

# СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	5	Виктор Александрович Зингер .....	30
Ховард Уильям Моренц .....	6	Филипп Энтони Эспозито .....	31
Эдвард Уильям Шор .....	6	Борис Петрович Михайлов .....	32
Чарльз Джозеф Сильванус Эппс .....	7	Александр Сергеевич Якушев .....	32
Милтон Конрад Шмидт .....	8	Владимир Владимирович Петров .....	33
Жозеф Анри Морис Ришар .....	9	Евгений Владимирович Зимин .....	36
Всеволод Михайлович Бобров .....	9	Кеннет Уэйн Драйден .....	37
Даглас Норман Харви .....	10	Валерий Борисович Харламов .....	38
Роберт Блейк Теодор Линдсей .....	11	Роберт Гордон Орт .....	39
Леонард Патрик Келли .....	11	Брэд Парк .....	39
Горди Хоу .....	12	Владимир Николаевич Шадрин .....	40
Жозеф Жак Омер Плант .....	12	Валерий Константинович Белоусов .....	41
Терренс Гордон Савчук .....	13	Владимир Яковлевич Лутченко .....	41
Виктор Васильевич Тихонов .....	14	Александр Николаевич Мальцев .....	42
Ричард Уинстон Мур .....	14	Валерий Иванович Васильев .....	42
Бернар Жозеф Андре Жеффрион .....	15	Роберт Эрл Кларк .....	43
Свен Улоф Гуннар Тумба-Юханссон .....	18	Владимир Васильевич Крикунов .....	43
Жан Артур Беливо .....	18	Андерс Бёрье Сальминг .....	46
Глен Холл .....	19	Виктор Иванович Шалимов .....	47
Жозеф Альбер Пьер Поль Пилот .....	19	Лэрри Кларк Робинсон .....	48
Жозеф Анри Ришар .....	20	Вячеслав Михайлович Анисин .....	49
Виктор Прохорович Якушев .....	20	Марсель Дион .....	50
Фрэнк Маховлич .....	21	Ги Дамьен Лафлёр .....	51
Борис Александрович Майоров .....	21	Владислав Александрович Третьяк .....	52
Виктор Сергеевич Коноваленко .....	22	Хелмут Гунарович Балдерис-Силедзис .....	53
Роберт Марвин Халл .....	22	Дэнис Чарльз Потвин .....	54
Владимир Владимирович Юрзинов .....	23	Зинэтула Хайдарович Билялетдинов .....	55
Вячеслав Иванович Старшинов .....	23	Владимир Семенович Мышкин .....	56
Стэнли Микита .....	26	Василий Алексеевич Первухин .....	57
Виктор Григорьевич Кузькин .....	27	Брайан Тротье .....	57
Анатолий Васильевич Фирсов .....	27	Петер Штястны .....	60
Александр Павлович Рагулин .....	30	Майкл Дин Босси .....	61
		Вячеслав Александрович Фетисов .....	62



Сергей Михайлович Макаров . . . . .	63	Патрик Руа . . . . .	77
Алексей Викторович Касатонов . . . . .	63	Валерий Викторович Каменский . . . . .	80
Яри Пека Курри . . . . .	64	Владимир Николаевич Константинов . . . . .	81
Владимир Евгеньевич Крутов . . . . .	65	Петер Бондра . . . . .	82
Вячеслав Аркадьевич Быков . . . . .	65	Александр Геннадьевич Могильный . . . . .	82
Игорь Николаевич Ларионов . . . . .	66	Джо Сакик . . . . .	83
Рэймонд Жан Бурк . . . . .	66	Сергей Викторович Фёдоров . . . . .	83
Марк Мессье . . . . .	67	Никлас Эрик Лидстрём . . . . .	84
Уэйн Дуглас Гретцки . . . . .	68	Теему Селянне . . . . .	85
Андрей Валентинович Хомутов . . . . .	68	Павел Владимирович Буре . . . . .	86
Пол Дуглас Коффи . . . . .	69	Яромир Ягр . . . . .	87
Крис Челиос . . . . .	69	Мартин Пьер Бродёр . . . . .	87
Роналд Фрэнсис . . . . .	72	Петер Маттиас Форсберг . . . . .	90
Сергей Львович Немчинов . . . . .	72	Алексей Валерьевич Яшин . . . . .	91
Бретт Халл . . . . .	73	Кристофер Роберт Пронгер . . . . .	92
Доминик Гашек . . . . .	73	Руслан Альбертович Салей . . . . .	93
Марио Лемье . . . . .	76	Александр Михайлович Овечкин . . . . .	94
Стивен Грегори Айзерман . . . . .	77	Сидни Патрик Кросби . . . . .	95

# ВВЕДЕНИЕ

В каждом виде спорта есть свои герои. А что если сам этот спорт — по умолчанию удел личностей героических? Ведь не зря под сводами ледовых арен много лет гремит песня «В хоккей играют настоящие мужчины». Перед авторами этой книги стояла нелегкая задача — выбрать лучших из лучших, героев из героев...

В основном книга состоит из рассказов о звездах НХЛ, и это правильно — редкий блестящий игрок не отметился на этом льду. Однако нельзя забывать и звезд советского хоккея, легендарных игроков послевоенного времени и экипаж «Красной машины», как с опасливым уважением называли сборную СССР. Именно из советской школы вышли нынешние мастера НХЛ, уроженцы бывшего Союза — наработанное годами мастерство сложно утратить. И эти имена занимают заслуженное место на наших страницах.

Возможно, читатель удивится тому, что малоизвестные ему игроки открывают список, но причина этого проста. Невозможно выбрать самого лучшего, оценить или переоценить подвиги спортсменов, поэтому список составлен строго по хронологии. Это уникальная возможность окунуться в мир яркого, динамично-

## В КНИГЕ ПРИНЯТЫ СОКРАЩЕНИЯ

**НХЛ** — НАЦИОНАЛЬНАЯ ХОККЕЙНАЯ ЛИГА, ОБЪЕДИНЯЮЩАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ХОККЕЙНЫЕ КЛУБЫ США И КАНАДЫ

**КХЛ** — КОНТИНЕНТАЛЬНАЯ ХОККЕЙНАЯ ЛИГА, ОБЪЕДИНЯЮЩАЯ ХОККЕЙНЫЕ КЛУБЫ ИЗ РОССИИ, БЕЛАРУСИ, КАЗАХСТАНА, ЛАТВИИ, СЛОВАКИИ, ХОРВАТИИ И ФИНЛЯНДИИ

**ИИХФ** — МЕЖДУНАРОДНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ХОККЕЯ С ШАЙБОЙ

ВОЗРАСТ ХОККЕИСТОВ, КОТОРЫЕ В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ЖИВЫ, ПРИВЕДЕН НА МОМЕНТ ФЕВРАЛЯ 2016 ГОДА.

го спорта с самых истоков и проследить его историю вплоть до нынешних «молодых да ранних». В кратких очерках авторы постарались уместить как интересные факты из жизни хоккейных звезд, так и сухую статистику о кубках, голах и буллитах.

Знатоки хоккея, наверное, имеют свой взгляд на любимых игроков, и кто-то захочет оспорить изложенные авторами факты. Что ж, это неудивительно — ничего не доставляет такого удовольствия фанату, как подискутировать о любимом виде спорта. И авторы ничего не имеют против — присоединяйтесь! Давайте спорить о хоккее и безмерно уважать великих игроков вместе!

Ледовая арена во дворце спорта «Сокольники», Москва, Россия





# ХОВАРД (ХОУИ) УИЛЬЯМ МОРЕНЦ

НАПАДАЮЩИЙ

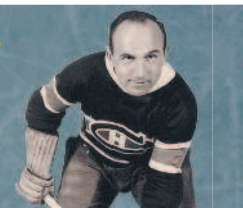
21 СЕНТЯБРЯ 1902 Г. —  
8 МАРТА 1937 Г.

Во времена Хоуи Моренца хоккей был другим: иные правила, иная экипировка. Однако уже существовала Национальная хоккейная лига (НХЛ), проводились чемпионаты. Одним из первых общенациональных канадских хоккейных героев стал Хоуи Моренц, «Стрэдфордская молния», как его называли еще в юношеские годы, когда он выступал за провинциальный юниорский клуб «Стрэтфорд Миджетс».

Фантастическую скорость Моренца отмечали все, кто видел его на льду. Он проносился по площадке, как метеор, и у защитников не было ни единого шанса его остановить. Именно ско-

## СПОРТИВНАЯ ЖИЗНЬ, КАК МЕТЕОР

- 3 ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА СТЕНЛИ
- 3 ОБЛАДАТЕЛЬ ХАРТ ТРОФИ
- 2 ОБЛАДАТЕЛЬ АРТ РОСС ТРОФИ



рость стала косвенной причиной гибели великого хоккеиста: во время матча «Монреаль Канадиенс» против «Чикаго Блэкхокс» Хоуи на огромной скорости въехал в бортик, упал, лезвие его конька застряло в щите бортика, и на Моренца на полном ходу врезался защитник соперников. Врачам удалось кое-как «собрать» ногу Хоуи после сложнейшего перелома, но образовавшийся из-за травмы тромб остановил сердце хоккеиста всего на 35-м году его жизни...

1945 г. — внесен в Зал хоккейной славы НХЛ в числе первых 12 спортсменов.



# ЭДВАРД (ЭДДИ) УИЛЬЯМ ШОР

ЗАЩИТНИК

25 НОЯБРЯ 1902 Г. —  
16 МАРТА 1985 Г.

## ПЕРВЫЙ ИЗ ЛЕГЕНД

- 2 ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА СТЭНЛИ
- 4 ОБЛАДАТЕЛЬ МЕМОРИАЛ ТРОФИ



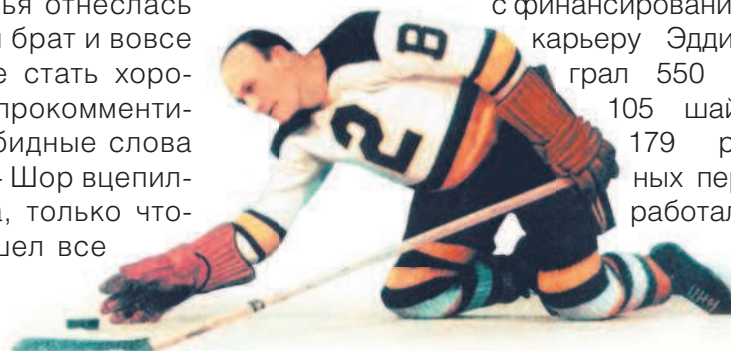
Издавна повелось, что в «Бостон Брюинз» играли самые великие защитники — Рей Боерк, Бобби Орт, Брэд Парк. Начало этой традиции положил Эдди Шор. Он был королем льда в первые годы существования НХЛ.

В мир хоккея Шор пришел относительно поздно — в 18 лет. Его семья отнеслась к этому равнодушно, а старший брат и вовсе скептически. «Тебе никогда не стать хорошим хоккеистом!» — так он прокомментировал занятия Эдди. Однако обидные слова произвели обратный эффект — Шор вцепился в клюшку и уходил со льда, только чтобы поспать. Результат превзошел все

ожидания и заставил недоброжелателей замолчать навсегда.

Взрывной характер Эдди идеально сочетался с невероятным талантом. Когда Шор шел в нападение, пытаться забрать у него шайбу было, все равно что остановить ногой паровоз, — снесет и не заметит. Разумеется, нередко такая тактика приводила к настоящим ледовым боям.

Шор был символом «Бостон Брюинз». Благодаря его таланту вести переговоры со спонсорами, у команды никогда не было проблем с финансированием. За свою карьеру Эдди Шор сыграл 550 игр, забил 105 шайб, сделал 179 результативных передач и заработал 284 очка.





НАПАДАЮЩИЙ

# ЧАРЛЬЗ ДЖОЗЕФ СИЛЬВАНУС (СИЛ) ЭППС

18 ЯНВАРЯ 1915 Г. —  
24 ДЕКАБРЯ 1998 Г.

Более артистичного и творческого игрока, чем Сил Эппс, НХЛ не видела никогда. Его называли Нижинским на льду, проводя параллель между его грациозным катанием и великолепным танцем великого русского хореографа Вацлава Нижинского. Часто журналисты спрашивали Эппса, не занимался ли он фигурным катанием, — настолько легко и элегантно он скользил по льду. Сил был разносторонним спортсменом и до хоккея успел попробовать себя в других видах спорта. Например, в 1934 г. в прыжках с шестом он завоевал золотую медаль на Играх Британской империи и занял 6-е место в составе сборной Канады на Олимпиаде в Берлине. Во время игры в футбол за университетский клуб «Макмастер» на него обратил внимание Конн Смайт (ему понравилось, как Эппс владеет мячом) и предложил попробовать силы в хоккее. Позже все будут восхищаться умением Сила творить чудеса с шайбой, особенно при голевых передачах.

## ДЖЕНТЕЛЬМЕН НА ЛЬДУ

- 3 ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА СТЭНЛИ
- 1 ОБЛАДАТЕЛЬ КОЛДЕР ТРОФИ
- 1 ОБЛАДАТЕЛЬ ЛЕДИ БИНГ ТРОФИ<sup>1</sup>



1947 г. — участник матча всех звезд НХЛ.  
1961 г. — введен в Зал хоккейной славы НХЛ.  
1975 г. — включен в Зал спортивной славы Канады.

К сожалению, как бы ни был велик, любим и талантлив человек, болезни не щадят никого. После долгой и мучительной борьбы Сил Эппс умер с неврологическими нарушениями в канун Рождества 1998 г. Однако в памяти миллионов поклонников образ джентльмена на льду будет жить вечно. В честь Эппса названо одно из спортивных сооружений его родного Парижа.

Фотограф делает фото на память: (слева направо) Сил Эппс, Билл Эзиницки и Джон Маккормак в раздевалке, сезон 1947–1948



<sup>1</sup>Присуждается хоккеисту, продемонстрировавшему образец честной спортивной борьбы и джентльменское поведение в сочетании с высоким игровым мастерством.



# МИЛТОН (МИЛТ) КОНРАД ШМИДТ

НАПАДАЮЩИЙ

РОД. 5 МАРТА 1918 Г.  
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ НАПАДАЮЩИЙ  
97 ЛЕТ<sup>2</sup>

Легко оставаться легендой хоккея и жить в памяти людей, если при запросе имени поисковик выдает сотни фото ключевых моментов карьеры и можно просмотреть все умело забитые или отраженные голы, культовые передачи. Современные технологии увековечили память многих спортсменов. Иная ситуация с теми, кто творил до начала цифровой революции.

Постепенно время стирает воспоминания о наследии Милта Шмидта, мистера «Бостона Брюинз». В последний раз в качестве игрока он выходил на лед в далеком 1955 г. — в ту пору, о которой постепенно забывают и которая весьма отличается от современной. Единственные доказательства величия Шмидта — несколько небольших видео и вос-

1947, 1948, 1951, 1952 гг. — участник матчей всех звезд НХЛ.  
1961 г. — введен в Зал хоккейной славы НХЛ.

## МИСТЕР «БОСТОН БРЮИНЗ»

- 4 ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА СТЭНЛИ
- 1 ОБЛАДАТЕЛЬ ХАРТ ТРОФИ
- 1 ОБЛАДАТЕЛЬ АРТ РОСС ТРОФИ



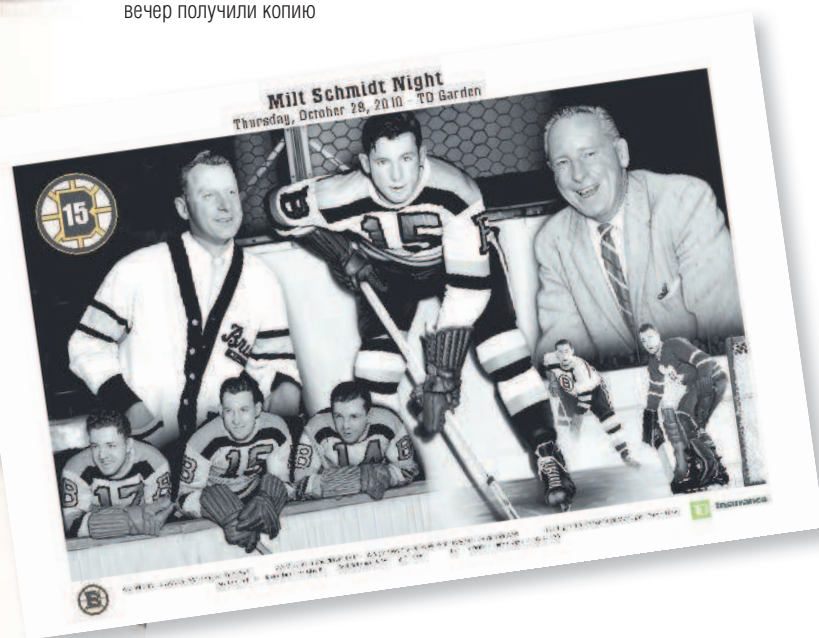
поминания поклонников, хотя тех, кто вживую видел и помнит игру этого хоккеиста, с каждым годом все меньше. Благодаря им Шмидт до сих пор является одним из величайших игроков НХЛ. Журнал «The Hockey News» в 2000 г. поставил его на 27-е место в списке лучших хоккеистов за всю историю игры, из его современников выше оказались только Эдди Шор и Хоуи Моренц. Милт обошел таких мастеров, как Пол Коффи, Сил Эппс, Генри Ричард и Патрик Рой.

Несмотря на роль нападающего, Шмидт всегда был универсальным игроком. Когда он видел, что его товарищам в защитной зоне приходилось несладко, мчался к ним на помощь. За великолепную игру он был удостоен большинства премий того времени, среди которых четыре кубка Стэнли: два — в качестве игрока, два — в качестве тренера. За свою карьеру в НХЛ он сыграл 776 игр, забил 229 голов, сделал 346 результативных передач и заработал 575 очков.

Памятный плакат нарисовали для прощальной ночи Милта Шмидта 28 октября 2010 г. на играх Бостон Брюинз. Все присутствующие в тот вечер получили копию



<sup>2</sup>На момент февраля 2016 г.





# ЖОЗЕФ АНРИ МОРИС РИШАР

НАПАДАЮЩИЙ

4 АВГУСТА 1921 Г. —  
27 МАЯ 2000 Г.

Хоккей, как известно, игра командная. Может ли при этом отдельный игрок долгие годы быть признанным лидером национального первенства? Пример канадского нападающего Мориса Ришара доказывает — может. Этот невысокий француз из Монреаля, отыграв 18 лет за клуб «Монреаль Канадиенс», был первым

в канадском профессиональном хоккее, независимо от того, какой номер красовался на его свитере.

Морис Ришар — первый игрок в истории НХЛ, забивший 50 голов в 50 матчах, 50 за один сезон и 544 за карьеру. Преодоление рубежа в 500 шайб стало впоследствии свое-



## РАКЕТА № 1

8 ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА СТЕНЛИ

1 ОБЛАДАТЕЛЬ ХАРТ ТРОФИ



образным эталоном мастерства для всех хоккеистов НХЛ, а самому Морису принесло множество призов, почетных званий и прозвище «Ракета».

О героизме Ришара ходят легенды. Рассказывают, что однажды его во втором периоде унесли с площадки на носилках с травмой головы. Врач наложил шесть швов. Однако в третьем периоде хоккеист, еще не вполне отошедший от наркоза, со следами крови на лице вновь появился на площадке. При счете 1:1 Ришар обвел четверых соперников, уложил вратаря и забил победный гол!

13-кратный участник матчей всех звезд НХЛ.

# ВСЕВОЛОД МИХАЙЛОВИЧ БОБРОВ

НАПАДАЮЩИЙ

1 ДЕКАБРЯ 1922 Г. —  
1 ИЮЛЯ 1979 Г.

Всеволод Бобров — легенда советского и мирового спорта. Человек, который всю жизнь не мог решить, что ему больше по душе, футбол или хоккей, — и вопреки известной поговорке сумел поймать двух зайцев. Он единственный за все время проведения Олимпиад, кто возглавлял сборную СССР и по футболу, и по хоккею.

Имя Боброва носит дивизион КХЛ, Ледовый дворец хоккейного клуба ЦСКА в Москве, Ледовый дворец в Ступино. В честь этого выдающегося хоккеиста названы символи-



## ГАГАРИН ШАЙБЫ НА РУСИ

2 ЧЕМПИОН МИРА

1 ЧЕМПИОН ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

7 ЧЕМПИОН СССР



ческий клуб бомбардиров (в него входят те, кто забил в официальных играх более 250 голов), а также награда самой результативной команде чемпионата России по хоккею. В 1997 г. Всеволод Бобров включен в Зал славы ИИХФ.





# ДАГЛАС (ДАГ) НОРМАН ХАРВИ

ЗАЩИТНИК

19 ДЕКАБРЯ 1924 Г. —  
26 ДЕКАБРЯ 1989 Г.

**Д**аг Харви заслуживает пристального внимания. Он стоял у истоков новой тактики — резкого перехода от защиты к нападению и наоборот. До прихода Харви большинство команд в защиту ставило настоящих громил, которые больше полагались на силу мускул, нежели мастерство владения клюшкой. Главной задачей они считали силой забрать шайбу и тут же отдать ее нападающему. При этом вопрос, поймает ли последний шайбу, защитника не особо волновал, ведь свою работу он выполнил.

Даг Харви думал иначе. Он был безупречным защитником, настолько быстрым и техничным, что нападающий не сразу понимал, что шайбу у него отобрали. Харви отлично владел клюшкой: при необходимости он мог провести шайбу через все поле и забросить в ворота противника, очень часто страховал нападающего, не позволяя отобрать у того шайбу. Хотя чаще всего Даг просто давал пас через поле ближайшему к воротам нападающему. Он был уверен, что шайба быстрее любого игрока и этим нужно пользоваться. Возможно, Харви не был настолько одаренным в нападении, как Бобби Orr, но игру он контролировал не хуже. Он не подавал такие же искусные передачи и не забил

## ЛЕД И ПЛАМЯ

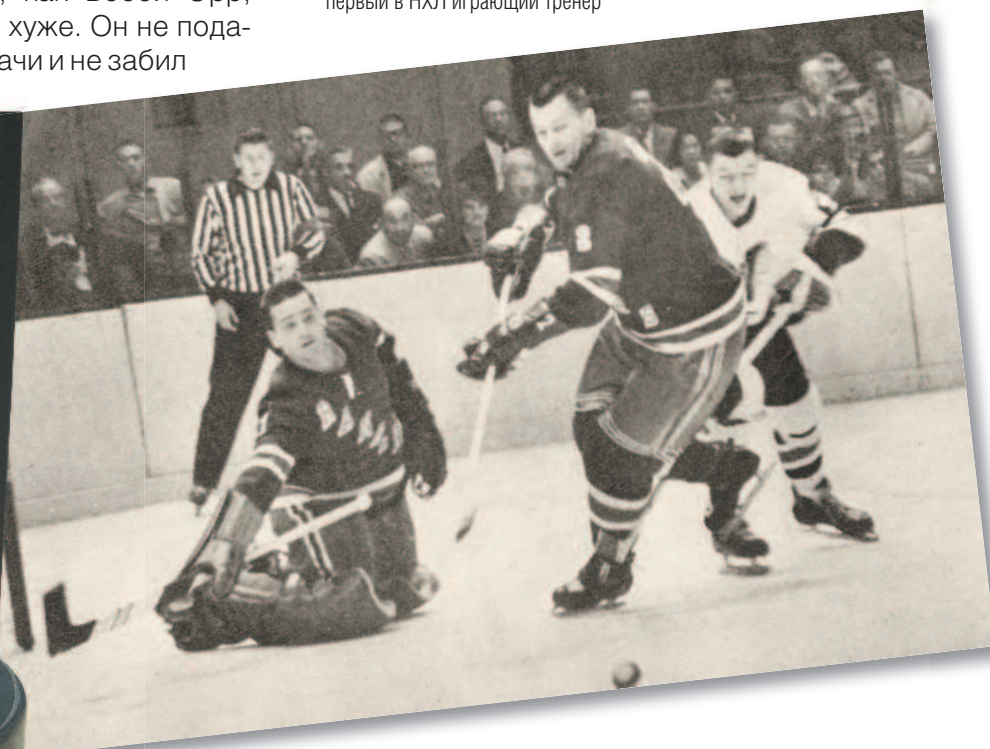
6 ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА СТЕНЛИ

7 ОБЛАДАТЕЛЬ ДЖЕЙМС  
НОРРИС ТРОФИ

столько же голов, как Эдди Шор, но его игра в защите всегда была безупречна.

Харви был другим, но ничем не хуже. Он по праву заслужил свое место в бастии хоккейной славы. В 1113 играх он забил 88 голов и сделал 452 результативные передачи, заработав 540 очков.

Перед Бобби Орр был Дуг Харви — первый в НХЛ играющий тренер



1973 г. — включен в Зал хоккейной славы НХЛ.  
11 раз участвовал в матчах всех звезд НХЛ.

# РОБЕРТ БЛЕЙК ТЕОДОР (ТЕД) ЛИНДСЕЙ

НАПАДАЮЩИЙ

РОД. 29 ИЮЛЯ 1925 Г.  
90 ЛЕТ



При небольшом для хоккеиста росте 173 см и весе всего 74 кг девятый сын профессионального хоккейного вратаря умудрился получить прозвище «Ужасный Тед». С юных лет он не избегал силовой борьбы и жестоких потасовок на площадке и вне ее, и «малыша» всерьез побаивались защитники соперников. Но больше всего Теда боялись боссы НХЛ. В 1956 г. он и Дуг Харви из «Монреаль Канадиенс» организовали первый в истории канадского хоккея профсоюз игроков. Его требования по современным меркам были довольно скромными: свой пенсионный фонд, покрытие издержек игроков при обменах и определение минимального уровня зарплаты новичков лиги. Однако генеральные менеджеры НХЛ всполошились не на шутку — Теда Линдсея даже

1966 г. — введен в Зал хоккейной славы НХЛ.

2010 г. — награда имени Лестера Пирсона переименована в Тед Линдсей Эворд.

## МАЛЕНЬКИЙ И УЖАСНЫЙ

4 ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА СТЭНЛИ

1 ОБЛАДАТЕЛЬ АРТ РОСС ТРОФИ



перевели из успешного «Детройт Ред Уингз» во влачивший жалкое существование «Чикаго Блэкхокс». Профсоюз действовал недолго, но именно он положил начало существующей с 1968 г. и до сих пор Ассоциации игроков НХЛ.

Несмотря на жесткий, а порой и грязный стиль игры, Тед Линдсей был признан лучшим левым нападающим за всю историю НХЛ. Именно поэтому в обход обязательного трехлетнего срока после ухода из хоккея его включили в Зал хоккейной славы НХЛ. Тед и здесь остался верен себе — отказался прийти на банкет: по традиции туда не пускали женщин, а он хотел прийти с женой. Кстати, ограничение вскоре отменили.

# ЛЕОНАРД (РЕД) ПАТРИК КЕЛЛИ

ЗАЩИТНИК И НАПАДАЮЩИЙ

РОД. 9 ИЮЛЯ 1927 Г.  
88 ЛЕТ



Леонард Ред Келли — самая недооцененная звезда в истории НХЛ. Как такое могло случиться, ведь этот хоккеист обладает рядом почетных трофеев НХЛ? Он, как и Бобби Орр, считал, что защитник должен быть одинаково хорош и в защите, и в нападении. Келли — один из немногих, кто забивал в девяти играх подряд причем в ту эпоху, когда подобная активность защитника в нападении вызывала недоумение. При этом Келли обладал уникальным даром «читать» противника, находить его слабые места и, используя их, разбивать соперника в пух и прах.

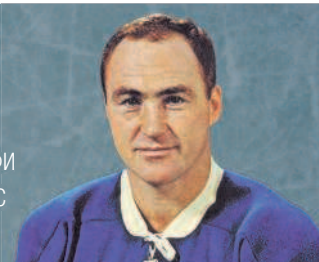
В то же время Келли был одним из немногих, кого называли джентльменом на льду. За все игры при достаточно активной защите и нападении он заработал только 327 штрафных минут! Такая аккуратная игра удивительна для защитников, цель которых — любым способом не дать противнику прорваться к воротам.

## ПРЕВОСХОДНЫЙ ИГРОК И ДЖЕНТЛЬМЕН

8 ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА СТЭНЛИ

4 ОБЛАДАТЕЛЬ ЛЕДИ БИНГ ТРОФИ

1 ОБЛАДАТЕЛЬ ДЖЕЙМС НОРРИС ТРОФИ



Немного игроков когда-либо обладали такими интеллектуальными и физическими данными, чтобы преуспеть на обеих сложных позициях. Отыграв 1316 матчей, забив 281 гол и сделав 542 результативные передачи, Келли заработал 823 очка.

1969 г. — включен в Зал хоккейной славы НХЛ.

1998 г. — стал 22-м в списке 100 лучших игроков НХЛ всех времен по версии журнала The Hockey News.

12 раз участвовал в матчах всех звезд НХЛ.



## ГОРДИ ХОУ

НАПАДАЮЩИЙ

РОД. 31 МАРТА 1928 Г.  
87 ЛЕТ

Горди Хоу — самый титулованный хоккеист в мире. Полный перечень его рекордов, призов и наград занимает целую страницу. Премьер-министр Канады называл его Мистер Хоккей, а соперники — Мистер Локоть: из-за очень жесткой, зачастую грубой силовой игры. Правда, где-то к середине своей долгой хоккейной карьеры Хоу умерил пыл и стал исповедовать комбинационный, «джентельменский» хоккей, используя огромный опыт и незаурядное мастерство. Однако соперники до последнего относились к нему с осторожностью — ходили слухи, что к Хоу так же опасно приближаться, как к железнодорожному поезду.

Бывший тренер клуба «Филадельфия Флайерс» Вэй Стасюк так объяснял игровую манеру Хоу: «Он устремлялся взглядом, прежде всего, к воротам и ничуть не заботился о тех игроках,

### МИСТЕР ХОККЕЙ, ОН ЖЕ — МИСТЕР ЛОКОТЬ

- 4 ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА СТЭНЛИ
- 6 ОБЛАДАТЕЛЬ АРТ РОСС ТРОФИ
- 6 ОБЛАДАТЕЛЬ ХАРТ ТРОФИ



которые имели глупость подъезжать к нему. А когда Горди концентрировался на выбранной цели, он становился величайшим профи среди всех игравших в хоккей».

1971 г. — награжден Орденом Канады.

1972 г. — введен в Зал хоккейной славы НХЛ.

Закрепленный за Горди Хоу номер 9 выведен из обращения сразу в трех клубах — «Детройт Ред Уингз», «Хартфорд Уэйлерз» и «Хьюстон Эйрос». 23 раза сыграл в матчах всех звезд.

Хет-трик Горди Хоу — так называют в НХЛ гол, голевую передачу и драку в течении одного матча.

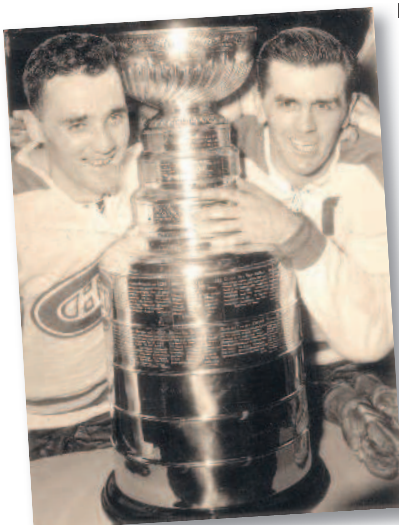


## ЖОЗЕФ ЖАК ОМЕР ПЛАНТ

ВРАТАРЬ

17 ЯНВАРЯ 1929 Г. —  
27 ФЕВРАЛЯ 1986 Г.

Игрой Жака Планта в воротах восхищались многие знатоки хоккея. Однако знаменитым француз из канадского Квебека стал после того, как в 1959 г. впервые вышел на лед в третьем периоде матча «Монреаль Канадиенс» — «Нью-Йорк Рейнджерс» в маске из резины и стекловолокна, сделанной им собственноручно для тренировок. В перерыве между периодами в раздевалке врачи наложили ему на лицо семь швов.



Матч команда Планта выиграла, а вот его поступок вызвал неоднозначную реакцию у зрителей и коллег голкипера. Многие обвиняли его в трусости, в том числе Терри Савчук, тогда —

### ПЕРВЫЙ В МАСКЕ

- 6 ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА СТЭНЛИ
- 7 ОБЛАДАТЕЛЬ ВЕЗИНА ТРОФИ
- 1 ОБЛАДАТЕЛЬ ХАРТ ТРОФИ



Хоккейные маски Планта могли не только защищать, но и устрашать

самый именитый канадский вратарь и учитель

Планта. Однако прошло немного времени и все профессиональные хоккейные голкиперы стали выходить на лед в масках, включая Терри Савчука. Последний, правда, надел маску лишь спустя три года. В хоккее 1 ноября 1959 г. считается датой начала новой эры вратарского искусства.

1978 г. — введен в Зал хоккейной славы НХЛ.