

Н. В. Дубровская

**БОЛЬШОЙ АЛЬБОМ РАСКРАСОК  
ДЛЯ МАЛЫШЕЙ**

# Игрушки и куклы



Издательство АСТ  
Москва

# Дорогие родители!

Пальчиковое рисование — это великолепная возможность увлечь живописью даже совсем маленького кроху. Когда на чистом листе бумаги возникают первые линии и точки, малыш чувствует себя настоящим волшебником, создающим собственный мир. За таким интересным и полезным занятием ребёнок учится самовыражению, передаёт своё настроение при помощи красок, запоминает названия цветов.

## С какого возраста можно обучать рисованию

Для детишек, которым едва исполнилось 6 месяцев, живопись пальчиками и ладошками представляется прекрасным вариантом: рисование способствует развитию речи, внимания, памяти, пространственного и образного мышления, сенсорики, мелкой моторики, цветовосприятия.

Ваш малыш научился сидеть без напряжения — так, чтобы обе ручки оставались свободными, предложите ему рисовать специальными пальчиковыми красками или гуашью.

Первые занятия проводите по возможности ежедневно или через день в течение месяца, продолжительность — не более 1 минуты.

С 7–10 месяцев заниматься можно два раза в неделю, не больше 10–15 минут в день.

Годовалому малышу очень понравится делать цветные отпечатки на бумаге: сначала подушечкой указательного пальчика, затем с помощью нескольких пальчиков, костяшек кистей рук, ладошек.

К 2–3 годам ребёнок постепенно освоит мелки и карандаши — чтобы дорисовывать свои красочные отпечатки, дополнять мелкими деталями и создавать уникальные, неповторимые картинки.

## Преимущества рисования пальчиками

Пока малыш ещё мал, ему сложно удержать в руке кисточку, поэтому самый доступный способ рисования — ладошкой и пальчиками.

Тонкие движения детских пальчиков развивают мелкую моторику, что не только подготавливает кисть руки к рисованию карандашами, мелками, фломастерами, но и влияет на развитие отдела мозга, отвечающего за мышление и речь.

Краски понадобятся специальные, «пальчиковые», изготовленные на водной или растительной основе, абсолютно безвредные. Их можно приготовить и в домашних условиях.

Смешайте 0,5 кг муки, 2 ст. ложки растительного масла, 2 ст. ложки соли, немного воды, доведите до густоты сметаны. Добавьте пищевые красители (морковный, свекольный сок или пакетики из пасхальных наборов) и переложите в пластмассовые баночки.

Для пальчикового рисования можно использовать и разноцветную гуашь.

## Как научить ребёнка запоминать и различать цвета

Примерно с 3 месяцев ребёнок начинает видеть, как взрослый, с 4–5 месяцев он уже в состоянии различать основные цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный. Полностью цветовое зрение формируется к 6 месяцам. Годовалый малыш уже способен воспринимать цветовые ассоциации.

Не стоит ограничивать ребёнка знанием только основных цветов. Дети хорошо различают и запоминают как цвета, так и их оттенки: розовый, голубой, малиновый, коричневый, лимонный, светло-зелёный, белый.

Не приучайте ребёнка мыслить стандартно. Так, солнце в разное время суток бывает не только жёлтым, но и золотым или красным, а трава, в зависимости от времени года, — и зелёной, и жёлтой, и коричневой.

Не торопите малыша, не превращайте занятия в скучный урок: постепенно он сам всё запомнит.

## Как заниматься рисованием

В нашей развивающей книжке происходит много-много интересного, на каждой страничке маленького художника ждут куклы и игрушки, которые знакомятся с цветами радуги, учатся рисовать и раскрашивать. Пошаговые картинки подскажут ребёнку, как из цветных отпечатков получаются удивительные рисунки — ему обязательно понравится рисовать самому!

Посадите малыша на руки, положите перед собой раскрытый альбом, а рядом поставьте блюдце с краской. Подготовьте влажные салфетки для вытирания рук. Опустите кончик пальца в краску и покажите, как можно дополнить рисунок: сделайте несколько мазков и отпечатков. Ребёнок должен видеть всё, что вы делаете. Называйте цвета, их сочетания: «Вот зелёная травка, на стебельках распускаются красные цветочки».

Намажьте детский пальчик или ладонь краской и проведите по бумаге — останется яркий след!

Начинайте с рисования кончиком одного пальчика, например указательного, затем — сразу двух или трёх. Далее малыш научится оставлять отпечатки пальчиков, кулачков и ладошек. Объясняйте ребёнку, для чего он делает разноцветные отпечатки, проводит те или иные линии: «Эта жёлтая линия — ниточка клубка, этот оранжевый овал — мордочка котёнка».

Пусть малыш «рисует» и правой, и левой рукой. Дополняя с вашей помощью «волшебные картинки», которые нарисовали куклы и игрушки, ребёнок получит необходимые навыки и совершит первые открытия в изобразительном искусстве.

Почаще рассматривайте рисунки вместе с ребёнком. Учите его находить и показывать указательным пальчиком разные цвета и оттенки.

Не забывайте, что любое занятие нужно превращать в игру: задание лучше давать в форме маленького рассказа по картинке:

«Кукле Даше очень нравится рисовать птичек. Видишь, как красиво у куклы получается! Скажи, какого цвета цыплята на её рисунке, сколько их — много или мало?»

Кто больше — курица или цыплёнок? Давай поможем кукле Даше закончить эту картинку».

Ребёнку интересен как сам процесс, так и результат. Комментируйте его действия, проговаривайте названия цветов: «Посади на травинку длинную гусеницу. Какую краску ты для этого возьмёшь?»

На первых порах помогайте малышу правильно держать руку, чтобы отпечаток получился удачным.

На свободном пространстве ребёнок с удовольствием сможет сделать друг за другом круглые отпечатки кончиком указательного пальчика.

Маленькие зелёные точки — вот и готова гусеничка. Малыш будет в восторге от того, что у него получилось. Вам останется лишь дополнить его «шедевр» отдельными деталями: карандашами дорисовать гусенице глазки и ротик.

Используйте для рисования всю поверхность листа. Когда рисунок будет готов и краска высохнет, рассмотрите его вместе с ребёнком и обязательно похвалите маленького художника, .

Вскоре малыш с лёгкостью запомнит названия семи цветов радуги, можно будет предложить ему ещё одну игру — пальчиками раскрашивать картинки.

Прежде чем дать задание, придумайте коротенький рассказ о нарисованном герое, одновременно показывая на картинке предметы, которые вы называете: «Весёлый клоун нарисовал свой портрет, посмотри, как красиво он раскрасил рисунки. А ты хочешь попробовать?» Проговаривайте маленькому ученику, что он раскрашивает пальчиком, как называется этот пальчик, какой используется цвет, сколько остаётся отпечатков и т. д. Такие комментарии важны для обогащения словарного запаса ребёнка, он сам захочет не только рисовать и раскрашивать картинки, но и придумывать по своим рисункам интересные истории.

*Занимайтесь с малышом —  
фантазируйте и творите вместе!*

*Наталия Дубровская*