

УДК 141.339

ББК 86.42

О-96

Osho

A BIRD ON THE WING

Copyright © 1974 OSHO International Foundation,  
Switzerland. [www.oshocom/copyrights](http://www.oshocom/copyrights)

All rights reserved.

Originally English title: A BIRD ON THE WING, by Osho  
OSHO is a registered trademark of Osho International Foundation.  
[www.oshocom/trademark](http://www.oshocom/trademark).

This book is a transcript of a series of original talks A BIRD ON THE WING  
by Osho given to a live audience. All of Osho's talks have been published in full  
as books, and are also available as original audio recordings. Audio recordings and  
the complete text archive can be found via the online OSHO Library at [www.oshocom](http://www.oshocom)

**Ошо.**

О-96 Птица в полете. 11 бесед о дзен / Ошо ; [пер. с англ. Ю.А. Спиридонова]. — Москва : Эксмо, 2018. — 448 с. — (Ошо. Мудрость).

ISBN 978-5-04-092747-0

Эта книга Ошо, знаменитого духовного учителя современности, посвящена дзен — одному из самых влиятельных восточных учений. В 11 беседах-лекциях Ошо рассказывает о философии дзен и великих учителях, разбирает смысл дзенских притч, отвечает на вопросы учеников и последователей — с юмором и в своей неповторимой провокационной манере, завоевавшей сердца миллионов читателей по всему миру. Из этой книги вы узнаете, как древняя мудрость может преобразить жизнь каждого из нас, превратив ее в захватывающий полет, и научить свободе, радости и любви — к себе и ко всему миру.

УДК 141.339  
ББК 86.42

ISBN 978-5-04-092747-0

© Спиридов Ю.А., перевод на русский язык, 2018  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2018

**Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.**

Издание для досуга

ОШО. МУДРОСТЬ

### Ошо

## ПТИЦА В ПОЛЕТЕ

### 11 бесед о дзен

Главный редактор Р. Фасхутдинов

Ответственный редактор В. Кутырева

Редактор Е. Науменко

Художественный редактор С. Власов

Компьютерная верстка Н. Зенков

Корректоры О. Гаманек, Л. Юсупова

#### ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Өндіруші: «ЭКСМО» АҚБ Баспасы, 123308, Мәскеу, Ресей, Зорге көшесі, 1 үй.

Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru).

Таяр белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин : [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Интернет-дүкен : [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Импортёр в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Казakhstan Республикасындағы импортташы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибутор и представитель по приему претензий на продукцию,

в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибутор және енім бойынша арыз-талаптарды

кабылдаушының екілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,

Алматы қ., Домбровский көш., 3 «а», литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)

Әнимнің жаралық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат сайты: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ

о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»

[www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Өндірген мемлекет: Ресей. Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 12.04.2018. Формат 84x108<sup>1/32</sup>.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 23,52.

Тираж           экз. Заказ



ISBN 978-5-04-092747-0



9 785040 927470 >

В электронном виде книга издается на сайте  
купить в [www.litros.ru](http://www.litros.ru)

ЛитРес:  
один клик в один клик



# **Содержание**

## **Глава 1.**

Опустоши свою чашку..... 5

## **Глава 2.**

Нет никакого ума, нет никакой истины..... 45

## **Глава 3.**

Врата рая и ада..... 81

## **Глава 4.**

Выпить чашку чая ..... 124

## **Глава 5.**

Говорить без слов ..... 163

## **Глава 6.**

Чудо обыденности ..... 202

## **Глава 7.**

Нужный момент ..... 246

## СОДЕРЖАНИЕ

### **Глава 8.**

Незаписанный дзен ..... 287

### **Глава 9.**

Спасите кошку! ..... 324

### **Глава 10.**

Учитель молчания ..... 362

### **Глава 11.**

Приди в себя! ..... 407

# Глава 1

## *Опустоши свою чашку*

Японский мастер Нан-ин принимал у себя профессора философии. Угощая гостя чаем, Нан-ин наполнил его чашку и продолжил в нее наливать. Профессор наблюдал, как переполняется его чашка, и, не в силах больше сдерживаться, закричал: «Остановитесь! Чашка переполнена, больше в нее уже не налить». Нан-ин ответил: «Подобно этой чашке, вы наполнены своими мнениями и предположениями. Как я покажу вам дзен, если вы сначала не опустошите свою чашку?»

Вы пришли к еще более опасному человеку, чем Нан-ин, потому что пустой чашки будет недостаточно: ее придется разбить. Если вы есть, то даже если вы пусты, вы наполнены. Пустота наполняет вас. Если вы чувствуете, что пусты, то вы вовсе не пусты: вы существуете. Поменялось лишь название. Теперь вы называете себя пустотой. Пустой чашки недостаточно, ее необходимо разбить

## ГЛАВА 1

окончательно. Только тогда, когда вы не существуете, в вас можно налить чай. Только тогда, когда вы не существуете, нет никакой реальной нужды наливать в вас чай. Когда вы не существуете, все существование начинает вливаться, все существование становится ливнем, в каждом измерении, в каждом направлении. Когда вы не существуете, существует божественное.

Прекрасная история. Это должно было случиться с профессором философии. В истории говорится, что профессор философии пришел к Нан-ину. Должно быть, он пришел к нему по какой-то ошибке, потому что профессор философии как таковой всегда ошибается. Философия подразумевает интеллект, рассуждение, мышление, логичность. А это является дорогой к тому, чтобы ошибаться, потому что, если вы логичны, вы не можете быть влюбленным в существование. Суждения — это препятствие. Если вы спорите, значит, вы закрыты, значит, для вас закрыто все существование. Если вы не открыты, то и существование не открыто для вас.

Когда вы спорите, вы утверждаете. Утверждение — это насилие, агрессия, а агрессивный ум не может узнать истину. Истина не раскрывается с помощью насилия. Вы сможете узнать истину только тогда, когда любите, а любовь никогда не спорит. В любви нет никаких доказательств, потому что в ней нет агрессии. И помните: профессором философии был

не только тот человек, вы точно такие же. У каждого человека есть своя философия и каждый человек по-своему является профессором, потому что вы исповедуете свои идеи, вы верите в них. У вас есть мнения, представления и из-за этих мнений и представлений ваши глаза затуманены, они не могут видеть, ваш ум туп, он не может знать.

Идеи порождают тупость, потому что чем больше идей, тем более перегруженным является ум. А как перегруженный ум может знать? Чем больше идей, тем более они похожи на пыль, оседающую на зеркале. Как такое зеркало может быть зеркалом? Как такое зеркало может отражать? Ваш разум закрыт мнениями — пылью, — и всякий переполненный мнениями просто должен быть глупым и тупым. Вот почему профессора философии почти всегда глупы. Они знают слишком много, чтобы знать хоть что-то. Они слишком перегружены. Они не могут парить в небе, они не могут иметь крылья. Они настолько скрыты в уме, что не могут иметь корней в земле. Они не укоренены в земле и не свободны для парения в небе.

Помните, что вы точно такие же. Может быть, есть количественная разница, но качественно каждый ум похож, потому что ум думает, спорит, получает и собирает знание и так становится тупым. Разумны только дети. И если вы сможете удерживать свое детство, если вы сможете постоянно

## ГЛАВА 1

восстанавливать свое детство, вы останетесь невинным и разумным. Если вы будете собирать пыль, детство будет утрачено, больше не будет никакой невинности: ум станет глупым и тупым. Сейчас у вас есть различные философии. Чем больше философий у вас есть, тем дальше вы уходите от божественного.

Религиозный ум — это не философский ум. Религиозный ум — невинный, разумный. Это зеркало чистое, на нем не собирается пыль, каждый день происходит постоянное протирание. Вот что я называю медитацией.

Этот профессор философии пришел к Нан-ину. По-видимому, он пришел к нему по ошибке: должно быть, он хотел получить какие-то ответы. Те люди, которые наполнены вопросами, всегда находятся в поиске ответов. Но Нан-ин не может дать ответ. Быть озабоченным вопросами и ответами глупо. Нан-ин может дать вам новый ум, Нан-ин может дать вам новое бытие, Нан-ин может дать вам новое существование, в котором не возникает никаких вопросов. Но Нан-ину неинтересно отвечать на какие-то частные вопросы. Он не заинтересован в том, чтобы давать ответы. И мне это тоже неинтересно.

Вероятно, вы пришли сюда со множеством вопросов. Это должно быть так, потому что ум рождает вопросы. Ум — это механизм, который создает

вопросы. Накормите его чем угодно и появится вопрос, а за ним еще и еще. Дайте на него ответ, и немедленно он превратится во множество других вопросов. Вы наполнены множеством вопросов, ваша чашка уже полна. Нан-ину нет необходимости наливать в нее чай, вы уже переполнены.

Я могу дать вам новое существование — вот почему я пригласил вас сюда. Я не дам вам никаких ответов. Все вопросы и все ответы бесполезны, они просто пустая трата энергии. Но я могу преобразовать вас, и это единственный ответ. И этот один ответ отвечает на все вопросы.

У философии есть много вопросов и много ответов — миллионы. У религии есть только один ответ, и какой бы вопрос ни был задан, ответ всегда будет тем же самым. Обычно Будда говорил, что, если вы попробуете морскую воду, не важно откуда, вкус будет тем же самым — соленым.

Что бы вы ни спрашивали, все это на самом деле не имеет значения. Я буду давать тот же ответ, потому что у меня есть только один ответ. Но этот единственный ответ подобен отмычке, которая открывает все двери. Не важно, какой это замок, — она открывает любой. У религии есть только один ответ и этот ответ — медитация. Медитация — это способ опустошить себя.

Должно быть, профессор устал, его путь был долгим, пока он наконец не пришел к жилищу Нан-ина.

И Нан-ин сказал ему: «Подождите немного». Профессор, вероятно, очень спешил. Ум всегда спешит, ум всегда находится в поиске мгновенного понимания. Ждать для ума очень трудно, почти невозможно. И Нан-ин сказал: «Я приготовлю вам чай. Вы выглядите уставшим. Немного подождите, отдохните и выпейте чаю. А потом мы поговорим».

Нан-ин вскипятил воду и начал заваривать чай. Должно быть, он наблюдал в это время за профессором. Вскипала не только вода — профессор тоже вскипал изнутри. Звуки издавал не только чайник, профессор издавал еще больше звуков, он постоянно болтал, что-то говорил. По-видимому, к встрече профессор подготовился — что спросить, как спросить, с чего начать? Он был поглощен монологом. Вероятно, Нан-ин улыбался и наблюдал: этот человек слишком наполнен, настолько, что в него ничего не войдет. Невозможно дать никакой ответ, потому что никто его не получит. Гость не может войти в дом — в нем нет места. Возможно, Нан-ин хотел стать гостем в этом профессоре.

Благодаря своему состраданию, будда всегда хочет стать гостем внутри вас. Он стучится отовсюду, но нет никакой двери. Даже если он проломится к вам, что сделать очень трудно, то внутри не окажется места. Вы настолько наполнены собой, всяkim хламом и мебелью, которые вы собрали за многие жизни, что даже вы сами не можете войти к себе:

не осталось свободных комнат, не осталось никакого места. Вы живете снаружи своего собственно-го бытия, практически на крыльце. Вы не можете войти внутрь себя, все завалено.

Нан-ин стал наливать чай в чашку. Профессор забеспокоился, потому что Нан-ин продолжал наливать чай. Чашка переполнилась, и чай вот-вот должен был политься на пол. Тогда профессор сказал: «Остановитесь! Что вы делаете? В чашку не войдет больше чая, даже одной капли. Вы сумасшедший? Что вы делаете?»

Нан-ин ответил: «То же самое происходит и с вами. Вы так настороженно наблюдаете и понимаете, что чашка полна и не вместит больше чая, но почему же вы не замечаете того же самого в отношении себя? Вы переполнены мнениями, философиями, доктринами, писаниями. Вы уже знаете слишком много, и я не могу дать вам что-то еще. Вы пришли напрасно. Прежде чем идти ко мне, вам необходимо было опустошить свою чашку, и тогда я смог бы в нее что-нибудь налить».

Но, говорю вам, вы пришли к еще более опасному человеку. Нет, я не допущу даже пустой чашки, потому что, если здесь будет чашка, вы наполните ее. Вы настолько привязаны, настолько привыкли, что не можете позволить чашке даже на мгновение быть пустой. В тот момент, как вы где-то видите пустоту, вы начинаете ее заполнять. Вы напуганы пустотой,

## ГЛАВА 1

вы боитесь ее: пустота подобна смерти. Не важно чем, но вы заполните ее. Нет, я пригласил вас сюда, чтобы полностью разбить эту чашку, поэтому, даже если вы захотите, вы не сможете ее наполнить.

Пустота означает, что нет никакой чашки. Ее стеки исчезли, дна тоже нет: вы стали бездной. Тогда я смогу налить в вас себя. Если вы позовите, то возможно многое. Но позволить трудно, потому что, чтобы позволить, вы должны будете сдаться. Пустота подразумевает капитуляцию.

Нан-ин говорил этому профессору: «Склонитесь, сдайтесь, опустошите свою голову, я готов налить». Профессор еще даже не задал вопрос, а Нан-ин уже дал ответ, потому что на самом деле нет никакой нужды отвечать на вопрос. Вопрос остается тем же самым.

Спросите вы меня или нет, я уже знаю, каким будет вопрос. Вас здесь очень много, но я знаю вопрос, потому что глубоко внутри вопрос один: беспокойство, тоска, бессмысленность, тщетность всей этой жизни — незнание того, кто вы есть. Но вы наполнены. Позвольте мне разбить эту чашку. Этот медитационный лагерь может стать для вас разрушением, смертью. Если вы готовы к тому, чтобы быть разрушенным, из этого получится что-то новое. Каждое разрушение может стать творческим рождением. Если вы готовы умереть, у вас может быть новая жизнь, вы сможете переродиться.

Я здесь лишь для того, чтобы быть повитухой. Сократ обычно говорил: учитель — это лишь повивальная бабка. Я могу помочь, я могу защитить, я могу вести, и это все. Настоящий феномен, преобразование, случится именно с вами. В этом будет страдание, потому что никакое рождение невозможно без страдания. Высвободится много тревоги, потому что вы накопили ее и от этого нужно избавиться. Необходимо глубокое очищение и катарсис.

Рождение сродни смерти, но оно того стоит. Из тьмы страдания появится новое утро, взойдет новое солнце. Когда вы очень хорошо ощущаете тьму, значит, рассвет не так далеко. Когда страдание непереносимо, блаженство очень близко. Поэтому не пытайтесь избежать страдания — это тот момент, когда вы можете проиграть. Не пытайтесь уклониться от него, пройдите через страдание. Не старайтесь найти обходной путь, нет, не делайте этого. Пройдите через страдание. Страдание сожжет вас, разрушит, но на самом деле вы не можете быть разрушены. Все, что может быть разрушено, — это хлам, который вы накопили. Все, что может быть разрушено, — это то, что не является вами. Когда все это будет уничтожено, вы почувствуете, что вы неуничтожимы, что вы бессмертны. Пройдите через смерть, сознательно пройдите через смерть, и вы осознаете жизнь вечную.

За те несколько дней, что вы будете здесь со мной, может произойти множество вещей, но первый шаг, о котором следует помнить, — пройти через страдание. Я неоднократно создавал для вас страдание, множество раз я создавал ситуации, в которых наружу выходило все, что подавлялось в вас. Не заталкивайте это обратно, не подавляйте. Позвольте этому быть, освободите. Если вы сможете освободить свое страдание, свое подавляемое страдание, вы станете свободными от него. Только тогда, когда вы пройдете через все страдание, отбросите его, полностью от него избавитесь, вы сможете достичь состояния блаженства.

Я могу видеть вас насквозь: пламя блаженства совсем рядом. Один проблеск — и это пламя станет вашим. Я буду подталкивать вас к этому проблеску многими способами. Если вы его упустите, то это будет только ваша вина и ничья больше. Река течет, но, если вы не можете нагнуться, если вы не способны спуститься с высоты вашего эгоистического ума, вы так и не напьетесь. Не вините в этом реку. Река перед вами, но вы были парализованы своим эго.

Вот что сказал Нан-ин: «Опустошите чашку». Это означает опустошить ум. Вот это, и оно переполняет вас, но когда это переполняет, то ничего нельзя сделать. Вокруг вас есть целое существование, но ничего невозможного сделать. Все окружающее

вас существование не может ничего с этим сделать. Вы создали такую крепость, что существование ниоткуда не может в вас проникнуть. Опустошите чашку. А лучше выкиньте ее совсем. Когда я говорю «выкиньте», я имею в виду, что будьте настолько пустыми, чтобы не возникало даже чувства «я пуст».

Как-то произошло следующее...

*К Бодхидхарме пришел ученик и сказал: «Учитель, вы сказали, чтобы я стал пустым. И вот я стал пустым. Скажите, что мне сделать теперь?»*

*Бодхидхарма ударил его палкой по голове и ответил: «Иди и выбрось эту пустоту!»*

Если вы говорите «я пуст», «я» все еще присутствует и «я» не может быть пустым. Поэтому в данном случае нельзя говорить о пустоте. Никто не может говорить «я пуст», точно так же как никто не может говорить «я скромен». Если вы говорите «я скромен», то вы не являетесь таковым. Кто может утверждать, что он скромен? На скромность невозможно претендовать. Если вы скромны, то вы скромны, но не можете говорить об этом. Вы не только не можете говорить об этом, вы не можете даже почувствовать, что вы скромны, потому что само это ощущение снова породит эго. Будьте пустыми, но не думайте, что вы пусты, иначе вы обманете сами себя.