

АНГЛИЙСКИЙ,
который
всегда с тобой!

Н.Б. Караванова



правил
и упражнений
для безошибочного
использования
АНГЛИЙСКИХ
артиклей



МОСКВА
2016

УДК 811.111(075.4)
ББК 81.2Англ-9
К21

Дизайн обложки *Владимира Прокудина*

Караванова, Наталья Борисовна.

К21 500 правил и упражнений для безошибочного использования английских артиклей / Н.Б. Караванова. — Москва : Эксмо, 2016. — 192 с.— (Английский, который всегда с тобой!).

ISBN 978-5-699-84687-0

В русском языке артиклей нет, так зачем же они англичанам? А главное, как определить, какой из них когда нужен? Эти вопросы традиционно возникают у русскоязычных, когда они начинают изучать английский. В этом пособии содержатся ключевые правила употребления артиклей с множеством примеров, которые помогут употребить нужный вариант в любой ситуации. Упражнения и тесты помогут довести навык выбора артикля до автоматизма, избежать ошибок и сделать свою речь более живой, беглой и правильной.

Пособие предназначено для школьников, студентов, преподавателей, а также для всех, кто изучает английский язык самостоятельно.

УДК 811.111(075.4)
ББК 81.2Англ-9

ISBN 978-5-699-84687-0

© Караванова Н.Б., 2015
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2016



Содержание

Предисловие	4
От автора	6
ЧАСТЬ I	
Правила употребления определённого и неопределенного артиклей.....	9
ЧАСТЬ II	
Артикли в устойчивых словосочетаниях.....	100
ИТОГОВЫЙ ТЕСТ.....	136
КЛЮЧИ	
Ключи к упражнениям.....	140
Ключи к контрольным работам	170
Ключи к итоговому тесту	176
Таблица № 1. Правила употребления английских артиклей	178
Таблица № 2. Слова и словосочетания, употребляющиеся только с определённым артиклем, только с неопределенным артиклем и без артикля.....	182

Предисловие

В английском языке есть категория, которой нет в русском языке – категория артикля. Естественно, она представляет определённые трудности для всех русскоговорящих, изучающих английский язык. И ей надо уделить особое внимание.

Так что же такое артикль? И зачем он нужен?

Артикль – это служебное слово, употребляемое перед существительным. В английском языке два артикля – определённый артикль *the* и неопределённый артикль *a* (перед гласными – *an*). Артикль всегда является безударным. Если перед существительным стоит прилагательное, то артикль ставится перед прилагательным.

Определённый артикль выражает следующие основные значения:

- этот, тот;
- упоминаемый повторно;
- уже известный собеседникам;
- единственный в своём роде;
- единственный в этой ситуации;
- представитель какого-то класса людей или предметов.

Неопределённый артикль выражает следующие основные значения:

- один;
- какой-то, некий, ранее не упоминавшийся;
- упоминаемый впервые;
- любой;
- один из ряда таких же людей или предметов.



Надо также иметь в виду, что в некоторых случаях артикль не употребляется («нулевой артикль»).

Определённый артикль *the* происходит от слова *that*, означающего «тот». Связь с этим значением сохраняется у определённого артикля и в современном английском языке: иногда определённый артикль переводится на русский язык словом «тот».

Неопределённый артикль происходит от слова *one* («один»). Поэтому он употребляется только с существительными в форме единственного числа. С существительными в форме множественного числа и с неисчисляемыми существительными неопределённый артикль не употребляется.

В нашем пособии подробно рассматриваются основные правила употребления английских артиклей, а также даётся множество упражнений для тренировки.



От автора

A или THE? A может быть, никакой артикль не нужен?

Эта проблема неизбежно встаёт перед любым человеком, изучающим английский язык. Даже люди, хорошо говорящие по-английски, иногда затрудняются в выборе артикля и делают ошибки. И это вполне объяснимо. Категории артикля нет в русском языке. И чтобы научиться правильно употреблять английские артикля, нужно добиться появления языковой интуиции при их выборе. Иначе ошибок не избежать.

Часто спрашивают: а это реально? Конечно. Объяснить, почему в каждом конкретном случае употребляется определённый или неопределённый артикль (или не употребляется никакой), не так уж сложно, однако для формирования навыка правильного употребления артиклей требуется специальная работа. Необходима чёткая, продуманная система в их изучении. Здесь нельзя всё свести к простым правилам. Конечно, они есть. Но есть ещё случаи, и их немало, которые надо просто выучить и запомнить. Но и этого недостаточно. Надо не только выучить, но и постоянно до автоматизма тренироваться в правильном употреблении артиклей. Это мы и предлагаем вам сделать в этом пособии. Его цель состоит в том, чтобы сформировать у учащихся языковую интуицию, позволяющую безошибочно делать выбор в пользу одного из артиклей, не обращаясь к «теоретическому» объяснению — т.е. так, как это делают носители языка.

В нём 100 основных правил употребления английских артиклей, 200 моделей к ним, а также 200 упражнений для тренировки. Кроме того, в пособии есть 3 контрольные работы, которые помогут проверить, насколько успешно вы усвоили пройденный материал.



В конце пособия даны таблицы, в которых представлены все основные случаи употребления артиклей, а также случаи, когда артикль не употребляется.

И, наконец, главный показатель того, насколько вы научились правильно употреблять артикли – итоговый тест, состоящий из 110 предложений. Нам часто приходится переводить на английский язык различные русские фразы. И сразу встаёт вопрос: нужен или не нужен артикль? И если нужен, то какой? В предлагаемом вам тесте учтены все правила данного пособия. Вам нужно только указать, какой артикль нужен или не нужен. Если вы сделали его отлично, поздравляем. Значит, вы, наконец, научились безошибочно не только с помощью полученных знаний, но и с помощью появившейся на их основе языковой интуиции правильно употреблять английские артикли. А это одна из важнейших тем английской грамматики, трудная прежде всего для русскоговорящих учащихся. Ведь только один неправильно употреблённый артикль выдаёт в нас иностранца и ведёт к непониманию в общении.

Если же у вас были ошибки, нужно вернуться к конкретным правилам и повторить их.

Ко всем упражнениям, контрольным работам и итоговому тесту даны ключи, так что вы сможете заниматься по этому пособию самостоятельно. А результаты занятий вас обязательно порадуют!

Пособие состоит из двух частей. В первой части представлены правила употребления определённого и неопределённого артиклей: общие положения и частности. Во второй – словосочетания, которые употребляются с определённым артиклем, с неопределенным артиклем и без артикля. Их надо просто выучить.

Лексика и грамматика в упражнениях несложная. Мы её максимально упростили, поскольку основное внимание в пособии направлено на обучение правильному употреблению артиклей. Система упражнений также направлена на решение этой основной задачи, и поэтому даны упражнения на вставку нужных артиклей, на перевод с английского на русский и с русского на английский.

Данное пособие входит в серию «Английский, который всегда с тобой!»¹. Его можно взять с собой в дорогу, полистать в транспорте, почитать в очереди...

А если вам необходимы последовательные курсы изучения английского языка или его отдельных аспектов, рекомендуем вам пособия серии «Английский для русских»².

Подробнее познакомиться со всеми пособиями автора, с используемой в них методикой, а также полезными советами по изучению английского языка вы можете на сайте:

www.английскийдлярусских.рф

**Желаем вам интересного путешествия
в мир английских артиклей!**

¹ Серия «Английский, который всегда с тобой!»

Караванова Н.Б. «Английский на каждый день: 365 мини-уроков». М.: Эксмо, 2015.

Караванова Н.Б. «300 базовых английских языковых моделей и мини-диалогов в иллюстрациях». М.: Эксмо, 2015.

Караванова Н.Б. «250 самых употребительных английских фразовых глаголов». М.: Эксмо, 2015.

Караванова Н.Б. «150 важнейших неправильных глаголов для безупречного английского». М.: Эксмо, 2016.

² Серия «Английский для русских»

Караванова Н.Б. Английский для русских. Курс английской разговорной речи + CD. М.: Эксмо, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014.

Караванова Н.Б. Английский для всех. Универсальное пособие для изучающих английский язык + CD. М.: Эксмо, 2011, 2012.

Караванова Н.Б. Английский с нуля. Элементарный практический курс английского языка + CD. М.: Эксмо, 2012, 2013, 2015.

Караванова Н.Б. Уникальный курс английской звучащей речи + CD. М.: Олма Медиа Групп, 2010, 2011; Эксмо, 2012, 2013.

Караванова Н.Б. Самоучитель английского языка: с элементарного уровня до сдачи тестов + CD. М.: Эксмо, 2013.

Караванова Н.Б. Английский для русских в правилах и упражнениях. М.: Эксмо, 2014.

Караванова Н.Б. Элементарный аудиокурс английского для русских с параллельным переводом на русский язык + CD. М.: Эксмо, 2014.

Караванова Н.Б. Эффективный английский для русских + CD. М.: Эксмо, 2014

Караванова Н.Б. Интенсивный английский для русских 4 в 1: говорим, читаем, пишем, слушаем + CD. М.: Эксмо, 2014

Часть I

Правила употребления определенного и неопределенного артиклей

ПРАВИЛО 1

Неопределённый артикль *a* употребляется для классификации, типизации, то есть выражения принадлежности человека (модель 1), животного (модель 2) или предмета (модель 3) к какому-то большому классу людей, животных или предметов.

Модель 1

It is a girl. –
Это девочка (а не мальчик).

Модель 2

It is a dog. –
Это собака (а не кошка).

Модель 3

It is a book. –
Это книга (а не тетрадь).

ПРАВИЛО 2

Неопределённый артикль не употребляется перед существительными во множественном числе. Поэтому в предложениях с существительными в форме множественного числа значение принадлежности человека, животного или предмета к какому-то классу людей, животных или предметов выражается просто отсутствием артикля (соответственно модели 4, 5, 6).

Модель 4

They are girls. –
Это девочки.

Модель 5

They are dogs. –
Это собаки.

Модель 6

They are books. –
Это книги.

ПРАВИЛО 3

Неопределённый артикль всегда используется в ответах на вопросы типа «кто это?», «что это?», поскольку эти ответы содержат самую общую информацию, относящую объект к какому-либо типу или виду.

Модель 7

What is it? – **It is a girl.**
Кто это? – Это девочка.

Модель 8

What is it? – **It is a book.**
Что это? – Это книга.

Модель 9

What are they? – **They are boys.**
Кто это? – Это мальчики.

Модель 10

What are they? – They are pens.
Что это? – Это ручки.

Упражнение 1

Прочитайте мини-диалоги, вставляя вместо точек неопределённый артикль там, где это нужно.

1. What is it? – It is ... student.
2. What are they? – They are ... books.
3. What is it? – It is ... dog.
4. What is it? – It is ... bird.
5. What are they? – They are ... cars.
6. What is it? – It is ... table.
7. What are they? – They are ... teachers.
8. What are they? – They are ... chairs.
9. What is it? – It is ... doctor.

Упражнение 2

Прочитайте мини-диалоги, вставляя вместо точек нужные слова.

1. ... is it? – It is a house.
2. What ... they? – They are people.
3. What is it? – ... is a cap.
4. What are ...? – They are bags.
5. What is it? – It is ... businessman.
6. What are they? – ... are suits.
7. What is ...? – It is a woman.

Упражнение 3

Задайте друг другу вопросы, соответствующие русским вопросам *Кто это?* и *Что это?*

ПРАВИЛО 4

Перед словами, начинающимися с гласного звука, неопределённый артикль *a* приобретает вид *an*. Поэтому если существительное начинается с букв *a, e, i, o*, неопределённый артикль *a* имеет вид *an*.

an apple – яблоко (модель 11), *an ear* – ухо (модель 12), *an inn* – гостиница (модель 13), *an ocean* – океан (модель 14).

Модель 11

What is it? – It is an apple.
Что это? – Это яблоко.

Модель 12

What is it? – It is an ear.
Что это? – Это ухо.

Модель 13

What is it? – It is an inn.
Что это? – Это гостиница.

Модель 14

What is it? – It is an ocean.
Что это? – Это океан.

ПРАВИЛО 5

Если существительное начинается с буквы *u*, которая обозначает гласный звук, артикль *a* имеет вид *an*:
an umbrella – зонт (модель 15).

Но если существительное начинается с буквы *u*, которая обозначает сочетание согласного звука [j] с гласным звуком [u:], артикль *a* сохраняет свой первоначальный вид:
a university – университет (модель 16).

Модель 15

What is it? – It is an umbrella.
Что это? – Это зонт.

Модель 16

What is it? – It is a university.
Что это? – Это университет.

ПРАВИЛО 6

Если существительное начинается с буквы *h*, которая не обозначает никакого звука, артикль *a* имеет вид *an*:

an hour – час (модель 17).

Но если существительное начинается с буквы *h*, которая обозначает согласный звук [h], артикль *a* сохраняет свой первоначальный вид:

a hand – рука (модель 18).

Модель 17

Come in an hour.

Приходите через час.

Модель 18

What is it? – It is a hand.

Что это? – Это рука.

Упражнение 4

Поставьте перед существительными неопределённый артикль — *a* или *an*. Слова, в которых первая буква *h* обозначает согласный звук, и слова, в которых первая буква *u* обозначает сочетание согласного с гласным, выделены курсивом.

Cat, book, apple, *hat*, friend, uncle, car, idea, *house*, dog, ocean, *uniform*, girl, ear, pen, aunt, room, *husband*, pencil, *hour*, *university*, daughter, *hand*, bag, umbrella, son, window, egg, school, orange, wife, *history*.

Упражнение 5

Переведите предложения на английский язык.

1. Это яблоко.
2. Это дом.
3. Это океан.
4. Это зонт.
5. Это школа.
6. Это кошка.
7. Это яйцо.
8. Это университет.
9. Это апельсин.

Упражнение 6

Переведите мини-диалоги на английский язык.

1. Что это? – Это рука.
2. Кто это? – Это девочка.
3. Что это? – Это карандаши.
4. Кто это? – Это мальчики.
5. Что это? – Это сумки.
6. Кто это? – Это собака.
7. Что это? – Это яблоко.
8. Кто это? – Это кошки.
9. Что это? – Это домá.

ПРАВИЛО 7

Английские существительные делятся на исчисляемые (те, которые можно посчитать) и неисчисляемые (те, которые нельзя посчитать).

Исчисляемые существительные имеют форму единственного и множественного числа, при этом перед существительными в форме единственного числа неопределённый артикль употребляется, а перед существительными в форме множественного числа – нет:

an apple – яблоко, *apples* – яблоки (модели 19, 20).

Неисчисляемые существительные не имеют формы множественного числа, а в форме единственного числа они не могут употребляться с неопределенным артиклем:

water – вода, *air* – воздух, *tea* – чай, *coffee* – кофе, *honey* – мёд (модель 21).

Модель 19

What is it? – It is an apple.

Что это? – Это яблоко.

Модель 20

What are they? – They are apples.

Что это? – Это яблоки.

Модель 21

What is it? – It is water.

Что это? – Это вода.

Упражнение 7

Прочитайте предложения, вставляя вместо точек неопределённый артикль там, где это нужно.

1. It is ... pencil.
2. They are ... students.
3. It is ... honey.
4. It is ... apple.
5. It is ... tea.
6. They are ... people.
7. It is ... coffee.
8. It is ... pen.
9. They are ... books.

Упражнение 8

Переведите мини-диалоги на английский язык.

1. Что это? – Это дом.
2. Кто это? – Это кошки.
3. Что это? – Это чай.
4. Кто это? – Это мальчик.
5. Что это? – Это мёд.
6. Кто это? – Это студенты.
7. Что это? – Это апельсин.
8. Кто это? – Это девочка.
9. Что это? – Это кофе.
10. Кто это? – Это люди.
11. Что это? – Это вода.

ПРАВИЛО 8

Определённый артикль *the* употребляется для указания на то, что человек, животное или предмет, о котором идёт речь, уже известен. Обычно на это указывает сама ситуация. Так, если объект упоминается впервые, и о нём имеется самая общая информация, употребляется неопределённый артикль. Однако при следующем упоминании того же объекта используется определённый артикль.

Модель 22

It is a boy. The boy is clever. –

Это мальчик. Мальчик умный.