





ИЛЛЮСТРАЦИИ
НАТАЛЫ ГАЙДЫ

ГАЛИНА ВДОВИЧЕНКО



УСАТО-ХВОСТАТАЯ ИСТОРИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Москва
Издательство АСТ

УДК 82-3-93
ББК 84(4УКР)
В 25

Серия «Прикольный детектив»
Иллюстрации Натальи Гайд

Вдовиченко, Галина

В25 36 и 6 котов / Галина Вдовиченко.—Москва: Издательство АСТ, 2016.— 135 с.— (Прикольный детектив).

ISBN 978-5-17-097776-5

36 и 6 кошек и котов — ни больше ни меньше — поселились в один дождливый вечер в доме госпожи Креповой. Ни госпожа Крепова, ни ее племянник Стас не могли даже представить, чем обернется вторжение в их маленькую квартирку хвостатых героев Галины Вдовиченко — 36 взрослых и 6 малышей...

Text © Galyna Vdovychenko

Illustrations © Natalka Gaida

Original title: “36 і 6 котів”

First published in Ukrainian by Vydavnytstvo Staroho Leva (The Old Lion Publishing House), in 2015, Lviv, Ukraine

© Виктория Горпинко, перевод, 2016

© ООО «Издательство АСТ», 2016



ВСТУПЛЕНИЕ

Это история об одной кошачьей компании. Довольно большой.

Честно говоря, очень большой.

Возможно, вам никогда ещё не приходилось видеть так много мурлык одновременно. Тридцать шесть и шесть! Вот их сколько.

Только представьте себе.

Это же набитый до отказа кошачий автобус.

Или большая кошачья группа в детском саду.

Или переполненный кошачий класс.

Очень много, вот оно как... Зато — не толпа. Нет, не толпа, не собрание. А именно компания, кошачье товарищество.

Первым делом надо познакомиться с ними со всеми, чтобы потом не путаться. На самом деле двух полностью одинаковых среди них не найти. Каждый неповторим. Каждый — личность. Хотя не всегда это заметно с первого взгляда.

ПОДВАЛЬНЫЕ КОТЫ

Почему подвальные? Потому что родились в подвале многоэтажного дома, там до недавнего времени и жили.

Кота-чубастика зовут Оборвышем. Левое ухо у него прокушено в жестокой драке. Оборвыш продел в эту дырочку серёжку, найденную в траве, и с тех пор не снимает.



Хук и Джеб – братья-забияки. Чаще всего дерутся друг с другом.

Бубушка, немолодой рассудительный кот, сначала думает, потом делает.



Полосатик — Ку-тузов. Потерял глаз в уличных боях.

Баронесса, единственная в компании породистая кошка, чистопородная кошка-сфинкс, молчаливая и загадочная.



ОБЖОРЫ

Настоящие прорвы. Больше всего любят поесть. Что бы ни происходило — главное, чтобы было что пожевать.

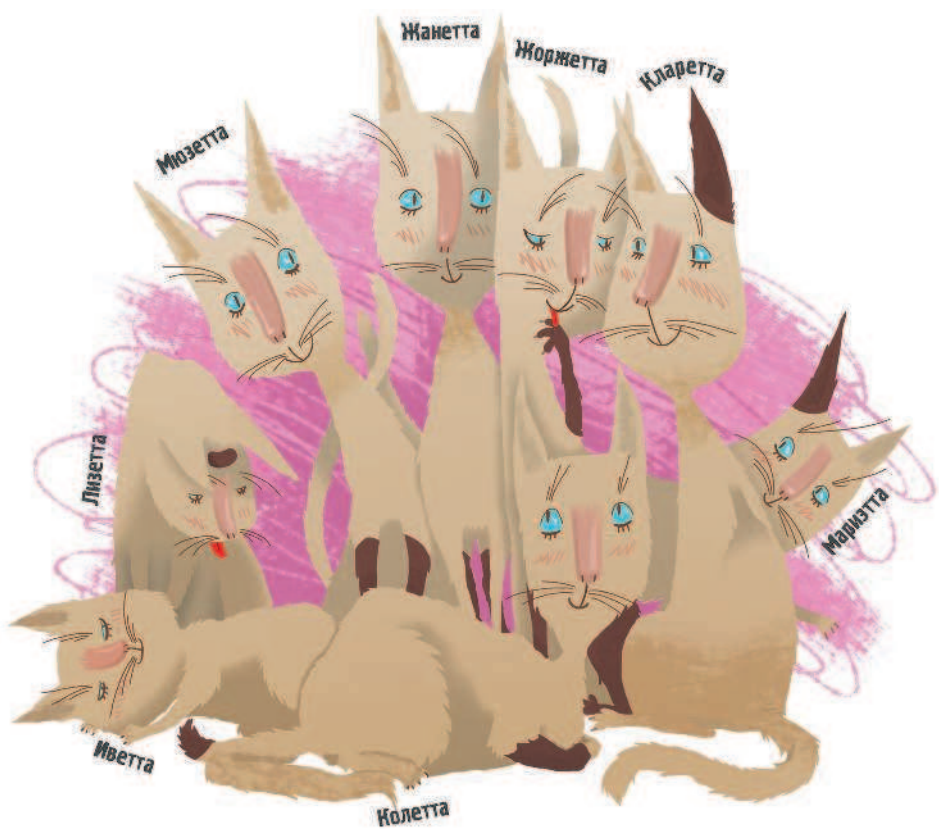
Обжорчик. Рёбра просвечивают, ест много, но всегда голодный.

Колбаскин, Ля Сосис, Сарделькин, Шкуркин и Шпондермен. Колбаскин любит колбаску, Ля Сосис — сосиски, толстенький бесхвостый Сарделькин — пылкий поклонник сарделек, для Шкуркина самое большое лакомство — колбасные шкурки. А Шпондермен больше всего уважает шпондер (кто не знает — это грудинка с прослойками сала, или бекон). О гастрономических предпочтениях этой шестёрки можно догадаться уже по их именам, не так ли?



ГЕОРГИНКИ

Это Бубушка прозвал так восьмерых девочек-кошечек, прозвище и приклеилось. Георгинки и георгинки. На самом деле у каждой из них есть своё имя, которое дала ей бывшая хозяйка. Она у них была одна на всех, напевала песенку про Иветту-Лизетту и так далее, вот и своих кошечек назвала именами из песни: Иветта, Лизетта, Мюзетта, Жанетта, Жоржетта, Кларетта... И Колетта с Мариэттой. Все кошечки очень похожи, отличаются только пятнышками — у каждой они свои.



ЦВЕТНЫЕ

Серый, Белый — альбинос, Рыжий, Комментатор—Чёрный кот.

Сами видите, почему их так зовут. Потому что Серый — он серый, Белый — совсем белый, Рыжий — рыжий, а Чёрный — чёрный, а почему он Комментатор, сами скоро поймете.



ТАНЦОРЫ

Пушинка, Хвостуля, Вертун, Брейкер, Степик, Робокон. Никто, кроме них, так лихо не управляет-ся со своими лапами, хвостами и ушами. Хвостуля вращает длинным хвостом, как гимнастка лентой. Вертун, когда кружится,— превращается в пушистый шар, только лапы торчат. Брейкер умеет стоять на одной передней лапе, задрав остальные вверх. Степик танцует степ, даже ирландский. Робокон носит настоящие, обмотанные изолентой очки и движется как робот, как заводная игрушка. Так никто не умеет, только он.



КОТЫ ИЗ СОСЕДНЕГО ПОДЪЕЗДА

Засоня, Чистюля, Мурзик, Мявчик, Бровастик и Кувырк. Засоня любит спать. Чистюля то и дело чистится, вылизывается и стряхивает с себя невидимые пылинки. Невероятный аккуратист. Мурзик мурчит классическое кошачье «мурр», Мявчик мяукает не менее классическое «мяаау!». Когда они вдвоем, получается «мурр-мяаау!». У Бровастика удивительно подвижные брови, он такое бровями выделяет — не удержаться от смеха. А Кувырк очень впечатлительный котик. Чего-то испугается, глаза на лоб закатит — и кувырк!



МАЛЫШИ

А это — малыши. Их шестеро — Лопоух и остальные. Никто из них не знает, когда и где родился, и ни у кого, кроме Лопоуха, до поры до времени даже имени не было. Любят прыгать, валяться на земле, гоняться друг за другом и хохотать без причины. Они прибились ко взрослой компании как раз в тот день, когда началась эта история про 36 и 6 котов.

Не верите, что всего их именно столько? Посчитайте сами. Ровно тридцать шесть взрослых и шестеро малышей!



НУ ВОТ. ТЕПЕРЬ МОЖНО И НАЧИНАТЬ...



ГЛАВА 1



А было так. Однажды в подвале многоэтажного дома старые двери заменили на новые. В старых имелась удобная дыра в самом низу, так что любой кот мог беспрепятственно попасть в подвал и свободно выйти оттуда в любое время. Новые металлические двери лишили их такой возможности. Ни зайти, ни выйти. Ещё и все окошки в подвале заделали, чтобы крысы не бегали. Из-за этих нововведений уличные коты остались без крова.

Некуда было деваться котам, которые родились в этом подвале, и голодным обжорам, и георгинкам, отдыхавшим днём под балконом. И цветным котам негде было спать, и танцорам, и даже котам из