

СЕРГЕЙ МАТВЕЕВ

ТАРО

Все секреты
древнейшего гадания

Более 99 раскладов с толкованием



Практика гадания для начинающих



Издательство
АСТ
Москва

УДК 133.54
ББК 86.42
МЗЗ

*Все права защищены. Никакая часть данной книги
не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме
без письменного разрешения владельцев авторских прав.*

Матвеев, Сергей Александрович.

МЗЗ Таро. Все секреты древнейшего гадания. Более 99 раскладов с толкованием. Практика гадания для начинающих / Сергей Матвеев. — Москва : Издательство АСТ, 2016. — 128 с.: ил. — (Чтение будущего).

ISBN 978-5-17-094053-0

Карты Таро — это древнейшая практика предсказания будущего. По легенде, египетские жрецы зашифровали в них сокровенные знания. Этим картам доверяли великие мудрецы, маги, алхимики, масоны.

Новичку совсем не просто выбрать из 78 карт колоды нужное значение, правильно истолковать гадание. Но эта книга — самый легкий способ начать работу с Таро. В ней содержится только необходимая информация, максимально точные и понятные объяснения и множество иллюстраций, которые помогут вам быстро сделать расклад на ситуацию, на удачное решение, на отношения и получить самый достоверный ответ о том, что вас ждет.

Эта простая и прекрасно иллюстрированная книга поможет вам войти в мир Таро и подготовит к серьезному освоению этой древнейшей практики предсказания будущего.

12+

Издание для досуга

Сергей Матвеев

**ТАРО. ВСЕ СЕКРЕТЫ ДРЕВНЕЙШЕГО ГАДАНИЯ.
Более 99 раскладов с толкованием.
Практика гадания для начинающих**

Подписано в печать 15.09.2015. Формат 70×90/16. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 9,36. Тираж экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93,
том 2-953000, книги, брошюры

ООО «Издательство АСТ», 129085,

г. Москва, Звездный бульвар, д. 21, стр. 3, комн. 5

Макет подготовлен редакцией ПРАЙМ

ISBN 978-5-17-094053-0

© Матвеев С., 2015

© ООО «Издательство АСТ», 2016

Содержание

Таро. Все секреты

Тайна Таро	4
Мистические соответствия карт Таро	9

Гадание по картам Таро

Расклады карт.....	32
Расклад из 5 карт («Крест»)	35
Краткий расклад для обрисовки ситуации	36
Подробный расклад для обрисовки ситуации	36
Расклад из 7 карт («Расклад решения»)	37
Расклад из 7 карт («Расклад отношений»)	37
Расклад из 4 карт («Расклад известного и неизвестного»)	38
Расклад из 8 карт («Времена года»)	38
Расклад из 7 карт («Расклад времен»).....	39
Расклад из 9 карт («Египетский крест Анкх»)	39
Расклад из 10 карт («Древо Жизни»).....	40
Расклад из 13 карт («Астрологический»).....	41
Расклад из 17 карт («Русское гадание»)	42
Расклад из 15 карт («Развитие событий»)	43
Расклад из 10 карт («Кельтский крест»).....	44
Двойные расклады.....	44
Двойные комбинации	45
Двойные комбинации (первая карта перевернута)	66
Двойные комбинации (вторая карта перевернута).....	87
Двойные комбинации (перевернуты обе карты)	108



ТАРО. ВСЕ СЕКРЕТЫ

Тайна Таро

Тайна происхождения карт Таро теряется в глубине веков. По одной из версий, древнеегипетские жрецы, чувствуя приближение заката великой цивилизации, зашифровали сокровенные знания великих посвященных в сакральных изображениях. Эти изображения висели на столбах в храмовом зале, где совершались великие мистерии и проходили посвящения.

Согласно другому преданию, в Древнем Египте был храм, в котором было 22 комнаты, а на стенах комнат были изображены символические картины, от которых впоследствии произошли старшие арканы Таро. Эта легенда подтверждает версию о том, что карты Таро произошли от виньеток древнеегипетской «Книги Мертвых», рисунки которых наносились на стены священных сооружений — гробниц.

После древние египетские изображения несколько упростились, но своего сакрального значения не утратили. Чтобы древние знания не канули в лету, они — по замыс-

лу создателей — постоянно были «под рукой» у человека в качестве игральных карт.

О старомодном написании названия *Tarraux* в V томе «Этимологического словаря французского языка» Жебелена (1778 г.) говорится, что древнеегипетские жрецы намеренно замаскировали под колоду карт древнюю книгу мудрости. После колоды игральных карт распространились по Европе: в Италии, Германии, Швейцарии. Само название состоит из двух слов — *Tar* и *Rho* и означает «Царский путь». Колода пережила века именно потому, что оставалась нераспознанной в качестве книги знания.

Старшие и младшие арканы

Карты Таро — это сложная система символов, имеющих мистическое истолкование с точки зрения алхимии, нумерологии и астрологии. Полная колода Таро из 78 карт традиционно делится на две части: старшие арканы и младшие арка-

ны. Слово «аркан» восходит к латинскому *arcanum* («тайна»).

- ★ Старшие арканы — 22 карты.
- ★ Младшие арканы — 56 карт четырех мастей (жезлы, мечи, куб-

ки, денарии) по 14 карт каждой масти (туз, двойка, тройка, четверка, пятерка, шестерка, семерка, восьмерка, девятка, десятка, паж (валет), рыцарь (всадник), дама, король).

Старшие арканы Таро

0 Шут	VIII Справедливость	XVI Башня
I Маг	IX Отшельник	XVII Звезда
II Верховная жрица	X Колесо Фортуны	XVIII Луна
III Императрица	XI Сила	XIX Солнце
IV Император	XII Повешенный	XX Суд
V Верховный жрец	XIII Смерть	XXI Мир
VI Влюбленные	XIV Умеренность	
VII Колесница	XV Дьявол	

Таро и игральные карты

По распространенной версии, колода Таро была общим предшественником для всех европейских игровых колод. Четыре масти карт Таро можно поставить в соответствие четырем традиционным карточным мастям:

- ★ жезлы — трефам,
- ★ мечи — пикам,
- ★ кубки — червам,
- ★ денарии — бубнам.

Младшие арканы от туза до короля (или от двойки до туза) отличаются от большинства игровых ко-

лод только наличием не трех, а четырех фигурных карт (фигурные карты — это дама, валет, король, рыцарь). В большинстве европейских игровых колод отсутствует карта рыцарь, но имеется карта валет (паж). От старших арканов Таро в игровой колоде сохранился только джокер, которого можно сопоставить карте шута.

Поначалу карты Таро имели хождение наряду с обычными игровыми картами, использовались исключительно в азартных целях, а именно в игре, напоминающей бридж.

Знаменитые колоды Таро

Среди самых знаменитых старинных колод карт Таро выделяются две: Таро Висконти-Сфорца и Марсельское Таро.

Таро Висконти-Сфорца

Эта колода создана в XV веке, свое название она получила по имени заказчиков. Она была заказана герцогом миланским Филиппо Мария Висконти и его зятем Франческо Сфорца, следующим герцогом. На картах изображения старших арканов выполнены в стиле итальянского Ренессанса.

Со временем название Висконти-Сфорца стало использоваться как собирательное для дорогих подарочных колод, которые рисовались вручную по поводу знаменательных событий в жизни миланских правителей XV века. Эти карты изготавливались из прессованного картона, на который наносился тонкий слой левкаса, а он, в свою очередь, покрывался сусальным золотом или серебром, и расписывался темперой.

Наиболее известные колоды Висконти-Сфорца.

- ★ **Колода Pierpont-Morgan Bergamo Visconti-Sforza** (также известная как колода Colleoni-Baglioni). 35 карт из этой колоды находятся

в библиотеке Пирпонта Моргана (Нью-Йорк), 26 карт — в Каррарской Академии, 13 карт — в частной коллекции семьи Коллеоне (Бергамо). Считается, что колода Pierpont-Morgan Bergamo была заказана художнику по случаю коронации Франческо Сфорца (1450 год), либо в честь десятилетия свадьбы Франческо и Бьянки Марии Висконти (1451 год).

- ★ **Колода Cary-Yale Visconti-Sforza** (также известна как колода Visconti di Modrone). Этот набор карт получил свое название от коллекции семьи Кэрри, отошедшей к Йельскому университету в 1967 году. Карты датируются примерно 1466 годом. Считается, что колода преподносилась в качестве свадебного подарка третьего миланского герцога Филиппо Висконти своей супруге Марии Савойской (1428 год).
- ★ **Колода Brera-Brambilla Visconti-Sforza**. Этот набор карт назван в честь Джованни Брамилла, который купил колоду в Венеции в 1900 году. С 1971 года колода находится в одной из крупнейших миланских галерей — Пинакотекка Брера (Pinacoteca di Brera). Считается, что этот набор карт создан по заказу Франческо Сфорца в 1463 году.

Марсельское Таро

На картах изображения старших арканов выполнены в стиле Франции XVII века. Во Франции эти карты производились с XVII века не только в Марселе, но и в других городах. Впервые это название печатно употребил Папюс в книге «Цыганское Таро» (1889 год). Эта колода является самой старой из колод, которая имеет традиционную нумерацию карт.

Колода очень яркая, наполненная цветом, который вызывает у гадающего различные ассоциации и помогает получить правильный ответ на гадание. Марсельское Таро можно считать одной из самых понятных колод, которая раскроет свои тайны даже новичкам. Не случайно эта колода появилась без всякой сопроводительной книжки, разъясняющей символы на картах.

Другие известные колоды Таро

С тех пор возникло великое множество дизайнов упомянутых карт, все перечислить не представляется возможным. К наиболее известным относятся.

- ★ **Колода Райдера-Уэйта.**¹ Разработана знаменитым исследователем масонства, каббалы и ми-

стических учений Артуром Эдвардом Уэйтом, создана американской художницей Памелой Колеман-Смит.

- ★ **Колода Тота Кроули.** Разработана известным оккультистом Александром Кроули в соавторстве с английской художницей Фридой Харрис.
- ★ **Колода Ангелов-Хранителей.** Создана итальянским писателем и преподавателем истории искусств Джордано Берти и писателем Артуро Пичо.
- ★ **Колода Дали.** Создана испанским живописцем, графиком, скульптором Сальвадором Дали.
- ★ **Колода Дюрера.** Основана на картинах немецкого живописца и графика Альбрехта Дюрера.
- ★ **Колода Единорогов.** Разработана Сюзанной Стар, художник Лиз Хилтон.
- ★ **Колода Золото Икон.** Создана болгарским художником Атанасом Атанассо.
- ★ **Колода Очарования.** Разработана супругами Эми Зернер и Монте Фарбер.
- ★ **Колода Путешественника.** Художник Джеймс Вонлис.
- ★ **Колода Союз Богинь.** Художник Антонелла Платано.

¹ В этой книге все расклады показаны на примере колоды Райдера-Уэйта. В оригинале в колоде Райдера-Уэйта поменялись арканы XI и VIII. Но в этой книге мы даем привычную нумерацию арканов, чтобы в дальнейшем вы могли воспользоваться любой колодой.

- ★ **Колода Таро Инферион.** Разработана мистиком Валентином Скавром.
- ★ **Колода Черный Гримуар.** Художники: Пьеро Аллиго, Риккардо Минетти Микеле Пенко.
- ★ **Колода Фантастический зверинец.** Основана на иллюстрациях французского художника-сюрреалиста XIX века Ж.-И. Гранвиля.
- ★ Таро на основе произведений американского писателя и поэта Говарда Лавкрафта.

Названия карт Таро на разных языках

Вы можете встретить колоды, выпущенные в разных странах. Поэтому в этой книге приводим тради-

ционные названия карт старших арканов Таро на различных европейских языках.

	РУССКИЙ	ИТАЛЬЯНСКИЙ	ФРАНЦУЗСКИЙ	АНГЛИЙСКИЙ	ИСПАНСКИЙ	НЕМЕЦКИЙ
	Таро	Tarocchi	Tarot	Tarot	Tarot	Tarot
o ¹	Шут	La Morte	Le Mat, Le Fou	The Fool	El Loco	Der Narr
I	Маг	Il Bagatto	Le Bateleur	The Mountebank, The Juggler, The Magician	El Mago	Der Magier, Gaukler
II	Верховная жрица	La Papessa	La Papesse	The Papess, The High Priestess	La Papisa, La Sacerdotisa	Die Päpstin, Die Hohepriesterin
III	Императрица	L'Imperatrice	L'Impératrice	The Empress	La Emperatriz	Die Herrscherin
IV	Император	L'Imperatore	The Emperor	L'Empereur	El Emperador	Der Herrscher
V	Верховный жрец	Il Papa	Le Pape	The Pope, The Hierophant	El Papa, El Sumo Sacerdote	Der Papst, Der Hierophant, Der Hohepriester
VI	Влюбленные	L'innamorato	L'Amoureux	The Lovers	El Enamorado	Die Liebenden
VII	Колесница	Il Carro	Le Chariot	The Chariot	El Carro	Der Triumphwagen, Der Wagen
VIII	Справедливость	La Giustizia	La Justice	Justice	La Justicia	Die Gerechtigkeit

¹ Часто без номера.

	РУССКИЙ	ИТАЛЬЯНСКИЙ	ФРАНЦУЗСКИЙ	АНГЛИЙСКИЙ	ИСПАНСКИЙ	НЕМЕЦКИЙ
IX	Отшельник	L'Eremita	L'Hermite	The Hermit	El Ermitaño	Der Einsiedler, Der Eremit
X	Колесо Фортуны	La Ruota della Fortuna	La Roue de Fortune	The Wheel of Fortune	La Rueda de la Fortuna	Rad des Lebens, Rad des Schicksals
XI	Сила	La Forza	La Force	Strength, Fortitude	La Fuerza	Die Kraft
XII	Повешенный	L'Appeso	Le Pendu	The Hanged Man	El Colgado	Der Geh ngte
XIII	Смерть ²	La Morte	La Mort	Death	La Muerte	Der Tod
XIV	Умеренность	La Tempe- ranza	Temp rance	Temperance	La Templanza	Der Ausgleich
XV	Дьявол	Il Diavolo	Le Diable	The Devil	El Diablo	Der Teufel
XVI	Башня	La Casa di Dio	La Maison Dieu	The House of God, The Tower	La Torre, la Casa de Dios	Der Turm
XVII	Звезда	La Stella	L'Étoile	The Star	La Estrella	Der Stern
XVIII	Луна	La Luna	La Lune	The Moon	La Luna	Der Mond
XIX	Солнце	Il Sole	Le Soleil	The Sun	El Sol	Die Sonne
XX	Суд	Il Giudizio	Le Jugement	Judgement	El Juicio	Das Gericht
XXI	Мир	Il Mondo	Le Monde	The World	El Mundo	Die Welt

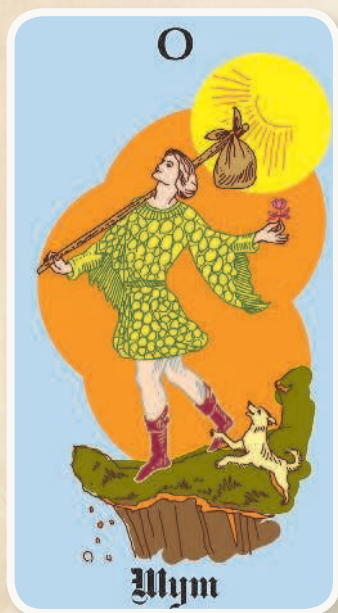
Мистические соответствия карт Таро

В данной книге мы ограничимся рассмотрением карт старших арканов. Многие расклады задействуют именно его, поэтому можно успешно оперировать самыми значимы-

ми картами колоды, не обращаясь к остальным. Известны сакральные соответствия карт Таро другим предсказательным системам, а также частям тела, стихиям, планетам.

² Часто без названия.

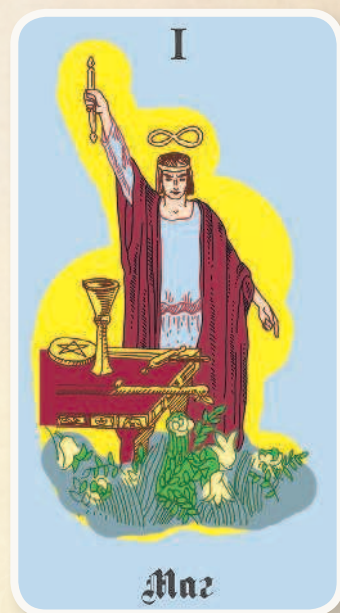
О ШУТ



<i>Значение карты</i>	Новые начинания, новые преимущества, новый этап в жизни
<i>Значение перевернутой карты</i>	Безумие, бред, глупость, мания, невежество, экстравагантность
<i>Нумерологическое соответствие</i>	0 / 300
<i>Астрологическое соответствие</i>	Уран
<i>Каббалистическое соответствие</i>	Материальная жизнь
<i>Руническое соответствие</i>	Ингуз
<i>Мистическое значение</i>	Колеблющаяся стрела
<i>Моральное значение</i>	Отход от божества
<i>Алхимическое значение</i>	Умственная слепота
<i>Физическое соответствие</i>	Материя
<i>Чакральное соответствие</i>	Муладхара
<i>Греческое божество</i>	Зевс — бог неба, грома и молний, ведающий всем миром
<i>Римское божество</i>	Юпитер — бог неба, дневного света, грозы, отец богов
<i>Индийское божество</i>	Индра — громовержец, бог дождя, бог войны

I МАГ

<i>Значение карты</i>	Баланс между внешним и внутренним, действие, самостоятельность, уверенность в себе и своих силах
<i>Значение перевернутой карты</i>	Колебания, нерешительность, несмелость, неумение использовать свои способности и таланты, пренебрежительное к себе отношение
<i>Нумерологическое соответствие</i>	1
<i>Астрологическое соответствие</i>	Меркурий
<i>Каббалистическое соответствие</i>	Преобладание над собой
<i>Руническое соответствие</i>	Феху
<i>Мистическое значение</i>	Человек / мужчина
<i>Моральное значение</i>	Изначальный божественный поток
<i>Алхимическое значение</i>	Земля
<i>Физическое соответствие</i>	Человек, отец
<i>Чакральное соответствие</i>	Муладхара
<i>Греческое божество</i>	Гермес — бог торговли, прибыли, разумности, ловкости и красноречия, дающий богатство и доход в торговле, бог атлетов
<i>Римское божество</i>	Меркурий — бог-покровитель торговли
<i>Индийское божество</i>	Вишну — бог-охранитель мироздания



II ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА



<i>Значение карты</i>	Проявление здравого смысла, уверенность в себе, чувства
<i>Значение перевернутой карты</i>	Зазнайство, неспособность к сотрудничеству, поверхностные знания, проблемы ввиду недостатка предвидения и проницательности, самонадеянность
<i>Нумерологическое соответствие</i>	2
<i>Астрологическое соответствие</i>	Луна
<i>Каббалистическое соответствие</i>	Мысль, наука
<i>Руническое соответствие</i>	Лагуз
<i>Мистическое значение</i>	Уста
<i>Моральное значение</i>	Божественная материя
<i>Алхимическое значение</i>	Воздух
<i>Физическое соответствие</i>	Женщина, мать
<i>Чакральное соответствие</i>	Муладхара
<i>Греческое божество</i>	Геката — богиня лунного света, преисподней и всего таинственного
<i>Римское божество</i>	Тривия (Диана) — богиня ночи, подземного мира и волшебства
<i>Индийское божество</i>	Кали — богиня разрушения; разрушает невежества, поддерживает мировой порядок, благословляет и освобождает тех, кто стремится познать бога

III ИМПЕРАТРИЦА

<i>Значение карты</i>	Любовь, награда, плодovitость, рост, созидание, творчество, удача, успех
<i>Значение перевернутой карты</i>	Бесплодие, домашние хлопоты, материальные трудности, проблемы самоутверждения, упадок творческих сил
<i>Нумерологическое соответствие</i>	3
<i>Астрологическое соответствие</i>	Венера
<i>Каббалистическое соответствие</i>	Нежность, потребность в наслаждении
<i>Руническое соответствие</i>	Беркана
<i>Мистическое значение</i>	Берущая ладонь
<i>Моральное значение</i>	Божественная природа
<i>Алхимическое значение</i>	Вода
<i>Физическое соответствие</i>	Произрождение
<i>Чакральное соответствие</i>	Муладхара
<i>Греческое божество</i>	Афродита — богиня красоты, любви, плодородия, вечной весны, жизни, браков и родов
<i>Римское божество</i>	Венера — богиня красоты, плотской любви, желания, плодородия и процветания
<i>Индийское божество</i>	Лакшми — богиня изобилия, процветания, богатства, удачи и счастья; воплощение грации, красоты и обаяния

