

ГРЕЦИЯ

АФИНЫ ■ САЛОНИКИ ■ ХАЛКИДИКИ ■ КРИТ ■ САНТОРИНИ ■ МИКОНОС ■ КОРФУ
КЕФАЛОНИЯ ■ ИТАКА ■ ЗАКИНФ ■ ЛЕВКАДА ■ РОДОС ■ КОС ■ ТИЛОС ■ ПАТМОС

■ ORANGEВЫЙ ГИД



БОМБОРАTM

Москва 2018



Карта Греции







Содержание

Вступление

6

Что посмотреть, или Рейтинг основных достопримечательностей

11

Кносс и Археологический музей Ираклиона	12
Храм Афины-Девы	14
Крит. Самарийское ущелье	15
Санторини, или Как был уничтожен Крит	16
Миконос. Церковь Парапортиани (Panagia Paraportiani)	19
Панафинейский стадион	20
Церковь Евангелистрия, или На коленях к Мегалохарис... ..	22
Корфу. «Канал любви»	24
Кефалония. Озеро Мелиссани – святилище Пана и клад Одиссея ..	26
Чудеса острова Кефалония	28
Итака	30
Закинф. Навагио (Навайо) – бухта Кораблекрушения	32
Родос. Рыцари и Акрополь	33
Кос. Асклепион	34
Патмос	35

Афины

37

Только в Афинах	44
Лучшие места Афин – бесплатно ..	46
Если в Афинах идет дождь... ..	48
Маршрут по Афинам	50
Окрестности Афин	109

■ Кефалония



Музеи	118
Что и где покупать в Афинах	127
Где вкусно поесть в Афинах	134
Ночная жизнь (более-менее правильная)	139
Ночная жизнь (злая)	142
Культурная жизнь: праздники, фестивали, памятные даты... ..	143
Некоторые театры и концертные залы Афин	147
Полезная информация	147

Салоники и Халкидики

159

Только в Салониках и Халкидиках	160
Лучшие места – бесплатно	162
Если идет дождь... ..	164
Салоники	167
Практическая информация по Салоникам	178
Халкидики	179
Святой Афон	189
Как оформить визу в Афон	190

Крит

194

Крит. Остров, на котором есть всё ..	196
Только на Крите	200
Лучшие места Крита бесплатно	202
Если на Крите идет дождь... ..	204
Ираклион	206
Местные культурные праздники ..	217
Маршруты от Ираклиона	217
Ханья	234
Маршруты от Ханьи	244
Ретимно	259
Маршруты от Ретимно	267
Агиос-Николаос и маршруты от него	275
Практическая информация по Криту ..	290

Гавдос

293

Южный край Европы	294
-------------------------	-----

Киклады

296

Райские острова	298
Санторини	298
Практическая информация по Санторини	308
Наксос	310

Практическая информация по Наксосу	318
Миконос	319
Практическая информация по Миконосу	325
Делос	327
Тинос	331
Практическая информация по Тиносу	336
Андрос	337
Практическая информация по Андросу	343

Ионические острова 344

Только на Корфу	346
Лучшие места Корфу бесплатно	348
Если на Корфу идет дождь...	350
Корфу	352
Практическая информация по Корфу	371
Левкада	372
Практическая информация по Левкаде	381
Кефалония	383
Практическая информация по Кефалонии	386
Итака	408
Практическая информация по Итаке	412
Закинф	413
Практическая информация по Закинфу	422

Архипелаг Додеканес 424

Только на Родосе...	426
Лучшие места Родоса бесплатно ..	428
Если на Родосе идет дождь...	430
Родос	432
Практическая информация по городу Родос	439
Окрестности города Родос	442
Кос	446
Практическая информация по Косу	450
Тилос	451
Практическая информация по Тилосу	453
Патмос	453
Практическая информация по Патмосу	455

История 456

Исторический обзор	458
Афины	458
Салоники	458
Ионические острова	459
Архипелаг Додеканес	460
Крит	460
Киклады	461

Греческие традиции, фестивали, праздники 462

Звуки музыки	464
Народные танцы и инструменты ...	464
Греческая свадьба	465
Еще некоторые обычаи	467
Праздники и выходные дни	469

Менталитет 470

Общее	472
Работа и бизнес	473
Об отношении полов	474
Религия	474
Здоровье, дом	475

Греческая кухня, или Кали орэкси 476

Кухня Греции	478
Традиционные греческие блюда ...	481

Где поселиться 486

Общие сведения	488
Тонкости	488

Практическая информация 490

Визы	492
Деньги	495
Адреса	497
Музеи	497
Полезные сайты	498
Как добраться	499
Как путешествовать по островам ...	502
Почта и связь	505
Часы работы	506
Tax free	506
Греко-русский разговорник	507
5 вещей, которые непременно надо сделать в Греции	514
Указатель	515



Вступление

Зачем туристы едут в Грецию?

«У греческого солнца нет кризиса!» – провозглашают последнее время некоторые туроператоры перед началом сезона. Собственно, нашим путешественникам, как это цинично ни звучит, экономические проблемы, сотрясающие страны Евросоюза и прежде всего Грецию, только на руку – народу меньше и туры дешевле, а греческое солнце от этого не перестает выдавать в год рекордное количество дней без дождя и туч.

Помимо пляжного отдыха, Греция, наравне с Италией, обладает несметным количеством достопримечательностей и развалин мирового уровня.

Собственно, ни для кого не секрет, что вся западная цивилизация зародилась в Афинах...

А еще в Греции находится такое известное место притяжения для православных (не считая прочих), как гора Афон.

...В июле–августе на полуострове Халкидики и в прочих местах Греции проходят различные фестивали музыки, на которых можно услышать не только этническую музыку, но также джаз и классику (примерно в то же время фестиваль музыки проходит и на родине Одиссея, на острове Итака).

...Уж кто-кто, а греки знают толк в еде! Греческая кухня и походы в традиционные местные таверны – еще один немаловажный «цвет отдыха»...

И конечно, нельзя не упомянуть знаменитые туры за шубами – наши модницы до сих пор убеждены, что самые дешевые зимние меховые из-

делия хорошего качества шьют только в Греции.

Зачем люди едут на острова?

...С ними, наверное, проще общаться. Они, как дети всех хищников – более ласковые, потому что так и не выросли до грозных размеров материков. Или как кошки – из них тоже могли получиться тигры и львы, но они почти сознательно остались кошками.

В мире огромное количество островов, и каждый, в общем-то, уникален...

И у одной только Греции их более тысячи, многие из которых необитаемы, но каждый из них интересен своей историей, уходящей в глубь веков, своим микрокосмом, окунуться в который желают ежегодно все больше и больше туристов со всего мира.

Песчаные пляжи, напоминающие побережье океана, с его неповторимыми красками и кристально чистой, изумрудного цвета морской водой... Пещеры, озера, древние развалины и храмы многих времен и народов... О Греции и греческих островах можно говорить бесконечно, о ее народе и его быте, о традициях и культуре...

Кстати, по итогам многих опросов Греция может похвастаться лучшими островами в мире.

А остров Санторини, например, местные жители считают визитной карточкой страны и называют «Греческой жемчужиной».

Но ведь есть еще Крит, Корфу, Закинтос, Керкира, Родос, Кефалония, Левкада, Миконос... Это на слуху, а так разве все перечислишь...

Сосредоточие греческих островов образуют крупные архипелаги, самые «туристически освоенные из них» мы и описываем в нашем путеводителе.

Греки любят рассказывать старую легенду о том, что их бесчисленные острова были созданы Богом в самом конце творения Земли. Тогда у него в руках осталась лишь горстка красивых разноцветных камней, которые он с улыбкой и бросил в море.

Эзотерики считают, что острова всегда расположены в центре энергетики древней подземной и морской стихий, вытолкнувших огромными энергиями Земли кусочки тверди в моря и океаны.

И если есть сильнейший столб выталкивающей энергии, то к нему притягивается мощная энергия космоса. Эта космическая энергия усиливает миграцию микроэлементов и помогает нам восстановить утраченный потенциал молодости, силы, красоты практически без усилий с нашей стороны. Она выдавливает из нас отработанные и уставшие энергии и пополняет нас новыми молодыми силами и микроэлементами. Мы автоматически начинаем успешней думать и размышлять, делать и жить...

Путешествовать по энергетическим и богатым микроэлементами местам полезно и выгодно. Выгодно тем, что процесс омоложения запускается автоматически путем ежесекундного обмена биогеохимическими мигрирующими микроэлементами, а полезно тем, что ты наполняешься чистейшими



■ Санторини, Ия

энергиями нового для тебя места. Это относится к любым местам Земли.

Количество и качество энергии, которую человек может получить на каждом месте, разное. Чистое место – больше чистых энергий, и наоборот.

С любым местом на Земле обязательно нужно подружиться. Это я говорил не раз и опять повторю!

И особенно с такими удивительными и уникальными местами, как Греция и греческие острова!

Я всегда писал в прочих путеводителях: в путешествиях должны присутствовать совместимость и радость вживания. Ведь каждый выезд за рубеж – это переселение в некое другое, эмоционально и физически перенасыщенное пространство, в котором имярек в очередной раз осваивается заново



(а каждая страна, город, остров – это живой организм, старинный и все время обновляемый дом его жителей)...

И важно сделать его (путешествия, безусловно, представляют объективную ценность сами по себе) неким оседланием волны, как при серфинге. Тогда мощная сила при определенной сноровке и опыте сама понесет вас вперед, к счастливым открытиям и свершениям, переживаниям, эмоциям...

Но только непременно стоит настроиться на ВСЁ позитивно – принимая установки и условия игры именно данной местности и особенности менталитета.

Но еще, возможно, тут уместны (для вашего же блага) слова-заклинания Маугли при встрече с неизвестным и огромным. Помните: «Мы с тобой одной крови. Ты и я»...

Очень хочется, помимо описания достопримечательностей, рассказать как можно больше об обычаях и нравах греков, разных забавных эпизодах встреч с ними, об их менталитете.

К сожалению, формат путеводителя не позволяет делать это так полно, как мне бы хотелось...

Все же я постарался (чтобы читатель и пытливый исследователь новых земель не заскучал) разбавлять эдакими эмоциональными мазками массив научно-исторически-повествовательного текста.

В том же ключе я также немного касался собственных «хождений» по этим чудесным твердым земным, добавляя собственные наблюдения о разных житейских, религиозных и прочих аспектах жизни очень симпатичных мне греков.

Как все состыковалось – судить вам.

А еще хочется сказать большое спасибо всем тем, кто при встречах – в Греции и у нас на родине – добавил своих нюансов, штрихов, историй, прочей информации в эту книгу.














P.S.

Одна девушка, объехавшая на машине множество мест, делилась: «Мы взяли путеводитель, в котором все было просто... Едете, и через столько-то метров очередной исторический объект, про который в нем аж на две страницы. А на самом деле видишь несколько камней непонятного происхождения...»

Предупреждаю: в этом путеводителе о похожем, другом, «незначительном» или даже об этом же месте, возможно, будет еще больше страниц... А может, и вообще не будет.

Но я обещаю: вам будет интересно!

Условные обозначения на картах:

-  – туристический офис
-  – почта
-  – аэропорт
-  – церковь
-  – храм
-  – античный памятник
-  – замок
-  – пещера
-  – маяк
-  – пляж
-  – причал
-  – гора
-  – кемпинг




■ Мельницы в Ия



Что посмотреть, или Рейтинг основных достопримечательностей

*Отбирая 15 самых достойных
достопримечательностей, автору
приходилось очень терзаться.
Ведь в Греции столько достопримечательностей
и мест, на которые надо хотя бы
«бросить взгляд»...*

- 
- 12 Кносс и Археологический музей Ираклиона ■
 - 14 Храм Афины-Девы ■
 - 15 Крит. Самарийское ущелье ■
 - 16 Санторини, или Как был уничтожен Крит ■
 - 19 Микonos. Церковь Парапортиани (Panagia Paraportiani) ■
 - 20 Панафинейский стадион ■
 - 22 Церковь Евангелистрия, или На коленях к Мегалохарис... ■
 - 24 Корфу. «Канал любви» ■
 - 26 Кефалония. Озеро Мелиссани – святилище Пана и клад Одиссея ■
 - 28 Чудеса острова Кефалония ■
 - 30 Итака ■
 - 32 Закинф. Навагио (Навайо) – бухта Кораблекрушения ■
 - 33 Родос. Рыцари и Акрополь ■
 - 34 Кос. Асклепион ■
 - 35 Патмос ■

■ Палеокастрица. Выход из бухты

№1

Кносс и Археологический музей Ираклиона



АДРЕС: Od.
Xanthoudidou, 1



+30 (2810) 279000,
226470



Открыт 8.00–20.00
(с 15 апр. по 31 окт.);
вт.–сб. 9.00–16.00,
пн. 10.00–17.00
(с 1 ноября по 14 апр.)



Вход – 6 €, билет
на посещение
Археологического
музея и Кносского
дворца – 16 €



Бесплатно в дни
праздников: 6 марта,
5 июня, 18 апреля,
18 мая, последние
выходные сентября
каждый год,
по воскресеньям
в период с 1 ноября
по 31 марта, первое
воскресенье каждого
месяца (кроме июля,
августа и сентября),
27 сентября

Археологический музей и Кносс — две стороны одной медали. В одном собрано практически все, что осталось от уникальной минойской культуры, а дворец в Кноссе — это главное место великой цивилизации. Впрочем, чтобы иметь общее представление, можно просто посетить один из четырех критских дворцов, но самый приспособленный для всех слоев туристов — это, конечно, Кносс...

Обратите внимание в Археологическом музее на уникальный глиняный диск из Фестоса (его копии — самый распространенный сувенир на Крите) с не расшифрованным до настоящего времени текстом.



■ Кноссский дворец



■ Глиняные сосуды

Иероглифы были отпечатаны с обеих сторон подвижными типографскими матрицами на сыром материале. Текст расположен по спирали начиная с внешней стороны круга и разделен перпендикулярными линиями.


Возможно, это религиозный гимн, молитва, свод уложений со словами правильного пути человека по кругу от рождения до могилы, который, как предполагается, использовался в совершении таинств над младенцами и при обрядах инициации юношей и девушек.

Кносский дворец, по легендам, выстроил для царя Миноса знаменитый архитектор, скульптор и художник из Афин Дедал. Он же выстроил страшный Лабиринт Кносского дворца.

Подробнее читайте на стр. 211 и на стр. 221.



! КАК ДОБРАТЬСЯ:

Автобусы от автовокзала ходят каждые полчаса  № 1 от ост. Автовокзал «А», ост. Od.

25 Avgoustou: 20 мин.,

 2 €

Дворец находится в 5 км к юго-востоку от Ираклиона



№2

Храм Афины-Девы



АДРЕС: Akropolis,
Athina, 105 58



+30 (210) 3214172



[www.
acropolisofathens.gr](http://www.acropolisofathens.gr)



Вход 12€



D7

Храм Афины-Девы (Афины Парфенос) – самое большое сооружение на Акрополе, главное греческое святилище и самое раскрученно-прекрасное создание античной архитектуры.

По вере греков, храм с основной культовой статуей в центре представляет собой дом этого божества. Парфенон – храм Афины-Девы (в греческой мифологии было всего три девственницы, и одна из них, «главная» – Афина, а слово Парфенос – по-гречески и есть девственница, отсюда название – Парфенон), ясно, что внутри, в центре, находилась десятиметровая статуя богини в военном облачении.

В правой руке та Афина держала «карманную победу» – двухметровую скульптуру богини Ники. Памятник имел деревянный каркас, части статуи Афины и целиком скульптура Ники были исполнены из слоновой кости, а одеяние и шлем Афины – из съемных листов чеканного золота. И перед статуей был технологически предусмотрен бассейн для увлажнения храма изнутри.

Подробнее читайте на стр. 54.

■ Храм Афины-Девы



Крит. Самарийское ущелье

Одно из самых знаменитых ущелий Европы – Самарийское (в 1980 г. оно награждено специальной премией Совета Европы как одно из красивейших мест материка). Ежегодно тысячи туристов приезжают со всего мира на Крит зачистую только затем, чтобы совершить знаменитый исход с плоскогорья Омалу к рыбацкой деревеньке Агия Румели, с чудесными песчаными пляжами, черной галькой и чистейшим здесь Ливийским морем.

Летом, в разгар сезона, тропа на дне ущелья иногда выглядит муравьиной дорожкой: сплошная людская вереница.

В относительно одиночестве ущельем можно насладиться весной, в мае, осенью или если вы соберетесь туда после полудня. Правда, как раз в эти месяцы идут первые и последние дожди, а в дождливый день в ущелье не пускают. Зимой по дну бежит бурный поток, а с размытых стен срываются камни.

Спуск по дну ущелья сверху вниз (16,5 км по одним данным и 18 – по другим) позволяют себе даже бодрые европейские старушки с лыжными палками в руках.

Но вот пройти туда и вернуться вверх, обратно – способны только герои.

Подробнее читайте на стр. 251.



КАК ДОБРАТЬСЯ:



Автобусом только до деревни **Омалос** (Omalos) (39 км от Ханьи на юг) и далее 5 км пешком до ущелья или местном автобусе.



1 мая – серед. окт. открыто
для входа 6.00–15.00
(на самом деле впускают примерно до 17 ч., если скажете, что не собираетесь проходить его полностью и вернетесь)

■ Самарийское ущелье

