

Берегись начальника!

Когда лидерство дурно пахнет

Скотт Адамс



ДОБРАЯ КНИГА
МОСКВА 2007

Посвящается незнакомке

ВВЕДЕНИЕ

Все говорят, что в наши дни в мире не хватает руководителей. С моей точки зрения, мы должны радоваться этому. Ведь единственная цель существования руководителей состоит в том, чтобы принуждать людей делать опасные (например, завоевывать другую страну) или глупые (сверхурочная работа без дополнительной оплаты) вещи.

Совершенно очевидно, что вам не нужен руководитель, который прикажет вам, например, съесть горячую булочку. Но потребуется масса руководителей, чтобы заставить Вас пройти через пустыню, стреляя при этом в иноземцев.

В общем, где бы ни присутствовали руководители, там всегда много крика и очень мало горячих булочек. Так давайте наслаждаться нехваткой лидеров, пока у нас есть такая возможность.

К сожалению, если появляется свободное место, его всегда кто-нибудь занимает. А поскольку никто из нас не хочет, чтобы руководителем стал какой-нибудь нехороший

человек, я предлагаю назначить на эту должность карикатуриста, то есть себя. Я бы хотел попробовать. Как любой лидер на моем месте я попытаюсь заставить своих подчиненных делать опасные и глупые вещи, но при этом буду стараться воплотить в жизнь свой план — рассмешить окружающих. Это лучшее, на что вы можете надеяться, если я стану руководителем.

К примеру, я бы ограничил вознаграждение руководителя компании. Пусть он каждый день перед уходом с работы кладет себе за щеки, как белка, то, что ему нужно, и так уходит домой. Это и будет его зарплатой.

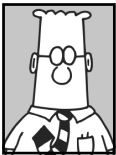
Чтобы сократить время деловых встреч, я бы дал задание изготовить специальные кресла. Когда сидящий человек начинает говорить, то температура сиденья каждую минуту речи увеличивается на десять градусов. Если вы в состоянии изложить свою мысль за одну минуту — от вашего кресла исходит приятное тепло. Но если вы будете молоть чепуху в течение сорока минут, то в конце концов просто вспыхнете к восхищению других участников встречи, которые станут вам аплодировать.

Специально для деловых встреч я бы также предложил новые правила игры «Скрабл». Если кто-нибудь во время совещания произнесет непонятную аббревиатуру или вставит еще более непонятное заумное слово, вы можете потребовать от говорящего дать им определение. Если ответчик не сможет этого сделать, он теряет работу. В противном случае он имеет право стукнуть вас еженедельником.

Вот лишь несколько примеров того, как я буду руководить. Другие подробности вы узнаете из этой книги. Но я считаю свое лидерство временным. Я верю: настанет день, когда Догберт, собака моего главного героя Дилберта, наконец завоюет нашу планету и сделает рабами всех, кто выступал против него. Вы можете избежать такой судьбы, став прямо сейчас членом организации НПКД («Новый правящий класс Догберта») и, таким образом, полностью принять его сторону. Все, что вам нужно сделать, — купить издания комиксов о Дилберте, выпущенные издательством «Добрая книга».



Скотт Адамс



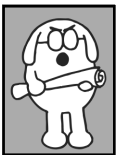
ДИЛБЕРТ

Дилберт беззаветно предан техническим наукам. Собственно, он любит их больше, чем людей. Его навыки общения тянут ровно на два балла, и он предпочитает бороздить Интернет, а не океанские просторы (что, учитывая его физическое состояние, после многих лет, проведенных за экраном компьютера, и неудивительно).



БОСС

Самый страшный кошмар для всех своих подчиненных. Он не был рожден злобным и беспринципным, но упорно работал над тем, чтобы стать таким, и преуспел в этом. А если говорить о его глупости — что ж, некоторые качества действительно являются врожденными. Главное для него — результаты работы. Кроме того, он стремится хорошо выглядеть перед подчиненными и старшими по должности (не обязательно в этом порядке). Профессиональное и личное благополучие подчиненных его совершенно не волнует. Босс ничего не смыслит в технологиях, но следует новейшим тенденциям мира бизнеса, даже при том, что редко их понимает.



ДОГБЕРТ

Хотя Догберт относится к биологическому виду «собака», он вовсе не лучший друг человека. Догберт презирает людей, припасая особые оскорбления для Дилберта, который ему не только не хозяин, но даже и не ровня. (Сам Догберт никогда в этом не признается, но он всегда готов защитить своего непутевого хозяина. А потом постоянно ему об этом напоминать.) Он не особенно скрывает свою мечту — завоевать мир и поработить всех людей. Он провозгласил себя Святым Догбертом и в этой роли с особым удовольствием изгоняет демонов глупости.



УОЛЛИ

Коллега Дилберта, тоже инженер, закоренелый циник, которому чуждо чувство преданности своей организации и который не считает нужным скрывать свой низкий профессионализм и полное отсутствие уважения к людям.



ЭЛИС

Элис — единственная женщина-инженер в департаменте, где работает Дилберт. Она привыкла перерабатывать. Подчас кажется, что в ее жилах течет кофе. Проявляет изрядную вспыльчивость, сталкиваясь с идиотизмом своих коллег. Плохо переносит критику в свой адрес.



СТАЖЕР АШУК

Ашук появился в комиксах по многочисленным просьбам стажеров, требовавших своего героя. Ашук очень умный, но бесконечно наивный. Он ничего не знает о жестокости и интригах мира бизнеса. Его имя широко распространено в Индии (там произносится «Ашок»).



КЭТБЕРТ

Кэтберт — типичный кот в том смысле, что он выглядит мягким и пушистым, но на самом деле его не волнует, живой вы или мертвый. Он директор по персоналу в компании Дилберта. Прежде чем уволить сотрудников, любит поиздеваться над ними.



РЭТБЕРТ

Рэтберт — простодушный оптимист. Он очень хочет всем понравиться, но из-за его крысиной внешности это маловероятно. Жизнерадостность Рэтберта делает его всеобщим объектом насмешек.



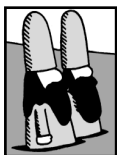
САМЫЙ УМНЫЙ В МИРЕ МУСОРЩИК

«Санитарный инженер» компании Дилберта — таинственный персонаж, по необъяснимым причинам обладающий большими познаниями во всех областях — от прикладных наук до философии. Появляется время от времени, чтобы разрешать невероятно сложные проблемы для Дилберта или Догберта.



МАМА ДИЛБЕРТА

Она позволяет нам понять, откуда у Дилберта технические навыки. Внешне — это женщина лет пятидесяти, постоянно занятая выпечкой. Но иногда она демонстрирует технические познания невероятной глубины. Отец Дилберта никогда не появлялся в комиксах, а только упоминался. Уже много лет он проводит в ресторане типа «ешь, сколько сможешь», расположенном в местном супермаркете. Он не собирается уходить оттуда до тех пор, пока не «съест, сколько сможет».



ЭЛБОНИЙЦЫ

Элбонийцы — жители Элбонии, маленькой, утопающей в грязи страны четвертого мира, которую и Дилберт, и Догберт посещали по различным причинам. Я использую ее всегда, когда мне нужно государство, являющееся «иностранным» для всех читателей комиксов «Дилберт».



ТЕХНИЧЕСКИЙ ПИСАТЕЛЬ ТИНА

Работает в департаменте Дилберта. С точки зрения Тины, любой разговор в ее присутствии ведется с целью унижить ее как женщину и поиздеваться над профессией технического писателя. Она всеми силами пытается сохранить свое достоинство, хотя коллеги-инженеры относятся к ней без должного уважения.



СЕКРЕТАРША КЭРОЛ

«Чертова секретарша». Ненавидит свою работу, находит извращенное наслаждение в том, чтобы вызывать страдания у всех, кто находится поблизости.



БОБ, ДАУН И РЕКС — ДИНОЗАВРЫ

Как-то раз Дилберт решил: не может быть, чтобы динозавры вымерли все до одного. И вот из-за дивана появился динозавр Боб. Боб туповат, жизнерадостен и беспрекословно выполняет все повеления Дилберта. Может быть, динозавры больше не царствуют на Земле, но Боб — настоящий король. Боб имеет подругу по имени Даун и сына Рекса. Даун и Рекс по-прежнему живут в доме Дилберта, но, как и большинство сохранившихся динозавров, предпочитают прятаться за мебелью в присутствии посторонних.



МОРДАК

Мордак — жестокосердный IT-директор в компании Дилберта. С точки зрения Мордака, главная задача IT-директора — создать побольше трудностей сотрудникам при использовании компьютерами и Интернетом.



ТЕД, УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ТИПАЖ

Когда я использую новых персонажей для вспомогательных ролей, они часто выглядят одинаково. Для себя я называю этот тип героя «Тед, универсальный типаж», хотя даю ему разные имена.



ФИЛ

Фил — правитель Неэффективного Света, князь «исподней», то есть места для тех, чьи прегрешения недостаточно серьезны для настоящей преисподней. Появляется примерно раз в год и нестрого наказывает за мелкие грехи. Например, однажды он наказал Дилберта, заставив его пообедать с бухгалтерами.





* О. Дж. Симпсон — известный киноактер и звезда американского футбола, которого судили за убийство жены и ее друга, но оправдали за недостатком улик. — Прим. пер.





11/1/98 © 1998 United Feature Syndicate, Inc.



1/30/98 © 1998 United Feature Syndicate, Inc.



1/21/98 © 1998 United Feature Syndicate, Inc.

