

Светлана Лаврова / Ольга Колпакова

ВЕРНИТЕ НОВЕНЬКИЙ СКЕЛЕТ!

*рисунки
Елены Кузнецовой*

Москва
Издательский Дом
Мещерякова
2019



Перед тобой не просто книжка.
Это детективная история, которую
ты сможешь раскрыть сам!

Вместе с главными героями ты можешь
вести своё расследование.

На странице 165 тебя ждёт дневник
следователя. Внимательно следуй
инструкциям и заноси туда все свои
наблюдения по мере чтения книги.
И как знать, может, ты первым
догадаешься, кто преступник!

Во время чтения книги ты встретишь
следующий символ



Он подскажет тебе, что здесь есть
полезная информация, которую стоит
занести в дневник.

**Удачного
расследования!**



ЧАСТЬ 1. ЧЕТВЕРГ

ГЛАВА 1

Про злую овсянку и коварную коленку

— Стася, вставай!

«Это не меня, — сквозь сон подумала Стася. — Чур, я не Стася...»

— Стаська, в школу опоздаешь!

«Опять же не мне, — повернулась Стася на другой бок. — Я не могу опоздать в школу, я только что легла... Ещё даже не заснула...»

— Да вставай же!

Стася вжалась в подушку — как будто её тут вообще нет. Растворилась.

— Меня нет, — пробормотала она. — Меня похитили инопланетяне...

— А пижаму оставили? — скептически спросила мама, ткнув пальцем в пижаму.

— Пижаму оставили, — сказала Стася. — Зачем им пижама: у них ног нет, одни усики.

— А ты им зачем?

— Такая хорошая Стася каждому пригодится.

И Стася, вздохнув, встала на четвереньки. Хитрая мама всё-таки её разбудила интересным

разговором про инопланетян. Но сдаваться Стася не собиралась и, стоя на четвереньках, закрыла глаза. Мама потянула за ногу. Стася потеряла равновесие и снова шлёпнулась на подушку.

— Ну вот, — огорчилась мама. — Столько усилий — и опять она улеглась. Спишь?

— Сплю, — согласилась Стася и зажмурилась сильнее.

— Может, тебя пощекотать? — задумалась мама.

— Не надо! — живо возразила Стася. — Но если будешь щекотать, то не пятку, а шейку.

Мама пощекотала шейку — Стася по-кошачьи замурлыкала. Получилось так правдоподобно, что кошка Картахена с интересом свесилась с подоконника, где наблюдала за снегопадом.

— А Сашку ты почему не будишь? — спросила Стася у мамы. — Ты её больше любишь?

— Саше ко второму уроку, — объяснила мама. — У неё историчка заболела. А папа только к третьему уроку пойдёт. Тем более что он устал в дороге.

Папа и мама работали учителями в Стасиной школе. А старшая сестра Саша работала там же ученицей в 8 классе.

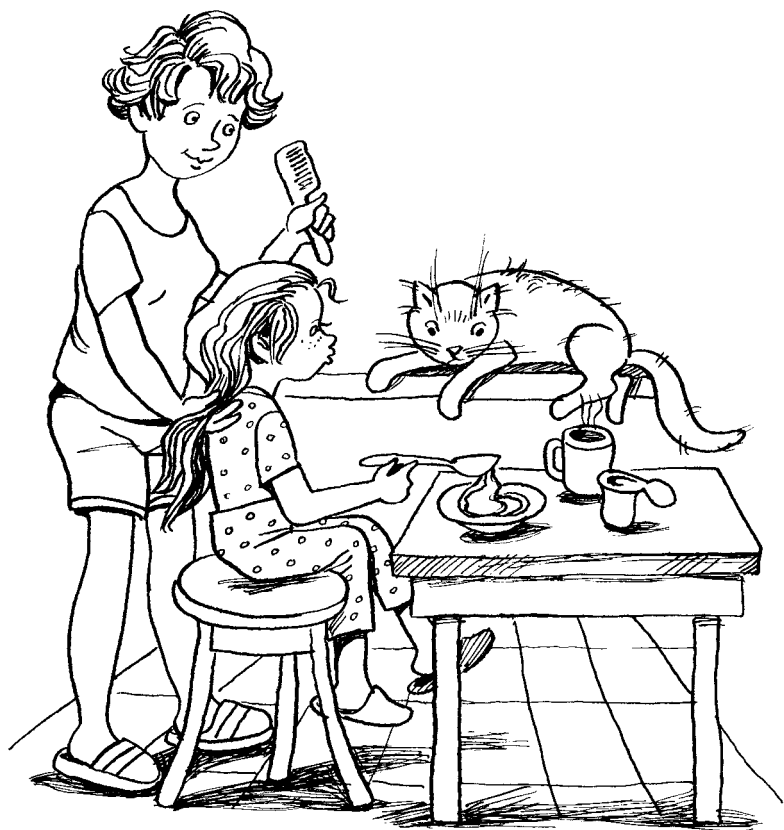
— Всё, — сказала мама. — Время кончилось.

— Вообще всё? — поинтересовалась Стася. — Конец света?

— Нет, до конца света ещё немного осталось, — утешила её мама. — А вот до начала урока...

Стася вздохнула и задом сползла с кровати.

— Тапок нет, — проворчала она, шаря босой ногой по полу. — Они по ночам разбегаются. Наверное, пасутся. Или охотятся.



— Ешь скорее! — сердито сказала мама.

Стася вздохнула и отправила в рот первую ложку.

— Стася, правда опоздаем. — И мама завязала на косичке бант.

Вообще-то времени действительно было много, а опаздывать Стася не любила. Поэтому она поднажала, запихнула всю кашу в рот и с набитыми щеками пошла одеваться. Жевать таким полным ртом было невозможно, и Стася надеялась, что овсянка как-нибудь сама рассосётся, но вредная каша

Сплошные преступления

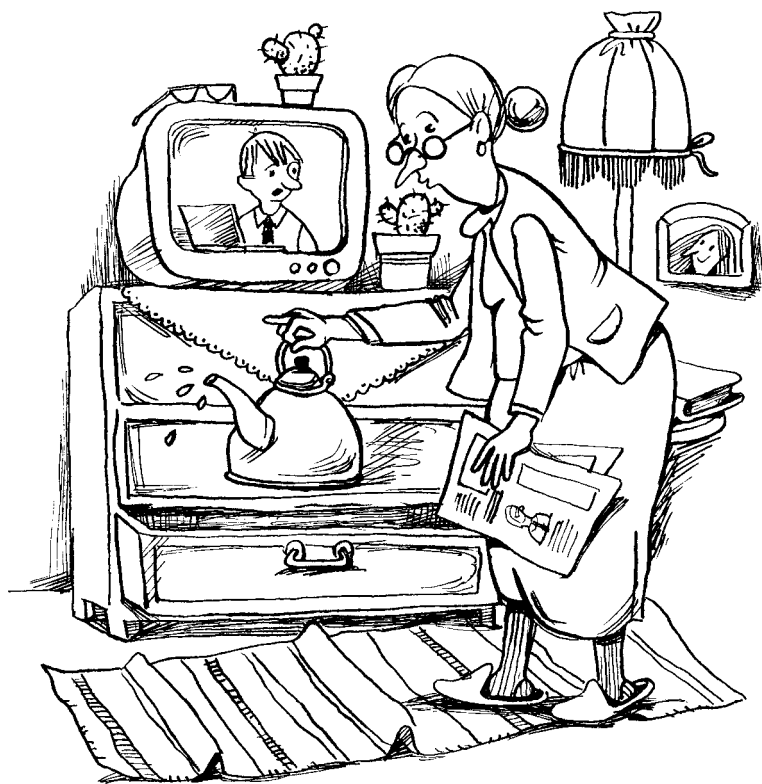
Кого инопланетяне ни за что бы не похитили, так это хозяйку квартиры двадцать три, школьную уборщицу Клару Никифоровну. Уж она всё время была начеку: закрывала квартиру на три замка, располагала у кровати икону со святой Klarой, пирамидку из шунгита и вырезку из газеты «Народный целитель» с заговором от внеземного разума. Заговор честно предупреждал, что у непрошенных инопланетян, если что, «щупальца одеременеют, антенны окаменеют, усики отвалятся». К тому же школьный завхоз обещал отдать уборщице телескоп, который давно пора было списать. Так что Клара Никифоровна не оставляла инопланетянам даже шанса приблизиться к порогу её квартиры.

Другое дело — земная мафия. Здесь нужна защита понадежнее. Поэтому хозяйка квартиры двадцать три держала в коридоре топор, а на подоконнике — Уголовный кодекс.



Утро Клары Никифоровны начиналось с включения телевизора. Святая Клара — покровительница телевидения — одобрительно кивала с иконы и вводила тёзку в курс мирских дел.

Эфир открывала любимая передача — утренняя «Криминальная хроника». Красивый, но грустный

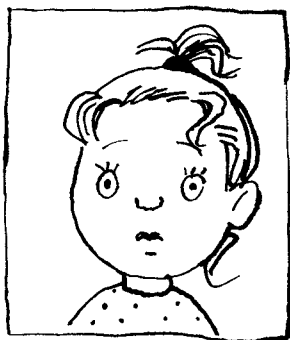


диктор пялился в ноутбук, выбирая новости погорячее.

— Ну, что там опять случилось? — спросила старушка, собирая волосы в пучок. — Надулся-то, надулся, как мышь на крупу. Не нравится такую программу вести, веди «Поле чудес».

Диктор внимательно выслушал телезрительницу и ответил:

— Президент подписал указ о введении в школьную программу ежедневных уроков физической культуры. Все дети страны вскоре станут здоровыми, ловкими и спортивными. Результатом это-



Даша любила манку. Любили её и все Дашины игрушки. Готовая к тому, что игрушки будут завтракать с Дашей, Лидия Семёновна расстелила по кухонному полу газеты и сняла со стола чистую скатерть. Затем укутала кастрюльку с готовой кашей вафельным полотенцем, поджарила тосты и налила себе кофе. Наслаждаясь

последними минутами тишины и покоя перед тяжёлым рабочим днём, она не спеша обмакнула тост в кофе и поднесла ко рту.

— Куда? — раздалось из-под стола.

Бабушка, вздохнув, протянула сухарик огромному псу по имени Кошмар.

— Избаловали, — сказала бабушка и, помолчав, добавила: — Да ведь и тебе сейчас нелегко.

Кошмар откусил кусочек, похрустел, а остаток припрятал за батареей — для Даши. Огромный, похожий на леонбергера пёс считал её своим приённым ребёночком, особенно теперь, когда мамы и папы Лапшовых дома не было.

Кошмар первый слышал, как просыпается Даша, и мчался в её комнату. Затем он хватал девочку за ночную рубашку и нёс в ванную. Умывалась Даша сама. Она вообще была самостоятельным ребёнком. Сама чистила зубы. Сначала себе, затем Кошмару, Ваниной зубной щёткой. Потом сама вытирала мокрую мордашку о лохматый Кошмаров загривок. Затем подставляла волосёнки Кошмару для вылизывания и аккуратно расчёсывала пса са-

пожной щёткой. Ну и сама вываливала игрушки из ящичка, рассаживала на кухне и кормила их кашей.

Особенно плохо ел воздушный шарик.

— Ты что? Похудеешь, сдуешься, ам-ам. — Даша сердилась на него и тыкала пимпочкой в тарелку. — Что ели? Кашку! Что пили? Бражку...

Переделав все свои дела, Даша бралась за старшего брата Ивана. Проверяла, не забыл ли он чего положить в портфель. Обнаруживала обычно нехватку необходимых в шестом классе вещей: кукольного платяца, открытого пакетика яблочного сока, горсточки собачьего сухого корма. Даша исправляла промах, выкидывая часть тетрадок.

Иван свой школьный рюкзак старательно прятал, но верный Дашин друг Кошмар всегда находил его и приносил хозяйке.

Это было маленькое предательство со стороны пса. Ведь год назад его нашёл на улице и принёс домой именно Иван. Тогда Кошмар был ещё без имени и слабое его тьявканье больше походило на «Куда?».

— Мам, это леонбергер. Настоящий, — представил Иван щенка. — Очень породистый. Он потерялся.

Мама хорошо разбиралась в собаках и согласилась:

— Очень породистый. В нём сразу пород восемь. Или девять.

— Мам, это леонбергер, он говорящий, — настаивал Иван, думая, что породистую говорящую собаку выгнать из дома жальче, чем дворнягу.



— Это не леонбергер. Это кошмар, — ответила мама, но оставить щенка позволила.

Хлопнула дверь двадцать второй квартиры. Это мама и Стася Сергеевы поехали в школу.

— Дарёнка, Кошмарик, идите Ванечку будить, — крикнула бабушка, закончив уборку в кухне. — Ему сегодня ко второму уроку.

что он придуманный. Теперь Саша стала большая и прочитала много фантастических романов про перемещения во времени. Поэтому вполне закономерно, что она подумала: «А вдруг того самого капитана Блада переместили в наше время и замаскировали под физрука? Чтобы он сражался с мафией, например, или спас мир от атомной войны?» Конечно, она не всерьёз так подумала, а просто чтобы интереснее было влюбляться.

Саша всегда немного корректировала своих избранников, улучшая их биографию. Например, если бы она выбрала объектом своей любви девятиклассника Дениса, то придумала бы ему трагически пропавшую в барселонском землетрясении младшую сестру, которая поехала в Испанию искать золото Монтесумы (который был её прапрапрадедушка), причём это золото увёл у покойного Монтесумы и привёз в Испанию лучший друг Кортеса, который был прапрапрадедушкой самой Саши. С такими добавлениями и исправлениями Сашины ежевесенние любви всегда были очень занимательными, и им ничуть не вредил трагический оттенок безответности.

Но капитан Блад, конечно, был интереснее, чем младшая сестра, поэтому Саша окончательно решила влюбиться в физрука.

«Лучше б он что-нибудь другое преподавал, — подумала Саша. — Не люблю я физру. Но никуда не денешься, придётся полюбить».

Для начала Саша решила делать по утрам зарядку. А там видно будет, как любовь пойдёт.



В то же самое время этажом ниже Стася занималась расследованием преступления. Дело было в том, что у неё пропал красный карандаш. Стася не сомневалась в том, что он был злодейски похищен. Под подозрение попали трое: Стасин сосед Никита, учительница Анна Михайловна и домовый Барабашка.

Никита шёпотом дал честное слово, что он карандаш не брал и у него дома есть сто двадцать точно

**ДНЕВНИК
СЛЕДОВАТЕЛЯ**



Итак, начнём расследование!

I

Совершена кража!
Возможно, не просто кража,
а кража века!

Для начала опиши, что
было украдено

и откуда

II

Перенесёмся в квартиру Сергеевых.

Подумай что может связывать эту, на первый взгляд, простую семью с кражей века?

- 1.
- 2.

III

Ты знаешь, что произошло, и возможно, у тебя появились первые версии случившегося:

- 1.
- 2.
- 3.