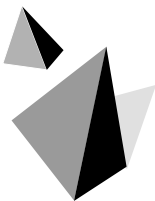


**ПОПУЛЯРНЫЕ  
РАЗВИВАЮЩИЕ  
МЕТОДИКИ**



Элизабет Хейнсток

# система МОНТЕССОРИ у себя дома



МОСКВА • 2016

УДК 372.3/4  
ББК 74.90  
Х35

Elizabeth G. Hainstock  
TEACHING MONTESSORI IN HOME  
The Pre-School Years

Elizabeth G. Hainstock, 1968, 1997  
All rights reserved

This translation is published by arrangement with Random House,  
an imprint of The Random House  
Publishing Group, a division of Random House, Inc.

Художественное оформление *Натальи Дмитриевой*

Перевод с английского *Анны Степановой*

Рисунки *Ли Эймс*

**Хейнсток, Элизабет.**

X35 Система Монтеessori у себя дома : от 0 до 6 лет / Элизабет Хейн-  
сток ; [пер. с англ. А. Н. Степановой]. — Москва : Издательство «Э»,  
2016. — 208 с. : ил. — (Популярные развивающие методики).

ISBN 978-5-699-82821-0

Сегодня наступило время революции домашнего воспитания. У родителей есть все права для того, чтобы самостоятельно выбирать школу для своего ребенка, а также наилучшую, на их взгляд, систему воспитания. Книга, которую вы держите в руках, основывается на системе Монтеessori и остается вне времени. Она впервые вышла в 1968 году и с тех пор является одним из лучших пособий по воспитанию. Упражнения, представленные в книге, охватывают возрастной период до шести лет и включают в себя развитие сенсорных способностей, навыков повседневной жизни, чтения и письма. Вам не потребуется специальная подготовка, занятия можно проводить дома, а развивающие материалы — найти из подручных средств. Ни на секунду не сомневайтесь в своих способностях и помните главное: тот, кто является родителем, тот и становится первым учителем своего ребенка. И это привилегия остается за вами навсегда. Ранее книга выходила под названием «Гении учат с рождения. Система Монтеessori у себя дома».

УДК 372.3/4  
ББК 74.90

ISBN 978-5-699-82821-0

© Перевод на русский язык,  
ИП Степанова А.Н., 2011  
© Оформление.  
ООО «Издательство «Э», 2016

# СОДЕРЖАНИЕ

|                   |   |
|-------------------|---|
| ПРЕДИСЛОВИЕ ..... | 9 |
|-------------------|---|

## Часть 1. ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ МОНТЕССОРИ ДОМА

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| ВВЕДЕНИЕ .....                           | 15 |
| МАРИЯ МОНТЕССОРИ: ЕЕ ЖИЗНЬ И МЕТОД ..... | 21 |
| ВАЖНОСТЬ ПЕРВЫХ ШЕСТИ ЛЕТ ЖИЗНИ .....    | 33 |
| ПОДГОТОВКА ДОМАШНЕЙ ШКОЛЫ .....          | 40 |
| ПОДГОТОВКА СРЕДЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ .....       | 47 |

## Часть 2. УПРАЖНЕНИЯ ИЗ ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| ПРАКТИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ .....                                         | 51 |
| <i>Открытие и закрывание ящичков шкафов ■ Доска с застёжками</i>    |    |
| <i>■ Промывание риса ■ Стирание пыли ■ Перенос стула ■</i>          |    |
| <i>Складывание салфетки ■ Накрывание на стол ■ Мытьё</i>            |    |
| <i>посуды ■ Мытьё рук ■ Мытьё стола ■ Подметание пола ■</i>         |    |
| <i>Полировка серебра ■ Чистка обуви ■ Завязывание шнурков ■</i>     |    |
| <i>Завязывание бантика</i>                                          |    |
| ТРЕНИРОВКА ЛОВКОСТИ ПАЛЬЦЕВ .....                                   | 81 |
| <i>Нанизывание бусинок ■ Банки и крышки ■ Использование пипетки</i> |    |
| <i>■ Резание ножницами</i>                                          |    |
| РИСОВАНИЕ КАРАНДАШАМИ И КРАСКАМИ .....                              | 85 |
| РАБОТА С ГЛИНОЙ .....                                               | 87 |
| СКЛАДЫВАНИЕ ПАЗЛОВ .....                                            | 88 |
| ВЫШИВКА .....                                                       | 90 |
| ИЗУЧЕНИЕ ПРИРОДЫ .....                                              | 91 |
| ГЕОГРАФИЯ .....                                                     | 94 |

## СОДЕРЖАНИЕ

### Часть 3. ПЕРВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА СЕНСОРНОЕ ВОСПРИЯТИЕ

#### СЕНСОРНАЯ СИТУАЦИЯ ..... 97

Урок из трех периодов ■ Башня ■ Цилиндры и плотные тела ■  
Корзина с тканями ■ Теплые бутылки ■ Игры с пуговицами, часть  
1 ■ Игры с пуговицами, часть 2 ■ Доски шершавые и гладкие ■  
Игра в тишину ■ Ходьба по линии ■ Дощечки ■ Таинственная сумка  
■ Поющие бутылки ■ Разноцветные дощечки ■ Бутылочки  
с запахами ■ Геометрические вставки, часть 1 ■ Геометрические  
вставки, часть 2 ■ Геометрические фигуры ■ Обозначение цветов

### Часть 4. УПРАЖНЕНИЯ НА ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО

#### РАЗВИТИЕ ЯЗЫКА ..... 127

Карточки с буквами ■ Правильный способ писать буквы ■  
Карточки с командами ■ Образы и звуки ■ Переносной алфавит

### Часть 5. АРИФМЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

#### РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ СЧЕТА ..... 143

Счетные палочки ■ Коробка с отделениями ■ Карточки с цифрами  
■ Написание чисел

#### ПРАВИЛЬНЫЙ СПОСОБ НАПИСАНИЯ ЦИФР ..... 152

Таблица прогрессии чисел ■ Таблица последовательности чисел  
■ Упражнения на измерение

### Часть 6. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СИСТЕМЫ МОНТЕССОРИ ДОМА

#### КАК ПОДГОТОВИТЬ ЭТИ МАТЕРИАЛЫ ..... 159

Тесто для рисования и игры ■ Доска для занятий ■  
Доски с застежками ■ Дощечки ■ Карточки с командами  
■ Дощечки шершавые и гладкие ■ Бутылочки с запахами ■  
Поющие бутылки ■ Теплые бутылки ■ Разноцветные дощечки ■  
Разноцветные круги ■ Коробка с отделениями ■ Образы и звуки  
■ Подвижный алфавит ■ Карточки с цифрами и буквами ■  
Геометрические вставки ■ Счетные палочки и числа

### ПРИЛОЖЕНИЕ

#### ТЕРМИНЫ МОНТЕССОРИ ..... 202

#### ОБУЧАЮЩИЕ ИГРУШКИ ..... 204

*Посвящается Кэти, Дженнифер и Саре  
и 30 лет спустя следующему поколению —  
Робби, Райан, Билли и Карли*

*То, чему вы можете научить ребенка,  
и то, как лучше всего это сделать,  
зависит от того, что он знал до этого  
и насколько хорошо он это понял.*

Центр обучения по системе Монтессори  
Св. Николая, Лондон

# ПРЕДИСЛОВИЕ

«Человеческая личность или забота о ней разбита на отдельные части. С одной стороны — дом... с другой — школа... Нет никакого единства концепции».

*Мария Монтессори, «Впитывающее мышление»*

Воспитание детей и сегодня еще в значительной степени разделено на части между школой и домом — это концепция ограниченного развития личности. Именно с ней боролась доктор Монтессори, выискивая средства ее преодоления.

В этой книге Элизабет Хейнсток помогает унифицировать и расширить понятие детского развития, вывести его за пределы обычных различий между родителем и преподавателем, между домом и школой. Она помогает родителям эффективнее участвовать в воспитании собственных детей по методу Монтессори.

Сегодня, когда полным ходом идет революция домашнего воспитания, когда родители имеют возможность выбирать школу, когда у них в руках есть все права, трудно даже представить себе препятствия,

перед которыми стояла в 1968 году госпожа Хейнсток, когда впервые ввела современное толкование «преподавания по системе Монтессори дома». В то время имя Монтессори только что стало известно широкой публике, и многие лидеры этого направления беспокоились о возможности неверного толкования этой системы.

Некоторые из них полагали, что безудержное, широко разрекламированное распространение метода Монтессори разрушит его качество, нивелирует его особенности и завуалирует цель: полное и всестороннее проявление личности ребенка.

Именно поэтому Хейнсток старается дать читателю вдумчивое, но краткое введение в философию Монтессори.

Она стремится подготовить родителей к тому, чтобы они правильно использовали материалы — именно так, как это было предложено доктором Монтессори. Хейнсток подчеркивает, что материалы должны использоваться только согласно личным интересам ребенка и при наличии его спонтанной активности, а не просто как средство достижения определенных академических результатов, как принято в традиционных методах обучения.

Эта философская подготовка должна помочь читателю подходить к воспитанию ребенка с глубоким уважением к его неизвестному пока потенциалу, служить его истинному духу.

Важное преимущество этой публикации заключается в том, что в ней приводится простой и доступный способ представления материалов — так, как это делала доктор Монтессори, обучая своих студентов на курсах, которые она вела в течение многих лет, до самой смерти в 1952 году.

Хейнсток также высказывает несколько ценных идей о том, как сделать необходимые материалы у себя дома.

Я думаю, читатель найдет здесь немало практических навыков обучения по методу Монтессори — и, возможно, станет принимать более вдохновенное участие в глубоких формах внутренней подготовки к работе по внедрению нового обучения по системе доктора Монтессори во всем мире.

В особенности я надеюсь, что родители будут использовать свои навыки, полученные при чтении этой книги, настолько широко, насколько это возможно, — и за пределами своего дома.

Возможно, некоторые организуют собственные школы Монтессори. Доктор Монтессори только приветствовала и поощряла бы эти усилия по объединению воспитания детей дома и в школе по ее методу, так как она твердо верила, что «родители... — это единственные люди, которые могут спасти своих детей, объединяясь и сотрудничая для усовершенствования общества.

Они должны оценить миссию, которую поручила им природа. Именно они играют наиглавнейшую роль в обществе и направляют будущее развитие человечества, поскольку именно они дают жизнь своим детям» (М. Монтессори, «Тайна детства»).

*Ли Хейвис, исполнительный директор  
Международной ассоциации Монтессори,  
декабрь 1995 года*

## Часть 1

# ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ МОНТЕССОРИ ДОМА





# ВВЕДЕНИЕ

Кажется удивительным, что эта книга, написанная много лет назад, все еще остается современной. То, что она постоянно переиздавалась все эти годы и была переведена на многие иностранные языки, является следствием влияния доктора Монтессори на тех, кто хочет дать своим детям все самое лучшее.

Каждое новое поколение родителей страдает от страха и неуверенности в своих способностях. Думающие родители стараются понять, насколько активно они должны участвовать в процессе обучения своих детей.

Самое важное, что следует всегда помнить, — тот, кто является родителем, тот и становится и первым учителем ребенка, его образцом для подражания, символом его безопасности, источником безоговорочной любви и заботы. Эта роль не заканчивается в