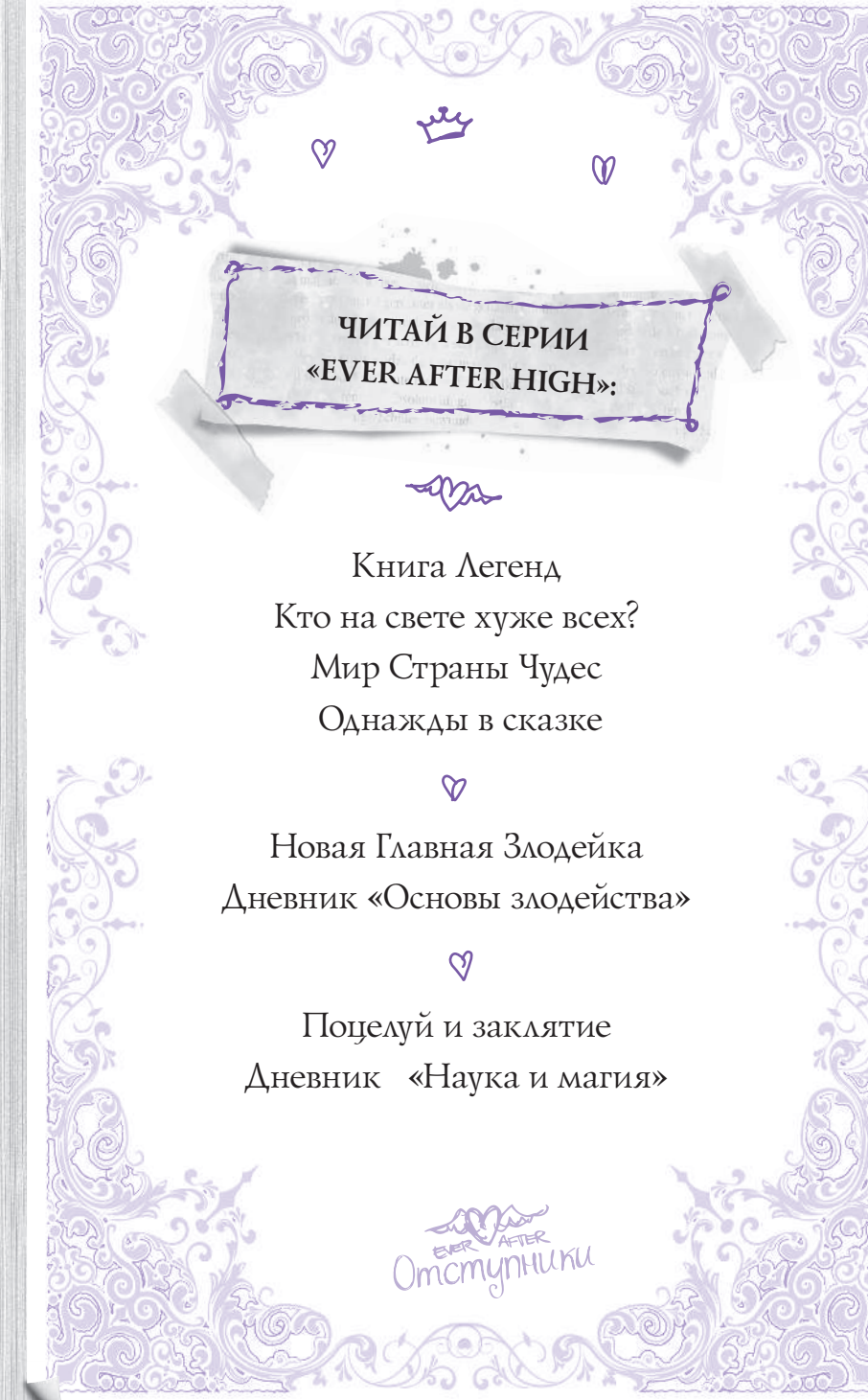




♥ Поцелуй ♥

♥ и заклятие ♥



ЧИТАЙ В СЕРИИ
«EVER AFTER HIGH»:



Книга Легенд
Кто на свете хуже всех?
Мир Страны Чудес
Однажды в сказке



Новая Главная Злодейка
Дневник «Основы злодейства»



Поцелуй и заклятие
Дневник «Наука и магия»



EVER AFTER
Отступники



EVER
AFTER
Наследники!

♥ Поцелуй ♥

♥ и заклятие ♥

Сьюзен Селфорс



МОСКВА
2016

УДК 821.111-31-053.2(73)
ББК 84 (7Coe)-44
C29

Suzanne Selfors
KISS AND SPELL

Copyright © 2016 Mattel, Inc. All Rights Reserved.
Hachette Book Group, 1290 Avenue of the Americas,
New York, NY 101104
Cover art by Jay Ju, Cover design by Tim Hall

Селфорс, Сьюзен.

C29

Школа «Долго и счастливо». Поцелуй и заклятие : повесть / Сьюзен Селфорс ; [пер. с англ. К. И. Молькова]. — Москва : Эксмо, 2016. — 304 с. — (Ever After High).

ISBN 978-5-699-79023-4

Джинджер Брэджаус — дочь знаменитой Сахарной Ведьмы. Девушка мечтает стать самым лучшим кулинаром в стране «Долго и счастливо», изобрести сладости, которые назовут ее именем, а еще издать книги своих рецептов. Но вот незадача — Сахарная Ведьма известна тем, что мастерски готовит ядовитые зелья, а если Джинджер пойдет по стопам матери, то никто не захочет есть ее блюда. Ведь не ровен час отравишься! Поэтому Джинджер должна доказать всем, что она другая и вовсе не собирается становиться ведьмой. В этом ей должно помочь ее кулинарное шоу «Волшебная кухня», а еще волшебный поцелуй истинной любви!

УДК 821.111-31-053.2(73)
ББК 84 (7Coe)-44

© Мольков К.И., перевод
на русский язык, 2016

© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2016

ISBN 978-5-699-79023-4



Оглавление

Благодарности 9

Глава 1

Посылка для Джинджер 11

Глава 2

Неудавшееся угощение 29

Глава 3

Будка для поцелуев 45

Глава 4

Уроки кулинарии 64

Глава 5

♥ «Волшебная кухня» 70

Глава 6

Шалти-Балти колеблется 85

♥ ♥
Глава 7
Наука и магия 102

Глава 8
Рискованная сделка 116

Глава 9
Кафе «Фокус-покус» 125

♥ *Глава 10*
Разговор с лягушкой 144

Глава 11
Мамочка в салоне красоты 162

♥ *Глава 12*
Миссис Брэдхаус ♥
спешит на помощь 173

Глава 13
Фея-шантажистка 183

Глава 14
Шоу исполнения желаний 190

Глава 15
Бессонная ночь 214
♥ ♥

Глава 16

Навсегда превратившийся
в лягушку 223

Глава 17

Эники-беники 230

Глава 18

Золотое правило 240

Глава 19

Пикник без отравы 248

Глава 20

Священный долг принцесс 259

Глава 21

На болоте 268

Глава 22

Счастливый Хоппер 287

Глава 23

Шеф-повар
Джинджер 294

Дорогая читательница!

Ищи в книге вот такой значок . Когда увидишь его, знай, что в этот момент ты можешь переписать или изменить судьбу какого-то персонажа, сделав это с помощью дневника, который называется «Наука и магия». В нем ты найдешь массу самых разных заданий, связанных с событиями, которые происходят на страницах книги «Поцелуй и заклятие». Теперь судьбы учеников Школы «Долго и счастливо» в твоих руках!

Рассказчик





Благодарности



*М*не было интересно писать эту книгу, потому что, как ни прискорбно признаваться, но сама я повариха никудышная. Зато моя мама — настоящий ас, способный сотворить кулинарный шедевр в буквальном смысле из ничего. Вспоминая детство, я всегда вспоминаю мамин хлеб домашней выпечки, ее несравненные кексы и потрясающие лепешки. Когда Джинджер говорит о том, что еда может делать людей счастливыми, я при этом всегда думаю о своей маме.





Мир Школы «Долго и счастливо» огромен, он постоянно меняется, в нем столько всего, что одному человеку просто невозможно удержать в памяти каждую деталь, поэтому я опиралась на помощь целой команды писателей, редакторов и дизайнеров.

Я глубоко благодарна и творческой команде компании «Маттел», и команде издательства «Литтл Браун». Спасибо вам: Пэм Гарфинкель, Эрин Стайн, Мари-Кэт Годе, Кристина Мей, Рейчел Полоски, Николь Корс, Роберт Рудман, Оду Пэден и Джулия Фелпс.

И, конечно же, конечно же, спасибо Шэннон Хейл, проложившей дорогу для всех нас.





Глава

1

Посылка



для
Джинджер



— *Д*инь!

В маленькой духовке зажегся свет, открылась ее дверца, и показался противень с лежащими на нем двумя свежее испеченными маффинами.

— Ммм! — потянула носом воздух Мелоди Пайпер. Она откинула одеяло и принялась поспешно выбираться из постели.

— Осторожно, горячие, — предупредила ее Джинджер Брэдхаус. Такие булочки она пекла с самого детства и прекрасно знала, что



после духовки им нужно дать хотя бы пару минут остыть.

Но у Мелоди не было сил ждать. Она настолько любила выпечку Джинджер, что готова была рискнуть обжечь себе пальцы и язык. Девушка скинула один из маффинов на тарелку и принялась осторожно разворачивать фольгу.

— Должна признаться, что, когда ты впервые приехала в Школу со своей игрушечной духовкой, мне показалось, что у тебя с головой не все в порядке. Но теперь я думаю, твоя печка просто потрясающая.

Джинджер улыбнулась, вспоминая, как она тащила вверх по ведущей к спальням лестнице сундук с притороченной к нему сверху маленькой игрушечной духовкой. Да, наверное, со стороны это смотрелось смешно: студентка, приехавшая в Школу со своей старой игрушкой. Но начнем с того, что это была не просто игрушка. Это была любимая игрушка Джинджер, с которой были связаны ее самые лучшие воспоминания. Джинджер поставила духовку в





спальне рядом с коллекцией кулинарных книг и, глядя на нее, мысленно переносилась в те дни, когда маленькой девочкой пыталась испечь именно в этой духовке свои первые сладкие булочки. Конечно, с той поры Джинджер давно переросла свою игрушечную духовку, но нисколько ее не разлюбила и с удовольствием продолжала пользоваться ею.

— Будь у меня в детстве такая же духовка, я бы в ней тоже каждый день что-нибудь пекла, — сказала Мелоди. — Маффин просто класс. Как это тебе удастся? Какой-нибудь особенный рецепт? Или волшебство?

— Шеф-повар своих секретов не раскрывает, — ответила Джинджер и подмигнула подруге. Но если честно, то никакого тайного рецепта маффинов не было. И игрушечная духовка не имела никакого отношения к магии. Просто небольшая жаровня, которую можно разогреть достаточно сильно, чтобы превратить сырое тесто в выпечку, вот и все. Но за яви вдруг Джинджер, что испекла маффины





с помощью особых кулинарных заклинаний, то и тогда никто бы и бровью не повел. Магия — самое обычное, можно сказать, повседневное дело для Школы «Долго и счастливо», в которой учатся сыновья и дочери знаменитых сказочных героев. Так, например, сама Джинджер была дочерью Сахарной Ведьмы, а ее соседка по комнате Мелоди — дочерью Дудочника. Следует заметить, что девушки прекрасно уживались вместе, и этому не мешало то, что увлечения у них были совершенно разными — Мелоди мечтала стать диджеем, а Джинджер — профессиональным кондитером. При этом каждая из них с пониманием и уважением относилась к хобби своей соседки.



— Мне пора бежать, — сказала Джинджер, наскоро собирая свои длинные розовые волосы в хвост на затылке. — Если хочешь, съешь и второй маффин тоже.

— А ты куда? — с набитым ртом спросила Мелоди.





— На почту, сегодня день доставки, — ответила Джинджер. — Пока, увидимся!

Она помахала на прощание — сначала Мелоди, затем своей ручной рыбке по кличке Джелли. Джелли подплыла к краю аквариума, высунула над водой желтую головку и улыбнулась хозяйке. Хотя Джелли и была сделана из леденца, вела она себя точь-в-точь как настоящая, живая рыбка.

Затем Джелли шлепнула по воде хвостиком, что на ее рыбьем языке означало «Пока!».

— Пока! — повторила Мелоди, глядя вслед уходящей Джинджер.

Почтовое отделение находилось на другом конце школьного кампуса, поэтому Джинджер пришлось спуститься и подняться по дюжине лестниц, проскочить через семь вестибюлей, обогнуть три фонтана, миновать два моста, а в конце пройти, пригнув голову, сквозь низкую арку. Многие ученики в этот час направлялись в кафетерий, чтобы позавтракать.