

Мечты о Японии

Япония покорила воображение европейцев во второй половине XIX века, во многом благодаря своему искусству. В Европе возникло повальное увлечение техникой суми-э, а импрессионисты только способствовали популяризации всего японского.

Первоначально движение под названием «японское влияние» отражало повседневную жизнь Японии периода Эдо, период мира и процветания перед великими потрясениями, произошедшими в конце XIX века и способствовавшими появлению современной Японии.

Эта книга-раскраска приглашает вас посетить Японию. Увидеть прекрасных гейш и майко, полюбоваться пейзажами и видами больших городов, изучить кимоно и веера. Вы увидите ежедневные аксессуары, такие как расчески и зонты от солнца, театральные маски кабуки и национальные одежды, а также многое другое, что напоминает нам о традиционной Японии.

Для Японии характерна созерцательность, наблюдение за сменой времен года. Природа здесь – важный источник вдохновения в искусстве и ремесле. Реки и озера, горы и цветущая сакура – эти мотивы встречаются и в расцветках ткани, и на картинах.

Используйте красные, оранжевые, зеленые, коричневые цвета для расцветок одежды, как это было в период Эдо. И оранжево-красные оттенки для горизонта, синий и лазурный – для неба и воды, чтобы оживить удивительную и загадочную страну восходящего Солнца.

Расслабьтесь и рисуйте с удовольствием.

Сесиль Колларде,

Директор дома культуры Японии в Париже























