

ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ УЗОРЫ И СХЕМЫ



ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ
МОСКВА

УДК 746.4
ББК 37.248
В99

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

В99 Вязание крючком: узоры и схемы / Кирсанова П. – Москва: Издательство АСТ, 2016. – 64 с.: ил. – (Мастерица).

ISBN 978-5-17-081284-4

В книге собраны самые популярные узоры и мотивы для вязания крючком – от базовых сетов до фантазийных бордюров и элементов. Поэтому любая рукодельница сможет легко подобрать узор для своей модели, вида пряжи и уровня сложности вязания. Коллекция узоров для вязания крючком станет для вас настоящим источником вдохновения, и вы обязательно свяжете свой шедевр, возможно и не один!

УДК 746.4
ББК 37.248

Издание для досуга
Серия «Мастерица»

ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ: УЗОРЫ И СХЕМЫ

12+

Главный редактор: *Ж. Фролова*
Руководитель направления: *Я. Радаева*
Технический редактор: *Т. Тимошина*
Корректор: *И. Цулая*
Компьютерный дизайн обложки: *Д. Бобешко*
Компьютерная верстка: *А. Рязанцев*

Подписано в печать 30.10.2015
Формат 70x100/16 Усл.печ.л. 5,2
Тираж 3000 экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953000 – книги и брошюры

ООО «Издательство АСТ», 129082,
РФ, Москва, Звездный бульвар, д. 21, строение 3, комната 5

ISBN 978-5-17-081284-4

© ООО «Издательство АСТ», 2015

УЗОРЫ КРЮЧКОМ

Мода изменчива, но вязаные крючком вещи всегда актуальны. В последнее время увеличивается интерес как к рукоделию в целом, так и к вязанию в частности. Благодаря современным пряжам и мастерству дизайнеров связанные вручную вещи зачастую выглядят гораздо интереснее покупных. А уж в качестве и составе материала можно быть гораздо более уверенным, чем при приобретении готовой вещи – хотите ли вы шапочку из мягчайшей бэби-альпаки, ажурную шаль из сияющего шелка или пуф из упругого шнура. Теперь у нас есть возможность связать объемное изделие за несколько часов, или кропотливо подбирать оттенки, тесьму, отделку для сложного проекта кутюр. Вязаным может быть все, посмотрите вокруг – теперь это не только филейное кружево салфеток и скатертей. Вязаные свитера, накидки, шали, пончо, пальто, сумки, обувь, даже мебель вяжут спицами и крючком.

Крючком вязать удобно – он легкий, мобильный, не требует работы со всем полотном пряжи – можно вязать даже в дороге.

Что связать – решим сами, а вот каким узором – ну конечно, самым актуальным на сегодняшний день. Популярны все виды сетки – от самой простой до фантазийной. Пуловер-накидка из серебристой пряжи, целиком связанный узором-сеткой – элегантно и не требует дополнений. В моде «тяжелые», двусторонние узоры крючком – ими вяжут плотные вещи: теплые свитеры, пальто, пледы-афгани, пончо, зимние объемные шарфы. Они часто вяжутся цветными, и это не смена нитей «в полосочку», цветной уже сам мотив. Новинка следующего сезона – тонкое многоцветное вязание с вплетением декоративных нитей в ажур.

Ну, а на самом пике моды – вязание крючком фриформ, «бабушкин квадрат», который уже не только квадрат, а любая геометрическая или возникшая в вашем воображении фигура. Треугольники, октагоны, круги, прямоугольники, цветы, веточки и листья, мотивы ирландского кружева – все это или совмещается с сетчатым узором и вяжется в свободном порядке, формируя фантазийные сложные узоры, или вплотную сшивается друг с другом. Каждый мотив может быть разным, и изделие – цветное и нарядное, а может быть, изящное и завораживающее, можно рассматривать часами.

Итак, присмотрите и уточните модель изделия и выбирайте мотив из книги – мы отобрали самые модные узоры от базовых до новейших.

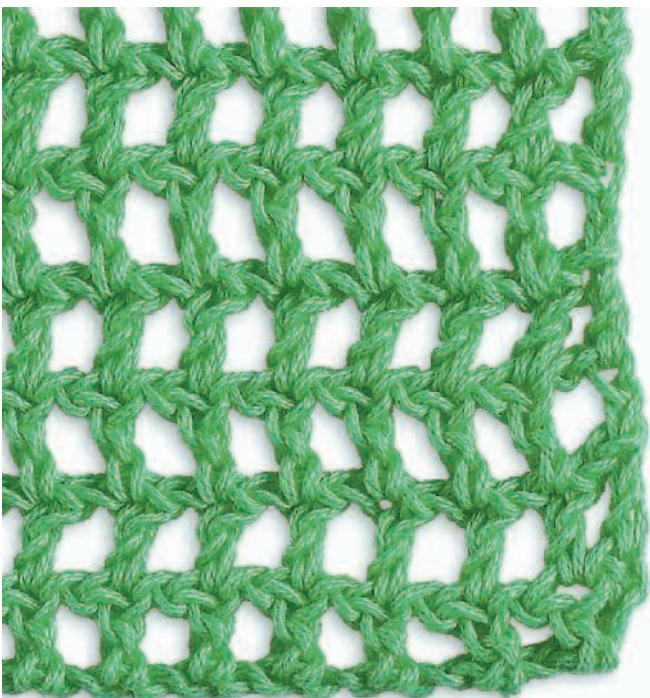
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ПЕТЕЛЬ

	Воздушная петля		Пышный пучок на свободном основании
	Соединительный столбик		Пышный пучок с двойной вершиной из одной петли
	Столбик без накида		Пышный пучок с двойной вершиной на свободном основании
	Полустолбик с накидом		Розочка из полустолбиков из одной петли
	Столбик с накидом		Розочка из полустолбиков на свободном основании
	Столбик с двумя накидами		Розочка из столбиков с накидом из одной петли
	Столбик с тремя накидами		Розочка из столбиков с накидом из одной петли наизнанку
	Декоративный край-плетение обратным ходом		Розочка из столбиков с накидом на свободном основании
	Декоративный край-косичка обратным ходом		Розочка из столбиков с двумя накидами из одной петли
	Закрученный столбик		Розочка из столбиков с двумя накидами на свободном основании
	Соединительная петля		Два столбика без накида из одной петли — прибавление одной петли
	Полустолбик с накидом с ребром		Три столбика без накида из одной петли-прибавление двух петель
	Столбик с накидом с ребром		Два веерных полустолбика с накидом
	Столбик без накида с ребром		Три веерных полустолбика с накидом
	Пучок из трех столбиков с накидом из одной петли		Два веерных столбика с накидом
	Пучок из трех столбиков с накидом на свободном основании		Три веерных столбика с накидом
	Пучок из пяти столбиков с накидом из одной петли		Три веерных столбика с накидом на свободном основании
	Пучок из пяти столбиков с накидом на свободном основании		Два веерных столбика с накидом с серединкой
	Пучок из пяти столбиков с двумя накидами из одной петли		Два веерных столбика с накидом с серединкой
	Пучок из пяти столбиков с двумя накидами на свободном основании		Четыре веерных столбика с накидом
	Пышный пучок из одной петли		

	Четыре веерных столбика с накидом с серединкой		Один поперек трех столбиков с накидом налево
	Пять веерных столбиков с накидом		Один поперек трех столбиков с накидом направо
	Пять веерных столбиков с накидом на свободном основании		Столбик без накида с выносом на полотно
	Шесть веерных столбиков с накидом с серединкой на свободном основании		Столбик без накида с выносом за полотно
	Два столбика без накида вместе — убавление одной петли		Полустолбик с накидом с выносом на полотно
	Три столбика без накида вместе — убавление двух петель		Полустолбик с накидом с выносом за полотно
	Снопик из двух полустолбиков с накидом		Столбик с накидом, смещенный вниз на полотно
	Снопик из трех полустолбиков с накидом		Столбик с накидом, смещенный вниз за полотно
	Снопик из двух столбиков с накидом		Столбики с накидом крест-накрест с серединкой с выносом на полотно
	Снопик из трех столбиков с накидом		Два веерных столбика с накидом с выносом на полотно
	Вместе двухстолбиковые пучки		Снопик из двух столбиков с накидом с выносом на полотно
	Вместе трехстолбиковые пучки		Снопик из двух столбиков с двумя накидами с выносом на полотно
	Полустолбики, сплетенные крест-накрест		Бахрома на столбике без накида
	Столбики с накидом, сплетенные крест-накрест		Бахрома на столбике с накидом
	Столбики с двумя накидами, сплетенные крест-накрест		Два столбика с накидом на ножке вверх
	Столбики с накидом, сплетенные крест-накрест с серединкой		Два столбика с накидом на ножке вниз
	Один поперек двух направо сплетенных столбиков с накидом		Пико из трех петель на двух соседних петлях
	Один поперек двух налево сплетенных столбиков с накидом		Пико из трех петель из одной петли
	Столбики с накидом, сплетенные крест-накрест с серединкой		Пико из трех петель над петлей
	Столбики с двумя накидами, сплетенные крест-накрест с серединкой		Вытянутая петля
	Перекрещенные столбики с накидом налево		Наклонный пышный снопик
	Перекрещенные столбики с накидом направо		Наклонные столбики с накидом

СЕТЧАТЫЕ УЗОРЫ

Сетчатые узоры, – возврат к классике филейного вязания или фантазийная сетка, для одежды, аксессуаров, дома, как добавление к технике фриформ – они универсальны и современны. Состоящие, в общем-то, из рядов заполненных или свободных ячеек, они дают невероятную свободу для творчества. Свяжите одной из сеток свободный пуловер из хлопчатобумажной, вискозной, шелковой, люрексовой или даже декоративной нити-ленты – он будет идеален как для пляжа, так и для вечеринки как накидка на легкое платье. Свяжите сеткой с убавлениями шаль, или палантин. Сеточка-сумка с вплетенными в отверстия лентами или пляжное платье из мелкой сетки и неравномерно окрашенной нити – такие модели вяжутся буквально за несколько часов. Сочетайте сетку фриформ-элементами и декором для создания уникальных авторских моделей одежды.



Базовая сетка

Количество петель для паттерна – четное.

Обозначения: воздушная петля, столбик с накидом. Вязать согласно схеме.

Повторять как паттерн.

