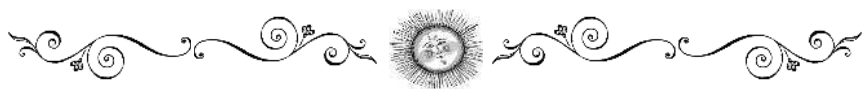




СКАЗОК, СТИХОВ, МИФОВ,
РАССКАЗОВ И БАСЕН ПРО ВСЁ НА СВЕТЕ







50

**СКАЗОК, СТИХОВ,
МИФОВ, РАССКАЗОВ
И БАСЕН
ПРО ВСЁ НА СВЕТЕ**

ХРЕСТОМАТИЯ



«МАЛЫШ»





УДК 821.161.1-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)6
П99



Серийное оформление Н. Сушковой
Рисунки на обложке С. Бордюга и Н. Трепенюк

П99 50 сказок, стихов, мифов, рассказов и басен про всё на свете : хрестоматия/ С. Маршак, А. Барто, Борис Заходер, К. Чуковский и др.; худож. С. Бордюг и Н. Трепенюк, Н. Воронцов, В. Перцов и др. — Москва : Издательство АСТ, 2016. — 414, [2] с.: ил. — (100 новых хрестоматий).

ISBN 978-5-17-098422-0.

В книгу «50 сказок, стихов, мифов, рассказов и басен про всё на свете» вошло множество преданий, басен, сказок, рассказов и стихов, которые необходимо прочитать каждому ребёнку. Весёлые истории про животных К. Паустовского и Ю. Коваля, волшебные сказки Э. Т. А. Гофмана и К. Чуковского, стихи и рассказы про сверстников В. Маяковского и Бориса Заходера и множество других не менее важных и интересных произведений. Разделы книги включают также мифы древних времён и библейские предания, а также краткие повествования из истории России, — всё это собрано для того, чтобы ребёнок, читающий хрестоматию, рос грамотным и был готов к обучению в начальной школе.

Для дошкольного и младшего школьного возраста.



УДК 821.161.1-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)6

© Барто А.Л., насл., 2016
© Бианки В.В., насл., 2016
© Драгунский В.Ю., насл., 2016
© Железников В.К., насл., 2016
© Коваль Ю.И., насл., 2016
© Литвинова Т.М., пересказ, насл., 2016
© Михайлов М.М., пересказ, 2016
© Михайлов С.В., насл., 2016
© Науменко Г.М., пересказ, 2016
© Маршак С.Я., насл., 2016
© Паустовский К.Г., насл., 2016
© Петников Г.Н., пересказ, насл., 2016

© Салье М.А., перевод, насл., 2016
© Толстой А.Н., пересказ, насл., 2016
© Успенский Э.Н., 2016
© Чуковский К.И., насл., 2016
© Ил., Аземша А.Н., насл., 2016
© Ил., Бордюг С.И. и Трепенюк Н.А., 2016
© Ил., Бугославская Н.В., 2016
© Ил., Воронцов Н.П., 2016
© Ил., Дмитриева Т.Н., 2016
© Ил., Зотов О.К., насл., 2016
© Ил., Казбекова Л.Л., 2016
© Ил., Лемкуль Ф.В., насл., 2016

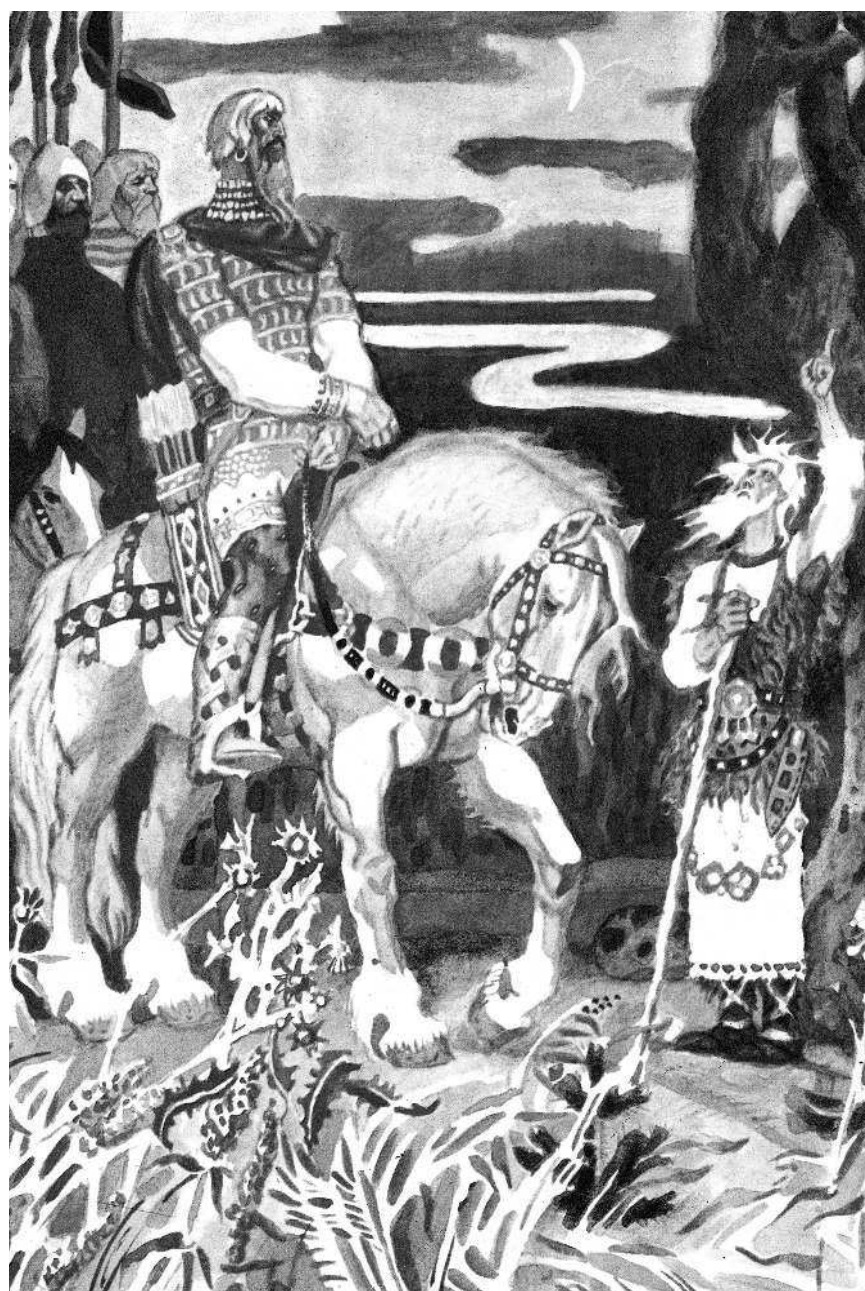
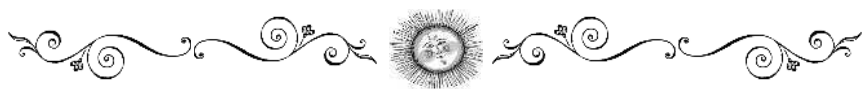
© Ил., Молоканов Ю.А., насл., 2016
© Ил., Монин Е.Г., 2016
© Ил., Остров С.А., 2016
© Ил., Перцов В.В., 2016
© Ил., Попович О.В., 2016
© Ил., Почтенная К.О., 2016
© Ил., Савченков И.Ю., 2016
© Ил., Степункина Л.Е., 2016
© Ил., Тржемецкий Б.В., насл., 2016
© Ил., Челак В.Г., 2016
© Ил., Юдин Г.Н., 2016
© ООО Издательство «Родничок», 2016
© ООО Издательство АСТ», 2016





ПРО СИЛУ БОГАТЫРСКУЮ







А. С. Пушкин

ПЕСНЬ О ВЕЩЕМ ОЛЕГЕ

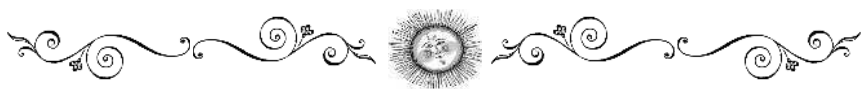
Как ныне собирается вещий Олег
Отмстить неразумным хозарам*:
Их сёла и нивы за буйный набег
Обрёк он мечам и пожарам,
С дружиной своей, в цареградской** броне,
Князь по полю едет на верном коне.

Из тёмного леса навстречу ему
Идёт вдохновенный кудесник,
Покорный Перуну старик одному,
Заветов грядущего вестник,
В мольбах и гаданьях прошедший весь век.
И к мудрому старцу подъехал Олег.

* Хозáры — древний народ, населявший земли между реками Днепром и Волгой (здесь и далее прим. ред.).

** Цареград — столица Византии, древнего государства, в котором жили греки. Князь Олег приплыл туда с воинами по Чёрному морю. В знак победы над византийцами воины Олега повесили свои щиты на воротах Цареграда.





«Скажи мне, кудесник, любимец богов,
Что сбудется в жизни со мною?
И скоро ль, на радость соседей-врагов,
Могильной засыплюсь землёю?
Открой мне всю правду, не бойся меня.
В награду любого возьмёшь ты коня».

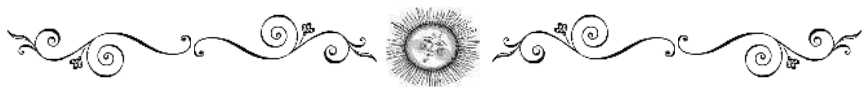
«Волхвы не боятся могучих владык,
А княжеский дар им не нужен;
Правдив и свободен их вещий язык
И с волей небесною дружен.
Грядущие годы таятся во мгле;
Но вижу твой жребий* на светлом челе.

Запомни же ныне ты слово моё:
Воителю слава — отрада;
Победой прославлено имя твоё;
Твой щит на вратах Цареграда;
И волны и суша покорны тебе;
Завидует недруг столь дивной судьбе.

И синего моря обманчивый вал
В часы роковой непогоды,
И пращ**, и стрела, и лукавый кинжал
Щадят победителя годы...
Под грозной бронёй ты не ведаешь ран;
Незримый хранитель могущему дан.

* Жрёбий — судьба, участь, доля.

** Пращ, пращá — древнее ручное боевое оружие для метания камней. Праща представляла собой ремень, свёрнутый петлёй, в которую вкладывали камень.



Твой конь не боится опасных трудов;
Он, чуя господскую волю,
То смирный стоит под стрелами врагов,
То мчится по бранному полю,
И холод и сеча ему ничего...
Но примешь ты смерть от коня своего».

Олег усмехнулся; однако чело
И взор омрачились думой.
В молчанье, рукой опершись на седло,
С коня он слезает угрюмый;
И верного друга прощальной рукой
И гладит и треплет по шее крутой.

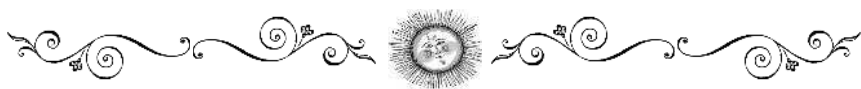
«Прощай, мой товарищ, мой верный слуга,
Расстаться настало нам время:
Теперь отдыхай; уж не ступит нога
В твоё позлащённое стремя.
Прощай, утешайся, да помни меня.
Вы, отроки-друзи, возьмите коня!

Покройте попоной*, мохнатым ковром;
В мой луг под уздцы отведите;
Купайте, кормите отборным зерном;
Водой ключевою поите».
И отроки тотчас с конём отошли,
А князю другого коня подвели.

Пирует с дружиною вещей Олег
При звоне весёлом стакана.

* Попо́на — покрывало для лошади, которое закрывает спину и туловище.





И кудри их белы, как утренний снег
Над славной главою кургана*...

Они поминают минувшие дни
И битвы, где вместе рубились они...

«А где мой товарищ? — промолвил Олег. —
Скажите, где конь мой ретивый?

Здоров ли? Всё так же ль лёгок его бег?
Всё тот же ль он бурный, игривый?»

И внемлет ответу: на холме крутом
Давно уж почил непробудным он сном.

Могучий Олег головою поник

И думает: «Что же гаданье?

Кудесник, ты лживый, безумный старик!

Презреть бы твоё предсказанье!

Мой конь и доныне носил бы меня».

И хочет увидеть он кости коня.

Вот едет могучий Олег со двора,

С ним Игорь** и старые гости,

И видят: на холме, у берега Днепра,

Лежат благородные кости;

Их моют дожди, засыпает их пыль,

И ветер волнует над ними ковыль.

Князь тихо на череп коня наступил

И молвил: «Спи, друг одинокий!

Твой старый хозяин тебя пережил:

* Курга́н — могильный холм у древних народов.

** Игорь Рюрикович — великий князь киевский в 912-945 гг.

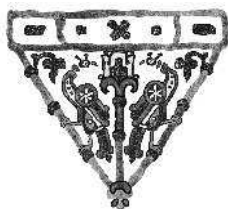




На тризне*, уже недалёкой,
Не ты под секирой ковыль обагришь
И жаркою кровью мой прах напоишь!

Так вот где таилась погибель моя!
Мне смертию кость угрожала!»
Из мёртвой главы гробовая змия
Шипя между тем выползала;
Как чёрная лента, вокруг ног обвилась:
И вскрикнул внезапно ужаленный князь.

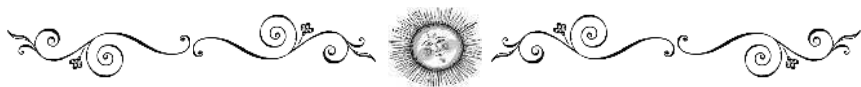
Ковши круговые, запенясь, шипят
На тризне плачевной Олега:
Князь Игорь и Ольга** на хólме сидят;
Дружина пирует у берега;
Бойцы поминают минувшие дни
И битвы, где вместе рубились они.



* Тризна — у древних славян пиршество в память умершего.

** Ольга — жена Игоря, правившая Киевской землёй после смерти Игоря.





А. К. Толстой

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ

Под бронёй с простым набором,
Хлеба кус жуя,
В жаркий полдень едет бором
Дедушка Илья.

Едет бором, только слышно,
Как бряцáет бронь,
Топчет папоротник пышный
Богатырский конь.

И ворчит Илья сердито:
«Ну, Владимир, что ж?
Посмотрю я, без Ильи-то
Как ты проживёшь?

Двор мне, княже, твой не диво!
Не пиров держусь!
Я мужик неприхотливый,
Был бы хлеба кус!

Но обнёс меня ты чарой
В очередь мою —
Так шагай же, мой чубарый,
Уноси Илью!..

...Не терплю богатых сеней,
Мраморных тех плит,





От царьградских от курений
Голова болит!..

...Вновь изведаю я, старый,
Волюшку мою —
Ну же, ну, шагай, чубарый,
Уноси Илью!»

И старик лицом суровым
Просветлел опять,
По нутру́ ему здоровым
Воздухом дышать.

Снова веет воли дикой
На него простор,
И смолой, и земляникой
Пахнет тёмный бор.

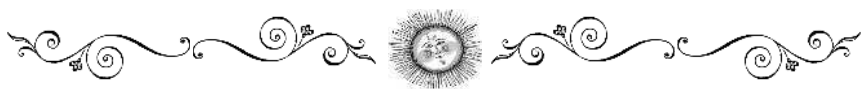
А. О. Ишимова

Главы из книги «История России
в рассказах для детей»

СЛАВЯНЕ

Вы любите, дети, слушать чудные рассказы о храбрых героях и прекрасных царицах, вас веселят сказки о добрых и злых волшебницах. Но, верно, для вас ещё приятнее будет слышать не сказку, а быль, то есть сущую правду? Послушайте же, я расскажу вам её о делах ваших предков.

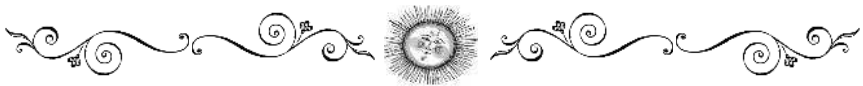




В старину в отечестве вашем, России, не было таких прекрасных городов, как наш Петербург и Москва. На тех местах, где вы любуетесь теперь красивыми строениями, где вы так весело бегаете в тени прохладных садов, некогда видны были непроходимые леса, топкие болота и дымные избушки; местами были и города, но вовсе не такие обширные, как в наше время; в них жили люди, красивые лицом и станом, гордые славными делами предков, честные, добрые и ласковые дома, но страшные и непримиримые на войне. Их называли славянами.

Они были так честны, что в обещаниях своих, вместо клятв, говорили только: «Если я не сдержу моего слова, то да будет мне стыдно!» — и всегда исполняли обещанное; так храбры, что и отдалённые народы боялись их; так ласковы и гостеприимны, что наказывали того хозяина, у которого гость был чем-нибудь оскорблён.

...Воинственность наших горделивых, воинственных предков была причиною и большого зла. Славяне видели, что во время военных несогласий все дела шли у них дурно, и они даже перестали побеждать своих неприятелей. Долго не знали они, что делать; наконец придумали средство привести всё в порядок. На берегах Балтийского моря жил народ по имени



варяги-русь, происходивший от великих завоевателей в Европе — норманнов.

Эти варяги-русь почитались от соседей народом умным: у них давно уже были добрые государи, были и законы, по которым эти государи управляли ими, и оттого варяги жили счастливо...

Вот старики славянские, видя счастье варягов и желая такого же своей родине, уговорили всех славян отправить послов к этому храброму и предприимчивому народу просить у него князей управлять ими. Послы сказали варяжским князьям так: «Земля наша велика и богата, а порядка в ней нет; идите княжить и владеть нами».

НАЧАЛО РУССКОГО ГОСУДАРСТВА

Варяги-русь были очень рады такой чести, и три брата из князей их, Рюрик, Синеус и Трувор, тотчас поехали к славянам. От сих-то трёх варяго-русских князей славяне начали называться русскими, а земля их — Русью, впоследствии Россию. Синеус и Трувор скоро умерли, а Рюрик сделался одним великим князем русским и основателем Русского государства. Он княжил счастливо два года с братьями и пятнадцать лет один.

...После Рюрика остался маленький сын, Игорь, который ещё не мог быть госу-

