационные плакаты для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников по теме «Мир природы», а также методические рекомендации и конспекты занятий.

Адресовано педагогам дошкольных образовательных учреждений.

ББК 74.100.5

ISBN 978-5-907317-24-6

© Н. В. Нищева, 2020

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2020

СОВЕТЫ ПЕДАГОГУ

Расширение и уточнение представлений дошкольников о растениях (деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях леса, луга, сада; лесных ягодах, грибах, комнатных растениях) — одна из задач детского сада.

Знакомя детей с природным окружением, наблюдая с ними явления природы, педагоги должны сформировать у них первичные представления о жизни растений, заложить основу представления о том, что человек является частью природы. Таким образом, именно в дошкольном возрасте должны быть заложены основы экологического сознания, экологической культуры, основы правильного поведения в природной среде. Нужно научить самых маленьких членов общества вести себя так, чтобы не навредить природе.

Педагоги также учат дошкольников устанавливать связи между состоянием растений и условиями окружающей среды, выявлять причины изменений, происходящих в жизни растений; знакомят с растениями, занесенными в Красную книгу.

В работе по формированию у дошкольников первичных естественно-научных представлений педагоги могут использовать разнообразные методы:

- метод создания и поддержания необходимых условий жизни растений;
- наблюдение или метод чувственного познания природы;
- метод отраженной природы.

Первый из названных методов является главным в экологическом воспитании детей, так как именно он позволяет сформировать у детей практические навыки и умения. На участке детского сада и в групповом центре природы дети могут приобрести первый опыт выращивания растений.

Второй метод предполагает организацию длительного наблюдения изменений, происходящих в жизни растений в разные сезоны. Это один из главных способов формирования у детей представлений о природе.

Третий метод предполагает работу с календарями природы, восприятие произведений искусства, предметов народных промыслов, в которых отражены природные мотивы. Вариантами этого метода являются игровые обучающие ситуации.

Немаловажной составляющей работы по экологическому воспитанию дошкольников является оснащение педагогического процесса дидактическими пособиями. Одно из таких пособий — альбом «Мир природы. Растения». Материалы пособия можно использовать на занятиях по ознакомлению с окружающим в разных возрастных группах детского сада.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

ОКТЯБРЬ, 2-Я НЕДЕЛЯ

Тема. Сад. Фрукты.

Образовательные цели. Уточнение и расширение представлений детей о фруктах, местах их произрастания, отличительных особенностях; расширение словаря по теме (*собирать, убирать, снимать, фрукты, яблоки, груша, слива, лимон, апельсин, сладкий, гладкий, выше, ниже, вкусно*); совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных).

Развивающие цели. Развитие зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, глубокого вдоха.

Воспитательные цели. Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества; воспитание бережного отношения к природе.

Оборудование. Мольберт, альбом «Мир природы. Растения», корзина с фруктами, блюдо, игра «Один — много», карточки с изображениями фруктов¹.

Предварительная работа. Экскурсия на рынок или в магазин «Овощи и фрукты», рассматривание фруктов; приготовление во время совместной деятельности фруктового салата; разучивание пальчиковой гимнастики «Компот».

Ход занятия

1. Организационный момент. [Развитие зрительного восприятия и внимания, элементарных математических представлений.]

Педагог сообщает детям о начале занятия. Дети встают около стульчиков. На столе перед ними лежат предметные картинки с изображениями фруктов.

— Для того чтобы начать занятие, вы должны выполнить мое задание. Посмотрите внимательно на картинки. Сначала сядет тот, у кого на картинке три яблока. Потом может сесть тот, у кого две груши. Теперь сядет тот, у кого на картинке одна слива.

Дети по очереди садятся.

— Как можно назвать все, что нарисовано у вас на картинках?

— *Фрукты.*

— Где растут фрукты?

— *В саду.*

— Молодцы. Вы правильно выполнили задания и ответили на вопросы. Можем начинать наше занятие. Сегодня мы будем говорить о фруктах, о том, какие они, что можно из них приготовить.

Педагог убирает картинки.

2. Беседа по плакату «Фрукты». [Уточнение и расширение словаря. Развитие диалогической речи. Расширение представлений о фруктах, месте их произрастания, отличительных особенностях.]

Педагог помещает на мольберт альбом «Мир природы. Растения». Изображения овощей он заранее закрывает листом белой бумаги. Педагог дает детям одну минуту для свободного рассматривания плаката, потом начинает беседу, показывая указкой то, на что дети должны обратить внимание.

— Посмотрите на картинки. Что на них изображено?

— *Груша, апельсин, абрикос, лимон, яблоко, мандарин, персик, слива. Это фрукты.*

— Назовите все круглые фрукты.

— *Апельсин, мандарин, яблоко, персик.*

— А какие фрукты овальные?

— *Груша, лимон, абрикос.*

— Назовите все желтые фрукты.

— *Абрикос, лимон, яблоко, персик.*

— Назовите оранжевые фрукты.

— *Апельсин, мандарин.*

— Вспомните, какие фрукты сладкие на вкус?

¹ Ниццева Н. В. Фрукты. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.

— Груша, абрикос, мандарин, персик.

— А кислые?

— Лимон, апельсин, слива.

3. Упражнение «Корзинка с фруктами». [Развитие словаря прилагательных по теме «Сад. Фрукты».]

Педагог убирает альбом и ставит на стол корзинку с фруктами.

— Наступила осень. Я собрала урожай фруктов у себя в саду. Потрогайте, понюхайте их.

Педагог позволяет детям потрогать и понюхать фрукты. Во время рассматривания фруктов детьми организуется беседа.

— Что у тебя в руках, Саша?

— Персик.

— Потрогай и понюхай его. Какой он?

— Круглый, мягкий, вкусно пахнет.

— Правильно, он душистый, ароматный. А у тебя что за фрукт, Ариша?

— У меня слива.

— Расскажи о сливе.

— Она овальная, мягкая, гладкая, синяя.

Так рассказывают о своих фруктах все дети.

— А что можно приготовить из этих фруктов? Что вы готовили с Ниной Николаевной? Что готовят ваши мамы?

— Салат. Компот. Сок. Варенье.

— Молодцы! Вот сколько названий блюд перечислили. Похлопайте себе. А потом пойдем на ковер и сделаем пальчиковую гимнастику «Компот».

4. Пальчиковая гимнастика «Компот». [Развитие тонкой моторики. Координация речи с движением.]

Педагог делает упражнение вместе с детьми, давая образец выполнения упражнения.

Будем мы варить компот,

Левую ладошку держат ковшиком, правой «мешают».

Фруктов нужно много. Вот.

Будем яблоки крошить,

Загибают пальцы на правой руке, начиная с большого.

Грушу будем мы рубить,

Отожмем лимонный сок,

Слив положим и песок.

Варим, варим мы компот.

Опять «варят» и «мешают».

Угостим честной народ.

5. Игра «Четвертый — лишний». [Развитие зрительного внимания, восприятия, мышления.]

Педагог предлагает детям сесть на ковер и выкладывает в ряд яблоко, огурец, грушу и сливу.

— Посмотрите на то, что лежит перед вами. Подумайте, что здесь лишнее и почему. Я немного подскажу вам: вспомните, где растет то, что лежит на столе. Так что же лишнее?

— Огурец.

— Верно. А почему?

— Он растет в огороде.

— А все остальное где растет?

— В саду.

— Верно. Огурец — овощ, а все остальное — фрукты.

Педагог выкладывает на стол зеленое яблоко, зеленую грушу, огурец и сливы и, если дети затрудняются ответить, подсказывает, что нужно обратить внимание на цвет.

— А что лишнее теперь?

— Слива.

— Почему?

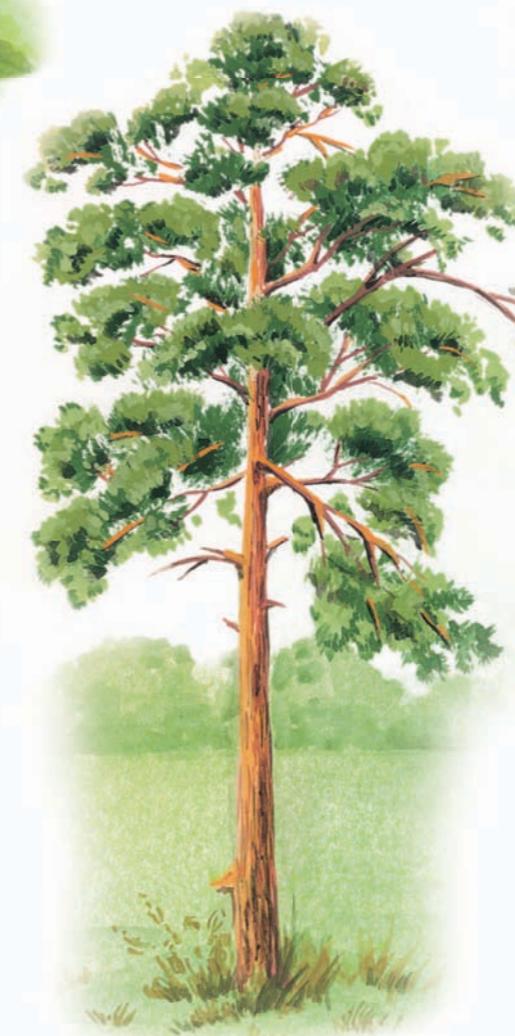
— Она синяя.

— А все остальное какого цвета?

— Зеленого.

— Верно. Молодцы. Похлопайте себе.

Педагог убирает фрукты и овоши.



Деревья



РОЗА



ЦИННИЯ



АНЮТИНЫ
ГЛАЗКИ



МАЛЬВА

ФЛОКС

НАРЦИСС

ДЕЛЬФИНИУМ

Садовые цветы

6. Игра «Ежик и барабан». [Развитие общей моторики, координации речи с движением, чувства ритма. Закрепление навыка ходьбы с высоким подниманием колена.]

Педагог выполняет упражнение с детьми и выразительно читает текст, а дети договариваются текст за педагогом и выполняют движения вслед за ним.

С барабаном ходит ежик.	<i>Маршируют по кругу, изображая игру на барабане.</i>
Бум-бум-бум!	
Целый день играет ежик.	
Бум-бум-бум!	
С барабаном за плечами.	<i>Маршируют, спрятив руки за спину.</i>
Бум-бум-бум!	
Ежик в сад забрел случайно.	
Бум-бум-бум!	
Очень яблоки любил он.	<i>Подносят ко рту воображаемое яблоко то одной, то другой рукой.</i>
Бум-бум-бум!	
Барабан в саду забыл он.	<i>Разводят руками.</i>
Бум-бум-бум!	
Ночью яблоки срывались.	<i>Руки на пояс, прыжки на месте.</i>
Бум-бум-бум!	
И удары раздавались —	
Бум-бум-бум!	
Зайцы здорово струхнули.	<i>Приседают, сделав ушки из ладошек.</i>
Бум-бум-бум!	
Глаз до зорьки не сомкнули.	
Бум-бум-бум!	

7. Упражнение «Узнай фрукт». [Развитие глубокого вдоха.]

Педагог приглашает детей к большому столу, на котором стоит блюдо с апельсином, яблоком и персиком. Педагог режет фрукты на части и предлагает детям понюхать фрукты и запомнить их запах. Обязательно нужно показать, как правильно нюхать, не поднимая плеч.

— Мы понюхали душистое яблоко, ароматный персик и пахучий апельсин. А теперь я проверю, как вы запомнили запах фруктов.

Педагог завязывает детям глаза по очереди и предлагает нюхать фрукты. Дети называют фрукты.

— Молодцы! Вы узнали все фрукты.

8. Лото «Один — много». [Совершенствование грамматического строя речи (образование формы множественного числа существительных).]

Дети возвращаются за столы.

— Теперь можно поиграть в лото. Вам уже знакома эта игра.

Каждый ребенок получает карточку, разделенную на четыре части. В двух частях, расположенных слева, нарисовано по одному кружку. В двух частях, расположенных справа, нарисовано по несколько кружков.

— На те части карты, где нарисован один кружок, вы должны положить картинку с изображением одного фрукта. На ту часть карты, где нарисовано много кружков, вы должны положить картинку с изображением нескольких фруктов. Фрукты нужно подобрать парами. Например: яблоко — яблоки. Выполняйте.

Дети подбирают карточки.

— А теперь расскажите, как вы подбрали карточки.

— Груша — груши, банан — бананы.

— Лимон — лимоны, персик — персики.

— Слива — сливы, абрикос — абрикосы.

— Апельсин — апельсины, мандарин — мандарины.

— Отлично! Молодцы!

9. Окончание занятия. [Оценка работы детей.]

Педагог убирает карточки.

— Занятие подошло к концу. Давайте вспомним, чем мы занимались сегодня? О чём говорили?

- Мы говорили о фруктах.
- Делали гимнастику для пальчиков.
- Рассказывали про фрукты.
- Играли в лото.
- Вы очень хорошо занимались сегодня. Молодцы! Похлопайте себе!

МАРТ, 3-Я НЕДЕЛЯ

Тема. Весна. Первые весенние цветы.

Образовательные цели. Расширение первичных естественно-научных и экологических представлений; закрепление знания примет весны; расширение и уточнение словаря по теме «Весна. Первые весенние цветы» (*весна, проталинка, подснежник, мать-и-мачеха, цветок, бутон, стебель, листья, крокус, ветреница, мимоза, первый, нежный, белый, желтый*); совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными).

Развивающие цели. Развитие связной речи, тонкой и общей моторики, творческого воображения.

Воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности, любви и бережного отношения к природе.

Оборудование. Мольберт, наборное полотно, альбом «Мир природы. Растения», живые первоцветы, альбомные листы с контурным изображением кустика подснежника по числу детей, контейнеры с карандашами, предметные картинки с изображениями первоцветов и комнатных растений.

Предварительная работа. Разучивание стихотворений «Мать-и-мачеха», «Март», упражнения «На лужайке», высаживание растения мать-и-мачехи и наблюдение за ним в центре экспериментирования.

Ход занятия

1. Организационный момент. [Расширение естественно-научных представлений. Уточнение и активизация словаря.]

Педагог организует приветствие и приглашает детей в центр экспериментирования.

— Давайте посмотрим, что происходит с мать-и-мачехой, которую перед выходными мы выкопали на участке и посадили в горшок с землей.

— Цветочки распустились.

— Какие они? Рассмотрите, понюхайте их, осторожно потрогайте.

— Они желтые, красивые, нежные, душистые.

— А какими стали стебельки? Помните, какими они были, когда мы выкопали растение?

— Они выросли, стали длинными.

— В группе пока гораздо теплее, чем на улице, поэтому мать-и-мачеха так подросла за два дня. Стебли стали длинными, цветы распустились. А вот листики еще не появились. У мать-и-мачехи они появятся, когда цветы отцветут. А кто хочет рассказать стихотворение о мать-и-мачехе?

— Золотые лепестки, хрупкий стебелек,

Распустился у реки солнечный цветок.

Только тучка набежала, сжалась лепесточки.

На зеленых стебельках — круглые комочки.

— Очень хорошо. Но сегодня мы с вами будем говорить не только о мать-и-мачехе, но и о других первых весенних цветах-первоцветах.

2. Беседа о первоцветах. [Расширение естественно-научных и экологических представлений. Уточнение и активизация словаря. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Развитие связной речи.]

Педагог приглашает детей в кабинет, где на столе стоит букетик подснежников.

— А вот и еще первоцветы. Кто знает, как они называются?

— Это подснежники.

— Верно. Это настоящие подснежники. Они уже цветут на юге. Их привезли в наш северный город на самолете. Их вырастили в саду, а не собирали в лесу. Собирать эти редкие цветы в лесу нельзя. Рассмотрите цветки, бутоны, стебли, листья. Что вы можете сказать о них?

Наталия Валентиновна Нищева

МИР ПРИРОДЫ.
РАСТЕНИЯ

Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов
для развития первичных естественно-научных представлений
у дошкольников

Художники Н. А. Вашенко, И. Ф. Дукк, Н. В. Дубровская

Главный редактор С. Д. Ермолаев

Редактор Н. С. Кожина

Художники: Н. А. Вашенко, И. Ф. Дукк, Н. В. Дубровская

Корректор Т. В. Никифорова

Дизайнеры: Ю. Б. Кулевич, С. А. Козубченко

Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58

E-mail: detstvopress@mail.ru

www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,

127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.

Тел.: (499) 976-65-33

E-mail: razum34@gmail.com

www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:

ООО «АРОС-СПб»

192029, Санкт-Петербург, а/я 37

Тел. (812) 973-35-09

E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 22.06.2020.

Формат 60×90 1/8. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 4,0. Тираж 1000 экз. Заказ № .

Отпечатано в типографии «ПК Эталон»,
198097, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Трефолева 2БН, тел. (812) 603-777-9