





П. Кулл

# ТАЙНЫ ПОНВИЛЛЯ



## ТАЙНА ДРЕМУЧЕЙ ЧАЦИ



Перевод с английского  
Алисы Чечиной



Издательство АСТ  
Москва

УДК 821.111-053.2(73)  
ББК 84(7Сое)-44  
К89

**Куилл, П.**

К89 Мой маленький пони. Тайны Понивилля. Тайна Дремучей чащи : повесть / П. Куилл ; пер. с англ. А. Чечиной. — Москва : Издательство АСТ, 2018. — 128 с. — (Мой маленький пони. Тайны Понивилля).

ISBN 978-5-17-109029-6

Новые происшествия в Понивилле не заставили себя ждать! Местных жителей пугает таинственная тень, чьё появление сопровождается звоном колокольчика. Случайность это или чей-то злодейский план? Юные Искатели знаков отличия всё ближе подбираются к разгадке! Что же скрыто в самой глубине Вечнодикого леса?

УДК 821.111-053.2(73)  
ББК 84(7Сое)-44

ISBN 978-5-17-109029-6



[www.mylittlepony.com](http://www.mylittlepony.com)



HASBRO and its logo, MY LITTLE PONY and all related characters are trademarks of Hasbro and are used with permission.

© 2018 Hasbro. All Rights Reserved.

© К. Куинтеро, дизайн обложки, 2017

© Ф. Спагноло, иллюстрация на обложке, 2017

© А. Чечина, перевод на русский язык, 2018

© ООО «Издательство АСТ», 2018



## ПРОЛОГ

Таинственная пони была очень недовольна. Эта вездесущая принцесса Искорка вечно совала свой нос куда не следует. И повсюду за ней следовали её мерзкие друзья.

Если пони ничего не предпримет в самое ближайшее время, все старания пойдут насмарку! Пора действовать, иначе вход в Дремучую чащу останется закрыт навсегда. Хватит осторожничать! Пришло время магии!

Загадочная пони вплотную подошла к Дремучей чаще и вылила в ямку светящийся эликсир. Едва первые капли попали в почву, опавшие листья зашевелились, а земля вздыбилась. Теперь она была готова принять волшебные семена, которые пони собрала специально. К счастью, неуклюжие Искатели перевернули страхопапоротник, а не это растение!



Лес снова замер без движения. Только там, куда попало зелье, осталось едва заметное золотистое свечение.

Рог Блу Муна вспыхнул. Он аккуратно опустил семена в мерцающую грязь, и они сами собой зарылись глубже. Решающий момент настал. Отныне пути назад не было.



## ГЛАВА ПЕРВАЯ

Крошка Белль ещё никогда не играла в салочки с фениксом принцессы Селестии.

Огненная птица пропела: «Ты меня не поймаешь!» — и скрылась в Вечнодиком лесу. Хихикнув, пони нырнула под раскидистые ветви деревьев и помчалась вдогонку, ловко перепрыгивая через гигантские корни.

Но когда маленькая кобылка выскочила на поляну, феникса нигде не было.

— Кажется, этот раунд я проиграла, — вздохнула она и пожала плечами.

— Агась, — раздался знакомый голос сзади.

Крошка Белль обернулась и с удивлением увидела Биг Мака. Что он здесь делает? Пони была уверена, что, кроме неё, в лесу никого нет.

Эппл Блум и Скуталу отказались идти: сегодня они были слишком заняты — с самого утра клеили обои в новом древесном домике Кренки Дудла.

Биг Мак лягнул волшебную яблоню, и в его корзинку посыпались радужные яблоки, сами собой укладываясь идеальной пирамидкой.

— Нужна помощь? — вежливо поинтересовалась Крошка Белль.

— Спасибо за предложение, очень мило с твоей стороны, — протянул Биг Мак.

«С каких это пор он так разговаривает? — подумала Крошка Белль. — Совсем как Рарити!»

— Но я не то существо, которое нуждается в помощи. Знаешь ли, иногда стоит взглянуть на мир чуточку иначе — не совсем глазами, если ты понимаешь, о чём я говорю. Некоторые вещи лучше видны в темноте. Например, светлячки.

Откуда ни возьмись появились мерцающие насекомые и весело закружились вокруг Крошки Белль.

— Я не понимаю... — пробормотала она, не сводя глаз с Биг Мака.

Во всяком случае, раньше это был Биг Мак. Теперь у него выросли рога и длинная борода.

— Взгляни на листья! — подмигнул он и ткнул передним копытом в землю.

Копыто смахивало на лапу.

Крошка Белль посмотрела вниз. Опавшие листья шевелились и шур-

шали, словно по ним ступало невидимое существо.

— Что происходит?

Прямо перед ней протянулись странные следы от копыт. Точнее, некоторые из них были следами от копыт. Остальные выглядели так, будто их оставило... что-то когтистое.

— Не забудь свой брюквенно-макаронный дождевик! — крикнул Биг Мак и, взмахнув крыльями, улетел.

«Как странно!» — подумала Крошка Белль и поскакала по тропинке из следов.

Лес кончился; впереди раскинулось бескрайнее поле поющих подсолнухов. И тут Крошка Белль догадалась, что это сон.

А если она знает, что это сон... значит, где-то рядом должна быть принцесса Луна. По крайней мере, именно так случалось каждый раз, когда ей снился сон, что ей

снится сон. Ну почти каждый. Может, принцесса хотела поговорить? «Наверное, очень одиноко быть повелительницей ночи, — вздохнула Крошка Белль. — Ведь все остальные пони ночью спят!»

— Принцесса Луна, вы здесь? — позвала маленькая кобылка.

Но никто не откликнулся. И вдруг всё изменилось. Поле и лес исчезли, а от солнца остался только крошечный ободок. «Это затмение!» — догадалась Крошка Белль.

Подул ледяной ветер. Сзади слышался шорох листьев.

Маленькая пони обернулась.

— Луна! — прошептала она, дрожа от холода.

Но это была не сестра Селестии.

Перед Крошкой Белль стояло настоящее чудовище! Оно потрянуло огромной головой, и гигантские острые рога блеснули серебром. На чёрной морде пылали белые глаза,

а за спиной трепетали дымчатые крылья. Не успела пони охнуть, как монстр бросился на неё!

БУМК! Крошка Белль упала и с визгом принялась молотить копытцами по шёлковой шкуре монстра.

Стоп. Шёлковой?

Открыв глаза, маленькая кобылка обнаружила, что лежит на полу в собственной комнате и сражается с одеялом. Наверное, ей привиделся кошмар, а потом она свалилась с кровати.

В этот момент дверь распахнулась, и в спальню ворвалась Рарити в бигуди.

— Крошка Белль, дорогуша! Я слышала, как ты кричала! С тобой всё в порядке?

Её рог вспыхнул и озарил комнату волшебным светом.

— Мне... приснился страшный сон, — призналась Крошка Белль.

Рарити ласково погладила маленькую кобылку по гриве и улыбнулась так, как улыбаются все старшие сёстры на свете.

— К счастью, я знаю отличное средство от кошмаров! — заявила Рарити и куда-то убежала.

Когда она вернулась, в копытцах у неё были две чашки горячего ромашкового чая.

— Конечно, я не делала этого целую вечность, и ты уже слишком взрослая... но, может, сегодня мне всё-таки стоит спеть нашу песню про розочку?

Крошка Белль кивнула и отхлебнула чай. От этой колыбельной она всегда успокаивалась.

Сёстры прижались друг к другу, и Рарити запела:

Защищают розу дикую  
Острые шипы.  
Не то что пони —  
Беззащитны мы.