

Н. А. Лобачева

РУССКИЙ ЯЗЫК

СИНТАКСИС.

ПУНКТУАЦИЯ

УЧЕБНИК ДЛЯ СПО

2-е издание, исправленное и дополненное

Рекомендовано Учебно–методическим отделом среднего профессионального образования в качестве учебника для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования

**Книга доступна в электронной библиотечной системе
biblio-online.ru**

Москва ■ Юрайт ■ 2017

УДК 811.161.1(075.32)

ББК 81.2Рус

Л68

Автор:

Лобачева Наталия Александровна — доцент кафедры русской и украинской филологии с методикой преподавания Института филологии, истории и искусств Гуманитарно-педагогической академии (филиала) Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского.

Рецензенты:

Герасименко И. А. — доктор филологических наук, заведующая кафедрой русской, украинской филологии с методикой преподавания Гуманитарно-педагогической академии (филиала) Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского;

Павловская О. Е. — доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русского языка и речевой коммуникации Кубанского государственного аграрного университета;

Сытина А. В. — кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и речевой коммуникации факультета налогов и налогообложения Кубанского государственного аграрного университета.

Лобачева, Н. А.

Л68

Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 141 с. — Серия : Профессиональное образование.

ISBN 978-5-534-04251-1

В учебнике изложен теоретический материал в структурированной конспективной форме, что облегчит обучающимся качественное усвоение знаний. Теоретические сведения по каждой теме закрепляются вопросами для самопроверки, тестовыми и практическими заданиями, составленными в соответствии с методическим принципом перехода от простого к сложному, что позволит осуществить быструю стандартизированную проверку теоретических положений лекции.

В качестве иллюстративного практического материала предлагаются актуальные тексты из классических и современных художественных произведений, а также тексты, относящиеся к публицистическому стилю, вызывающие интерес у читателя.

В обучающий комплекс входят три книги: «Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография», «Морфемика. Словообразование. Морфология» и «Синтаксис. Пунктуация».

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов средних профессиональных и высших образовательных организаций, обучающихся по нефилологическим направлениям и специальностям подготовки, и всех, кто готов совершенствовать свой уровень грамотности в рамках лингвистической компетенции.

УДК 811.161.1(075.32)

ББК 81.2Рус



Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав. Правовую поддержку издательства обеспечивает юридическая компания «Дельфи».

ISBN 978-5-534-04251-1

© Лобачева Н. А., 2016

© ООО «Издательство Юрайт», 2017

Содержание

Предисловие	5
Тема 1. Синтаксис. Словосочетание.....	7
<i>Тестовый контроль</i>	10
<i>Практические задания</i>	15
Тема 2. Предложение.....	18
Тема 3. Простое предложение	20
Тема 4. Двусоставные предложения. Главные члены предложения	23
Тема 5. Тире между подлежащим и сказуемым	28
Тема 6. Второстепенные члены предложения	29
Тема 7. Порядок слов в предложении.....	32
<i>Тестовый контроль</i>	35
<i>Практические задания</i>	44
Тема 8. Односоставное предложение.....	52
Тема 9. Нечленные и неполные предложения	54
<i>Тестовый контроль</i>	56
<i>Практические задания</i>	61
Тема 10. Осложнённое предложение	65
Тема 11. Знаки препинания между однородными членами предложения	68
<i>Тестовый контроль</i>	72
<i>Практические задания</i>	76
Тема 12. Сложное предложение.....	82
Тема 13. Сложносочинённое предложение.....	82
<i>Тестовый контроль</i>	84
<i>Практические задания</i>	88
Тема 14. Сложноподчинённое предложение	90
<i>Тестовый контроль</i>	96
<i>Практические задания</i>	100
Тема 15. Бессоюзное предложение	103
<i>Тестовый контроль</i>	106
<i>Практические задания</i>	108
Тема 16. Сложные синтаксические конструкции.....	110

Тема 17. Сложное синтаксическое целое.....	111
<i>Тестовый контроль</i>	114
<i>Практические задания</i>	116
Тема 18. Прямая и косвенная речь.....	119
<i>Практические задания</i>	120
Тема 19. Пунктуация	122
<i>Тестовый контроль</i>	126
<i>Практические задания</i>	133
Рекомендуемая литература.....	137
Новые издания по дисциплине «Русский язык»	
и смежным дисциплинам.....	141

ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящий учебник адресован обучающимся по нефилологическим направлениям в образовательных учреждениях среднего профессионального образования, а также всем, кто готов совершенствовать свой уровень грамотности в рамках лингвистической компетенции. В обучающий комплекс входят три книги: «Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография», «Морфемика. Словообразование. Морфология» и «Синтаксис. Пунктуация».

Автор излагает теоретический материал в структурированной конспективной форме, что облегчит обучающимся очной и заочной форм обучения качественное усвоение нового знания.

В отличие от известных пособий, теоретические сведения по каждой теме закрепляются вопросами для самопроверки, тестовыми и практическими заданиями, составленными в соответствии с методическим принципом перехода от простого к сложному, что позволит осуществить быструю стандартизированную проверку теоретических положений лекции.

В качестве иллюстративного практического материала предлагаются актуальные тексты из классических и современных художественных произведений, а также тексты, относящиеся к публицистическому стилю, вызывающие интерес у читателя.

В результате усвоения материалов учебника студенты должны освоить:

трудовые действия

- создавать грамотно выстроенные устные и письменные монологические и диалогические высказывания;
- проводить лингвистический анализ различных языковых единиц;
- владеть нормами речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

необходимые умения

- соблюдать в практике речи и письма основные нормы современного русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- пользоваться лингвистическими словарями и различной справочной литературой;

необходимые знания

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- основные орфоэпические, лексические, грамматические, пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

ТЕМА 1. СИНТАКСИС. СЛОВСОЧЕТАНИЕ

Синтаксис (гр. *syntaxis* – составление) – раздел грамматики, изучающий строй связной речи и включающий две основные части: учение о словосочетании и учение о предложении.

Основные синтаксические единицы: словоформа, словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.

Словосочетание – это синтаксическая единица, образованная соединением двух или более количества слов на основе подчинительной связи.

По строению состоят из главного и зависимого слова (немеркнувшее сияние, интересный фильм).

Признаки словосочетания и слова представлены в таблице 1.

Таблица 1

Признаки слова и словосочетания

Признаки	Словосочетание	Слово
Средство наименования	+	+
Система форм, обусловленная грамматической природой	+	+
Представление выражено	Отдельно (место пребывания)	Слитно (местопребывание)

Виды словосочетаний

Именные (главное слово выражено именными частями речи – существительным, прилагательным, местоимением, числительным): *искусство* детали, *довольный* результатом, широко *известный*, *что-то* непривычное, *платье* из шёлка, *подъём* вверх, *желание* петь, *одна* из девушек, *каждый* из них.

Глагольные (главное слово выражено глаголом или его формами): *коснуться* рукой, *учись* смолоду, *вернувшись* на берег, *просить* помочь, *идти* молча).

Наречные (главное слово выражено наречием): *близко от дома, значительно позже.*

Типы связи в словосочетании и сочетании слов представлены в таблице 2.

Таблица 2

Типы связи в словосочетании и сочетании слов

Словосочетания	Сочетания слов
<p>Типы связи:</p> <p>1. Сочинение – соединение синтаксически равноправных частей: <i>книги и журналы, дождь и ветер.</i></p> <p>2. Подчинение – соединение синтаксически неравноправных элементов:</p> <p>2.1. Согласование – вид подчинительной связи, при котором главное слово согласуется с зависимым в роде, числе, падеже (прилагательное, причастие, местоимение, числительное: <i>дорогая книга, смеющаяся девочка, моя ручка, одна дверь</i>):</p> <p>2.1.1. Полное согласование – используются все морфологические средства уподобления форм зависимого слова главному: <i>красное платье</i> (род, число, падеж); <i>новые очки</i> (число, падеж);</p> <p>2.1.2. Неполное согласование – используются не все морфологические средства уподобления форм зависимого слова главному: <i>вижу мальчика смеющимся</i> (род, число).</p> <p>2.2. Управление – вид подчинительной связи, при котором зависимое слово (существительное, местоимение) ставится в том падеже, которого требует главное слово (существительное, прилагательное, числительное, глагол, причастие, деепричастие, наречие): <i>объяснить любому, слева от моста, забыть о ней, не готов к уроку.</i></p> <p>2.3. Примыкание – вид подчинительной связи, при котором неизменяемое зависимое слово (инфинитив, деепричастие, наречие)</p>	<p>1. Подлежащее + сказуемое: <i>я пришел.</i></p> <p>2. Однородные члены предложения без подчинительной связи: <i>мама и папа.</i></p> <p>3. Фразеологизмы: <i>счастливо оставаться.</i></p> <p>4. Существительное или местоимение + предлог: <i>в течение дня, из них.</i></p> <p>5. Глагол + частица: <i>знал бы, говорил же.</i></p> <p>6. Составные формы слов: <i>буду помнить, самый способный, двадцать первый.</i></p>

соединяется с главным (прилагательным, глаголом, деепричастием) только по смыслу: <i>поступил учиться, ушел не оглядываясь, пороботав на славу.</i>	
---	--

Нормы управления

1. Предлоги **из-за, ввиду, вследствие, за счёт** употребляются для выражения причинно-следственных связей и управляют родительным падежом: *из-за (чего?) невыполнения графика, вследствие (чего?) заморозков, выполнено за счёт (чего?) резервов.*
2. Выражение тех же отношений с помощью предлогов **благодаря, согласно, вопреки** – с помощью дательного падежа: *благодаря (чему?) действиям, согласно (чему?) приказу, вопреки (чему?) решению.*
3. Родительный падеж употребляется при глаголах, сочетающихся с винительным падежом прямого объекта: *ждать поезда (любого) – ждать поезд (определённый).*
4. После переходных глаголов с отрицанием употребляется:
 - а) Р. п., если дополнение следует за глаголом и выражает отвлечённое понятие (*не видел опасности, не теряет времени*);
 - б) В. п. для подчёркивания конкретности объекта (*не прочитал рекомендованную книгу*), при одушевлённых существительных (*не любит свою дочь, не видел Иру*), при двойном отрицании (*нельзя не признать его успех*), при повелительной форме глагола (*не потеряй портфель!*), при наличии наречий со значением ограничения (*едва не пропустил фильм, ещё не слушал лекцию*). Иногда дополнение ставится в Р. п.: *не смог перенести горя.*

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Что изучает синтаксис?
2. Что такое словосочетание?
3. В чём сходство и различие словосочетания и слова?
4. Каковы виды словосочетаний по главному слову?
5. Какие существуют типы связи в словосочетаниях?
6. Охарактеризуйте тип связи «согласование: полное / неполное».
7. Охарактеризуйте тип связи «управление».
8. Охарактеризуйте тип связи «примыкание».

Схема анализа словосочетания

1. Словосочетание в предложении.
2. Вид словосочетания по главному слову.
3. Тип связи в словосочетании.

ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

1. Найдите ошибку: *К основным синтаксическим единицам относятся:*

- а) словоформа, словосочетание, предложение;
- б) сложное синтаксическое целое, словоформа, словосочетание;
- в) предложение, словоформа, части речи;
- г) сложное синтаксическое целое, словоформа, предложение.

2. Найдите неверное утверждение.

- а) словосочетание и слово имеют свои средства наименования;
- б) словосочетание слово обладают системой форм, обусловленной грамматической природой главного слова;
- в) словосочетание состоит из отчётливо выделяющихся слов-названий;
- г) словосочетание слито воедино из слов.

3. Главное слово – наречие в словосочетаниях:

- а) говорить тихо, кофе по-турецки, находится справа;
- б) очень хороший, весьма справедливый, почти раскрытый;
- в) идти быстро, платье беж, ничуть не расстроиться;
- г) так хорошо, весьма оригинально, по-настоящему деликатно.

4. Главное слово – глагол в словосочетаниях:

- а) мечта прочесть, громкое пение;
- б) интересно рассказать, ушёл не оглядываясь;
- в) громко хохотать, так плохо;
- г) крепко спать, спящий ребёнок.

5. Тип связи – согласование в словосочетаниях:

- а) плюшевого медведя, качающийся парусник;
- б) плохая привычка, очень резкий;
- в) странное явление, почти открытый;
- г) школьные принадлежности, охота на волка.

6. Тип связи – управление в словосочетаниях:

- а) тяжёлый меч, долго спала;
- б) ушёл в школу, вспоминает с волнением;
- в) яростно стучит, привычка убежать;
- г) указать на ошибки, явно не раскрыл.

7. Тип связи – согласование в словосочетаниях:

- а) поступил учиться, поработав на славу;
- б) объяснить любому, по-летнему жарко;
- в) кто-то свой, действующий в открытую;
- г) слева от моста, очень справедливо.

8. Не является словосочетанием:

- а) по всей стране;
- б) долго смотрел;
- в) макароны по-флотски;
- г) хор пел.

9. Не является словосочетанием:

- а) кому-то своему;
- б) пребывая в столице;

- в) бить баклуши;
- г) говоря откровенно.

10. Является словосочетанием:

- а) тридцать шестой;
- б) торопился бы;
- в) второпях упал;
- г) отец и сын.

11. Не является словосочетанием:

- а) в течение суток;
- б) прикрывающая дверь;
- в) оконная рама;
- г) кого-то услышал.

12. К полному согласованию не относится:

- а) результаты мне известны;
- б) это забывчивый человек;
- в) вижу сына преуспевающим;
- г) говорю о новейших поступлениях.

13. Какое словосочетание построено по модели «прилагательное + существительное»?

- а) вьющиеся растения;
- б) любой карандаш;
- в) восхитительной красоты;
- г) в пятом ряду.

14. Какое словосочетание построено по модели «глагол + наречие»?

- а) иди гулять;
- б) говорить медленно;
- в) ушёл не попрощавшись;
- г) выбегая навстречу.

15. Какое словосочетание построено по модели «прилагательное + наречие»?

- а) крайне недовольный;
- б) практически невозможно;
- в) огорчённо прошептал;
- г) по-летнему жарко.

16. В каком словосочетании выражаются определительные отношения?

- а) разговор по душам;
- б) прийти поговорить;
- в) близко от нас;
- г) руководить группой.

17. В каком словосочетании выражаются обстоятельственные отношения?

- а) яйца всмятку;
- б) вернуться к полуночи;
- в) приказал уйти;
- г) окончание лекции.

18. В каком словосочетании выражаются объектные отношения?

- а) рисовать хорошо;
- б) желание уехать;
- в) сказать правду;
- г) изнурительная работа.

19. Найдите словосочетание, соответствующее схеме «глагол + существительное в В. п.»:

- а) относиться по-дружески;
- б) рубить с плеча;
- в) бежать по стадиону;
- г) преодолеть трудности.

20. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:

- а) Наше завтра будет прекрасным.
- б) «Аргументы и факты» газета очень интересная.
- в) Мы с подругой вернулись.
- г) Жил старик со своею старухой у самого синего моря.

21. Какое сочетание слов не является словосочетанием?

- а) в течение дня;
- б) верна мужу;
- в) опечаленная девушка;

г) поехал отдохнуть.

22. Укажите наречное словосочетание.

а) чересчур быстро;

б) любящая тебя;

в) вышла замуж;

г) в чьих-то интересах.

23. Укажите именное словосочетание.

а) белый от боли;

б) прикоснуться к руке;

в) что-то странное;

г) с радостью сказал.

24. Укажите глагольное словосочетание.

а) еле-еле дотронуться;

б) умение танцевать;

в) очень страшно;

г) к моему сыну.

25. Из предложенных групп выберите ту, в которой имеются только словосочетания:

а) мама и папа, хотел бы, буду надеяться, она рисует;

б) рассказать кому-то, сделать перерыв, жить страдая, одной надеждой;

в) мягкой подушки, медленно танцуя, в продолжение дня, тихо сказал;

г) доброго человека, из них, трудная задача, радостно подпрыгивая.

26. Из предложенных групп выберите ту, в которой имеются только сочетания слов:

а) говорил же, ушел не оглядываясь, к случаю, была спасён;

б) чьё-то мнение, спал бы, открыть дверь, принесла бы;

в) окно и дверь, я увидела, наподобие шара, буду скучать;

г) начал говорить, он придумал, моё окно, в течение суток.

27. Чтобы определить тип связи в словосочетании, нужно:

- а) определить главное слово в словосочетании;
- б) определить зависимое слово в словосочетании;
- в) определить часть речи, к которой относится главное слово;
- г) определить главное слово и поставить вопрос к зависимому.

28. В каком предложении выделенные слова являются словосочетанием?

- а) Рисовал, *не смотря в книгу*;
- б) *Несмотря на болезнь*;
- в) *В продолжение дня* я мучился этим вопросом;
- г) *Вследствие дождей* дорогу размыло.

29. Укажите, в каком ряду словосочетания образованы разными способами связи:

- а) одна проблема, прикладного характера;
- б) сыграть вничью, яйца всмятку;
- в) рассказать каждому, открыл книгу;
- г) скромно молчал, справа от меня.

30. Зависимое слово в примыкании может быть выражено:

- а) причастием, деепричастием, наречием;
- б) деепричастием, инфинитивом, наречием;
- в) инфинитивом, деепричастием, прилагательным;
- г) наречием, причастием, инфинитивом.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Задание 1. *Выпишите словосочетания.*

Жить мудро, восхищение гармонией, братья и сёстры, шляпа с перьями, желание учиться, не только поэт, но и художник, готовый к испытаниям, мир рушится, источник радости, ходить босиком, летели дни, переступить через порог, удаляющегося парусника, далеко от края, одна из особенностей, мой герой, кого-то своего, по-осеннему