

МИСТЕР ПЁС

СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ



Читайте в серии:

1. КРОЛИЧИЙ КЛАД

2. ДЕЛО ТЮЛЕНЕЙ

3. ТАЙНА ОСТРОВА ЕЖЕЙ

Продолжение следует...

Бен Фогл и Стив Коул

МИСТЕР ПЁС

СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ



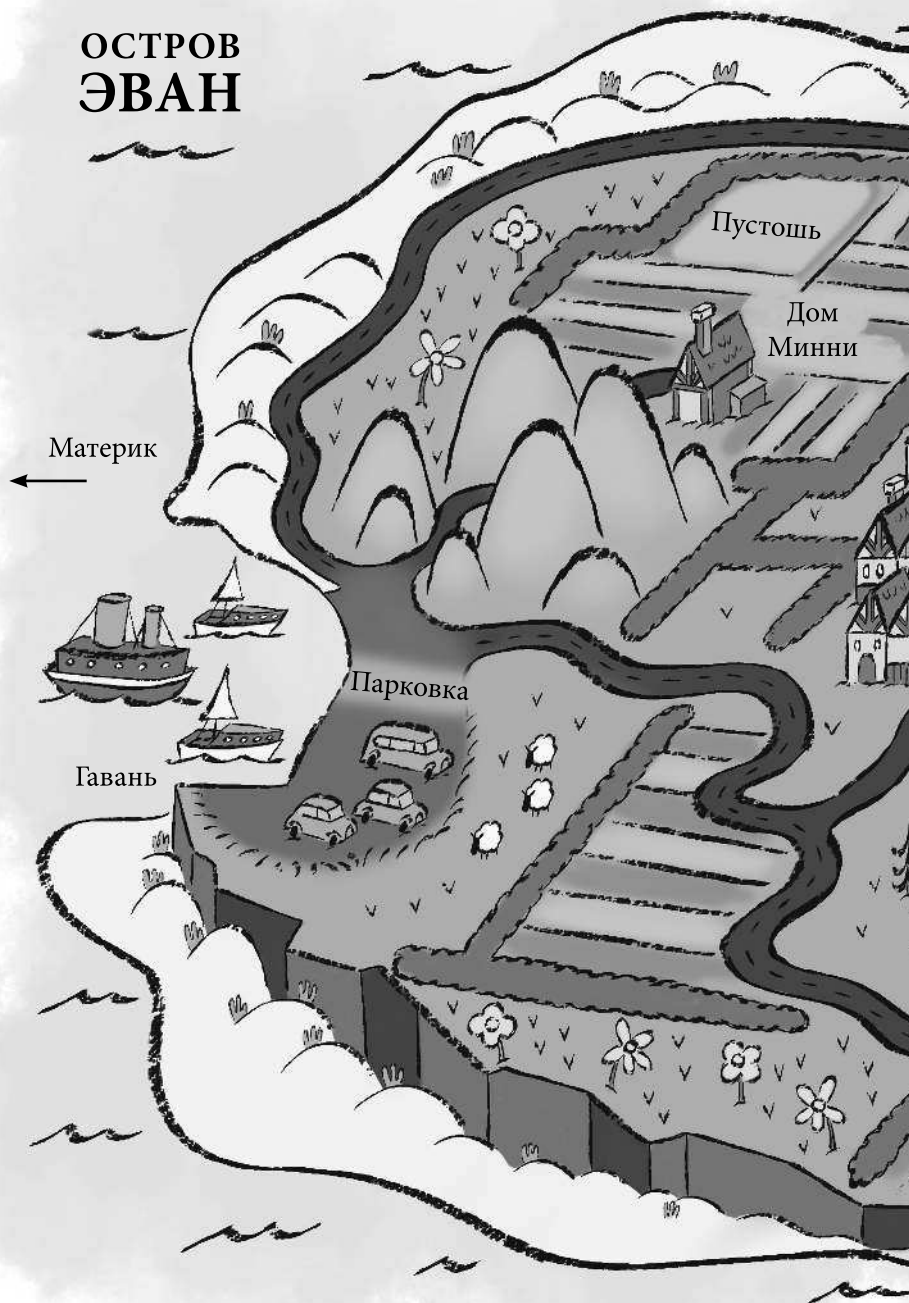
ТАЙНА ОСТРОВА ЕЖЕЙ

#эксмодетство

Москва

2020

ОСТРОВ ЭВАН

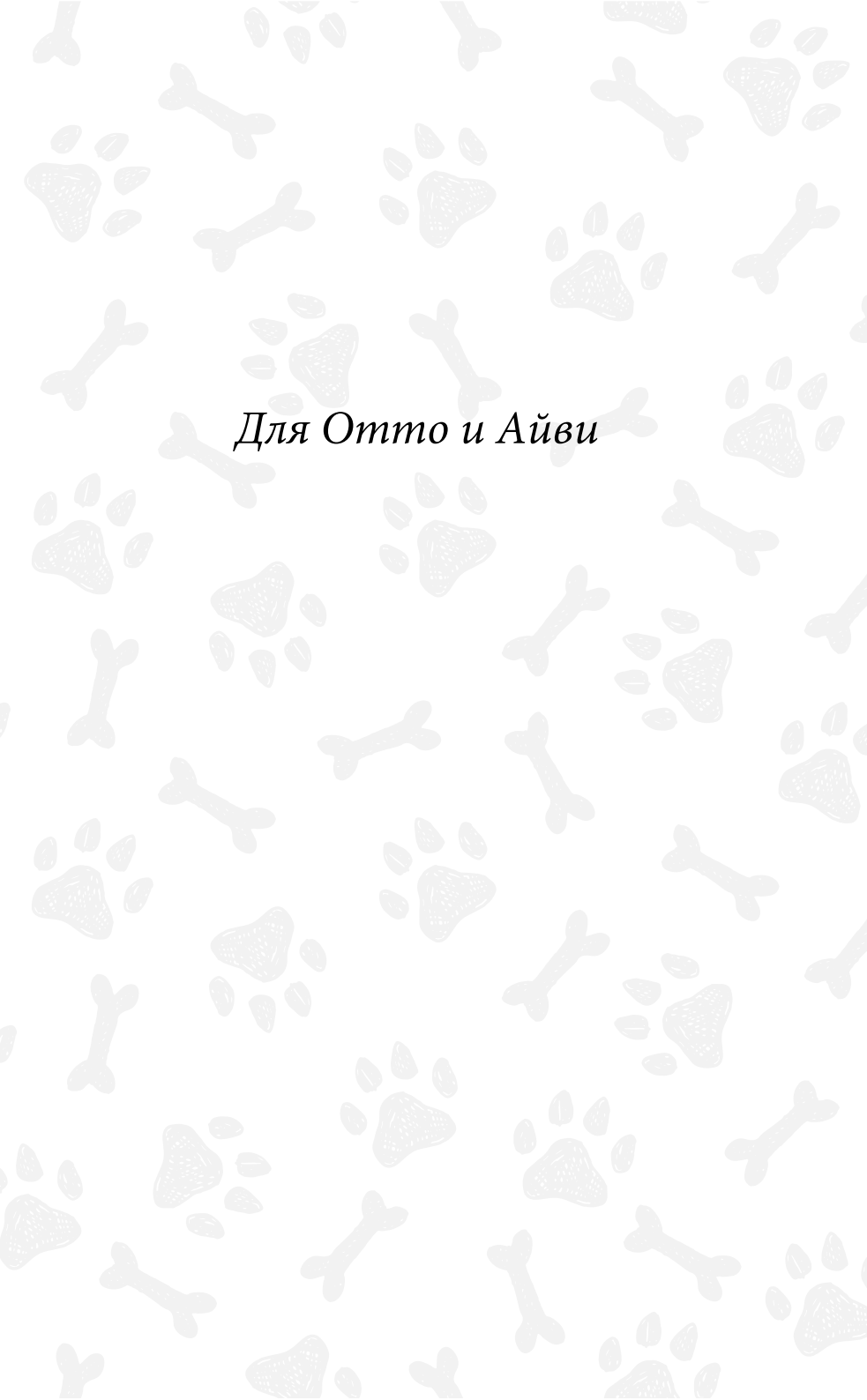




Об авторе

Бен Фогл — телеведущий и искушённый искатель приключений. Странствуя по миру и нанимаясь на разные работы, он побывал более чем в сотне стран, где занимался потрясающими вещами — купался с крокодилами и проплыл три тысячи миль на гребной лодке по Атлантическому океану, пересёк пешком Антарктику и год жил изгнанником на одном из заброшенных Гебридских островов. Совсем недавно Бен покорил гору Эверест. О, а ещё он просто обожает собак!



The background of the page is a repeating pattern of light gray paw prints and bones scattered across a white background. The paw prints are stylized with four distinct pads, and the bones are simple, elongated shapes with small notches at the ends.

Для Отто и Айви





Глава первая

КЛЕТКИ И ЯЩИКИ

Был ясный прохладный апрельский день. Сильный морской ветер сердито дул на паром, бесстрашно уплывающий по волнам от скалистого берега Шотландии.

Пассажиры парома и понятия не имели, что на борт пробрался безбилетник: покрытый шерстью, четвероногий, довольно лох-



матый безбилетник, прячущийся под палубой в грузовом отсеке! Кроме белой бороды, шерсть на его теле была тёмной и косматой. На шее он носил обтрепавшийся красно-белый шарфик. Уши висели по бокам, нос был большим, а карие глаза сверкали даже в темноте.

Он был не просто псом. Он был Мистером Псом!

Мистер Пёс — большой любитель приключений: он странствовал повсюду — от юга Англии до гор Шотландии. Именно там — в прелестном городке — он обратил внимание на группу людей, усаживающихся на паром, который шёл от побережья к островам, поэтому он пробрался в грузовой отсек, чтобы уехать вместе с ними. Вот так он и оказался тут!



К своему удивлению, пёс обнаружил, что трюм в основном был заполнен пустыми клетками и переносками для животных — их было, по меньшей мере, сорок штук. Судя по запаху, он мог сказать, что их использовали совсем недавно. В некоторых из них всё ещё лежало разломанное собачье печенье (надо заметить, лежать ему там оставалось недолго — Мистер Пес был очень голодным). Любопытно было то, что от клеток пахло не собаками и кошками и даже не кроликами или крысами, а какими-то другими животными. Мистер Пёс не мог разобрать, какими именно. Кто-то оставил немного свежей воды в нескольких мисках, и Мистер Пёс был этому рад.

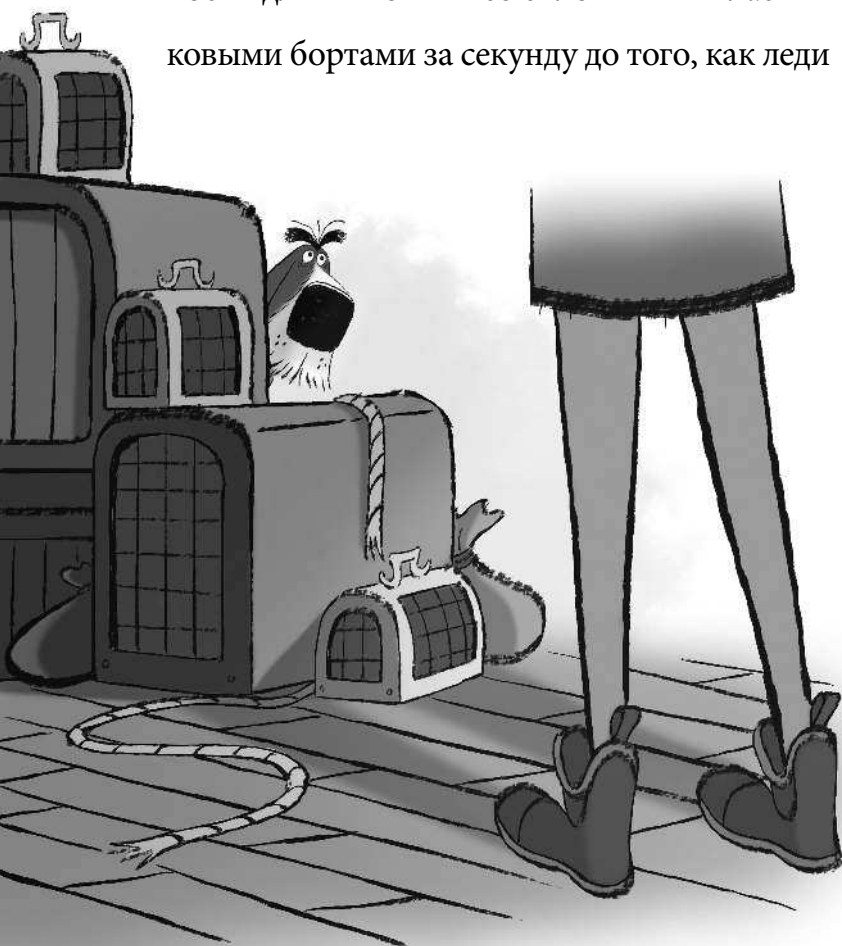
Наконец, паром притормозил, приблизившись к месту назначения, и Мистер



Пёс ощутил привычный прилив восторга в предвкушении новых открытий.

— А теперь, как бы мне незаметно выбраться отсюда? — размышлял он.

В этот момент дверь в грузовой отсек распахнулась. Мистер Пёс нырнул внутрь переноски для животных со сплошными пластиковыми бортами за секунду до того, как леди



в ярко-красном пальто с кудрявыми светлыми волосами поспешно вошла внутрь отсека.

— Насколько я вижу, пикап Джеда уже ждёт нас, — крикнула леди кому-то из команды. — Джед поможет мне выгрузить пустые клетки.

— Всё верно, Лиззи, — ответила ей женщина.

«Как любезно со стороны Джеда помочь Лиззи, — подумал Мистер Пёс, — и помочь мне. Я смогу остаться здесь, и меня вынесут по-королевски...»

И правда, как только судно пришвартовалось, Джед поднялся на борт и помог кудрявой Лиззи вынести клетки и переноски. Для этого потребовалось несколько ходок. Мистер Пёс задержал дыхание, когда переноска с ним поднялась в воздух.

