

*Классика жанра психологии*

*Мирзакарим Норбеков*

# ПСИХОЛОГИЯ дурака



Издательство АСТ  
Москва



УДК 159.9

ББК 88.37

Н82

**Норбеков, Мирзакарим Санакулович.**

Н82 Психология дурака / Мирзакарим Норбеков. — Москва : Издательство АСТ, 2018. — 320 с. — (Классика жанра психологии).

ISBN 978-5-17-107007-6.

Дураки окружают нас повсюду, и мы привыкли не относиться к ним всерьез. А может быть зря? Дурак не так прост, как кажется на первый взгляд. Это доказывают притчи, сказки и жизненный опыт. И действительно, почему шуту гороховому так часто везет? Почему он часто оказывается всеобщим любимчиком? Почему его действия получаются самыми правильными?

Секрет — в очень простой психологии дурака. Он умеет жить легко и счастливо. Поэтому ему удается все: найти интересную и денежную работу, быстро сделать карьеру, удачно жениться и прожить здоровым до 100 лет. Его лозунги жизни: «Чтобы что-то получить, надо действовать», «Слушать интуицию», «Почаще улыбаться», «Изменить характер, чтобы избавиться от болезней». И самое главное: он всегда думает сам, и никогда не идет на поводу чужих мнений. И, в конце концов, получается, что дурак живет лучше, чем умный.

А, может, он вовсе не глупец? Есть суфийская мудрость, которая гласит: часто истинный мудрец может удачно маскироваться под маской именно дурака. Если это так, значит, к советам, мыслям, объяснениям шута горохового надо чутко прислушиваться. И, возможно, «дурацкое» отношение к жизни даст многим из вас шанс стать успешным и благодушным везунчиком.

**УДК 159.9**

**ББК 88.37**

ISBN 978-5-17-107007-6.

© Норбеков, М.

© ООО «Издательство АСТ»



## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие от редактора	7
Дурак — это маска мудреца	7
Предисловие от автора	15
«Я знаю, что Вы чуточку с приветом...»	15
Что дурак думает об умных	19
Дурак уверен: чтобы что-то получить, надо действовать	23
Моя задача — разбудить в Вас лидера!	29
Искусство мыслить надежней, чем чужие рекомендации	33
Надо видеть, что у Вас получается лучше, чем у других	35
Надо делать в жизни то, что приносит Вам счастье	36
Человек сам выбирает, идти в рай или в ад	39
Все знают, как достичь желаемого, но ленятся	42
Самый легкий путь — повторить то, что делают другие	44
Священные книги Вашу жизнь окрасят Божественным светом	48
Интуицию надо слышать и слушать	49
Избавление от комплекса неполноценности ведет к самоуважению	50
Путь для сильных: быть в миру не от мира сего	52



Ваши возможности должны всегда отставать от того, что Вы желаете приобрести	56
Оторвите попу от дивана!	59
Волшебный пендель для ускорения	62
Кто мешает вам быть успешным? Посмотритесь в зеркало	65
Если сила Духа высока, человек всего достигает в своей жизни	67
Кто такой Дух	78
Когда человек знает свои сильные и слабые стороны, он не боится быть самим собой	87
Отрицательные черты характера не дают Вам развиваться	93
Не путайте гордыню и гордость	97
 Опыт дурака: как соединить прекрасную женщину и умного мужчину	 101
Твой характер могут ассоциировать с твоей одеждой и даже обувью	103
Прекрасная прическа — шанс привлечь к себе прекрасных людей	114
Мода на женственность не проходит никогда	117
Насколько женщина корчит из себя мужика, настолько она делает себя одинокой	122
Улыбающаяся женщина привлекает внимание сразу всех мужчин	125
Сексуальное влечение — зри в корень	136



Сексуальность — синоним высокого интереса и к жизни, и к еде	140
Мир мужчины и мир женщины друг для друга — неизвестные миры	148
Ловите мужчину на территории его увлечений	172
Очень важно: в чем пойти на первое свидание	178
Женитьба похожа на прыжок в воду	184
За какие коврижки можно создать семью в 40 лет?	187
Каков человек, такова и его любовь. Она — как его тень	208
Дурак знает, как прожить до 100 лет здоровым	213
Возраст старого оконченного пердунa наступает в 49 лет	215
Всем спать!	222
Без лени мы сгорим от чрезмерных усилий, или Как правильно лениться	226
Солнцем надо пропитываться насквозь	229
Ваши внутренние силы помогают избавиться от болезни	237
Заповеди для здоровья души и тела	242
Зачем тренировать эмоции	244
Как тренировать эмоции?	247
Три этапа на пути к здоровью	250
Вернитесь в то время, когда вы были счастливы	257



Об образе здоровья и омоложении	261
Хотите быть здоровым и счастливым, почаще улыбайтесь и радуйтесь	265
Техника безопасности для путешествия во времени	267
Эмоции можно тренировать: что тренируется, то развивается	274
Изменение характера приводит к изменению судьбы	276
В каждом из нас скрыта сила, или Что для Вас важнее. Вместо послесловия	298



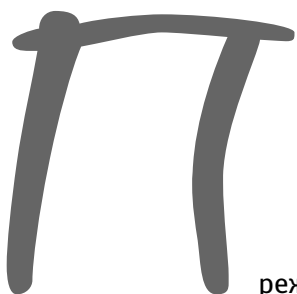
**Предисловие  
от редактора**

**Дурак —  
это маска мудреца**









реже чем понять психологию дурака, надо знать, что собой вообще представляет дурак. Почему он часто главный герой всех сказок мира? Почему он всегда оказывается всеобщим любимчиком? Почему к его любым поступкам относятся снисходительно? Почему, в конце концов, в итоге именно он оказывается глашатаем правды? Да и, вообще, почему его действия оказываются самыми правильными?

В поисках ответов на эти вопросы я обзвонила несколько исследователей человеческих душ, и выяснилось, что дурак, действительно, фигура загадочная, а точнее — сказочно-загадочная.



Еще великий психолог и философ Карл Юнг говорил: сказка — это кодовый язык, шифр нации. И если она глупит, то нарочно. Потому что должна быть общедоступной.

Сказок было бесчисленное множество. Но до нас дошли лишь те, которые прошли тщательную проверку временем. Сами посудите: если сказка тысячелетиями передавалась из уст в уста, из поколения в поколение и почти в первозданном виде дошла до нас, людей XXI века, значит, она несет в себе некое глубокое знание. А это знание, как ни парадоксально звучит, заложено в хорошо известном персонаже — Иване-дураке. Ему почему-то всегда везет. Его за что-то все любят и помогают. И ему достаются все главные призы. В том числе и красавицы царевны. Несмотря на кажущиеся безделье и легкий идиотизм.

Но всякая сказка начинается с того, что герой отправляется в путь. Интересно, куда и зачем идет герой западных сказок, а куда — наш? Мое любопытство удовлетворила кандидат филологических наук, специалист по психологии культуры Марина Князева.

По словам Марины Леонидовны, иностранный сказочный персонаж идет затем, чтобы состояться в этой жизни: получить профессию или найти клад. Это целеустремленный герой с четким вектором движения. Если кто-то попадает ему на пути, он быстро его побеждает и идет дальше к цели. Западный герой хронометрирован: все его время рассчитано так, чтобы он оказался



на вершине славы и богатства. В этих сказках заложен механизм выживания западной нации — идея личного преуспеяния.

Наш же герой отправляется в путь со странными задачами вроде пойти туда, не знаю куда, чтобы принести то, не знаю что. Либо найти человека глупее себя. Импульс его движения — самопознание. Наш герой всегда отвлекается по пути: то яблоне поможет сбросить плоды, то печи — освободиться от пирогов.

— Отсутствие целеустремленности при максимальной жалостливости — наша культурная установка, — объясняла мне Князева. — В русских же сказках стоит задача выживания не личного, а «кустового». И поэтому герой помогает всем. А затем ему помогают справиться с серьезной проблемой то медведь, то лисица, то муравей.

Глубинный смысл наших сказок такой: только соединившись, можно решить проблему. Вот вам механизм русской соборности: русский обретает свое «я» в чужой судьбе.

— Поэтому дурак — это отнюдь не характеристика умственных способностей, — продолжает Марина Леонидовна, — а, прежде всего, нарицательное русское народное имя. Такое же, как Мужик. И его характерная особенность — склонность к риску, вызванная наплевательским отношением к собственной персоне.

Во многих сказках братья идут выручать кого-либо. И попадают на распутье трех дорог. Умные братья вы-



бирают самое приятное, хорошее для себя — жениться. Встречают прелестных девиц, они их кормят-поят. А в итоге сбрасывают в подвал.

У Ивана нет мысли, что он самый умный. И что он должен получить лучший кусок. Поэтому на распутье он выбирает «направо пойдешь — жизнь потеряешь». И оказывается победителем. Царевна и все царство в придачу — всего лишь побочные эффекты его движения.

Мораль: выигрывает тот, кто больше ставит на кон.

Как правило, Иван в пути встречается старичка. Тот дает ему мудрый совет, которому Иван беспрекословно следует. Это говорит о том, что Иван-дурак обладает даром слушания. Умный же сам все знает, поэтому и гибнет. Знание и сила в сказке расщеплены. Мудрость бездейственна, она накоплена или в старике, или в Царевне-лягушке, или в Коньке-Горбунке. И они передают ее Ивану. То, что выдает себя за ум, — это и есть как раз глупость.

Кстати, и всех русских богатырей тоже можно считать дураками, потому что они простодушны, как дети. Ведь истинная сила, по сказке, бесхитростна. Вспомните, богатырь побеждает в схватке, а затем его уничтожают хитрые противники и приписывают себе его победы и получают его награды. Почему? По русской сказке так: сила и хитрость не соединяются. Тот, кто совершает подвиг, не хитрит. Это и есть разгадка формулы «почему дурак вовсе не дурак и «почему дураку всегда везет».



Автор этой книги доктор психологии, доктор педагогики, доктор философии в медицине, профессор, действительный член и член-корреспондент ряда российских и зарубежных академий, Мирзакарим Санакулович Норбеков считает, что дурак не так прост, как кажется. Более того, в каком-то смысле его можно назвать даже мудрецом. Это Мирзакарим Санакулович заявляет как суфий. Так он сам себя называет, потому что выбрал путь служения — путь созидания, хранения и передачи знаний по цепочке от Наставника к ученику, чтобы мудрость, накопленная тысячелетиями, переходила к людям, готовым ее распознать.

А суфийская мудрость гласит, что часто истинный мудрец может удачно маскироваться под маской дурака.

А раз так, значит, к советам, мыслям, объяснениям дурака надо чутко прислушиваться. Тогда вы станете таким же счастливым, благодушным везунчиком, как тот же Иван-дурак.

И напоследок — суфийская притча «Изменение уже началось».

*К одному хасидскому мастеру пришёл человек и спросил: «Что мне следует делать, чтобы стать мудрым?» Учитель ответил: «Выйди и постой там». А на улице шёл дождь. И человек удивился: «Как это может помочь мне? Но кто знает, всё может быть...» Он вышел из дома и встал там, а дождь лил и лил. Человек полностью промок, вода проникла под одежду. Через*



*Мирзакарим Норбеков*

---

десять минут он вернулся и сказал: «Я постоял там, что теперь?»

Учитель спросил его: «Что случилось? Когда вы там стояли, дано ли вам было какое-нибудь открытие?»

Человек ответил: «Открытие? Я просто думал, что выгляжу, как дурак!»

Мастер сказал: «Это великое открытие! Это начало мудрости! Теперь вы можете начинать, Вы на правильной дороге. Если вы знаете, что вы дурак, то изменение уже началось».

Дорогой читатель, давайте начнем изменяться, познав и примерив на себя «Психологию дурака».

*Редактор Светлана Кузина*



**Предисловие  
от автора**

**«Я знаю,  
что Вы чуточку  
с приветом...»**