

УДК 141.339
ББК 86.42
К85

Издательство выражает благодарность
Ирине Горюновой за помощь в работе над изданием книги

При оформлении книги использованы иллюстрации художников
Ирины Казимировны Тарнагурской и *Екатерины Александровны Шелест*.

В оформлении обложки использованы фотографии и иллюстрации:
Separisa, M J W, Nejron Photo, David M. Schrader, Larissa Kulik, marvelously / Shutterstock.com
Используется по лицензии от Shutterstock.com

Во внутреннем оформлении использованы фотографии и иллюстрации:
Alex Coan, Alex Tihonovs, Alexandra Petruk, AlexGreenArt, alexsol, Algol, Alla Leontyeva, Andrey Armyagov, Angelina LG, Arsenyev Vladimir, ArtMari, Barandash Karandashich, Barashkova Natalia, BarbaraDiniz, Bildagentur Zoonar GmbH, Black_Rhino, Bourbon-88, camilkuo, Cattallina, Cernecka Natalja, Cheryl McMullan, Danussa, DEYASA_346, DFLLC Prints, DomCritelli, Elizaveta Ruzanova, Ellerslie, faestock, fatamorgana-999, Fernando Cortes, Fotokvadrat, Gorodenkoff, Ingaga, Inshader, intueri, Irina Alexandrovna, Jacob Gregory, NNNMMM, Jef Thompson, JHVEPhoto, johnkworks, Jordi Roy, Jpiks, Katja Gerasimova, Kirschner, Ko_Te, Konstantin G, Lada Sher, Maryna Amediieva, Melkor3D, metehanbahadir, Morozov Alexey, Morphart Creation, MSSA, Nata photo, Nejron Photo, Olha Pankiv, Pabkov, patrimonio designs ltd, Petar Mladenov, PRESSLAB, Pressmaster, Prystai, Raevsky Lab, RPBaiao, Selenit, sergemi, sirotaga, TatianaKost94, Tereshchenko Dmitry, Tithi Luadthong, Tshirt Designs, Unholy Vault Designs, vavavka, Vera Petruk, Viacheslav Boiko, Vidmantas Goldberg, Volodymyr Nikitenko, Vuk Kostic, WarmTail, Yulia Buchatskaya, Zimneva Natalia / Shutterstock.com
Используется по лицензии от Shutterstock.com

Крючкова, Ольга.

К85 Скандинавская мифология. Миры, боги, великаны и герои. Иллюстрированный путеводитель / Ольга Крючкова. — Москва : Эксмо, 2019. — 160 с. — (Мифы и легенды народов мира).

ISBN 978-5-04-095869-6

Перед вами — красочный иллюстрированный путеводитель по скандинавским и древнегерманским легендам и преданиям. Начните свое собственное путешествие по девяти мирам Иггдрасиля и чертогам Асгарда – обители мудрого Одина, хитрого Локи и могучего Тора...

Эта книга поможет вам понять, как представляли себе мир бесстрашные северные мореходы и воины, каким богам поклонялись, о каких героях слагали легенды. Она познакомит вас с ключевыми персонажами и сюжетами скандинавской и древнегерманской мифологии и откроет суровую красоту преданий Севера.

УДК 141.339
ББК 86.42

СОДЕРЖАНИЕ

Древние германцы и скандинавы 6

Мировое древо. Обитель асов 14

Девять миров Иггдрасиля	14
Город верховных богов	15
Чертоги Асгарда	16
Химинбьёрг	16
Вальхалла	17
Гладсхейм и Валаскьяльв	17
Фенсалир	18
Вингольф	19
Бильскирнир	19
Фолькванг	19
Ноатун	20
Сёкквабек	20
Трюмхейм	21
Идалир	21
Брейдаблик	22
Ландвиди	22
Глитнир	22
Радсейярсунд	22
Чертог судьбы	22

Боги и другие персонажи скандинавской мифологии..... 23

Альвар	23
Альвис	23
Альвы (эльфы)	24
Ангрбода	24
Андвари	24
Аск и Эмбла	24
Асы	25
Аудумла	25
Бальдр	25
Бельторн	27
Берсерки	27
Бергельмир	27
Биль (Билль)	27
Бор	27



Браги	27
Брюнхильд (Брунгильда)	28
Бури	28
Вали	28
Валькирии	29
Ваны	29
Варги	29
Вафтруднир	29
Велунд (Вёлунд)	29
Вельва (Вёлва)	29
Вер (Вар)	29
Видар	30
Гарм	30
Гевьон	30

Гейррёд (Гейрод)	31
Гери и Фреки	31
Гудрун (Кримхильда)	31
Гуллинбурсти	31
Гулльвейг	31
Иггдрасиль	32
Имир	33
Инеистые великаны (гримтурсены)	33
Йорд	33
Йормунганд	33
Квасир	33
Кракен	34
Локи	34
Мимир	35
Нидхёгг	36
Никсы	36
Ниссе	36
Норны	36
Ньёрд	37
Один	37
Ран	38
Сага	38
Сив (Сиф)	38



Сигурд (Зигфрид)	39
Сигюн	40
Скоге	40
Слейпнир	41
Суль и Мани	41
Стромкарлы	42
Тор	42
Тюр (Тир, Тиу, Тиваз)	43
Ульдра	43
Фафнир	43
Фенрир	44
Фильги	44
Форсети	44
Фрейр (Фрей)	45
Фрейя (Ванадис, Гефна, Хёрн, Мардёлл, Сюр, Вальфрейя)	45
Фригг	46
Фроди	46
Фулла	47
Хёд (Хед)	47
Хейдрун	47
Хеймдалль	48
Хель	48
Хугин и Мунин	48
Цверги (гномы)	49
Эгир и Ран	49
Эйр	49

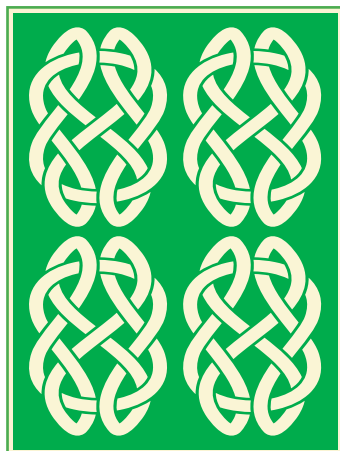
Северные сказания и легенды50

Сага об Инглингах. Сказание о первых правителях Швеции и Норвегии 50	«Младшая Эдда». Обман Гильфа.
Приключения Тора 62	
Прядь первая. Пролог 62	
Прядь вторая. О сотворении мира 64	
Прядь третья. О пылающем мире и Сурте 65	
Прядь четвертая. О корове Аудумле 66	
Прядь пятая. Как дети Бора устроили небо, землю и рай 67	
Прядь шестая. О сотворении мужа и жены 68	
Прядь седьмая. О Торе, сыне Одина 68	
Прядь восьмая. Подвиги Тора и его борьба с великанами 69	

Прядь девятая. Тор в Утгарде 71	
Прядь десятая. Испытание бога Тора 73	
Прядь одиннадцатая. Обман короля 74	
Сказание о мече Тюрфинге 75	
Сага об Асмунде и Эгиле Одноруком 87	
Сказания о Беовульфе 94	
Беовульф и Грендель 94	
Беовульф и дракон 102	
Сага о нибелунгах. Золото дракона Фафнира 110	
Сказание о Рагнаре Лодброке и его сыновьях 123	
Сага о Гримере Мохнатые Щёки 138	
Сага об Одде-Стреле 143	

Библиография..... 159





ДРЕВНИЕ ГЕРМАНЦЫ И СКАНДИНАВЫ

Около 600 года до н. э. в Европе появились германские племена, которые пришли с юго-востока. Как и другие индоарийцы, германцы сохранили память о прародине за полярным кругом, откуда они спустились вдоль Уральских гор на юг и расселились на большой территории — от современной Туркмении до нынешней Турции.

Греческий историк Геродот, живший в V веке до н. э., во времена переселения народов, называл германцев персами. В своей «Истории» он писал: «Другие персидские племена — это панфиалеи, дерусиеи, германии. Все упомянутые племена занимаются земледелием, прочие же — даи, марды, дропики — кочевники».

Современный исследователь Владимир Щербаков приводит множество доказательств в пользу того, что предками германцев и скандинавов были асы, которые жили бок о бок с родственными им ванами — предками русов. По одной из версий, в Старой Ниссе (Туркмения) находилась столица асов — Асгард.

Исландский хронист XIII века Снорри Стурлусон в «Круге земном» писал: «К северу от Чёрного моря расположена Великая, или Холодная, Швеция (иначе Скифия. — *Здесь и далее прим. авт.*)... С севера, с гор за пределами заселенных мест, течет по Швеции река, правильное название которой Танаис. Она называлась раньше Танаквисль, или Ванаквисль (река Дон). Впадает в Чёрное море. Местность у ее устья называлась тогда Страной Ванов, или Жилищем Ванов. Эта река разделяет трети света (континенты). Та, что к востоку, называется Азией, а та, что к западу, — Европой. Страна в Азии к востоку от Танаквисля называется Страной Асов (отсюда и название части света — Азия),

Верования древних германцев и скандинавов хранят память о северной прародине

Фигурка Одина на кожаном шнурке



а столица страны называлась Асгард. Правителем там был тот, кто звался Одином».

И далее о владениях индоевропейцев в Малой Азии: «Большой горный хребет тянется с северо-востока на юго-запад (Уральские горы, которые ныне считаются границей Европы и Азии. На Урале обнаружен священный город ариев Аркаим). Он отделяет Великую Швецию (Скифию) от других стран. Недалеко к югу от него расположена Страна Турок (полуостров Малая Азия). Там были у Одина большие владения».

В «Круге земном» читаем, что однажды Один в вещем сне увидел себя правителем далекой северной страны и двинулся к месту своего предназначения. Но пошел он не из Малой Азии, а из своей столицы — Асгарда. Путь его лежал на запад через Гардарики (Русь). Туда, однако, непрошенных гостей не пустили, и воинству асов пришлось сделать приличный крюк, опустившись до Северного Причерноморья (Страны Саксов, как ее называет Стурлусон). А уже оттуда можно было с боями пробиваться через Центральную Европу к Швезвигским болотам у Ютландии (Дания). Затем — к Оденсу (в переводе означает «Святынище Одина») у берегов острова Фюн (Дания). После этого Один оказался на острове Зеландия, а переправившись с него через узкий Зундский пролив, попал в Швецию и обосновался в Старых Сигтунах.

Здесь Один прожил последние годы, заболел и умер. Согласно традиции, жрецы асов сожгли тело вождя на костре. Огонь, взревав, устремился вверх, а поднявшийся к самым небесам столб дыма очертаниями напоминал священный ясьень Иггдрасиль. Зрелище произвело столь сильное впечатление на людей, что они провозгласили Одина богом. В «Саге об Инглингах» Стурлусон — исландец и христианин — не без иронии по этому поводу замечает: «Шведы решили, что он вернулся в древний Асгард и будет там жить вечно. В Одина снова стали верить и к нему обращаться. Часто он являлся шведам перед большими битвами. Некоторым он даровал победу, а иных забирал с собой. И то, и другое считалось благом».

Один увидел свое предназначение в вещем сне

Скульптура Одина. Т. Ульрих.
Государственный музей
Нижней Саксонии в Ганновере,
Германия





Альтланд — гипотетическая прародина скандинавских племен

После смерти Одина, по словам Стурлусона, в новой северной родине — Малой Швеции правили ваны (большинство из них оказалось в войске асов не по своей воле — они стали заложниками после битвы за Асгард). При них началось процветание прежде дикого края...

Многое из вышесказанного может вызвать скептицизм и даже улыбку. Но упоминания о прародине скандинавских племен за полярным кругом, земле Альтланд, имеют под собой вполне обоснованную теорию.

Альтланд (или Гиперборея, как его именовали в античных источниках) мог,

предположительно, существовать в Баренцевом море. Возможно, архипелаг Новая Земля — осколок некогда развитой цивилизации.

Древнеримский ученый Плиний Старший в своей «Естественной истории» писал о гиперборейцах следующее:

«За этими (Рифейскими) горами, по ту сторону Аквилона, счастливый народ (если можно этому верить), который называется гиперборейцами, достигает весьма преклонных лет и прославлен чудесными легендами. Верят, что там находятся петли мира и крайние пределы обращения светил. Солнце светит там в течение полугода, и это только один день, когда солнце не скрывается (как о том думали бы несведущие) от весеннего равноденствия до осеннего, светила там восходят только однажды в год при летнем солнцестоянии, а заходят только при зимнем. Страна эта находится вся на солнце, с благодатным климатом и лишена всякого вредного ветра. Домами для этих жителей являются рощи, леса; культ богов справляется отдельными людьми и всем обществом; там неизвестны раздоры и всякие болезни. Смерть приходит там только от пресыщения жизнью... Нельзя сомневаться в существовании этого народа».

Альтланд (Гиперборею) населяли высокие светловолосые люди с голубыми глазами — асы. В результате тектонических подвижек Альтланд погиб. Исход асов (гипербореев) со своей прародины, предположительно, произошел 2000 лет до н. э. Асы двигались в направлении Уральских гор.

Фризы, юты, игвеоны, иствеоны, населявшие Северо-Западную Европу, территорию Дании, Голландии и Северной Германии (так называемые прогерманские племена), сохранили предания о земле Альтланд. Если тщательно изучить книгу Германа Вирта «Хроника Ура Линда»¹, которая является переводом древнефризской рукописи, то многое становится ясным.

В древнефризских манускриптах упоминается также Священная земля Туле — предположительно существовавший остров в Северном море.

¹«Хроника Ура Линда», написанная на смеси диалектов старого и нового фризского языков, предположительно, является копией древнего рунического манускрипта, над которым работали многие авторы с 2194 года до н. э. (этот год считается в рукописи гибелью земли Альтланд) по 803 год.

Примерно в IV–III веках до н. э. произошли сильные изменения береговой линии, омываемой Северным морем, в результате которых обширные земли скрылись под водой. Остров Туле, Святая земля, был затоплен водами Атлантики.

Что касается асов, ушедших из Альтланда в направлении Уральских гор, то в античных трудах действительно упоминается племя светловолосых людей, граничившее со скифами.

Возможно, заповедный Аркаим (о котором упоминается выше), одно из поселений Страны городов, и есть наследие асов, дошедшее до нас через века.

До сих пор остается загадкой, почему люди покинули Аркаим и прилегающие к нему многочисленные города (предположительно, их число достигало 40–60). Возможно, разгадкой будет предание, в котором говорится, что Один (вполне реальная личность) увидел во сне Альтланд, страну предков, затем ему было знамение — вести свой народ на север.

Многочисленные скифы и затем родственные скифам племена сарматов, пришедшие из Малой Азии, а также предки тюркских племен могли вытеснить асов с их территории обитания. И это могло стать одной из причин, по которым Один стремился на север.

Тур Хейердал, ученый-антрополог, некогда высказал предположение, что асы жили в Причерноморье и покинули свои земли морским путем. Поводом тому послужили находки, сделанные в 30 км от Ростова-Дону (древний Танаис).

На самом деле неизвестно, были ли далекие предки викингов искусными мореходами. Например, племена киммерийцев, обладавшие высокоразвитой культурой и проживавшие



Возможно, заповедный Аркаим и есть наследие асов

Раскопки древних сооружений в Музее-заповеднике «Аркаим» в Челябинской области, Россия

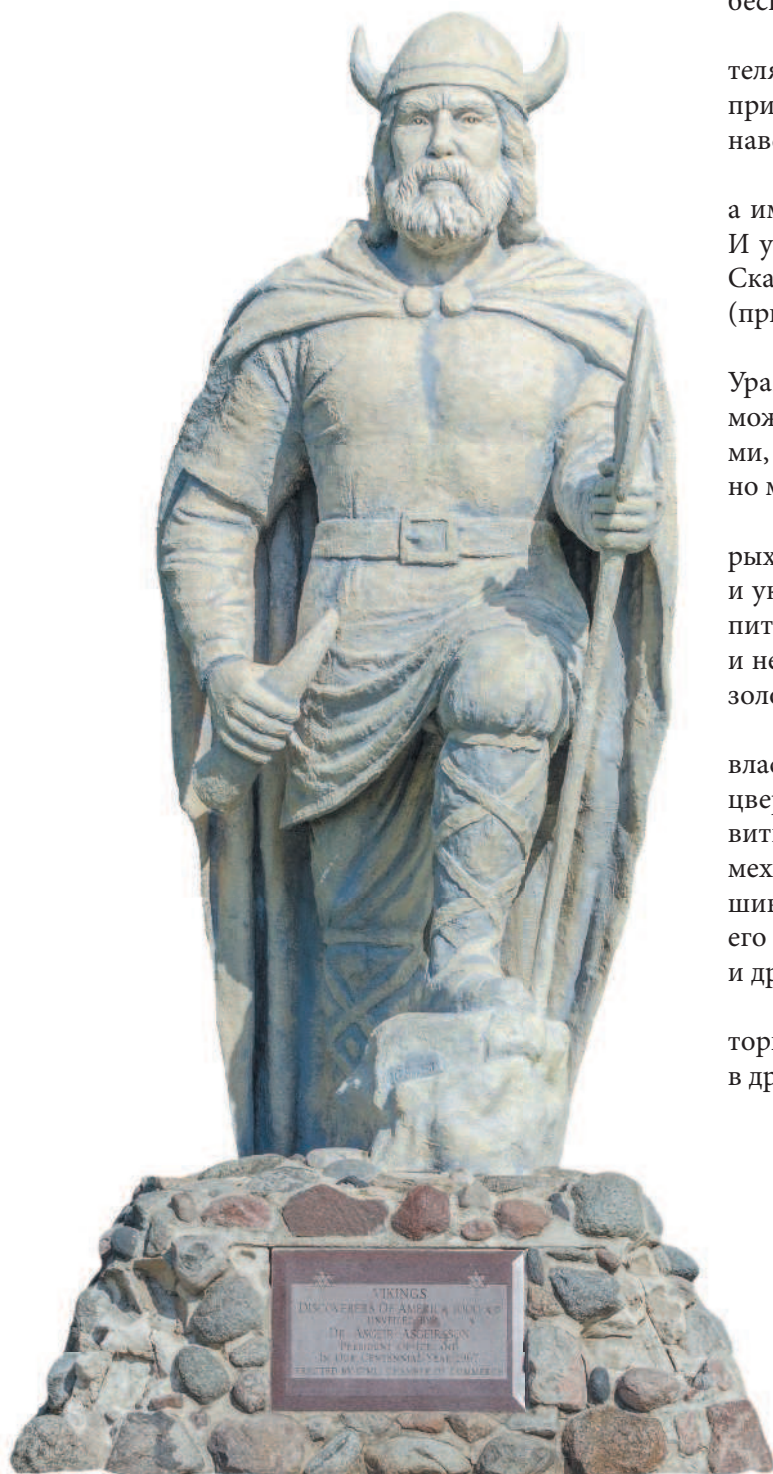
Асы жили в Причерноморье и покинули свои земли морским путем, о чем говорят находки в древнем Танаисе

Археологический музей-заповедник «Танаис» на хуторе Недвиговка, Ростовская область, Россия



Асы достигли Северных земель и положили начало новой эпохе

Статуя исландского викинга в Манитобе, Канада



в Причерноморье, избегали морских путешествий, предпочитая земледелие и скотоводство.

Согласно одной из дошедших до нас легенд, Один приказал соорудить корабль (возможно, несколько) и в сопровождении верных людей отправился на поиски Северных земель. Зачем с боями прорываться через населенные территории Европы, когда можно беспрепятственно совершить морское путешествие?

В Асгарде, столице асов, Один оставил сопровителями своих братьев Ве и Вили. Возможно, по этой причине они практически не фигурируют в скандинавском эпосе.

Корабли Одина достигли Северного моря, а именно еще существовавшего тогда острова Туле. И уже оттуда асы начали свою экспансию на земли Скандинавии, малонаселенные в те далекие времена (примерно V–VI века до н. э.).

Часть асов — те, что остались на Урале (или за Уралом), так и не покинули Асгард и Аркаим. Возможно, они перемешались с сарматами или скифами, с которыми какое-то время уживались достаточно мирно.

После скифов остались захоронения, в которых археологи находят множество золотых изделий и украшений. Скифские мужчины и женщины явно питали слабость к золоту, но добывать его не умели и не могли, ибо на территории их обитания не было золотых месторождений.

Месторождения располагались на Урале, подвластном асам. Если вспомнить о мифологических цвергах, которые добывали золото и могли изготовить прекрасное ожерелье для Фрейи или, скажем, механического золотого кабана, то сам собой напрашивается вывод: асы добывали золото, продавали его скифам (или выменивали на лошадей, скотину и др.), а те изготавливали украшения.

Итак, Один, его сыновья и жена Фригг (в некоторых источниках — Фрейя, упоминается как жена, в других — как сестра) отправились в Северные земли и поселились на острове Туле.

Асы активно контактировали с фризами и ютами, жившими на побережье Северного моря, возможно с кельтами (территория Франции, Англии). Вероятно, асы заключали с ними браки.

В рунических памятниках культуры, в частности в «Хронике Ура Линда», упоминается не только об острове Туле, который

поглотило море, но и о некоей крепости Вальхаллагара, предположительно расположенной на Шетландских островах. В скандинавских же мифах Вальхалла ассоциируется с загробным миром, в который попадали воины, погибшие в бою с оружием в руках.

В «Хронике Ура Линда» Фрейя упоминается как прародительница древних фризов. Согласно фризской мифологии, небесный бог Вральда женился на Итсхе, богине земли, и родились у них три дочери: Фрейя, давшая жизнь фризам, Финда, прародительница финнов и кельтов, и Линда, давшая жизнь южным племенам с темной кожей.

Также в рунической «Хронике Ура Линда» неоднократно упоминается Альтланд, который погиб в результате катастрофы. Вот сокращенный отрывок:

«Все лето солнце было сокрыто облаками, как если бы оно не хотело видеть земли. Ветер отдыхал в своей пещере, туман и облака, подобно столпам, стояли над домами и болотами. Воздух поэтому был сумеречным и мутным, а в сердце людей не было ни бодрости, ни радости. Посреди этой тишины земля начала вдруг трястись, как если бы она была при смерти.

Извергая огонь, расщепились горы, другие горы провалились вниз, а там, где прежде были поля, возникли скалистые ущелья и горные хребты. Альтланд, названный так моряками, потонул, и дикая ненависть долго еще клубилась над горами и долами, пока не сокрылась в пучине морской. Многих людей засыпало землей, а многих, которые уберелись от огня, смыло затем водой. Горы низвергали пламя... Леса горели один за другим, а ветер, отсюда произошедший, надул в наши края множество пепла. Это преградило течение рек, в устьях которых возникли острова песка, на которых топталась уцелевшая живность.

Земля жила так в течение трех лет. Когда же ей стало лучше, можно было лицезреть



В сопровождении верных людей Один отправился в Северные земли



Фрейя считается прародительницей фризов

Фрейя. Иллюстрация к опере Р. Вагнера «Золото Рейна». А. Рэкем. 1910



Вероятно, Один знал, на какие именно территории ушли некогда его сородичи

могли обогнуть Скандинавский полуостров и достичь прародины Альтланда. Отсюда можно объяснить интерес к судьбе прародины и появившееся описание катастрофы в «Хронике Ура Линда».

Возвращение Одина в Северные земли неслучайно. В памяти асов (гипербореев) хранились знания о том, что часть племени покинула Альтланд и ушла в другие земли. Вероятно, Один знал, на какие именно территории ушли некогда его сородичи.

Покинув Танаис (будем считать, что именно оттуда асы отправились покорять новые земли), он рассчитывал встретить племя, близкое по духу и культуре. Насколько ему это удалось, можно найти в мифологии, в которой он стал главой религиозного пантеона, а его сыновья и жена — богами.

При возвращении несколько назад возникает вполне обоснованный вопрос: если асы жили

последствия катастрофы. Многие страны потонули, другие же поднялись из моря...»

Прочитав описание древней катастрофы, можно сделать вывод: Альтланд (будь то остров или полуостров, что вероятнее всего) утонул, но до того момента между ним и континентом существовала связь.

Если гипотетически предположить, что Альтланд находился в районе Белого (где найдено множество свидетельств древней развитой цивилизации) или Баренцева морей, то связь с Северной Европой могла осуществляться как сухопутным, так и морским путем.

Возможно, далекие предки фризов и ютов еще раньше покинули Альтланд (перенаселение, несогласие с политикой правящего класса и т. д.), отсюда и культ белых жриц (о них неоднократно упоминается в «Хронике Ура Линда»), которые поддерживали в лампах священный огонь прародины.

Древние фризы были хорошими мореплавателями, их корабли вполне



в районе Южного Урала (о светловолосых племенах существуют упоминания в античных источниках), то как они смогли беспрепятственно достичь Танаиса, минуя территории скифов?

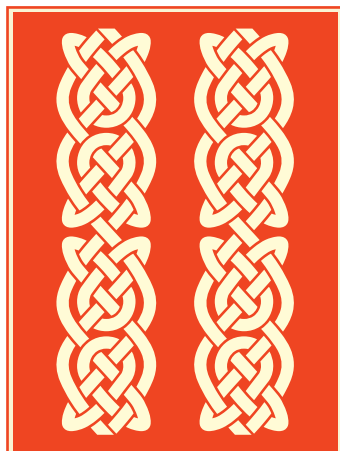
Ответ напрашивается сам собой: благодаря золоту, которое так почитали скифы, но не умели добывать. Многочисленные скифы могли бы захватить приуральские земли асов и даже разграбить их, но золота бы у них от этого не прибавилось.

«Хроника Ура Линда» — древний памятник культуры, чудом дошедший до наших времен. Он неоднократно дополнялся различными людьми и переписывался. Хронология книги могла нарушиться. В ней есть пробелы в несколько веков. Например, не зафиксировано прибытие кораблей Одина на остров Туле (приблизительно VI–V века до н. э.). Рукопись также могла сильно пострадать в III веке до н. э., когда Северное море затопило прибрежные земли фризов и ютов.

Мореплавание играло значительную роль в жизни предков викингов

Драккар. Музей кораблей викингов в Осло, Норвегия



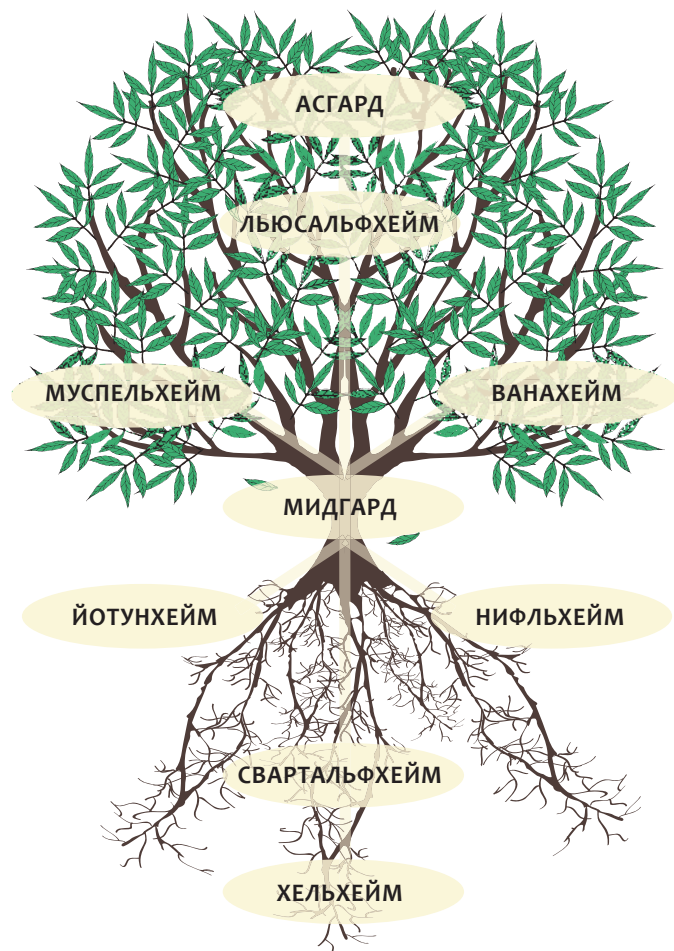


МИРОВОЕ ДРЕВО. ОБИТЕЛЬ АСОВ

Девять миров Иггдрасиля

Мировое древо проходит
через все девять миров

Девять миров мирового древа Иггдрасиль (см. еще на с. 32) являются обиталищем богов и мистических существ, а также позволяют постичь аспекты бытия и человеческого сознания.



Германо-скандинавская космогония рисует циклопический процесс создания космоса из простирающейся посреди Вселенной мировой бездны **Гинунгагап** — источника первичного хаоса, из которого рождается всё. Из смешения искр огня царства Муспельхейм и льда царства Нифльхейм образовалось первое в мире живое существо — великан Имир. Появившиеся много позже братья-боги Один, Вили и Ве убили Имира и из его тела сотворили плоскую землю, небо и Йотунхейм (отведенная асами вдоль Мирового океана полоса земли для проживания великанов-йотунов). Создав людей, боги поселили их в Срединной земле. Мир людей был назван Мидгардом и огорожен от Йотунхейма стеной, изготовленной из век мерщвленного Имира.

Асгард — небесный город, мир верховных богов-асов, простирающийся к востоку от Ванхейма (обитель ванов — богов любви, плодородия и сексуальной магии). Кроме асов, в Асгарде живут валькирии — девы-воительницы.

Льюсальфхейм (Альвхейм) — мир светлых альвов, находящийся между средним Мидгардом и небесным Асгардом.

Муспельхейм — мир огня и энергии, простирающийся к югу от мировой бездны и населенный огненными великанами.

Ванахейм — обитель ванов. Согласно «Саге об Инглингах» (XIII век), Ванахейм располагался на берегах Чёрного моря в Сарматии в районе устья Танаиса, который также именовался Ванаквислем. Географически Ванахейм совпадает с описаниями Сарматии (согласно «Географии» Птолемея, II век), однако характеризует более позднее время, когда на смену сарматам пришли славяне-венеды.

Мидгард — мир людей, расположенный в середине Вселенной. На него в той или иной степени влияют все миры. Мидгарду боги благоволили и соединили его с небом Радужным мостом — Биврёстом.

Йотунхейм — мир инеистых великанов-йотунов, созданий хаоса, существовавших еще до сотворения мира. Они живут по своим особым законам. Более того, поскольку йотуны являются хранителями древней мудрости, к ним постоянно навещаются асы. Именно здесь находится колодец великана Мимира, за право выпить из которого Один отдал глаз. В Йотунхейме располагается поселение Утгард — мир демонической магии, неподвластный законам асов, который иногда ассоциируется с самим Йотунхеймом, а также Каменные горы и Железный лес с интересными и опасными обитателями.

Свартальфхейм — мир темных альвов, или гномов. Он находится прямо под миром людей. Потому говорят, что гномы живут под горой или под землей.

Нифльхейм — холодный и мрачный ледяной мир, где живут ледяные великаны. Между ним и Муспельхеймом проходит ось миров, которая за свою форму была названа мировым деревом Иггдрасиль.

Хельхейм — нижний мир мертвых и обитель богини Хель. Это место покоя, завершения и познания глубочайших тайн.



Льюсальфхейм населяют бессмертные альвы

Свартальфхейм находится прямо под миром людей, поэтому говорят, что гномы живут под землей



Город верховных богов

В скандинавской мифологии обителью верховных богов-асов является Асгард. Это один из трех космогонических миров германо-скандинавской мифологии, сотворенный триадой богов-демиургов — братьями Одином, Вили и Ве.

Асы, создания высшего порядка, построили свой укрепленный небесный город, ведя войну с ванами, существами природы. Позже



Норны прядут нить жизни каждого человека

Норны. А. Делуг. 1895

Радужный мост соединяет Асгард с миром людей

Хеймдалль на Радужном мосту. Э. Дёплер. 1905



они сдружились, обменялись представителями (возможно, заложниками) и с тех пор живут в мире.

Асгард являет собой небо и будущее, Мидгард олицетворяет землю и настоящее, а Хельхейм ассоциируется с прошлым.

На дальней оконечности Асгарда, за лесом Идалир и узкой горной грядой, из земли произрастает один из трех корней мирового дерева — опора, на которой держится небесный город. Прямо в корне вырублены ступеньки, чтобы можно было подниматься на гребень гряды и совершать священные обряды. В тени исполинского корня скрывается источник Урд — каменный колодец Вирда, в котором постоянно бурлит бьющий из-под земли родник, орошающий корень. Источник охраняют три сестры, три норны (богини судьбы). В честь старшей сестры Урд и назван этот источник.

Чертоги Асгарда

У всех богов, живущих в Асгарде, есть свои чертоги — жилища, дворцы, где они обитают со своими семьями или подопечными.

Путь из других миров в Асгард и обратно пролегает через Биврёст, или Радужный мост. Первое, что увидит путник, вошедший в Асгард по мосту, — это чертог Химинбьёрг.

Химинбьёрг

Чертог, стоящий в верхней точке Биврёста. Его владелец и страж — Хеймдалль — защищает Асгард от незваных гостей.

Стены чертога Химинбьёрг («Небесные горы») окрашены в голубой цвет, окна светятся, а белая крыша соткана из облаков. Подле входа в чертог лежит огромный рог Гьяллархорн. Его громогласный звук слышен во всех девяти мирах.

Когда в Асгард прибывают важные гости, Хеймдалль трижды дует в рог, чтобы известить Одина об их прибытии.