

Иллюстрации  
СЕРГЕЯ КАРДАКОВА



ИГОРЯ БАРБОВА

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос=Рус)6  
К82

Дизайн обложки: *Катя Оковитая*  
Иллюстрации: *Сергей Кардаков, Игорь Барбов*

**Кривошлыкова, Светлана Алексеевна.**

К82 Приключения Мохнатика и Веничкина / С. А. Кривошлыкова. —  
Москва: Издательство АСТ, 2018. — 192 с.: ил.

ISBN: 978-5-17-106432-7 (Прикольные истории).

ISBN: 978-5-17-110102-2 (Вне серии).

Приключения маленького и скромного домовёнка Мохнатика начинаются со знакомства с весёлым и готовым на выдумки ба-невёнком Веничкиным. Мохнатик больше всего на свете любит тапти, чай с конфетами и спокойствие. А Веничкину вечно на месте не сидится: то ведьму местную разозлит, то над соседом Галочей подшутит, то шалость какую учудит.

Эта дружба совершенно изменила жизнь доброго домовёнка, научила его не только многим житейским мудростям, но и шалостям. Однажды до того доигрались, что тайный заговор ведьмы раскрыли. А что из этого получилось, можно лишь в сказке сказать да пером описать.

Подписано в печать 15.05.2018

Формат 60х84/16. Усл. печ. л. 11,16

С.: Прикольные истории. Тираж экз. Заказ №

Вне серии. Тираж экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции

ОК-005-93, том 1; 953000 — книги, брошюры



© Кривошлыкова С. А., текст, ил., обл., 2017

© ООО «Издательство АСТ», 2018

СВЕТЛАНА КРИВОШЛЫКОВА

ПРИКЛЮЧЕНИЯ  
МОХНАТИКА  
И ВЕНИЧКИНА



Москва  
Издательство АСТ  
2018

## ГЛАВА 1

### Появление домовёнка

— Ну, Мохнатик, теперь тут будешь жить! Смотри, какой красивый новый дом! Ты уж меня не подведи! — приговаривал дедушка домовой, поглаживая по лохматой голове своего внука домовёнка. — Я свой старый дом никак оставить не могу. А тут, видишь, хозяйка уже нас зовёт — веник в кладовку поставила да конфет положила.

— Не волнуйся, дедушка, я справлюсь! Видишь, у меня и фартучек новенький есть! — Домовёнок бережно провёл рукой по фартуку. — Всё будет хорошо! Тапти тоже надел! Не переживай, иди!

Дедушка домовой ушёл, а Мохнатик первым делом на печку полез, устроил там себе уютное жилище, место нашёл для своих таптей и пошёл дом осматривать.

Дом оказался очень светлым, в нём были три спальни, большая кухня и гостиная. Во всех комнатах стояли печки, а в каждой спальне — кровать и несколько старых комодов у стен. Все полы устланы половиками, связанными хозяйкой из разноцветных ленточек. А на окнах — белые кружевные занавески. Но больше всего Мохнатика порадовал погреб: там было столько всего вкусного заготовлено! Только банок с вареньем он насчитал больше сотни!







— Вот это здорово! Хорошие, видать, хозяева тут поселились, домовитые!

Домовёнок полез на полку, достал баночку варенья, открыл её и с нетерпением запустил туда свою маленькую пухленькую ручку.

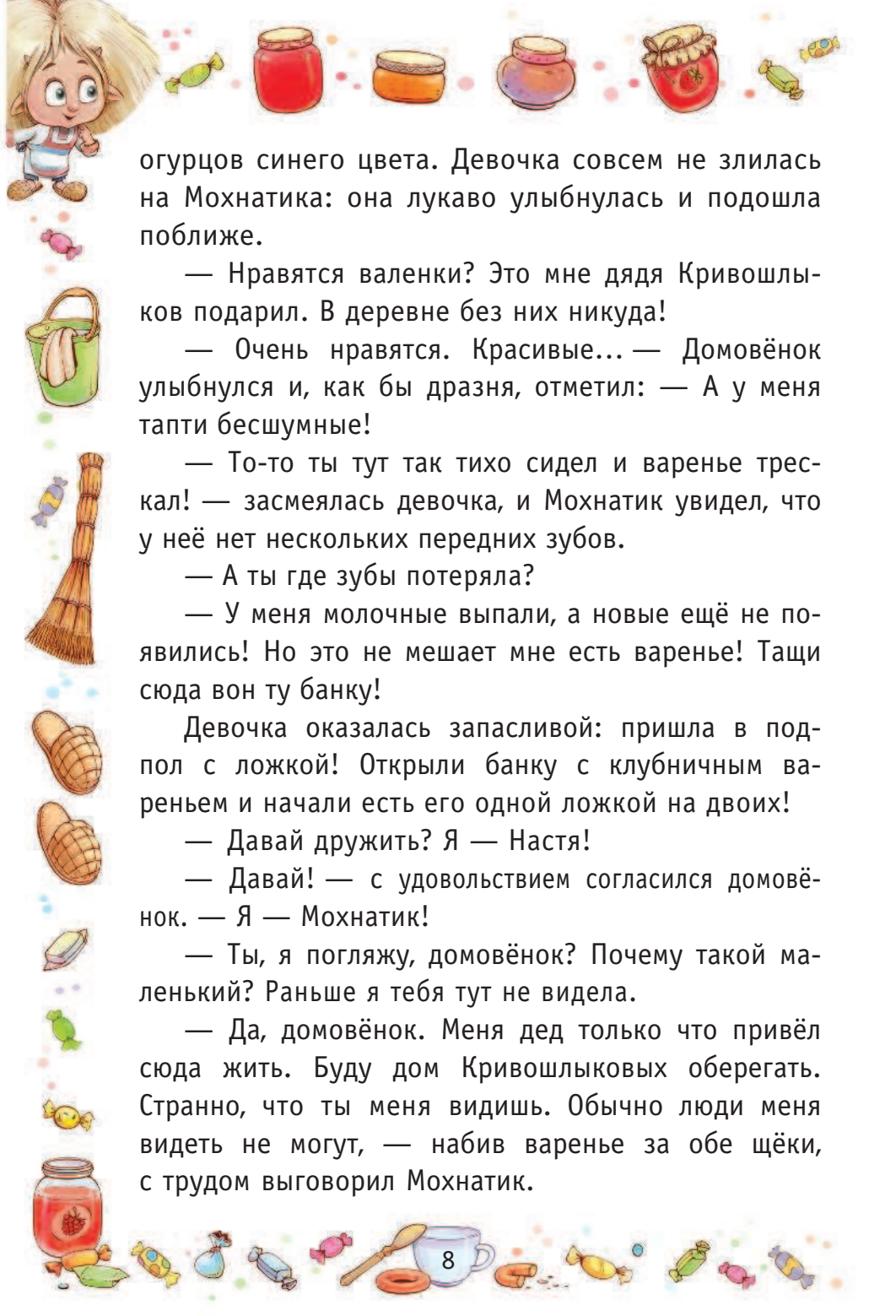
— Ням-ням! Вкуснятина! — наслаждался домовёнок вкусным вареньем. Он так увлёкся, что совсем не заметил, как дверь подпола открылась и кто-то вошёл.

— А кто тебе разрешил варенье таскать? Ты откуда вообще здесь взялся-то? — неожиданно раздался детский голос.

Мохнатик застыл от страха: рука застряла в банке, ушки прижались к пухленьким щёчкам! Попался! Уже никуда не спрятаться и не убежать.

— Да я только попробовать... Это твоё? Извини... — Домовёнок, краснея от стыда, вытащил руку из банки, закрыл её крышкой и аккуратно поставил обратно на полку.

Девочка стояла и внимательно рассматривала домовёнка. На ней было красное платье с клетчатыми карманами и удивительно красивые тапки. Мохнатик особенно оценил именно их. Домовёнок всегда отмечал, кто в какой обуви ходит, отдавал предпочтение домашним тапочкам и, любя, называл их «тапки». Почему-то для него это было чрезвычайно важно. Так, у девочки тапки, вернее, валенки были красными с очень интересным узором в виде



огурцов синего цвета. Девочка совсем не злилась на Мохнатика: она лукаво улыбнулась и подошла поближе.

— Нравятся валенки? Это мне дядя Кривошлыков подарил. В деревне без них никуда!

— Очень нравятся. Красивые... — Домовёнок улыбнулся и, как бы дразня, отметил: — А у меня тапти бесшумные!

— То-то ты тут так тихо сидел и варенье трескал! — засмеялась девочка, и Мохнатик увидел, что у неё нет нескольких передних зубов.

— А ты где зубы потеряла?

— У меня молочные выпали, а новые ещё не появились! Но это не мешает мне есть варенье! Тащи сюда вон ту банку!

Девочка оказалась запасливой: пришла в подпол с ложкой! Открыли банку с клубничным вареньем и начали есть его одной ложкой на двоих!

— Давай дружить? Я — Настя!

— Давай! — с удовольствием согласился домовёнок. — Я — Мохнатик!

— Ты, я погляжу, домовёнок? Почему такой маленький? Раньше я тебя тут не видела.

— Да, домовёнок. Меня дед только что привёл сюда жить. Буду дом Кривошлыковых оберегать. Странно, что ты меня видишь. Обычно люди меня видеть не могут, — набив варенье за обе щёки, с трудом выговорил Мохнатик.





— Ну, я не совсем обычный человек. У меня бабушка ведьмой была. А когда умерла, меня забрали в детский дом. Но, похоже, моя бабушка передала мне кой-какие способности. Вот, например, умею видеть духов.

— А где твои родители? — озадачился Мохнатик.

— Не знаю. Говорят, умерли. Меня ваша соседка удочерила. Вот живу теперь у нее.

Настя облизала ложку и спрятала в карман. Варенье закончилось.

— Про нашу встречу — никому! — заговорщически прошептала она и погрозила указательным пальцем. — Если захочешь, заходи ко мне в гости. У нас дома домовой не живёт. Мама всех выгнала. У нас очень скучно.

— А ты ко мне ещё придёшь? Тут тоже никого нет. Только хозяева. Но они почти весь день на работе. А я тут один.

— Конечно, приду! Мы же теперь друзья! Я вообще часто к Кривошлыковым захожу! Варенье один не лопай! — на прощание сказала Настя, подняв указательный палец вверх. Затем она быстро открыла маленькую потайную дверь и вылезла из подпола.

Девчонка очень понравилась домовёнку, поэтому он решил завтра обязательно к ней зайти. А теперь настала пора работать. Он обошёл все комнаты, проверил, закрыты ли печки, подмёл полы, поправил занавески. А когда домой вернулись хозяева, Мохнатик пошёл спать на красивую русскую печь с большой





лежанкой. Там было тепло, уютно и темно, а самое главное, оттуда были слышны все разговоры.

В первый вечер Мохнатик долго не мог заснуть на новом месте. Хозяева пили чай на кухне и, конечно, они ещё не знали, что у них появился такой маленький и забавный домовёнок, а то бы они не грустили!

«Детей у Кривошлыковых нет, видимо, поэтому они такие грустные. Дети — это счастье! Вот Настя, например... такая весёлая...» — с этими мыслями Домовёнок и уснул.

На следующее утро после сильного снегопада наконец-то выглянуло солнышко. Мохнатик вышел на крыльцо встряхнуть от пыли половики, но вдруг увидел на берегу реки чёрные домики.

— А это что ещё такое? Неужели бани? Вот дед мне задаст трёпку, что наша такая чёрная! Надо скорее её отмыть! — Домовёнок оставил половики на крыльце и побежал с ведром и мылом в сторону бани, всё ругая себя за свою забывчивость и невнимательность. — Жить надо осознанно! Сколько раз мне это дед говорил: «Думай о том, что делаешь»? А там ведь хозяева моются! Ой-ой-ой!





## ГЛАВА 2

### Знакомство с Баневёнком Веничкиным

Мохнатик быстро оказался на берегу. Он пробежал через огород, подлез под калиткой и спустился вниз к реке, перешёл по мостику небольшую запруду, заметённую снегом, и поднялся к баням. Всё белым-бело! Определить, какая из банек ему нужна, оказалось несложно. Банька, как и дом, была самая новая, с такой же резной крышей, красной дверью, под цвет ставень, но вся закоптелая. Мохнатик быстро набрал из проруби ведро воды, взял мочалку и начал отмывать стены бани.

— Эй, ты! Что ты делаешь?! А ну иди отсюда!

Мохнатик оглянулся и увидел на ступеньках бани чумазого баневёнка. У него в руках был дубовый веник, а на голове шапка из войлока, слегка испачканная сажей.

— Я баню свою отмыть пытаюсь! Не мешай! — ответил домовёнок и ещё усердней принялся оттирать стены.

— Это моя баня! Не трогай! А то как дам! — Веничкин сжал кулак и показал его Мохнатику. Домовёнку совсем не хотелось драться. Он поставил ведро.

— Хорошо, хорошо. Давай знакомиться. Меня зовут Мохнатик. Я домовёнок вон из того дома — се-







мьи Кривошлыковых. Вон видишь, тот, что с резной крышей и красными ставнями?

— Вижу, знаю... А я баневёнок. Веничкин моя фамилия. Слежу за порядком в бане. Баня эта тоже семьи Кривошлыковых. Но тут я главный!

— А почему ж ты не моешь её? Она уже вся чёрная! Нехорошо свою работу не делать! Неправильно это!

Но Веничкин только рассмеялся в ответ. Да так звонко и задорно, что и Мохнатик засмеялся вместе с ним.

— Пойдём покажу! Маленький ты ещё! Не знаешь русских порядков!

Зашли они в баню, и Мохнатик обомлел! Она и внутри была вся чёрная! И комната отдыха, и парная, и помывочная! Всё было в саже! В парной в углу стоял огромный котёл с водой, обложенный камнями, а под ним горел огонь. Весь дым от огня шёл в баню и оставлял сажу на стенах.

— Ой, какой кошмар! — Мохнатик от ужаса присел на лавочку. — Это ж никогда не отмоется! — Он схватился ручками за голову. — Какое наказание!

— Ничего-то ты не понимаешь! Это же баня по-чёрному! Она топится без трубы, потом дым проветривается, а тепло от камней даёт мягкий пар! Лучше этой бани ничего быть не может!

— А грязь как же? — Мохнатик с сомнением посмотрел на Веничкина.

— А ты к стенам не прислоняйся, и всё будет хорошо. Хотя сажа стерильная! И очень полезна для здоровья!



Мохнатик ничего не ответил. Станным ему это всё показалось. Привык он к чистоте да порядку. А тут всё было наоборот. Куда ни глянь — ничего лучше не трогать.

— Давай дружить? — предложил Веничкин и задорно подмигнул Мохнатику. — Нравишься ты мне! Да и вдвоём веселее будет!

— Ну, давай!

— А хочешь, я тебя в корыте с горки прокачу?

— Конечно, хочу! — сразу согласился Мохнатик и тут же засомневался: — А это не опасно?

Веничкин ничего не ответил, лишь задорно махнул рукой, и они побежали кататься. Баневёнок привязал за ручку корыта верёвку и, как на санках, покатил Мохнатика к горе. У самого склона он разогнался, с разбегу оттолкнулся и запрыгнул в корыто! И они вместе с Мохнатикум понеслись вниз!

— Э-ге-гей!

С тех пор они и подружились.

Зима в тот год выдалась морозная и снежная. Мохнатик возвращался домой по хрустящему снегу и наслаждался зимним солнышком. А дома улёгся на тёплую русскую печку, закутался в одеяло и подумал, что в бане по-чёрному своя радость, свой дух. И может, не так уж и плохо, когда пахнет дымком и свежими дубовыми вениками. А ещё ему стало приятно, что есть русские традиции, которые так бережно оберегаются такими хорошими баневятами. С тем он и уснул.

