

ФЛОРЕНЦИЯ

ORANGЕВЫЙ ГИД





Содержание

Вступление 12

Только во Флоренции!	14
Лучшие места Флоренции бесплатно	18
Если во Флоренции идет дождь	22

Что посмотреть, или Рейтинг основных достопримечательностей Флоренции 25

Санта-Мария-дель-Фьоре	26
Баптистерий	27
Пьяцца делла Синьориа	29
Палаццо Веккьо	31
Галерея Уффици	32
Понте Веккьо	34
Дворец Питти	35
Сады Боболи	37
«Давид» Микеланджело	38
Пьяццале Микеланджело	40
Базилика Сан-Миниато-аль-Монте	41
Капелла Бранкаччи	43
Национальный музей Барджелло	45
Базилика Санта-Кроче	46

Музей старинного флорентийского дома	47
---	----

Маршруты прогулок по Флоренции 49

Маршрут № 1 «Флорентийское сердце»	50
Баптистерий	53
Кафедральный собор Санта-Мария-дель-Фьоре	56
Отвлечение на Джованни Медичи	57
Кампанила	61
Лоджия Бигалло	62
Музей Опера-дель-Дуомо	63
Музей Данте	64
Отвлечение на Данте	65
Церковь Орсанмикеле	67
Площадь Синьории	68
«Фонтан Нептуна»	69
Отвлечение на Джироламо Савонаролу	70
Палаццо Веккьо	71
Лоджия Ланци	73
Галерея Уффици	75
Понте Веккьо	78
Церковь Святого Стефана	80
Церковь Святых Апостолов	81
Палаццо Спини-Ферони	83
Отвлечение на Сальваторе Феррагамо	84
Площадь Санта-Тринита	85
Базилика Санта-Тринита	85





Палаццо Бартолини-Салимбени . . . 87	Галерея Академии 108
Музей старинного флорентийского дома 87	Отвлечение на «Давида» 109
Гвельфский дворец 88	Музей мозаики 111
Новый рынок 89	Монастырь Богоматери Ангелов . . 112
Площадь Республики 90	Площадь Сантиссима-Аннунциата 113
Дворец Строцци 91	Церковь Сантиссима-Аннунциата 114
Палаццо Антинори 92	Воспитательный дом 115
Отвлечение на Лоренцо Медичи Великолепного 92	Археологический музей 116
Церковь Санта-Мария-Маджоре 94	
Маршрут № 2	Маршрут № 3
«Жемчужное кольцо» 95	«Бриллиантовые россыпи» 117
Палаццо Медичи-Риккарди 95	Флорентийское аббатство 117
Базилика Святого Лаврентия 98	Национальный музей Барджелло 119
Часовня Медичи 101	Палаццо Гонди 121
Фермерский рынок 101	Музей Галилея 123
Трапезная Святого Аполлония . . . 102	Музей Хорна 124
Базилика Святого Марка	Базилика Санта-Кроче 125
Музей-Сан Марко 103	Музей искусства Санта-Кроче . . 128
Клуатр делло Скальцо 105	Музей Микеланджело 128
Ботанический сад 106	Отвлечение на Микеланджело 129
Музей ботаники 107	Рыбная лоджия 131
Музей геологии и палеонтологии 107	Церковь Святого Амброджо . . . 132
Музей минералогии 108	Синагога 133
	Еврейский музей 134

Маршрут № 4		
«Маленький маршрут для больших впечатлений»	135	
Мост Карая	135	
Палаццо Ручеллаи	135	
Музей истории фотографии	137	
Музей современного искусства	138	
Дом Галереи	139	
Огниссанти	139	
Аптека		
Санта-Мария-Новелла	141	
Площадь		
Санта-Мария-Новелла	142	
Музей истории фотографии братьев Алинари	143	
Церковь Санта-Мария- Новелла	144	
Маршрут № 5		
«Пейзажная прогулка»	146	
Музей Бардини	150	
Сад Бардини	151	
Дом № 54	151	
Отвлечение на Демидовых	152	
Церковь Сан-Никколо	153	
Ворота Сан-Никколо	153	
Розовый сад	154	
Пьяццале Микеланджело	154	
Сан-Сальваторе-аль-Монте	155	
Базилика Сан-Миниато- аль-Монте	156	
Крепость Бельведер	159	
Сады Боболи	160	
Большой грот – грот Буонталенти	163	
Палаццо Питти	163	
Музей серебра	165	
Церковь Святой Фелицитаты	165	
Анатомический музей восковых фигур		
Ла Спекола	166	
Площадь Санто-Спирито	167	
Церковь Санто-Спирито	168	
Палаццо Фрескобальди	168	
Церковь Санта-Мария- дель-Кармине	169	
Полезная информация	171	
Обзорные экскурсии по Флоренции	171	





Вокруг Флоренции

173

Вилла Петрайя	174
Вилла Каstellо	175
Замок Верраццано	177
Картезианский монастырь Галуццо	179

Города-сосед

181

Сиена	182
История	183
Римские ворота	185
Крепость Святой Варвары	185
Церковь Святого Доминика	186
Источник Фонтане Бранда	187
Площадь Кампо	188
Народный Дворец	189
Торре-дель-Манджа	190
Фонтан Гайя	191
Палаццо Сарачини	192
Палаццо Пикколомини	193
Собор Санта-Мария-Ассунта	193
Компанила Дуомо	195
Библиотека Пикколомини	196
Баптистерий	196
Опера-дель-Дуомо	197

Музей госпиталя Санта-Мария-делла-Скала	197
Национальная пинакотекa	198
Церковь Святого Климентия в Санта-Мария-деи-Серви	199
Палаццо Толемеи	200
Палаццо Салимбьени	200
Палио – вечный азарт	201
Как попасть?	203

Полезная информация	204
Как ехать из Флоренции в Сиену	204
Сан-Джиминьяно	206
История	207
Башни	207
Ворота Сан-Джованни	208
Площадь Цистерны	209
Церковь Святого Лоренцо на мосту	209
Дуомо	210
Музей религиозного искусства	210
Палаццо Коммунале	210
Пинакотекa Цивина	211
Старый дворец Подесты	211
Крепость Прунелло	211
Церковь Святого Августина	212
Монтестаффоли	212



Отвлечение на покупку вина	212	Праздник волхвов во Флоренции	227
Музей пыток	213	Флорентийские театры	229
Полезная информация	214	Stazione Leopolda	229
Как ехать из Флоренции в Сан-Джиминьяно	214	Teatro Comunale	229
Для путешественников с детьми	215	Teatro Verdi	229
		Scuola Musica di Fiesole	229
		Teatro della Limonaia	230
		Teatro della Pergola	230
		Accademia Bartolomeo Cristofori	230
		Ночные клубы и дискотеки	231
		YAB (You Are Beautiful)	231
		CAVALLI CLUB	231
		TENAX	231
История Флоренции	217		
V век	218		
XIII век	219		
1406 год	220		
1860 год	220		
1966 год	221		
Культура	223		
Праздники, которые не стоит пропустить	224	Флорентийская кухня	234
Праздник фонариков	224	Кафе, рестораны	236
Взрыв повозки	224	Gatto e' la Volpe	236
Праздник святого Иоанна Крестителя – патрона Флоренции	225	Rivoire	237
Исторический футбол во Флоренции	226	La Borsa	237
Флорентийский музыкальный май	227	La Loggia	238
		Queen Victoria	238
		Il David	239
		Golden View Open Bar	239
		Alfredo sull'Arno	240
		Bibo	240
		Porcospino	240
		Da Sergio	241
		Buca Lapi	241

Шопинг 243

Шопинг во Флоренции	244
Торговые маршруты Флоренции	244
Время работы магазинов	247
Аутлеты	247

Где остановиться 251

Hotel Orchidea*	252
Residenza Johanna Uno*	252
Residenza Johlea Uno*	252
Camping Michelangelo*	252
Annalena**	253
Casci**	253
Morandi alia Crocetta**	253
Residenza d'Epoca in Piazza della Signoria**	253

Полезная информация 255

Транспорт во Флоренции	256
Автобус	256
Билеты	256
Такси	257
Прокат автомобилей	257
Аренда велосипедов и мотороллеров	257

Пункты аренды велосипедов	258
Речной трамвай	258
Полезные интернет-ссылки по Флоренции	258
Связь	258
Как звонить	259
Почта	259
Интернет	259
Безопасность	260
Телефоны экстренных служб	260
Обмен валюты	260
Как добраться до Флоренции	261
Самолет	261
Железная дорога	262
Автомобиль	263
Автобус	263
Полезно знать	264
Климат	264
Как побороть страх полетов?	265
Виза в Италию	265
Русско-итальянский разговорник	266
5 вещей, которые непременно надо сделать во Флоренции	276
Указатель	277





Время работы достопримечательностей

📍 – квадрат карты, соответствующий расположению объекта

Общественные музеи	Адрес/телефон	Квадрат карты
Галерея современного искусства – Дворец Питти (Galleria d'Arte Moderna – Palazzo Pitti) (с. 163)	Piazza Pitti 1 ☎ 055 2388601/616	📍 E7
Галерея Уффици (Galleria degli Uffizi) (с. 75)	Piazzale degli Uffizi snc ☎ 055 2388651	📍 F6
Музей истории костюма – Дворец Питти (Galleria del Costume – Palazzo Pitti) (с. 163)	Piazza Pitti 1 ☎ 055 2388713	📍 E7
Музей серебряных изделий – Дворец Питти (Museo degli Argenti – Palazzo Pitti) (с. 165)	Piazza Pitti 1 ☎ 055 2388709/761	📍 E7
Музей фарфора – Дворец Питти (Museo delle Porcellane – Palazzo Pitti) (с. 37)	Piazza Pitti 1 ☎ 055 2388709	📍 E7
Галерея Академии (Galleria dell'Accademia) (с. 108)	Via Ricasoli 58–60 ☎ 055 2388609	📍 G4
Национальный музей археологии (Museo Archeologico Nazionale) (с. 116)	Piazza SS. Annunziata 9/b ☎ 055 23575	📍 H4
Музей завода обработки полудрагоценных камней (Museo dell'Opificio delle Pietre Dure) (с. 111)	Via Alfani 78 ☎ 055 218709	📍 H5
Музей Дворца Даванцати (Museo di Palazzo Davanzati) (с. 87)	 Via Porta Rossa 13 ☎ 055 2388610	📍 E6
Музей Сан-Марко (Museo di San Marco) (с. 103)	Piazza San Marco 3 ☎ 055 2388608	📍 G4
Национальный музей Барджелло (Museo Nazionale del Bargello) (с. 45)	Via del Proconsolo 4 ☎ 055 2388606	📍 G6
Кассы закрываются за 30 минут до закрытия музеев, в Музее Барджелло – за 40 минут, за 45 минут до закрытия Галереи современного искусства и Галереи Уффици, за 60 минут до закрытия Дворца Питти (отделений костюмов, серебряных изделий и фарфора).		

чательностей Флоренции



Рабочие дни	Праздники и воскресенье	Закрыто	Стоимость посещения, €
8.15–18.50	8.15–18.50	понедельник	€ 8,50
8.15–18.50	8.15–18.50	понедельник	€ 6,50
Январь, февраль, ноябрь, декабрь: 8.15–16.30 Март: 8.15–17.30 Апрель, май, сентябрь: 8.15–18.30 Июнь, июль, август: 8.15–18.50 Октябрь: 8.15–18.30	Январь, февраль, ноябрь, декабрь: 8.15–16.30 Март: 8.15–17.30 Апрель, май, сентябрь: 8.15–18.30 Июнь, июль, август: 8.15–18.50 Октябрь: 8.15–18.30	1-й и последний понедельник месяца	€ 7,00 (€ 10 включает временную выставку)
8.15–18.50	8.15–18.50	понедельник	€ 6,50
8.30–19.00, понедельник, суббота 8.30–14.00	8.30–14.00		€ 4,00
8.15–14.00	закрыто	сокращенные дни и праздники	€ 4,00
8.15–13.50. Подъем на 2-й этаж возможен в группах, по заявкам и в заранее оговоренное время, в 10.00, 11.00, 12.00 по утрам в те дни, когда музей открыт. Подъем на 3-й этаж не гарантируется.	8.15–13.50. Подъем на 2-й этаж возможен в группах, по заявкам и в заранее оговоренное время, в 10.00, 11.00, 12.00 по утрам в те дни, когда музей открыт. Подъем на 3-й этаж не гарантируется.	понедельник	€ 2,00
8.15–13.50, суббота 8.15–16.50	8.15–16.50	1-е, 3-е и 5-е воскресенье и 2-й и 4-й понедельник каждого месяца	€ 4,00
8.15–13.50	8.15–13.50	1-е, 3-е и 5-е воскресенье и 2-й и 4-й понедельник каждого месяца	€ 4,00
Предварительный заказ: Firenze Musei, Тел. 055 294883, € 3,00 на человека (€ 4,00 – для Галереи Уффици). Для групп школьников: ☎ 055 290112 Продажа билетов онлайн: 🌐 http://www.firenzemusei.it			



Общественные музеи	Адрес/телефон	Квадрат карты
Старый Дворец – Исторические кварталы (Palazzo Vecchio – Quartieri Monumentali) (с. 71)	Piazza Signoria snc ☎ 055 2768325	⚑ F6
Кассы закрываются за 30 минут до закрытия музеев, за час до закрытия Старого Дворца		
Музей истории фотографии братьев Алиари (MNAF – Museo Nazionale Alinari della Fotografia) (с. 143)	Piazza Santa Maria Novella 14a/r ☎ 055 216310	⚑ E5
Музей «Дом Данте» (Museo Casa di Dante) (с. 64)	Via Santa Margherita 1 ☎ 055 219416	⚑ F6
Музей истории естествознания университета Флоренции – Отдел зоологии и астрономическая обсерватория (Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze – Sezione di Zoologia La Specola) (с. 166)	Via Romana 17 ☎ 055 2288251	⚑ E7
Музей Галилея – Институт и Музей истории науки (Museo Galileo – Istituto e Museo di Storia della Scienza) (с. 123)	Piazza dei Giudici 1 ☎ 055 265311 🌐 www.imss.fi.it	⚑ F6
Дворец Медичи-Риккарди – Капелла Волшебников (Palazzo Medici Riccardi – Cappella dei Magi) (с. 95)	 Via Camillo Cavour 3 ☎ 055 2760340	⚑ F5
Музей Хорна (Museo della Fondazione Horne) (с. 124)	🌐 http://www.museohorne.it Via dei Benci 6	⚑ G7
Музей старинного флорентийского дома (Museo della Casa Fiorentina Antica) (с. 87)	Via di Porta Rossa 13	⚑ F6

Рабочие дни	Праздники и воскресенье	Закртыо	Стоимость посещения, €
9.00–19.00, четверг: (с 1 октября по 31 марта) 9.00–0.00, чт. 9.00–14.00 (с 1 апреля по 30 сентября)	9.00–19.00, 9.00–14.00: если праздники в середине недели		€ 10,00
10.00–18.30	10.00–18.30	среда	€ 9,00 понедельник € 6,00
10.00–17.00 (с 1 октября до 31 марта), 10.00–18.00 (с 1 апреля до 30 сентября)	10.00–17.00 (с 1 октября до 31 марта), 10.00–18.00 (с 1 апреля до 30 сентября)	понедельник (с 1 октября до 31 марта)	€ 4,00
9.30–16.30 с 1 октября по 31 мая, 10.30–17.30, с 1 июня по 30 сентября	Зимнее время: 9.30–16.30, Летнее время: 10.30–17.30	понедельник	€ 6,00
9.30–18.00, вторник: 9.30–13.00	9.30–18.00		€ 8,00
9.00–18.00, касса до 17.00	9.00–19.00	среда	7,00; билеты со скидками € 4 (для тех, кто старше 65 лет, детей 6–12 лет; групп с мин. числом 15 чел., студентов с международными карточками или удостоверением CTS, общества Touring Club); бесплатный вход для инвалидов и лиц, сопровождающих их, а также для сопровождающих учителей
Пн.–сб. 9.00–13.00	Пн.–сб. 9.00–13.00	воскресенье, праздники	€ 6,00
Пн.–вс. 8.15–13.50		2, 4-е вс., 1, 3, 5-й пн. месяца	€ 2,00

Вступление

Италия — одна из самых любимых и манящих русского человека стран Европы. Вспомним только великих наших писателей, создавших свои шедевры именно в Италии: Карамзин, Гоголь, Горький, Бродский и т. д. А художники? А музыканты? Об Италии мы многое узнаем со школьной скамьи, ведь именно эта страна знаменовала эпохи европейской цивилизации: Римскую империю, распространение христианства, Возрождение.

Впрочем, и те, кто историей интересуется не слишком, испытывают к Италии не меньший интерес. Сегодня в нашей стране, пожалуй, трудно сыскать человека, равнодушного к итальянской музыке, будь то опера или эстрадные песни. А кто из нас еще не попробовал продукты итальянской кухни — ароматные пиццы и пасты? Итальянская же одежда и обувь — это вообще отдельно. Не будет преувеличением сказать, что это — предмет мечтаний всех женщин.

Список итальянских достоинств можно продолжать бесконечно, однако здесь остановимся, чтобы заметить: есть в Италии города, побывав в которых получаешь почти полное представление обо всех

итальянских чудесах. Я честно сказал «почти полное», потому что, конечно же, венецианских каналов нигде, кроме Венеции, не увидишь, только в Болонье есть первый в Европе университет, любоваться по утрам из окна гостиничного номера солнцем, восходящим из-за Везувия, можно только в Неаполе... Понятно, что каждый город — от Рио-де-Жанейро до Серпухова — имеет нечто свое, уникальное. И не так уж много тех, что вмещают в себя не только главные сокровища страны, но и нечто много большее, что принято называть загадочным словосочетанием «дух народа». Пожив в таком городе хотя бы некоторое время, можешь сказать: я узнал Италию.

■ Панорама Флоренции



Один из таких городов – Флоренция.

В этом городе причудливо сочетаются тесные площади, узкие средневековые улочки, кажущиеся неприступными дворцы с мрачными каменными фасадами и вполне современные бутики, скоростной общественный транспорт, которым, впрочем, туристы практически не пользуются, потому что все знают: по Флоренции нужно ходить исключительно пешком. Здесь вы перенесетесь в атмосферу эпохи Возрождения, которую невозможно передать словами.

Флоренция – один из самых посещаемых городов Италии. В полдень на ее центральных площадях вы почувствуете себя как в метро/автобусе в часы пик. Да, продвигаться можно, только очень осторожно, не забывая говорить направо-налево: «Скузи!» Хотя сойдут и «сорри», и «пardon», потому что вокруг вас будут по преимуществу иностранцы. И, заметьте, ни на одном из лиц этой гигантской толпы нет и следа разочарования. Бродить по этому городу – все равно что ходить из зала в зал огромного музея под открытым небом. Представьте себя в любом из музеев в вашем городе, только здесь экспонаты выставлены прямо на улицах, на их фоне можно фотографироваться со стаканчиком итальянского мороженого в руках (три евро за два шарика). В то же время все межузейное пространство напичкано дорогими магазинами, рестораниками, соблазняющими своим оформлением, и периодически попадающимися на вашем пути городскими рынками, уже за десятки метров волнующими ароматами итальянских продуктов...

Впрочем, о еде поговорим позже, когда проголодаемся, а сейчас – о высоком. Знаете ли вы, что, согласно статистике ЮНЕСКО, 60% самых важных произведений искусства в мире расположены в Италии, а добрая половина из них прописана именно во Флоренции? Только задумайтесь: треть мировой сокровищницы искусства сосредоточена в одном городе!

В историю Флоренции вписали свои имена такие великие личности, как Леонардо да Винчи, Джироламо Савонарола, Никколо Макиавелли, Микеланджело Буонаротти, Данте Алигьери, Джованни Боккаччо, Бенvenuto Челлини. Неудивительно, что итальянский Ренессанс, самый богатый культурный период Европы, начался во Флоренции.

Ее часовни, галереи и музеи, наконец, «обыкновенные» внутренние дворики – настоящие клады, которые заставят ваше сердце биться учащенно, будто еще немного, еще чуть-чуть – и сундук с золотом ваш. Смело присоединяйтесь к тысячам туристов, не стесняйтесь открывать от удивления рот. Флоренция наполнит вас открытиями и наслаждениями.

■ *Толпы туристов
на площади Синьории*



ТОЛЬКО ВО ФЛОРЕНЦИИ!

1 Дворец Барджелло строился в середине XIII века, поэтому он имеет вид неприступной крепости с бойницами и зубцами на крыше. Дворец сооружался специально для правителя Флоренции, затем здесь жил глава исполнительной и судебной власти, работал Совет правосудия, дворец использовался как казарма и даже тюрьма. В 1859 году Дворец Барджелло стал Национальным музеем, в котором выставлялись и выставляются скульптуры XIV–XVI веков. Здесь можно увидеть скульптуру Микеланджело «Вакх», рельеф «Мадонна с Младенцем» и бюст «Брут», а также работы Донателло, Гиберти, Джамболонья, Брунеллески и других прославленных мастеров.





2 Работа в **Капелле Медичи** велась Микеланджело с перерывами на протяжении 14 лет. Маленькая дверь, над которой помещена надпись «Капелла Медичи», ведет с улицы в темный сводчатый склеп: там погребено несколько представителей рода Медичи – их имена указаны на панелях, вделанных в пол. В капелле Медичи поражают скульптуры и гармоничное единство архитектуры, прекрасный дар синтеза Микеланджело-архитектора и Микеланджело-скульптора. Капелла представляет собой накрытое куполом маленькое помещение. Тихий рассеянный свет, попадая из купола, озаряет белые, прохладного голубоватого тона плоскости стен в траурном обрамлении облицовки из сине-зеленого, почти черного камня. Архитектура, праздничная и грустная, служит эмоциональным фоном для статуй усыпальницы и сразу же настраивает вошедшего на их восприятие. Одну стену занимает алтарь. У другой стены стоит гробница Лоренцо Прекрасного и его брата Джулиано. Ее декорируют три скульптуры – «Мадонна с ребенком» работы самого Микеланджело и фигуры святых Космы и Дамиана, выполненные по его моделям.

