



Читайте романы
примадонны иронического детектива
Дарьи Донцовой

Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Крутые следовики | 25. Компот из запретного плода |
| 2. За всеми зайцами | 26. Небо в рублях |
| 3. Дама с коготками | 27. Досье на Крошку Че |
| 4. Дантисты тоже плачут | 28. Ромео с большой дороги |
| 5. Эта горькая сладкая месть | 29. Лягушка Баскервилей |
| 6. Жена моего мужа | 30. Личное дело Женщины — кошки |
| 7. Несекрытные материалы | 31. Метро до Африки |
| 8. Контрольный поцелуй | 32. Фейсконтроль на главную роль |
| 9. Бассейн с крокодилами | 33. Третий глаз — алмаз |
| 10. Снят усталые игрушки | 34. Легенда о трех мартышках |
| 11. Выное дела | 35. Темное прошлое Кошкы — Горбушка |
| 12. Хобби гадкого утенка | 36. Клетчатая зебра |
| 13. Домик тетушки джи | 37. Белый конь на принце |
| 14. Привидение в кроссовках | 38. Любовница египетской мумии |
| 15. Улыбка 45-го калибра | 39. Лебединое озеро Икhtiандра |
| 16. Белефис мартовской кошки | 40. Тормоза для блудного мужа |
| 17. Полет над гнездом Индюшки | 41. Мыльная сказка Шахерезады |
| 18. Уха из золотой рыбки | 42. Гений странной красоты |
| 19. Жаба с коньком | 43. Шесть соток для Робинзона |
| 20. Гарния с проколдером | 44. Пальцы китайским веером |
| 21. Доллары царя Гороха | 45. Медовое путешествие вдвоем |
| 22. Камин для Снегурочки | 46. Приват — танси мисс Марпл |
| 23. Экстрим на сером волке | 47. Самовар с шампанским |
| 24. Стилист для снежного человека | 48. Аполлон на миллион |

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| 1. Маникюр для покойника | 21. Золушка в шоколаде |
| 2. Покер с акулой | 22. Нежный супруг олигарха |
| 3. Сволочь цепляющая | 23. Фанера Милосская |
| 4. Гадюка в сиропе | 24. Фэн — шуй без тормозов |
| 5. Обед у людоеда | 25. Шопинг в воздушном замке |
| 6. Созвездие жадных псов | 26. Брачный контракт кентавра |
| 7. Канкан на поминках | 27. Император деревни Гадюкино |
| 8. Прогноз гадостей на завтра | 28. Бабочка в гипсе |
| 9. Хождение под мухой | 29. Почная жизнь моей свекрови |
| 10. Фигурный листочек от кутюр | 30. Королева без башни |
| 11. Камасутра для Микки — Мауса | 31. В постели с Кип — Конгом |
| 12. Квазимодо на пингвинах | 32. Черный список деда Мазая |
| 13. По — шпа на тронх | 33. Костюм Адама для Евы |
| 14. Сирий мопс счастья | 34. Добрый доктор Айбаудит |
| 15. Принцесса на Кириешках | 35. Огнетушитель Прометея |
| 16. Лампа разыскивает Алладина | 36. Белочка во сне и наяву |
| 17. Любовь — морковь и третий лишний | 37. Матрешка в перьях |
| 18. Безумная кепка Мономаха | 38. Маскарад любовных утех |
| 19. Фигура легкого эпатажа | 39. Шуры — муры с призраком |
| 20. Бутик ежовых рукавиц | |

Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1. Черт из табакерки | 20. Стриптиз Жар—птицы |
| 2. Три мешка хитростей | 21. Муму с аквалангом |
| 3. Чудопище без красавицы | 22. Горячая любовь снеговика |
| 4. Урожай ядовитых яблок | 23. Человек — невидимка в стразах |
| 5. Чудеса в кастриольке | 24. Летучий самозванец |
| 6. Скелет из пробирки | 25. Фея с золотыми зубами |
| 7. Микстура от косоглазия | 26. Приданое лохматой обезьяны |
| 8. Филе из Золотого Петушка | 27. Страстная ночь в зоопарке |
| 9. Главбух и полцарства в придачу | 28. Замок хранившей красавицы |
| 10. Концерт для Колобка с оркестром | 29. Дьявол посит лапти |
| 11. Фокус — покус от Василисы Ужасной | 30. Путеводитель по Лукоморью |
| 12. Любимые забавы папы Карло | 31. Фанатка голого короля |
| 13. Муха в самолете | 32. Ночной кошмар Железного Любопытника |
| 14. Кеке в большом городе | 33. Кнопка управления мужем |
| 15. Билет на ковер — вертолет | 34. Завешание рождественской утки |
| 16. Мопстры из хорошей семьи | 35. Ужас на крыльях ночи |
| 17. Каникулы в Простогофино | 36. Магия госпожи Метелицы |
| 18. Зимнее лето песны | 37. Три желания женщины — мечты |
| 19. Хешия — энд для Дездемоны | |

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 1. Букет прекрасных дам | 11. Яблоко Монте—Кристо |
| 2. Бриллиант мутной воды | 12. Пикник на острове сокровищ |
| 3. Инстинкт Бабы—Яги | 13. Мачо чужой мечты |
| 4. 13 несчастий Геракла | 14. Верхом на «Титанике» |
| 5. Али—Баба и сорок разбойниц | 15. Ангел на меде |
| 6. Надувная женщина для Казановы | 16. Продюсер козьей морды |
| 7. Тушканчик в бигудях | 17. Смысл и грех Ивана—царевича |
| 8. Рыбка по имени Зайка | 18. Тайная связь его величества |
| 9. Две пенесы на одно место | 19. Судьба найдет на основале |
| 10. Сафари на черепашку | 20. Аловска с Алмазным фондом |

Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. Старуха Кристи — отдыхает! | 10. Дедушка на выданье |
| 2. Диста для трех поросят | 11. Шекспир курит в сторонке |
| 3. Ишь, ять и всякая дрянь | 12. Версаль под хохлому |
| 4. Микроб без комплексов | 13. Всем сестрам по мозгам |
| 5. Идеальное тело Пятачка | 14. Фуз — гри из топора |
| 6. Дед Снегур и Морозочка | 15. Толстушка под прикрытием |
| 7. Золотое правило Трехпудовочки | 16. Сбылась мечта бегемота |
| 8. Агент 013 | 17. Вайки царя Соломона |
| 9. Вранные валенки мадам Помпадур | 18. Любопытное зелье колдуна — болтуна |

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Развесистая клюква Голливуда | 6. Княжна с тараканами |
| 2. Живая вода мертвой царевны | 7. Укротитель Медузы горгоны |
| 3. Женихи воскресают по пятницам | 8. Хищный аленький цветочек |
| 4. Клеопатра с парашютом | 9. Лунатик исчезает в полночь |
| 5. Дворец со съехавшей крышей | 10. Мачеха в хрустальных галошах |

А также:

Кулинарная книга лентяйки. Готовим в мультиварке

Кулинарная книга лентяйки

Кулинарная книга лентяйки—2. Вкусное путешествие

Кулинарная книга лентяйки—3. Праздник по жизни

Простые и вкусные рецепты Дарьи Донцовой

Записки безумной оптимистки. Три года спустя. Автобиография

Я очень хочу жить. Мой личный опыт

Дарья ДОНЦОВА

- Горячая
любовь
снеговика
- Чудеса в
кастрюльке



Москва

2015

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Оформление серии *В. Щербакова*

Иллюстрация на обложке *В. Остапенко*

Донцова, Дарья Аркадьевна.
Д67 Горячая любовь снеговика. Чудеса в кастрюльке : [романы] / Дарья Донцова. — Москва : Издательство «Э», 2015. — 608 с.

ISBN 978-5-699-84591-0

«Горячая любовь снеговика»

Мой бывший муж попросил расследовать преступление вместо него! Ладно, помогу Олегу! Тем более мне самой интересно узнать, кто убил мою двойную тезку — Виолу Тараканову. Вот только она оказалась ужасной врунью! Буквально всем наплела с три короба. Что за тайны скрыты в ее жизни? И при чем здесь неведомая страна Монгоро? Очень трудное дело, а мне постоянно мешают курьеры из разных контор — то похоронный венок в качестве подарка к Новому году доставят, то совершенно несъедобную еду... А журналисты и вовсе похоронили писательницу Виолу Тараканову!

«Чудеса в кастрюльке»

Я, Виола Тараканова, не могу жить без преступлений! Во время моего визита у Аси Бабкиной случилось страшное горе — умерла дочь Ляля... А через некоторое время раздался звонок из больницы: меня требовала к себе Ася, попавшая туда с инфарктом. От нее я узнала невероятное: похоронили не ее дочь, а чужого ребенка. Чтобы развестись с мужем и сохранить за собой дочь, Ася согласилась на помощь соседа-врача, ее любовника. Спящую Лялю перенесли через балкон к нему, а на ее место положили труп похожей девочки, который «достал» сосед. А потом любовник Аси повесился, и Ляля пропала. Теперь именно я должна найти девочку. Каково, а!

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-699-84591-0

© Донцова Д.А., 2015

© Оформление.

ООО «Издательство «Э», 2015

● Горячая
любовь
снеговика

ГЛАВА 1

У полезной еды имеется лишь один недостаток: ее невозможно есть.

Мой живот стал издавать неприличное бурчание, я быстро прижала к себе сумку в надежде, что она слегка заглушит бравурные звуки. Правда, я нахожусь в аптеке, значит, нет никакой необходимости стесняться окружающих. Позади меня стоит парочка: парень и девушка, на двоих им едва ли исполнилось тридцать пять лет, и ребята довольно громко обсуждают достоинства и недостатки презервативов, выставленных в витрине. Наверное, я слишком старомодна, но попросить у аптекарши изделие № 2 всегда было выше моих сил. Я, помнится, долго собиралась с духом, морально готовилась, покрывалась потом, а затем, покраснев, говорила провизорше:

— Дайте... э... ну... как оно называется... цитрамон!

И уж совсем невероятным мне казалось отправиться за самым примитивным противозачаточным средством в компании с мужчиной, пусть даже и с собственным супругом. А влюбленные за моей спиной весело щебечут и хихикают, и я поневоле оказалась посвященной в их планы на день: сначала они пойдут в кино, потом домой к парню, предусмотрительно прихватив несколько «резинок», одна из которых будет в виде зайчика. Или Микки Мауса? Сейчас они как раз вели обсуждение формы изделия.

8 В животе снова заурчало, я вздрогнула и моментально на себя разозлилась. Ну что за глупости? У каждого могут случиться неполадки со здоровьем. И, конечно, мне не следовало целую неделю питаться одним лишь салатом из трех видов капусты, запивая его морковно-свекольным соком. Отчего я вдруг перешла на рацион кролика? Стыдно признаться, но ваша покорная слуга, госпожа Виола Тараканова, пала жертвой телевидения.

Месяц назад у меня вдруг стала сильно болеть голова. Поход в поликлинику ничего не прояснил. Врач предложил провести обследования с применением современной аппаратуры, сделать анализы, стучал по моему колену молоточком, заставил ходить с закрытыми глазами и приседать на одной ноге, а когда я вполне успешно прошла все тесты, вынес вердикт:

— Здорова, как корова.

Нет, он, естественно, произнес не эти слова. Бормотал что-то про усталость, про необходимость отдыха и смены впечатлений, а потом заявил:

— Никаких проблем с точки зрения медицины у вас нет.

— Замечательно, доктор, — обрадовалась я. — Но что делать с головой?

— Она у вас не болит, — твердо заявил современный Гиппократ. — Вам это кажется! Попейте валерьянки, должно помочь.

Я вернулась домой, включила телевизор и, зажмурив один глаз, уставилась на экран. Значит, я психопатка и сама себе внушаю недуги. Сейчас в моей голове полнейший порядок, а работающий под черепом перфоратор — просто плод моего буйного воображения. Жаль, что эскулап не посоветовал ничего действенного против разошедшейся фантазии. Чтобы отвлечься, я сосредоточилась на экране, который демонстрировал кряжистого лысатого дядьку лет пятидесяти, стоявшего на макушке.

— Лучше всего делать такую зарядку по утрам, — вещал он совершенно спокойным голосом, — прилив

крови в черепную коробку многих избавит от сонливости, придаст бодрости и усилит работоспособность.

9

Я от всей души позавидовала этому типу: он, наверное, не знаком с таким явлением, как мигрень. В ту же секунду, словно подслушав мои мысли, ведущий ловко вернулся в нормальное положение, сел в кресло и заявил:

— Долгие годы меня мучили ужасающие головные боли. От традиционной медицины было мало толку, поэтому я стал искать альтернативные пути излечения. И нашел! Прежде всего необходимо здоровое питание. Итак, диета от мигрени... Действует безотказно, помогает всем.

Я схватила ручку и стала судорожно записывать рекомендации. Меня впечатлило, с какой ловкостью мужчина средних лет встал на макушку, а потом вернулся в нормальное положение. С плохими сосудами такой трюк не проделать.

Вот с тех пор я и стала жить по системе доктора Хронова. Не скажу, что путь к здоровью легок, но никто и не обещал мне скорого результата. А еще телевизионный целитель сообщил, что недавно вышла в свет его книга «Дорога к долголетию», и она должна стать настольной для всех, кто желает достичь столетнего рубежа в твердом уме, здоровой памяти и в хорошей физической форме.

Эту брошюру я пока не достала, но диете, рекомендованной доктором, пытаюсь следовать. И вот что вам скажу: здоровая пища — отличная вещь! Прежде всего потому, что вы никогда не превысите норму калорий, ведь слопать много полезной пищи просто невозможно, уж очень она невкусная. Но жизнь предлагает нам выбор: либо пироги с капустой, котлетки с румяной корочкой, конфеты, мороженое, салат «Оливье» и смерть накануне пятидесятилетия от атеросклероза, либо ограничение в питании — и в сто двадцать годков вы сможете участвовать в марафонском беге. Я избрала последнее, вот только теперь у меня в животе постоян-

10 но черти играют в салки, а сегодня мне предстоит заехать в издательство «Элефант». До Нового года осталось несколько дней, и те, кто выпускает мои книги (напомню: я пишу детективы под псевдонимом Арина Виолова), хотят поздравить автора. Будет очень неудобно, если в момент получения подарков мой живот начнет исполнять симфонию ля-мажор.

В маленькой аптеке, куда я порой заглядываю за леденцами от кашля, никогда нет посетителей, но именно сегодня, когда меня с нетерпением ждут в «Элефанте», к прилавку выстроилась очередь. Правда, сейчас передо мной осталась всего одна девица, но похоже, что она просто не знает, чего хочет.

— Дайте мне феназепам, — ныла девушка.

— Рецепт! — требовала провизор.

— Нету, — вздыхала покупательница.

— Данное лекарство продается за подписью врача.

— Но мне очень надо!

— Обратитесь к доктору.

— Он в загс не пойдет, — зашмыгала носом девушка. — Я про моего жениха говорю. У нас скоро свадьба, и я хотела ему феназепама дать.

Аптекарьша, пожилая полная особа, сурово посмотрела на хрупкую фигурку перед прилавком и не удержалась от укоризненного замечания:

— Деточка, препарат, который вы требуете, не конфета. Его просто так, ради развлечения, не принимают!

— У нас регистрация, а Леша стал буквально сумасшедшим, — чуть не зарыдала девчонка.

— Многие мужчины перед походом в загс нервничают, — оттаяла провизор, — купите валерьянку, отличное средство. Если ваш жених чуть-чуть неадекватен, это в порядке вещей.

— Ага, — плаксиво протянула девушка. — Вчера он пролил на пол чай, а потом снял с себя галстук и вытер им лужу. Это нормально?

Парочка, хотевшая купить презервативы, заржала в голос, а я вышла из очереди и быстрым шагом двинулась в издательство. Очень не люблю опаздывать, встре-

ча с редактором назначена на полдень, а часы 11
показывают уже десять минут первого...

Часа через два я вышла на улицу и принялась укладывать в свою малолитражку кучу сувениров, полученных от сотрудников «Элефанта». Сколько раз замечала: женщины намного изобретательнее мужчин. Сегодня представители сильной половины издательства, все как один, подарили перспективному автору букеты и коробки конфет, причем наборы оказались одинаковыми, и мне в голову закралось подозрение, что они куплены оптом в ближайшем магазине. А вот женщины продемонстрировали выдумку: я получила ароматические свечи, парфюмированное мыло, замечательные статуэтки, набор полотенец. Но больше всех отличилась Анечка Ларионова из пиар-отдела — она презентовала мне очаровательного пупса, уложенного в кружевной конверт. Игрушка так походила на новорожденного, что я буквально остолбенела, когда Нюша достала из шкафа кулек.

— Ты держишь младенца среди папок? — изумленно воскликнула я.

Ларионова рассмеялась и вручила мне «ребенка».

Честно говоря, кукла была мне абсолютно ни к чему, но не говорить же правду Нюше, которая потратила и время, и деньги, бегая по магазинам. А еще у Ларионовой на столе среди гор книжек обнаружилась небольшая брошюра доктора Хронова «Дорога к долголетию», и я попросила ее в качестве добавки к презенту.

Очень довольная началом дня, я села за руль и резко нажала на газ. Машина ринулась вперед, а через секунду раздался женский визг:

— Ой, мамочка!

Я затормозила, глянула в боковое окно и выскочила из автомобиля. На тротуаре стояла женщина в бежевом пальто. Вернее, одежда была такого цвета пару секунд назад, сейчас же ее украшали темные пятна. Зима в нынешнем году выдалась слякотная, то и дело начинается снег, который переходит в противный дождь, и я не заметила довольно глубокую лужу, въехала в нее и окатила грязной водой несчастную прохожую.

12 — Простите, пожалуйста! — залепетала я, бросаясь к пострадавшей. — Это вышло случайно! Я не хотела вас испачкать!

— Понимаю, — с грустью ответила незнакомка. Она вынула из сумки бумажный носовой платок, попыталась стереть самое большое пятно, красовавшееся прямо на груди, и констатировала: — Стало еще хуже.

— Мне очень неудобно, — расстроилась я. — Возьмите деньги на химчистку.

— Спасибо, не надо, — интеллигентно отказалась пострадавшая, — я выкину пальто.

— Давайте поедem в магазин, я куплю вам новое, — предложила я.

— Ну что вы! — неожиданно улыбнувшись, отказалась женщина. — И вообще, это перст божий!

— Что? — не поняла я.

Незнакомка грустно улыбнулась.

— Скоро Новый год. Самый печальный для меня день.

— Вы не любите этот праздник? — удивилась я.

— С некоторых пор нет, — ответила женщина. — Не расстраивайтесь. Наверное, маленькое происшествие — это знак мне, что надо забыть прошлое. Я специально надела сегодня пальто, оно, как видите, не очень подходит для зимы — слишком светлое и легкое.

— Но ведь сильного мороза нет, — заметила я. — Вам захотелось продлить осень?

— Нет, — вздохнула собеседница. И пояснила: — Его мне купил умерший в прошлом году муж. Как раз к Новому году преподнес. Сергей много ездил в командировки и всегда что-нибудь привозил. Пальто было последним подарком, и я решила, что сегодня просто необходимо его надеть.

Мне стало совсем не по себе.

— Извините, я абсолютно случайно въехала в проклятую лужу!

— Нет, все получилось замечательно, — как-то лихорадочно заявила женщина. — Я же сказала: это мне знак свыше: «Оля, заканчивай плакать по прошлому». Очень хорошо, что вещь испорчена, она мне только ме-

шала! Открою шкаф, увижу пальто, и сердце переворачивается! Давно нужно было его выбросить, ведь из-за него Сережа и погиб. Видите пуговицы?

— Да, — кивнула я.

— Раньше здесь другие были, металлические. Сережа утром из командировки вернулся, — продолжала женщина, — торопился, чтобы к Новому году успеть. Приехал в девять утра, вынул обновку. Я примерила и пришла в восторг: словно по моей мерке сшито! Сергей умел покупать вещи, никогда не ошибался. Стою я перед зеркалом, любуюсь на себя. Вдруг вижу: двух пуговиц не хватает. Супруг сначала расстроился, а потом сказал:

— Олюшка, ты пока умойся, позавтракай, а я в магазин сбегая. Куплю новые пуговицы, ты их поменяешь, и все в порядке будет.

Мне бы следовало его остановить — муж только из командировки, очень устал. Но я так хотела на работе в красивой шмотке появиться, тогда ведь тоже теплые дни стояли, вот и сказала: «Спасибо, милый».

Сережа ушел, часа два я не беспокоилась, думала, он подходящую фурнитуру ищет. А потом стала на сотовый звонить, да только ни ответа ни привета, аппарат твердит: «Абонент недоступен». И снова я не задержалась, решила, что у телефона батарейка села, а муж подзарядить ее забыл. Такая я оказалась бесчувственная...

Ольга опустила голову, помолчала. Я тоже не знала, что сказать.

— Вечером из ГАИ позвонили, — продолжала Ольга. — Сообщили, что автомобиль врезался в столб, водитель погиб на месте. Муж не справился с управлением на скользкой дороге.

— Ужасно, — поежилась я.

Собеседница кивнула.

— Да. Тот год вообще выдался жутким. Сначала папа умер, совершенно внезапно. Он был относительно молодым, шестидесяти не исполнилось. Активно занимался спортом, не пил, не курил.

— Тоже автокатастрофа? — спросила я.

14 — Нет, — покачала головой Ольга, — insult.

Оказывается, у папы развилась гипертония, но он о ней не подозревал. Знаете, когда мы с Сергеем свадьбу сыграли, отец тост сказал, ну что-то там за здоровье молодых, а потом добавил: «Теперь и на тот свет спокойно можно уходить, дочку в хорошие руки пристроил». Гости зашумели, стали возмущаться: «Какая смерть? Ты же совсем молодой!» А получилось, что папочка беду напроорочил. И осталась я совсем одна.

— Какие у вас планы на сегодняшний день? — Я решила перевести беседу в иное русло.

Ольга пожала плечами.

— Хотела погулять, от горьких мыслей избавиться. Но теперь вернусь в квартиру и лягу на диван у телевизора.

— Садитесь в машину, — решительно сказала я.

— Зачем? — поразила Ольга.

— Сначала отвезу вас домой, там вы переоденетесь, а затем вместе отправимся в уютный ресторан.

— Спасибо, не надо, — принялась отнекиваться Ольга.

— Мне очень неловко за ваше испорченное пальто, — сказала я, — хочется хоть немного загладить свою вину.

— Нет никакой необходимости везти меня ужинать, — сопротивлялась Оля. — Не нарушайте свои планы из-за пустяка.

— Мы с близкими друзьями сегодня празднуем Рождество, — пояснила я, — собираемся в тихом месте. Приглашаю вас к нам присоединиться. Ничего особенного не предвидится: шампанское и вкусная еда.

Новая знакомая неожиданно засмеялась:

— Рождество? Оно же в начале января! Вы ничего не перепутали? Или вы католичка?

— Если честно, то я не являюсь церковным человеком, — призналась я, — да и мои друзья атеисты. Но мы каждый год в конце декабря празднуем «не наше Рождество». Уж не знаю, почему сложилась такая традиция. Наверное, это повод пообщаться, подарить друг другу милые пустяки, поднять бокал вина.

— Я нарушу вашу компанию, — вздохнула Оля, — вообще-то я довольно стеснительна, замыкаюсь при посторонних. 15

— Вам понравится наша компания, — пообещала я. — Ей-богу, лучше посидеть в ресторане, чем пялиться в телик, тоскуя в пустой квартире. И у меня не будет ощущения, что я доставила человеку в канун Нового года неприятности.

— Ладно, — вдруг согласилась Оля, — спасибо.

Я распахнула переднюю дверцу.

— Залезайте!

— Можно сесть сзади? — занервничала Оля. — Мне около водителя не по себе делается.

— Конечно, — кивнула я. — Только книги сдвиньте и скажите адрес.

Некоторое время мы ехали молча, потом Оля спросила:

— Вы любите писательницу Арину Виолову? Здесь много ее романов!

— Да, — усмехнулась я, решив не вдаваться в подробности. Мало ли как полужнакомая женщина относится к детективам, вдруг она их терпеть не может, лучше сохранить инкогнито.

— Знаете, это ее псевдоним, — сказала Оля, — на самом деле писательницу зовут Виола Тараканова.

— Вы фанатка криминального жанра? — осторожно осведомилась я, украдкой посмотрев в зеркальце заднего вида.

— Я люблю детективы! — с вызовом воскликнула Оля. — Неподалеку от той лужи, из-за которой мы познакомились, находится издательство, в холле работает ларек, торгует книгами по оптовой цене. Я как раз туда шла — впереди праздники, надо чем-то их заполнить, хотела полицейскими историями насладиться. Ну да ладно, завтра до «Элефанта» доберусь.

— Поройтесь в книжках, — предложила я, — там есть совсем новая повесть Виоловой, возьмите ее себе в качестве подарка под елку.

— Ой, здорово! — явно обрадовалась Оля. — Неудобно вас грабить, но я не могу выпустить из рук свежий