

МИР, ГДЕ МЫ УЖЕ НЕ ОДНИ
ВО ВСЕЛЕННОЙ...

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

STARSHIPER

ХРОНИКА ПОСЕЩЕНИЯ

ОФИЦИАЛЬНАЯ
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
ПОСЕЩЕНИЯ
С КОММЕНТАРИЯМИ
ВАЛЕТИНА
ПИЛЬМАНА,
РЭДРИКА ШУХАРТА
И РИЧАРДА НУНАНА

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ. НАЧАЛО

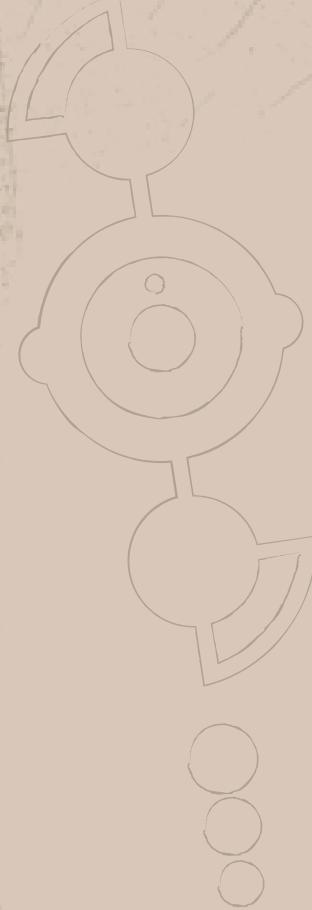
7

КНИГА ПЕРВАЯ ХРОНИКА ПОСЕЩЕНИЯ

РАЗДЕЛ 1.	ПОСЕЩЕНИЕ. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ	11
РАЗДЕЛ 2.	ЦЕЛЬ ПОСЕЩЕНИЯ И ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ЗОН. КАК ЕЕ ТРАКТУЮТ РАЗЛИЧНЫЕ ТЕОРИИ	16
	• Версия первая. Теория Космического пикника (Посещение без Контакта) 16 • Версия вторая. Заброс материалов инопланетной цивилизацией без Посещения (Попытка Контакта) 19 • Версия третья. Теория длительного Контакта (Контакт был и продолжается) 21 • Версия Четвертая. Посещения не было (Ни о каком Контакте речи быть не может) 23 • Версия Пятая. Произошло инопланетное вторжение сверхцивилизации (Контакт состоялся, человечество в опасности) 24 • Версия Шестая. Зоны — результат техногенной катастрофы (Ни о каком Контакте речь не идет, Зоны не имеют отношения к Космосу) 25 • Версия Седьмая. Второй Контакт (Несостоявшийся Контакт) 26 • Иные версии (мистика и теория порталов) 28 • Какова вероятность Контакта. Парадокс Ферми и Формула Дрейка 30	
РАЗДЕЛ 3.	СВЕРХЦИВИЛИЗАЦИИ. ПОПЫТКА АНАЛИЗА И КЛАССИФИКАЦИЯ	36
	• Классификация Николая Кардышёва 37 • Классификация Роберта Зурина 38 • Классификация Карла Сагана 39 • Сфера Дайсона и поиск собратьев по разуму 40 • Классификация Альфреда Тесты 40 • Классификация Джона Барроу 41	
РАЗДЕЛ 4.	ЧТО ПРОИСХОДИЛО В МОМЕНТ ПОСЕЩЕНИЯ 18 ИЮЛЯ 1972 ГОДА И ПОСЛЕ НЕГО	44
	• Зоны Посещения. Общие характеристики 44 • Военные и спецслужбы во время Посещения и в первые месяцы после него 46 • Хроники и характеристика Зон Посещения 48 • Зона № 1. Хармонт. Канада 48 • Зона № 2. Территория между Фолклендскими островами и островом Южная Георгия, юго-западная Атлантика 55 • Зона № 3. Севернее побережья Гренландии. Владина Нансена 59 • Зона № 4. Новосибирская область, Россия 64 • Зона № 5. Уганда, Африка 69 • Зона № 6. Плато Неджд, 500 км западнее Эр-Риада, Саудовская Аравия 73	

КНИГА ВТОРАЯ
ЗЕМЛЯ И ЗОНЫ ПОСЛЕ ПОСЕЩЕНИЯ

РАЗДЕЛ 1. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ВНЕЗЕМНЫХ КУЛЬТУР (МИВК)	79
• Организация и работа МИВК 79 • Доклады Международного Института Внеземных Культур 82 • Музей МИВК 82 • Наиболее известные сотрудники МИВК 82 • Научные экспедиции в Зоны под эгидой МИВК 84 • Экипировка экспедиции МИВК в Зону 86 • Исследование Зоны с помощью роботов 90	
РАЗДЕЛ 2. СТАЛКЕРЫ (ИЛИ ТРАППЕРЫ, КОСМИЧЕСКИЕ КОНТРАБАНДИСТЫ)	92
• Возникновение сталкерства 92 • Сталкеры 96 • Приметы и правила сталкеров 102 • Особенности работы сталкеров 103 • Поговорки сталкеров 104 • Объединения сталкеров 105 • Экипировка сталкеров 105 • Карты сталкеров 108	
РАЗДЕЛ 3. ЖИЗНЬ РЯДОМ С ЗОНОЙ	109
• Комиссия ООН по проблемам Посещения (КОПРОПО) 109 • Эмиграция. Бюро эмиграции 110 • Город Хармонт 111 • Известные места Хармента 114 • Туристический бизнес 115 • Криминализация жизни вокруг Зон 117	
РАЗДЕЛ 4. АНОМАЛИИ И АРТЕФАКТЫ ЗОНЫ	119
• Аномалии Зоны 122 • Перечень аномалий 122 • Влияние Зоны вне периметра 132 • Мутагенное влияние Зоны 132 • Психологическое влияние Зоны 134 • Нарушение причинно-следственных связей 134 • Артефакты Зоны. Общие характеристики 136 • Причина появления артефактов 136 • Перечень артефактов 137	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ. СУДЬБА ЧЕЛОВЕЧЕСТВА В СВЕТЕ ПОСЕЩЕНИЯ	154
ПОСЛЕСЛОВИЕ	156
СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ	159



ВВЕДЕНИЕ. НАЧАЛО

Сам факт Посещения является наиболее важным открытием не только за истекшие тринадцать лет, но и за все время существования человечества. Не так уж важно, кто были эти пришельцы. Неважно, откуда они прибыли, зачем прибыли, почему так недолго пробыли и куда девались потом. Важно то, что теперь человечество твердо знает: оно не одиноко во Вселенной. Боюсь, что Институту Внеземных Культур уже никогда больше не повезет сделать более фундаментальное открытие.

Лауреат Нобелевской премии по физике Валентин Пильман

Никогда наш мир уже не будет прежним...

С того самого дня, как произошло Посещение, с того часа, как на планете Земля возникло шесть аномальных Зон, следы таинственного воздействия неведомой нам сверхцивилизации, и Человечество узнало, что не одиноко во Вселенной, начался новый этап истории.

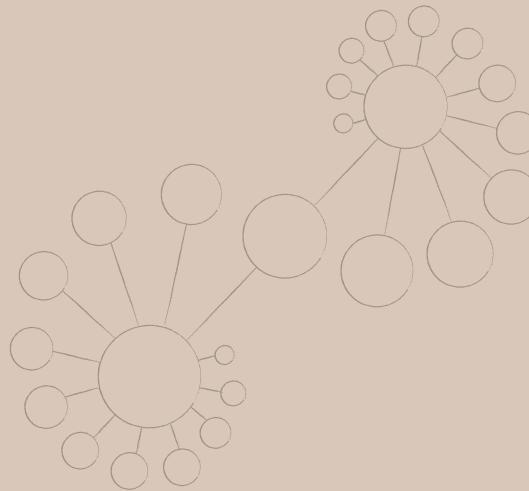
Из-за желания правительства, частных фирм и разведывательных служб получить приоритет в доступе к секретной информации трудно представить всю картину Посещения в целом. Многие данные до сих пор остаются секретными, подаются в урезанном или даже искаженном виде не только в средствах массовой информации, но и в научной литературе. Люди, которые отправлялись в Зоны по долгу службы, не любят об этом распространяться. Ученые берегают свои научные секреты и свои приоритеты. Ну а те, кто проникает в Зоны незаконно, молчат по вполне понятным причинам: не желают иметь дело с органами правопорядка, не торопятся открывать посторонним тайные тропы проникновения за периметр, деляться опытом выживания — ведь каждый способ избежать смертельной ловушки

оплачен чьей-то жизнью. Сталкеры — так называют этих космических контрабандистов — особое братство, сродни пиратам прошлых времен, и хотя романтика их профессии сильно преувеличена, опасности, с которыми они сталкиваются, трудно даже представить.

Таким образом, несмотря на все наши старания, картина Посещения все равно получается фрагментарной. Однако мы постарались собрать информацию из различных источников по крохам. И по имеющимся фактам дорисовать общую картину для тех, кого взволновал тот факт, что наша планета стала объектом Посещения иного разума.

Из предисловия к книге Артура Стетсона «История Посещения».

Хотя некоторые факты, изложенные в книге Артура Стетсона, при дальнейшем изучении Зон не нашли подтверждения, на данный момент это наиболее полное исследование результатов Посещения за первые тринадцать лет. В последующих изданиях автор расширял свой труд за счет новых глав по мере накопления материалов, полученных в Зонах Международным Институтом Внеземных Культур. В том числе были дополнены (и до сих пор дополняются) такие разделы, как *Аномалии и артефакты Зоны и Зоны Посещения*.



КНИГА • ПЕРВАЯ

ХРОНИКА ПОСЕЩЕНИЯ

ПОСЕЩЕНИЕ. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Трудно было себе представить, что в нашем старом маленьком Хармонте может случиться что-нибудь подобное.

Лауреат Нобелевской премии по физике Валентин Пильман

Посещение случилось 18 июля 1972 года, когда в шести разных регионах нашей планеты произошли таинственные и непонятные явления, в результате которых появились так называемые Зоны Посещения со строго очерченными границами. Обнаружены эти Зоны были далеко не сразу, а на то, чтобы начать их систематическое исследование, понадобились годы.

Примечательно, что почти сразу все свидетели, бежавшие из Хармонтской Зоны, заговорили о вторжении инопланетной цивилизации, как если бы кто-то внушил им эту мысль. Аналогичные заявления, как выяснилось много позже, делали и беглецы в Новосибирской области.

В каждой из Шести Зон выявлено нахождение схожих аномалий и артефактов, зачастую смертельно опасных для человека (см. раздел *Аномалии и артефакты Зоны*). Появление Зон сопровождалось взрывами, катастрофами, паникой, многочисленными жертвами. Однако причиной гибели большинства людей была либо давка как результат паники, либо техногенные катастрофы земного происхождения (пожары, взрывы газа). В официальных документах нигде не зафиксировано, что причиной чьей-либо смерти стали явления, связанные непосредственно с Посещением.

Вскоре в средствах массовой информации была озвучена официальная версия Совета Безопасности ООН: причиной возникновения Зон послужило посещение Земли инопланетной цивилизацией.

У человечества был выбор — постараться полностью изолировать все Зоны и запретить к изучению оставленные на Земле «дары неба» или постараться использовать их по своему разумению, но уже имея представление, насколько оставшиеся в Зонах аномалии и артефакты опасны. Люди выбрали второй путь, хотя и пыта-

ются (или делают вид, что пытаются) ограничивать их использование и изучение. Сразу стоит оговориться, что первое решение в любом случае не могло быть исполнено полностью: человек слишком любопытен, и, несмотря на все запреты, все равно попытался бы заглянуть в «запретную комнату». Выбор в пользу контролируемого изучения был неизбежен.

Все шесть Зон Посещения располагаются на поверхности нашей планеты так, словно кто-то сделал по Земле шесть выстрелов из неизвестного оружия где-то на линии Земля — Денеб. Денеб — альфа созвездия Лебедя, его яркие звезды образуют на небе Северного полушария характерный рисунок, который зачастую называют «Северный крест». Точка, из которой произведены так называемые выстрелы, названа Радиантом Пильмана — по имени Нобелевского лауреата Валентина Пильмана. Несмотря на признание этой теории научным сообществом и вручение его автору Нобелевской премии по физике в 1985 году, работа Валентина Пильмана вызывает непрекращающийся шквал критики в научных кругах. Ведь расположению шести Зон на поверхности планеты могут соответствовать несколько различных «радиантов Пильмана», если не ограничивать себя некими дополнительными предположениями, что, видимо, Пильман и сделал.

Сам Пильман комментирует название «Радиант Пильмана» весьма иронично:

«*Радиант Пильмана и был открыт впервые именно школьником. К сожалению, я не помню, как его звали. Посмотрите у Стетсона в его «Истории Посещения» — там все это подробно рассказано. Открыл радиант впервые школьник, опубликовал координаты впервые студент, а назвали радиант почему-то моим именем... Мне вдруг пришло в голову, что Хармонт и остальные пять Зон Посещения... впрочем, виноват, тогда было известно только четыре... Что все они ложатся на очень гладкую кривую».*

Валентин Пильман сосчитал координаты радианта и послал их в «Нэйчур», один из самых старых и авторитетных общенаучных журналов, так он стал первооткрывателем Радианта своего имени.

Радиант

Радиант (от лат. *radians* — излучающий) — точка перспективы, из которой кажутся выходящими объекты, параллельно движущиеся в сторону наблюдателя или в которой сходятся траектории объектов, удаляющиеся от наблюдателя. Поскольку область небесной сферы является кажущейся, то утверждать, что источник Посещения — созвездие Лебедь, нельзя. Тем более что траекторию корабля в Космосе установить по радианту невозможно.