

Шейн Клестер, Никколо Макиавелли

«ГОСУДАРЬ»



БОМБОРА™

Москва 2019

Я не заинтересован в сохранении статус-кво.
Я хочу его свергнуть.
Никколо Макиавелли





У государя никогда не бывает недостатка в законных причинах для нарушения своих обещаний.

Никколо Макиавелли

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО ШЕЙНА КЛЕСТЕРА

«Лучше быть тем, кого боятся, чем тем, кого любят».

Когда я только начал адаптировать трактат Макиавелли и рисовать комикс, этой цитатой философа мои познания о великом труде «Государь» и ограничивались. Бывало, кто-нибудь в моем окружении употребит слово «макиавеллиевский», говоря о человеке, который разрабатывает какую-нибудь хитроумную схему, чтобы улучшить свое положение. Я понимал направление мысли, но что именно значит это слово, я не знал. Да и вообще, может ли философия XVI века быть актуальна в наши дни?

Оказывается, очень даже может. Советы Макиавелли «государям» XVI века легко применимы управленцам любой масти и сегодня. Чтобы доказать свою правоту, Макиавелли приводит примеры из истории Древней Греции или Франции эпохи Возрождения, которые находят отражение и в современной политике и бизнесе.

По мере того как я работал над этим комиксом, в Египте росло недовольство политическим курсом президента того времени Хосни Мубарака. Я каждый день рисовал новую страницу, на которой рассказывалось, как поступать в похожих политических ситуациях, а Хосни Мубарак каждый день совершал противоположные действия. Хосни Мубарак больше не занимает пост президента Египта.

Макиавелли часто критикуют, упоминая его чрезмерную твердость характера в лучшем случае, а иногда даже говоря о жестокости и беспощадности. Лично мне такое описание Макиавелли как личности, а также его творчества и замыслов кажется слишком простым и даже снисходительным. Может, Макиавелли и был язвительным циником, но он в первую очередь был прагматиком, человеком, наблюдающим, изучающим человеческую натуру, историю и факты. Они могут быть вам не по вкусу, но факты остаются фактами, учитесь на них.

Слог Макиавелли не только превратил работу над этим комиксом в крайне интересное занятие, но и позволил мне начать рисовать самые забавные вещи (кстати, именно возможность рисовать

забавные, необычные вещи и привлекает всех начинающих художников). Рыцари, викинги, Минотавр, сотворение Адама, Леонардо да Винчи. А еще эти штаны эпохи Возрождения! Как же мне нравится рисовать их пышные штаны до колена! Меня часто спрашивают, что мне нравится рисовать больше всего, и мне еще ни разу в жизни не пришло в голову ответить: «Штаны». Этим избалованным задир эпохи Возрождения, патлатых и напыщенных, рисовать было безумно весело.

Не могу обещать, что моя книга научит вас свергать правительства и разбираться в тонкостях политических схем, но я надеюсь, что вы получите удовольствие от чтения, потому что сама работа над ней была очень приятной.

И наконец, мне хотелось бы поблагодарить одну прекрасную девушку с волосами цвета вороного крыла за ее добрую дружбу и поддержку. Ты безусловно подарила мне новый взгляд на творчество.

Штанишки!

