



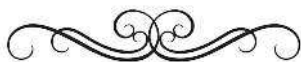
РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА

«ЖАНРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА»



ПРЕДСТАВЛЯЕТ СЕРИЮ

«ВОЛШЕБНАЯ АКАДЕМИЯ»



НАТАЛЬЯ ЖИЛЬЦОВА,
АЗАЛИЯ ЕРЕМЕЕВА
«Академия магического права.
Брюнетка в законе»
«Академия магического права.
Брюнетка в защите»
«Академия магического права.
Брюнетка в осаде»

ЛИКА ВЕРХ
«Факультет ведьм.
Как достать ректора»
«Академия темных.
Игра на выживание»

МАРГАРИТА ГРИШАЕВА
«Высшая правовая магическая
академия. Оперативные будни»
«Высшая правовая
магическая академия.
Работа под прикрытием»

КАТЕРИНА ПОЛЯНСКАЯ
«Дрянная девчонка
в Академии»

БРОНИСЛАВА ВОНСОВИЧ,
ТИНА ЛУКЬЯНОВА
«Я ненавижу магические
академии»
«Меня любят в Магической
академии»

ВАРЯ МЕДНАЯ
«Принцесса в академии»
«Принцесса в академии.
Драконий клуб»

КАРИНА ДЕМИНА
«Внучка берендеева
в чародейской академии»

ЕЛЕНА ПОМАЗУЕВА
«Академия королевских
чародеев»

ОЛЬГА ПАШНИНА
«Институт техномагии.
Шестеренки ведьминой
любви»
«Школа странников»

ИРМАТА АРЬЯР
«Академия Тьмы и Теней.
Телохранительница
Его Темнейшества»

БРОНИСЛАВА ВОНСОВИЧ
«Туранская магическая
академия. Скелеты
в королевских шкафах»



БРОНИСЛАВА ВОНСОВИЧ



СКЕЛЕТЫ
В КОРОЛЕВСКИХ ШКАФАХ



Издательство АСТ
Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
В73

Серийное оформление — *Василий Половцев*

Иллюстрация на обложке — *Ирина Круглова*

Любое использование материала данной книги, полностью или частично, без разрешения правообладателя запрещается.

Вонсович, Бронислава.

В73 Туранская магическая академия. Скелеты в королевских шкафах : [роман] / Бронислава Вонсович. — Москва : Издательство АСТ, 2016. — 320 с. — (Волшебная академия).

ISBN 978-5-17-097306-4

Молодая дворянка Лиара Уэрс, несмотря на свой небольшой магический резерв, обучается в лучшей академии Турана. Впереди ее ждут замужество с красавцем соседом и тихое провинциальное счастье. Однако все меняется с появлением в ее жизни наследника Туранского престола. К чему приведет это неожиданное знакомство? И какие роковые тайны хранит медальон-артефакт, подарок матери, который Лиара носит с самого рождения?

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-097306-4

© Б. Вонсович, 2016
© ООО «Издательство АСТ», 2016



Хорошо родиться в королевской семье. Еще лучше, если ты молода и привлекательна. И как же плохо, когда выясняется, что кроме «хочу» есть еще слово «должна», причем совершенно непонятно, когда же ты успела этот долг накопить.

— Не хочу я учиться в этой вашей академии, — возмущалась принцесса Олирия, постукивая по полу каблукочком левой туфли. При этом ей удавалось выводить достаточно сложный ритм, что наводило на мысль о том, что девушка думает исключительно о ближайшем королевском бале. — Да еще и в общежитии жить, как какая-то нищая провинциалка!

— Это не обсуждается, — спокойно ответила королева Инесса. — Ты будешь там учиться и жить именно в общежитии. Через это проходят все королевские дети, и до сих пор еще ничего страшного не случилось. Кроме того, от тебя не требуется постоянное нахождение в общежитии — выходные вы с братом можете проводить и во дворце.

— В самом деле, Олирия, — вмешался кронпринц Гердер, — чего ты так переживаешь? Я, к примеру, вспоминаю время, проведенное там, с большим удовольствием. А ты там и не одна будешь, кроме Олина с тобой будут учиться две твоих подруги — Рион и Дорен.

— Да уж, обрадовал, — подал голос младший принц Олин. — А хорошенькие девушки хоть там будут?

— В наборе этого года всего пять девушек. Трех из них ты знаешь, — пояснил Гердер. — На одну из оставшихся, с приличным уровнем дара, Алну Брен, я посмотрел. Она вроде бы ничего, только полновата, на мой вкус. Про пятую ничего сказать не могу. Хотя, скорее всего, она должна быть

ТУРАНСКАЯ МАГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ

привлекательной — ведь рассчитывали же на что-то ее родные, посылая в столичную академию дочь с уровнем магии, минимально необходимым для принятия.

— Что, Гер, поисками невесты озаботился, ежели магически одаренных девиц осматривать начал? — ехидно спросил Олин. — Тебе же жениться ради магии нужно.

— Жениться ради магии не следует, но мне действительно нужно искать жену там, где есть эта самая магия, — невозмутимо ответил брат. — Я бы на твоем месте не явился по этому поводу, Олин. Ведь если я решу жениться на девушке без дара, то ты автоматически становишься наследником со всеми вытекающими из этого проблемами. А их их как много, и поиском магически одаренной девицы они не ограничиваются.

Но Олин только насмешливо улыбнулся. Какие проблемы при таком количестве подданных? Сказать кому нужно исполнять и потом спросить за сделанное. А собственное время можно провести с куда большей пользой. На охоте, к примеру. От королевы не укрылась гримаса младшего сына, и она с грустью подумала, что совершила ошибку, не стоило проводить тот ритуал. Для королевских детей внешность — не главное, гораздо печальнее то, что Олин не очень умен, а Олирия — форменная дура, даром что хорошенькая.



Проблемы личного характера присутствовали и у наследника Гарма, страны, граничащей с Тураном. Наследник пытался их утопить в вине, пока безуспешно. Но попытка убийства совершалась в хорошей компании, так что была надежда, если не утопить проблемы, то хотя бы окружить радужным ореолом.

— А знаешь, что самое обидное, Ардарион? — на второй бутылке гармского принца потянуло на откровенность. — Получается, что мной попросту расплачиваются за военную помощь.

СКЕЛЕТЫ В КОРОЛЕВСКИХ ШКАФАХ

— Смотри на это с другой стороны — если вдруг мор унесет всех родных твоей невесты, то появится уникальный шанс объединить две страны, — невозмутимо ответил дракон. — А это не так уж невозможно. Уж если до родителей нынешнего короля в свое время добрались желающие сместить династию на немагическую...

Был он в человеческой ипостаси, но это не мешало ему с некоторой насмешкой относиться к человеческим проблемам. Ему всегда казалось, что люди уделяют слишком много внимания несущественным вопросам.

— У них по закону в таких ситуациях право на трон имеют бастарды, — не согласился с таким утешением Краут.

— У Генриха бастардов нет, — с уверенностью ответил дракон. — Он и интрижек-то не заводит. Единственный его роман закончился тем, что королева попросту извела соперницу. Больше дур не находилось.

— Что, король не может обеспечить безопасность любовнице? Не поверю!

— Так у них Инесса — и король, и королева, — вмешался граф Эдин, приглашенный как консультант по туранским вопросам. — А Генрих — так, декоративное приложение к жене, а теперь еще и к старшему сыну. Он вообще ничего не решает.

Краут тяжело вздохнул, покрутил бокал в руке, видимо, надеясь там найти ответы на все интересующие его вопросы, ничего нового не обнаружил и спросил:

— Так вы считаете, что пытаться повлиять на него в плане моей женитьбы бесполезно?

— Абсолютно. Если королева с сыном что-то решили, то король только подчиняется. Единственная, на кого вы можете как-то повлиять, — это ваша невеста Олирия. Хотя, честно говоря, я бы на это не рассчитывал.

— А моя невеста хоть что из себя представляет? — печально поинтересовался Краут.

— Да что из себя может представлять восемнадцатилетняя девушка? — отмахнулся Эдин. — Все, что я могу о ней

ТУРАНСКАЯ МАГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ

сказать — хорошенькая, как куколка. Младшие принц с принцессой мало где бывают. Информации о них ноль. Личные слуги настолько преданны или запуганы, что подкупить их не удалось. Но если она мозгами пошла в маму, то, считайте, что вы вытащили счастливый билет. Должен признать, что королева Инесса весьма успешно вела дела, пока от нее их не принял старший сын.



Я с тоской осматривала комнату, где мне предстояло жить. Узенький пенал вмещал кровать, письменный стол с полками и крошечный кухонный уголок с кругом Гамма, почти полностью разряженным. Для одежды предполагался сундук, находящийся под кроватью. Серые застиранные занавески и покрывало дополняли безрадостную картину. Все это наводило на меня страшную тоску, и я безуспешно пыталась настроить себя на позитивный лад. Ведь жили же здесь люди и до меня как-то. В конце концов, в тюрьмах еще хуже. Хотя, строго говоря, в тюрьмах для людей благородного сословия, к которым я отношусь, созданы намного более приличные условия — и камеры побольше, и персональный санузел есть. Потратив минут десять и значительную часть доступной мне магии, я полностью зарядила круг Гамма и решила вознаградить себя чашкой чая. Я достала из шкафчика чайник и критически его осмотрела — вот как можно так загадить посуду, используя только магический нагрев? А ведь это женское крыло общежития, страшно даже представить, как выглядят чайники на мужской половине. Взяв это загаженное нечто и пару чашек, я пошла все отмывать в конец коридора, где была туалетная комната. В коридоре царила тишина — до начала занятий еще три дня, а большая часть студентов — столичные жители, и обязаны проживать в общежитии только во время семестра. Чайник и чашки удалось благополучно отмыть, воду — набрать, и в приподнятом настроении я отправилась назад, в ту комнату, которая на ближайшие пять лет должна стать мне домом. В этот раз

СКЕЛЕТЫ В КОРОЛЕВСКИХ ШКАФАХ

коридор уже не пустовал — навстречу шла темноволосая девушка в простеньком платье.

— Добрый день, меня зовут Лиара. Рада встретить в этом склепе хоть кого-то.

— Я — Вирель, — улыбнулась она. — Правильно ты его охарактеризовала. Я учусь здесь второй год и должна сказать, что когда это место не напоминает склеп, то становится похожим на серпентарий.

— Так уж и на серпентарий? — улыбнулась я.

— Платья шуршат. Титулованные студентки шипят. Да еще и ужалить норовят.

— Неужели все так грустно?

— Да как тебе сказать... Титул и деньги — вот залог здешней веселой студенческой жизни. А я учусь за королевский кошт, и стипендии мало на что хватает. Для местной знати нас не существует. Тебе, я так понимаю, тоже это грозит.

— Веселая перспектива. И много нас таких, беститульно-безденежных?

— На моем курсе четверо из восемнадцати, три парня, им легче, можно вместе держаться. У вас, не знаю, кроме тебя, здесь пока только одна девушка. С ней я еще вчера познакомилась.

— Может, ты и меня с ней познакомишь? А потом пойдем ко мне пить чай. У меня пирог есть, яблочный, и конфеты. Расскажешь нам про студенческую жизнь.

Новая знакомая оказалась пухленькой улыбчивой брюнеткой по имени Ална, Ална Брен, была она так же дочерью мелкопоместного дворянчика, как и я, любительницей поест пироги и позадавать неудобные вопросы.

— Ли, прости за нескромный вопрос. У тебя низкий уровень магии и очень привлекательная внешность. Наверное, твои родители отправили тебя сюда, рассчитывая на выгодный брак? Иначе зачем вкладывать деньги в твое обучение — они явно не окупятся.

— Добрая ты, Ална, ничего не скажешь. — Я невольно фыркнула. — Но ты ошибаешься. Дело в том, что, когда

ТУРАНСКАЯ МАГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ

умирала моя мать, она взяла слово с отца, что я буду учиться магии именно здесь. Ну она же не знала, что я вырасту такой бездарью. Вот и вынуждена моя семья тратить такие огромные для нас деньги фактически на блажь. Но я постараюсь взять все что смогу от учебы, чтобы родным удалось вернуть хотя бы часть потраченного. И честно, если бы у меня был выбор, я бы сюда не поехала, да и замужество — это последнее, о чем думала, сюда направляясь. А точнее, не думала вообще. Так что ты меня весьма удивила своим вопросом.

— Зря удивляешься, — сказала Вирель, — так многие решат. Трудно тебе придется.

Как Вирель говорила, так оно и вышло. Небогатых девушек сторонились, ответы на наши вопросы цедились сквозь зубы, да и смотрели как на пустое место. Мне, привыкшей дома к мужскому вниманию, начинало даже казаться, что у меня начались проблемы с внешностью — волосы повывезали или расцвели пышным цветом прыщи. Но прыщи цвели пышным цветом только на леди Гемме Дорен, что не мешало ей вместе с Дармой Рион ходить хвостиком за принцессой. Близнецам так и не удалось отвертеться от обучения. Дар их был довольно силен, еще бы с такими родителями — король Генрих по праву считался одним из сильнейших магов, да и мать наследникам подобрал подходящую. Белокурая, голубоглазая принцесса Олирия была довольно симпатичной, как, впрочем и ее брат. Только он был несколько угрюм и молчалив, а вот ее высокий и довольно визгливый голос постоянно разносился по девичьему общежитию, ибо их отец был уверен, что правящая семья должна быть как можно ближе к народу, чтобы хорошо знать его нужды. В самом деле, где же еще можно найти народ, как не в столичной академии, в которой граф сидит на маркизе и погоняет бароном? Злые языки говорили, что королева при беременности использовала заклинания коррекции внешности, и дети получили меньше магии, чем могли бы, зато черты их выгодно отличаются от облика старшего брата. Того, по слухам, это не очень огорчало — женщинам в его окружении титула кронпринца

СКЕЛЕТЫ В КОРОЛЕВСКИХ ШКАФАХ

было достаточно, чтобы считать его и красивым, и умным, и вообще самым-самым...

Самым магически одаренным был Иден Герейло, крупный парень явно простонародного происхождения. Так же, как и Ална, он учился за счет короны и получал стипендию. Стипендиатам полагалось после обучения отработать пять лет в местах ну очень отдаленных, куда обычно маги предпочитали и носа не совать. А вот бросить учебу было проблематично — возврат затраченных средств в тройном размере. Несдача сессии означала продление отработки на год, вылет — долговую кабалу практически на всю жизнь. Так что на такое обучение шли только с очень сильным даром и жаждой учебы.

С моим уровнем дара самое место мне было в магической школе Солеми, рядом с которым я и жила раньше, но никак не в туранской академии. Впрочем, даже от таких слабых студентов здесь не отказывались — деньги за обучение платились немалые, а многочисленные передачи значительно увеличивали время учебы, что, в свою очередь, положительно сказывалось на денежном потоке, текущем в данное учебное заведение.



Самое первое занятие было по арейскому языку — языку магических книг и заклинаний. Преподаватель, леди Ивонна Гросс, лет шестидесяти на вид, все занятие продекларировала важность своего предмета, подобострастно посматривая на венценосных особ. И так как сидели они по разным концам аудитории, оставалось только удивляться, что она не заработала расходящееся косоглазие к концу речи. Записав на доске название текста, который нужно будет перевести к следующему занятию, она спросила, есть ли у нас вопросы. К общему удивлению, вопросы были у Идена.

— Ино́р Ге́рейло? Слушаю вас.

— Леди Гросс, я никогда не учил арейский и хотел бы...

ТУРАНСКАЯ МАГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ

— Что?! А как же вы собираетесь здесь учиться? — визгливо возмутилась она. — Это не начальная школа, никто нянчиться с вами не будет.

По аудитории прокатились смешки. Иден покраснел.

— Я не прошу со мной нянчиться, я прошу учебник посоветовать.

— Арейский невозможно выучить правильно самостоятельно, от произношения зависит результат магического действия, о чем я вам говорила именно на этом занятии. Чем вы слушали, спрашивается? — высокомерно заявила леди Гросс. — Ищите репетитора, ничего кроме этого вам не поможет. Вопросов больше нет? Всего хорошего.

Репетитора! А то она не знает, что у парня из деревни на это просто нет денег, стипендии хорошо если хватит на пособия и одежду. Вот стерва. К тому же, занятия арейским не были столь необходимыми будущему магу — не так уж здесь много слов и выражений из него использовалось. Скорее, это было данью ориентированности учебного учреждения на детей знати, которые учили с детства несколько мертвых языков. Но ждать снисходительности от леди Гросс не приходилось, уж она точно сделает все, чтобы в этом учебном заведении учились только подходящие студенты. Иден сидел, как пришибленный. Похоже, до него дошла вся прелесть ситуации, в которой он оказался, — денег нет и не предвидится, а должен уже за весь курс и сумму, неподъемную для простого человека. Я переглянулась с Алной и подошла к парню.

— Иден, мы можем позаниматься вместе. Произношение поставим, не бойся, у меня с ним проблем не было.

— Но я тебе заплатить не смогу, уж сейчас точно, — обрадованно вскинулся он.

— Ну если это тебе так важно, то я к тебе тоже когда-нибудь обращусь за помощью. Ведь там, где нужна сила, я точно одна не справлюсь. — улыбнулась я. — Только надо будет тебе в библиотеке какую-нибудь книгу по грамматике взять. Грамматику и сам осилишь, она несложная.

СКЕЛЕТЫ В КОРОЛЕВСКИХ ШКАФАХ



Принцесса Олирия с удовольствием изучала свое лицо в висевшем на стене зеркале, поворачиваясь то правой стороной, то левой, и нигде не находя изъянов. У глядевшей на все это леди Рион начало портиться настроение, и она решила попортить его еще кому-нибудь.

— Вот надо этой Уэрсси вмешиваться, — недовольно процедила Дарма. — Выгнали бы этого мужлана и все.

— Да перестань ты, Дарма, — возразила Гемма Дорен. — Жалко тебе, что он с нами учится, что ли? Может, и понабегается еще манер.

— Да меня от одного его вида тошнить начинает. Он, поди, еще вчера навоз в хлеву греб, а теперь с нами в одной аудитории сидит. Да еще эта выскочка! Вот нужно этим всяким благородство показать. Можно подумать, что она этот арейский знает. Да в их деревне ее и учить некому было. А, кстати, вы заметили, ваше высочество, у нее и артефакт-то с корректором внешности.

— А ты откуда такие тонкости знаешь? — удивилась Олирия. — Мы же только обучаться начали.

— Да папа специально к нам с братом мага приглашал, чтобы тот показал, как это на ауре выглядит. А то замуж выйдешь за красавчика, а наутро на кровати рядом с собой крокодила какого-нибудь обнаружишь.

— Как интересно, — протянула принцесса, про себя подумав, что крокодилу рядом с крокодилом самое место, так что зря граф Рион на такое бессмысленное дело семейные деньги тратил.

— А завтра у нас занятие по артефактам, — сказала леди Дорен, как бы ни к кому не обращаясь.

Девушки переглянулись и захихикали.

— Что, поставим нахалку на место? — азартно предложила принцесса, которой не давала покоя пальма первенства первой красавицы академии.

ТУРАНСКАЯ МАГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ

От предвкушения она даже начала подпрыгивать на месте, что совершенно не соответствовало ее высокому положению.

— Именно, — радостно сияя кривоизогнутой улыбкой, сказала Дарма. — И вообще, ваше величество, вы должны ей запретить общаться с этим Герейло. Вот, спрашивается, что ему делать в месте, где учатся практически одни благородные?

— Ну, — растерянно сказала принцесса, — папа считает, что сильным магам надо давать шанс на обучение.

— Вот пусть и учится в другом заведении, для таких, как он, — подвела итог леди Рион. — Мы же против этого не возражаем. Его же там нам не надо будет каждый день наблюдать. Не знаю, как Гемме, а вам, ваше высочество, с вашей тонкой душевной организацией, ведь невыносимо же на него смотреть?

— В самом деле, — польщенно сказала Олирия, — Гемма, сходи к этой Уэрсии и скажи, что я не хочу, чтобы она с ним занималась.

— А почему я? — возмутилась леди Дорен.

— Потому что принцесса тебя попросила, — ответила Дарма. — И потом, из нас ты самая выдержанная. У тебя должно хорошо получиться поставить ее на место.



Я договорилась заниматься с Иденом арейским в пустой аудитории, в читальном зале произношение не поставишь, а если бы занятия проходили в личных комнатах, то от репутации моей не осталось бы даже огрызка. Когда я уже собиралась уходить, неожиданно зашла Ална.

— Слушай, Ли, я сейчас открыла этот текст, я его и за неделю не переведу. Могу я с тобой позаниматься?

— Ну, одним учеником больше, одним меньше, — согласно кивнула я головой, — идем.

Но не успели мы выйти, как в дверь опять постучали, и вошла недовольная Гемма. Я невольно подумала, что она

СКЕЛЕТЫ В КОРОЛЕВСКИХ ШКАФАХ

была бы весьма привлекательной, даже несмотря на отдельные прыщи, если бы не это вечно кислое выражение лица.

— Ее высочество Олирия выражает свое недоумение по поводу вашего общения с представителем низшего класса, которому здесь явно не место, — высокомерно процедила она, — Также она выражает надежду, что ваше поведение придет в соответствие с принятыми нормами своего класса.

Оказывается, кислым может быть не только лицо, но и тональность речи. Похоже, кислотой эта леди овладела в совершенстве.

— Леди Гемма, передайте мою глубочайшую признательность ее высочеству за заботу.

Леди покровительственно кивнула и выплыла за дверь. Ална посмотрела на меня:

— Мы никуда не идем, да?

— Еще чего! Я никогда не нарушаю обещаний и ради ее высочества делать исключения не собираюсь. Тем более потакать простой блажи. Идена же просто отчислят с огромным долгом. Странная у нее забота о своих подданных, надо сказать.

— Но принцесса же будет недовольна, — неуверенно сказала Ална.

— Ее высочество постоянно чем-то недовольна, что особенно хорошо слышно, когда она в общежитии, — философски заметила я. — Думаю, что угодить ей все равно невозможно — сегодня она хочет, чтобы мы не занимались с Иденом, а завтра она решит, что и мы недостаточно хороши, чтобы здесь учиться.

— Но ведь нам надо попытаться поддерживать хорошие отношения с сокурсниками.

— Ална, да ты же сама видишь, что не складываются у нас отношения с местным высшим обществом и, похоже, уже и не сложатся. Неинтересны мы им.

— Не скажи, — неожиданно хихикнула Ална. — Мужская часть группы на тебя определенно поглядывает с интересом.