



АГЕНТ
ГРУ



Александр
ШУВАЛОВ

ЧИСТОДЕЛ



МОСКВА
2016

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Ш95

Разработка серийного оформления С. Курбатова

Шувалов, Александр.

Ш95 Чистодел / Александр Шувалов. — Москва : Издательство «Э», 2016. — 384 с. — (Агент ГРУ. Триллер, написанный военным разведчиком).

ISBN 978-5-699-89237-2

Агенту ГРУ Зотову по прозвищу Чистодел поручено найти электронный носитель, на котором злоумышленники, совершившие финансовую аферу государственного масштаба, хранят ценную информацию. Дело усложняется тем, что в число мошенников входят министр и вице-премьер, а у них, как известно, возможности практически безграничны. Выполняя задание, Зотов буквально балансирует между жизнью и смертью, использует все свои навыки и старые связи. Он и не подозревает, что в это же самое время в шайке преступников уже назревает раскол.

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-699-89237-2

© Шувалов А., 2016
© Оформление.
000 «Издательство «Э», 2016

**Конец истории,
рассказанный в самом ее начале**
Донбасс, весна 2014



Славянск еще держался, Стрелка пока не слили.
— Господи, хорошо-то как!

Группа сходила куда сказали, нормально сработала и через двое суток без потерь вернулась на базу. Командир пошел докладывать о результатах начальству, а для остальных бойцов наступила приятная расслабуха. Они обмылись холодной водой из колонки, поели каши с армейской тушенкой, необычайно вкусной с голодухи. Сразу спать не легли, а по традиции чинно расселись у огня и принялись неторопливо гонять чаи.

Все было здорово, пока один тип с позывным Слезы не затянул привычное. Мол, чай-то из пакетиков полный отстой, каша слишком жирная, порции маленькие. И вообще...

— И вообще воняет от нас, как от бомжей! — Он прозрачно намекнул, что не имеет ничего против ванны с горячей водой с добавлением ванильной пенки и обязательно специальной соли.

— Успокойся, Слезы, — негромко проговорил невзрачный жилистый мужик средних лет, полу-



чивший позывной Ботаник исключительно за то, что именно ее, родимую, почти двадцать лет преподавал в одной из школ Краматорска.

— А что такое?..

— Закрой рот! — В голосе заместителя командира группы зазвучали стальные нотки. — Или забыл, что сказал шеф?

Ответом ему была тишина. Тип с позывным Слезы прекрасно помнил, что командир группы обещал непременно расстаться с ним, если не прекратится это нытье, забодавшее абсолютно всех.

Глубокочтимые леди, джентльмены и пенсионеры с дошкольниками, война, чтоб вы знали, дает людям имена с ничуть не меньшей меткостью, нежели тюрьма. Она оценивает каждого с точностью до миллиграмма. Дело в том, что любой человек здесь на виду все двадцать восемь часов в сутки. Очень скоро всем вокруг становится понятно, что он из себя представляет.

Именно поэтому бывший учитель ботаники, спокойный, толковый и надежный мужик, был здесь в серьезном авторитете, а отставной вояка из аэромобильной бригады ходил у него в подчинении. И звали его здесь не Капитан, как он скромненько намекнул по приезде, а просто Слезы, сокращенно от «слезы еврейского народа», за вечное нытье, выступления не по делу и прочее разное.

— Вот-вот, не порти вечер, — буркнул коротышка с черной бородой почти до пупа.



Это были первые и последние слова, произнесенные им за день. Бородач, позывной Артек, лучший подрывник в радиусе тысячи километров, прислонился спиной к стволу акации и закрыл глаза.

— А не осталось ли у нас чего-нибудь пожевать?

Никто и не заметил, как у костра появился новый персонаж. Командир группы, он же Каспер. Прозван так за умение внезапно исчезать и неожиданно появляться. Среднего роста, простоватый с виду, совсем не то что брутальный красавец Слезы. Чем-то отдаленно похожий на Ботаника, только лет на десять моложе. Разное о нем говорили, в том числе и то, что успел на славу потрудиться в Крыму в компании с самим Стрелком.

Он лихо смолотил миску каши и, клюя носом над кружкой с чаем, принялся вполуха слушать доклад помощника по тылу, пятидесятилетнего пузатого живчика с позывным Старшина, бывшего главного снабженца геологического управления.

— Насчет консервов я договорился, матрасы завтра подвезут, — негромко журчал тот в ухо начальнику. — С обувью пока никак, но на следующей неделе обязательно...

— Ага, — сквозь дрему проговорил Каспер. — Хорошо.

— Баня послезавтра, если вас опять никуда не угонят. С паром, как положено. Я даже веники организовал.



— Молодца.

— И мыла достал, детского. С чередой и этим, как его, чистотелом.

Каспер, сидящий рядом с ним, вдруг вздрогнул.

— Что ты сказал?

— Мыло с чередой и чистотелом. Целая коробка! — проговорил Старшина. — Что с тобой, командир?

— Ничего, — опять проваливаясь в дрему, пробормотал тот. — Забей.

Куплет первый
И РОДИНА ЩЕДРО
Москва, середина марта 2012 года



Ранним утром в кафе умеренной паскудности, что возле станции метро «Бунинская аллея», наплыва посетителей не наблюдалось. Как и всегда в это время. Бомжей сюда греться не пускали, приличные посетители обходили этот гадюшник стороной, а крутые и успешные бизнесмены с Кавказа обычно заваливались в заведение ближе к обеду и красиво зависали до утра.

Но все-таки совсем уж пустым зал не был. Часов в десять сюда заглянули двое мужчин средних лет. Они не испугались гламура, царящего вокруг, все-таки вошли и устроились за условно чистым столом в углу, чем нескованно удивили официантку, мирно дремавшую возле стойки бара.

Девушка поправила прическу так, чтобы прядь темно-каштановых волос закрывала свежий синяк под глазом, и подплыла,ексуально двигая бедрами.

— Что будем пить, мальчики? — Она кокетливо улыбнулась, обнажив желтые прокуренные зубы и резцы из нержавейки, и замерла в надежде.



Если бы эти «мальчуганы» страдали от голода и жажды после вчерашнего, то их ждал бы приятный сюрприз в виде паленой водочки, оливье третьей свежести и чудной шаурмы из кошки Мурки на закуску.

— Эспрессо без сахара, — потребовал широченный, как шкаф, ухоженный и слишком дорого для этих мест прикинутый мужчина.

Он встал, снял легкую шубейку из высветленного соболя, аккуратно сложил ее, с опаской устроил на свободный стул и добавил:

— И покрепче.

— Чай, — негромко проговорил второй, щупловатый с виду, скромно одетый, в очках, с потертым портфелем под кожу на коленях.

Он даже не стал уточнять, какой конкретно: черный, зеленый или темно-синий в крапинку.

— Это все? — удивилась и одновременно расстроилась красавица.

— Шагай! — распорядился здоровяк, дождался, пока официантка отйдет, и осведомился: — Так вы сказали, что сможете его найти?

— Да.

— А если он уже мертв?

— Предъявили тело.

— Вы в курсе, что никто из наших людей его даже как следует не разглядел? — Дядечка пододвинулся поближе и навис глыбой над своим гораздо менее габаритным собеседником. — А тот мужик, который мог его опознать, тоже куда-то пропал.



— Да, — опять однозначно ответил очкарик.

Здоровяк сделал первый крошечный глоток из чашки. Он же оказался и последним, потому что этот гурман не обнаружил в принесенном ему эспрессо и намека на кофе.

Он брезгливо отставил подальше емкость сомнительной чистоты и проговорил:

— А вам не кажется, дорогой мой, что вы несколько самоуверенны?

— Нет. — Человек в очках и с портфелем даже не притронулся к кружке, из которой торчал хвостик заварного пакетика.

— Ведь прошло уже больше года, — не унимался здоровяк. — Все следы стерлись.

— Следы не стираются. — Очкарик закурил и стряхнул пепел в розеточку из фольги. — Никогда.

— Если бы мне не посоветовали обратиться к вам очень серьезные люди, то я подумал бы, что вы просто хотите развести меня на аванс. — Дядечка достал из замшевого кисета трубку, самую настоящую В&В, щелкнул специальной изогнутой зажигалкой.

В полутемном зале приятно запахло богатством и успехом.

Девушка у стойки опять проснулась, принюхалась и тихонько вздохнула.

— Успокойтесь, — сказал очкарик и тускло улыбнулся. — Я никогда не требую у клиентов аванс, только деньги на текущие расходы.



— С «девяткой»¹ проблем не будет, — веско проговорил здоровяк и принялся досыпать табак в трубку. — Объясните только, где же вы собираетесь его искать.

— Там, где он прячется.

Десятью минутами позже.

*Обрывок разговора непонятно кого
неизвестно с кем*

— Я беспокоюсь, поймите.

— Не стоит, встреча прошла вполне штатно.

— Скажите, а это действительно настоящий специалист? — Эта фраза прозвучала с неприкрытым беспокойством.

— Более чем. Я позвоню, как выяснится что-нибудь интересное.

На этом связь прервалась.

Глава 1

ПАХАРЬ И ТРАХАРЬ

Москва, зима 2009 года

— Еще кофейку, Мишаня?

— Да, давай. — Как говорится, пустячок, а приятно.

¹ «Д е в я т к а» — статья под этим самым номером о средствах на оперативные расходы в некоторых спецслужбах. В данном случае заказчик, видимо, когда-либо имел к ним отношение или же просто хотел показать осведомленность в этом вопросе. Такое случается. (Здесь и далее прим. авт.)



Словами не выразить, как согревается и поет душа, когда самый настоящий руководитель федерального министерства принимает в одной из собственных московских квартир своего подчиненного, обычного занюханного заместителя заведующего отделом, да еще лично потчует его ароматным напитком собственноручного изготовления.

— Ну и как? — полюбопытствовал министр Витя.

— Недурственно, — признал Мишаня, сделал еще один глоток и аж зажмурился от удовольствия.

Потом он отставил чашечку в сторону и потянулся за сигаретами.

— Ты бы пореже дымил, старый, — сказал хозяин квартиры и заботливо пододвинул гостю кофейное блюдце, потому что пепельниц в доме не держал.

Сам он, конечно же, здоровье табаком не оскорблял, напротив, трепетно его берег. Министр регулярно посещал фитнес-центр, поигрывал в теннис и каждую зиму обязательно выкраивал недельку-другую, чтобы покататься на лыжах. Горных, естественно, и в достойной компании. Поэтому в свои сорок девять он выглядел никак не старше сорока двух и по-прежнему очень нравился женщинам. В отличие от хронического неудачника, сидящего напротив, вместе с которым когда-то целых пять лет отучился в достаточно приличном госуниверситете.



— Мерси, — сказал тот самый неудачник, вечный замзав, скромный кабинетный пахарь, лысый, нездороно располневший мужик.

Он достал из мятой пачки сигаретку, якобы американскую, щелкнул одноразовой пластмассовой зажигалкой производства братского Китая, затянулся и выпустил струйку дыма. В воздухе остро запахло отечественным производителем.

— Ну, говори уже! — Министр Витя легко выбросил из кресла ухоженное тело, подошел к окну во всю стену, засунул руки в карманы и принял любоваться снегом, засыпающим Москву. — Что ты там надумал?

— Есть одна тема. — Миша отпил еще кофе и раскрошил окурок в блюдце. — Ярдов на сорок.

— Сорок, говоришь? — не оборачиваясь, уточнил Витя. — В переводе на венчозеленые это будет...

— Сорок, — перебил его толстяк, сидящий в кресле. — Это не в рублях. — Он снял очки и принялся протирать стекла полой простенького свитерка, приобретенного в прошлом году в Лондоне у Marks & Spencer.

— Погоди-ка! — Удивленный министр обернулся. — Сорок ярдов в зелени, я правильно понял?

— В евро, Витец, — спокойно отозвался Миша. — В долларах выйдет даже больше.

— Это как?

— Так как-то, — раздалось в ответ. — Нацпроект — штука дорогая.



— Ты сказал «нацпроект»? — в восхищении воскликнул министр.

Лицо его под двумя слоями загара, летнего средиземноморского, персикового цвета, и зимнего, темно-коричневого, альпийского, разом покраснело, как будто он с размаху засадил стакан сорокаградусной и тут же запил еще одним. Глаза блестели.

— Я не ослышался?

Глава 2

Проект в России больше, чем проект

Чиновники в России, чтоб вы знали, воруют. А Волга впадает прямиком в Каспийское море. После осени следует зима. То, другое и даже третье ни для кого не является секретом. Тянут, суки такие, все, что не приколочено, крадут регулярно и вдохновенно. То, что приколочено, отколачивают и опять же тянут. А еще откатывают, распиливают и сами себя окупают.

Но национальный проект! Это, доложу я вам, уровень. Участие только в одном из них способно принести государственному служащему на порядок больше благ, нежели все предыдущие и последующие годы честного и беспорочного служения Отечеству. Это слово непременно пишется с заглавной буквы!

Забота о здоровье граждан, доступное жилье, приватизация, в конце-то концов. Ни одна из этих

