

### Предисловие

### Fonética

#### Encuentro 1

¡Hola! ¿Cómo te llamas?

#### Encuentro 2

¿Dónde estás? ¿A dónde vas?

#### Encuentro 3

¿Tomas café? ¿Qué transporte tomas?

#### Encuentro 4

¿Qué es? ¿De dónde es? ¿De quién es?

#### Encuentro 5

¿Qué vas a hacer mañana?

#### Encuentro 6

¿En qué mes estamos?

#### Encuentro 7

Mi casa no es grande, pero es mía

#### Encuentro 8

¿Cómo es ella?

#### Encuentro 9

Soy mayor de edad, ya tengo 18 años

#### Encuentro 10

¿Qué tienes? ¿Qué te pasa?

#### Encuentro 11

¿Qué hora es?

#### Encuentro 12

¿Qué estás haciendo?

#### Encuentro 13

Tal para cual, Pascuala para Pascual

#### Encuentro 14

Hoy tenemos visitas

#### Encuentro 15

Te voy a contar mi vida

#### Encuentro 16

Es necesario saber cómo se escriben los anuncios

#### Encuentro 17

¡Ha sido un día horrible!

#### Encuentro 18

¿Cuánto vale?

#### Encuentro 19

A "ayer" lo conocí, pero "mañana" nunca vi

#### Encuentro 20

¿Cuándo quedamos?

#### Encuentro 21

¿Qué sera, sera

## Предисловие

Учебник "Encuentros con el español" предназначен для студентов неязыковых вузов, начинающих изучение испанского языка с нуля, и нацелен на использование коммуникативного метода обучения.

### Цель учебника

В достаточно сжатые сроки способствовать выработке у студентов речевых навыков и приобретению словарного запаса, усвоению основных грамматических тем, необходимых для повседневного общения и для восприятия звучащей речи и письменных текстов.

В учебнике акцент делается на практическое владение испанским языком. Грамматика дается не как самоцель, а как инструмент для того, чтобы усвоить язык общения. Упражнения построены так, чтобы была возможность тренировать как лексику, так и грамматику.

### Структура урока

Во многих случаях урок начинается с фонетической разминки -- чтения скороговорок, стихов и т.д. или коммуникативных игр для повторения лексики предшествующего материала. Стихи, поговорки, цитаты также содержат в себе грамматические конструкции или лексику, которая вводится на данном уроке. Далее идет введение нового материала и упражнения для его усвоения и закрепления. Уроки содержат как адаптированные художественные тексты, так и страноведческие, помогающие ознакомиться с некоторыми реалиями современной испанской жизни. После каждого урока предлагается коммуникативная задача, где в разговоре задействованы пройденные лексические и грамматические темы.

- Каждый урок содержит:
- грамматический и лексический материал;
- основной текст, содержащий всю новую лексику по теме и грамматику урока;
- диалог с переходящими из урока в урок персонажами;
- упражнения, которые можно поделить на несколько типов:
  - ответы на вопросы;
  - перевод с русского на испанский и обратно;
  - упражнения на заполнение пробелов;
  - раскрытие скобок;
  - реакция на различные ситуации;
  - коммуникативные задачи;
  - послетекстовые упражнения;
  - аудирование.

Каждый урок снабжен словарем с лексическим минимумом.

Первая часть учебника состоит из вводно-фонетического и основного курса, содержащего 21 урок, также к учебнику прилагается [Рабочая тетрадь](#).

### В курс входят следующие темы

**Фонетика.** Звуки испанского языка даются постепенно по принципу усложнения. В учебнике студента знакомят не только с кастильским произношением, но и с более

универсальной нормой, что позволяет воспринимать испанский как единый язык Испании и обеих Америк.

**Грамматика:** содержит настоящее время, прошедшие времена (Indefinido, Imperfecto, Pretérito perfecto compuesto), будущее (Futuro Simple, Futuro inmediato), возвратные глаголы, степени сравнения прилагательных, местоимения в дательном и винительном падеже, притяжательные местоимения, некоторые инфинитивные конструкции.

**Лексика.** Бытовые темы: приветствия и прощания, профессии, национальности, дом, семья, внешность, распорядок дня, еда, город, покупки, одежда, в ресторане, отдых, отели, трудоустройство и т.д. Кроме того, студенты учатся заполнять анкеты, писать и понимать объявления, личные письма.

Учебник апробирован в течение трех лет: он написан на основе материалов, которые были созданы его авторами и использовались для преподавания испанского в МФТИ.

### Об авторах



**Герра Маргарита АРСУАГА** (род. в 1987 г.)

Выпускница филологического факультета РГГУ, преподает испанский язык в РУДН.



**Марина Самсоновна БРОЙТМАН** (род. в 1962 г.)

Выпускница филологического факультета МГУ им.М.В.Ломоносова, старший преподаватель кафедры иностранных языков филологического факультета РУДН.